

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**Planificación Curricular Institucional
2018-2022**

1. Índice

1. Índice.....	2
2. Datos Informativos.....	4
3. Introducción.....	6
4. Enfoque Pedagógico	7
4.1. Enfoques de la óptica Salesiana	7
5. Contenidos de Aprendizaje	16
5.1. Mallas Curriculares	16
5.2. Áreas y Asignaturas de Aprendizaje	17
6. Metodología	18
6.1. Orientaciones metodológicas	18
6.2. Metodologías dimensionales y competenciales	19
7. Evaluación.....	30
7.1. Sistema de evaluación académica para la educación salesiana.....	30
7.2. La evaluación desde el sistema preventivo de Don Bosco.....	31
7.3. Alcance de la evaluación estudiantil.....	32
7.4. Calificación de los aprendizajes.....	33
7.5. Procedimientos Institucionales para la calificación de los aprendizajes	34
7.6. Refuerzo Académico.....	39
7.7. Sistema de evaluación comportamental	40
7.8. Promoción de los estudiantes	41
8. Acompañamiento Pedagógico.....	42
9. Acción Tutorial – Asistencia Salesiana.....	45
9.1. Principios.....	46
9.2. Funciones del Asistente Salesiano	47
9.3. Organización de la acción del Asistente Salesiano.	49
10. Planificación Curricular	51
11. Proyectos Escolares- Asociacionismo Salesiano.....	54
12. Adaptaciones Curriculares	56
13. Planes de Mejora	62
14. Anexos.....	96
ANEXO 1 ENFOQUE PEDAGÓGICO	96
ANEXO 2 CONTENIDOS DE APRENDIZAJE	102
ANEXO 3 ENFOQUE PEDAGÓGICO	203
ANEXO 4 EVALUACIÓN	222
ANEXO 5 PROYECTO ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO AL DOCENTE.....	236

ANEXO 6 PROYECTO DE ASISTENCIA SALESIANA EN LOS RECESOS.....	251
ANEXO 7 PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL	258
ANEXO 8 INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES CURRICULARES.....	287
ANEXO 9 PROYECTOS ESCOLARES.....	395
ANEXO 10 INCLUSIÓN EDUCATIVA	402
ANEXO 11 PLANES DE MEJORA	428

2. Datos Informativos

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1.140
Número de docentes:	66
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre.
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutiérrez

<p>Integrantes Comisión Técnica Pedagógica</p>	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>
---	---

3. Introducción

En la práctica cotidiana del docente, la planificación es una de las actividades que aseguran que los procesos de enseñanza y aprendizaje sean exitosos.

“La planificación permite organizar y conducir los procesos de enseñanza y aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos. Además, lleva a reflexionar y tomar decisiones oportunas, pertinentes, tener claro qué necesidades de aprendizaje poseen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes”. (AFCEGB 2010)

Si bien en la labor diaria del docente se suelen presentar imprevistos y problemáticas de distinta índole que generalmente llevan a realizar ajustes a las planificaciones, es importante partir de la base de algo ya construido y previsto.

En el caso de la educación de personas jóvenes y adultas en situación de aprendizaje, además se deben considerar las características propias de esta población, debido al cúmulo experiencial con el que cuentan, razón por la cual, las actividades que se propongan deben ser significativas y útiles.

4. Enfoque Pedagógico

El sistema central de Educación del Ecuador promueve en las instituciones educativas el enfoque constructivista. La meta es que el estudiante, acceda al nivel superior de desarrollo intelectual, esto como sujeto que aprende y que ocupa un lugar central en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es quien construye y descubre el conocimiento, desarrolla la curiosidad para investigar, la capacidad de pensar, de reflexionar y de adquirir competencias que posibiliten el acceso a estructuras cognitivas cada vez más complejas, propias de etapas superiores; mientras que el maestro es un facilitador, creador, investigador y experimentador que estimula la individualidad, juega un papel activo.

El enfoque constructivista en la realidad educativa de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” es aplicable de forma óptima en cada uno de sus niveles educativos: preparatorio, elemental y medio, demostrando de esa forma que el eje central del aprendizaje siempre será el estudiante, el sujeto que aprende y desarrolla cada una de sus habilidades y destrezas para aplicarlos en cada instante de su vida.

4.1. Enfoques de la óptica Salesiana

- **Sistema Preventivo, paradigma pedagógico de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”.**

El Sistema Preventivo Salesiano (SPS) o Sistema Preventivo de Don Bosco se refiere al método educativo desarrollado por la Congregación Salesiana a partir de la experiencia educativa de Don Bosco. El sistema nació como una respuesta al sistema represivo de educación que primaba en la Europa del siglo XIX y sus territorios de influencia. En tal sentido, la propuesta de Don Bosco se convirtió en una experiencia visionaria en el desarrollo de la educación contemporánea. San Juan Bosco se dedicó a trabajar con la misión de enseñar a todos los jóvenes del mundo la fealdad del pecado y la belleza de la virtud.

- **La trilogía educativa**

Los tres pilares fundamentales en los que se fundamenta el Sistema Preventivo son la razón, el amor y la fe. Se trata de buscar de manera particular el bien espiritual de los jóvenes, su salvación, su bien integral.

Uno de los puntos fundamentales de la pedagogía de Don Bosco es el de llevar a los jóvenes a obrar por convicción personal y profunda. **La razón** es uno de los supremos principios de educación; tiende a regular no sólo las relaciones personales individualizadas, sino también la convivencia en su conjunto. Todo debe ser razonable: el reglamento, las órdenes y las disposiciones cuando se necesiten darlas; el ambiente que no debe sofocar la vida que brota y se constituye; todos los gestos que forman el contexto cotidiano inspirados en la espontaneidad y no en el miedo o el temor; y hasta el premio y el castigo.

La razón del Sistema Preventivo está fundada en una confianza profunda en la buena voluntad del muchacho, en su instinto natural hacia el bien. Esta es la razón del por qué el educador tiene que ser optimista o no será educador. Creer en la buena voluntad de las personas que creen significa, en otras palabras, confiar en el oficio del educador como llamada a colaborar en la realización de personas sólidas y armónicas, en la línea de las riquezas de ser cada uno, sin violencias ni manipulaciones, sin presiones ni estrategias sofisticadas; basta seguir la corriente de la razón, es decir, de la vida.

La educación debe ayudar al niño y al joven a expresar correctamente su vitalidad y poco a poco lo mejor de sí, lo positivo, la riqueza de ser que tiene en germen y que hay que despertar o promover. En este sentido, será necesario que el educador vaya más allá de la sensibilidad y la fría racionalidad, para gozar de la alegría de vivir que procede de la Vida que lleva dentro y a la que ha de ser fiel.

Ningún educador logrará comprender la razón en el Sistema Preventivo sin una personalidad sólida y armónica dispuesta a transmitir a los jóvenes solidez y armonía empleando criterios de simplicidad de justa medida, de apertura cordial, de respeto y de paciencia.

El amor constituye el principio supremo de la educación. El amor hecho comprensión humana, de participación con detalles de tipo paterno y fraternal presentes en cualquier momento de la relación interpersonal con los jóvenes, incluso al castigar en las formas más graves como la expulsión o el alejamiento del ambiente.

Para Don Bosco, “la educación es cosa del corazón”, de la que nunca estuvo ausente la razón y una finísima y humana sensibilidad.

El educador que practica el Sistema Preventivo debe comprender que los niños, los adolescentes y los jóvenes, tienen necesidad de confianza y la dan cuando ven un amor profundo y sincero. Es aquí donde la educación se convierte en arte en cuanto se puede relacionar con la capacidad de amar, de madurez afectiva que logra penetrar sin esfuerzo en el corazón ajeno, consiguiendo la máxima colaboración. Es muy importante que el educador tenga presente que es una persona consagrada a los alumnos, por lo que debe estar pronto a soportar cualquier molestia y fatiga con tal de conseguir el fin que se propone: la educación ciudadana, moral y científica de los mismos.

El amor es una actitud de fondo que permite que un educador se exprese externamente incluso de modo severo, decidido y franco, pero conservando la profundidad de la caridad. Al respecto, existe un postulado que brota del concepto de “preventivo”: “cada cual procure hacerse amar si quiere ser temido”, pues solamente el amor es capaz de abrir el corazón de los jóvenes. Don Bosco, el Santo educador solía decir: “amemos a los jóvenes y nos amarán; respetémosle y nos respetarán”.

Amor, espíritu de familia, familiaridad, gozo y alegría; confianza y apertura son aspectos que en la práctica van en cadena. Sin embargo, el primer eslabón es el amor sacrificado y encarnado por parte de los educadores, que se traduce en amor agradecido y confiado en los educados.

Don Bosco vivía la experiencia de la juventud incontrolada, pobre y abandonada, desde la perspectiva de un proceso de descristianización de las masas populares que en aquel entonces parecía imponente y preocupante. A esta experiencia se añadió otra, llamada “místico-religiosa”, personal, que se debía a esa luz de lo Alto que, paso a paso, ha guiado su misión entre los jóvenes pobres.

Don Bosco encarna la **preocupación religiosa** en un estilo educativo y en una perceptiva que oscila continuamente entre manifestaciones paternas y fórmulas llenas de dulzura, amabilidad, ternura, sentido común, alegría, y expresiones que se inclinan a veces a un cierto rigorismo y a veces a un humanismo liberador.

La ideología del tiempo no contemplaba, ni en el ámbito teórico, ni en el ámbito práctico (contexto cristiano) la separación entre acción educativa y acción formativa-religiosa. Por esto, la inserción en el Sistema Preventivo de la oración, de los sacramentos, de las prácticas religiosas, de la catequesis en función de la santificación de los jóvenes.

En este ámbito, San Francisco de Sales defendió una nueva manera de ver la santidad como una meta accesible a todos en la vida ordinaria de cada día. Esta nueva visión incluye la situación psicológica del adolescente o del joven. Y Don Bosco se coloca en esta línea. La santidad es un ideal que puede alcanzarse mediante el cumplimiento de los deberes del propio estado, que para el joven consiste en: alegría, estudio, pureza, obediencia, amor del Dios y del prójimo, pero no abandonado a sí mismo, sino acompañado del educador que colabora, sugiere, corrige, gana su confianza, ayuda con sus consejos sencillos, que sugiere el sentido común y de lo concreto.

Don Bosco consideraba la instrucción religiosa no sólo como tal, sino también como momento de anuncio y de catequesis, apto para provocar la adhesión del corazón a las verdades cristianas en función de la vida. Además, estaba convencido que ninguna práctica de piedad o devoción particular era capaz de poner en marcha los procesos interiores de conversión y del camino de la fe sin la evangelización y la catequesis. Así comenzó su obra, con una sencillísima lección de catequesis. Se preocupó principalmente de ésta como alegre noticia

y luz para seleccionar en la vida cotidiana problemas personales, comunitarios, civiles y eclesiales. Siempre tuvo presente el objetivo general de educación del Sistema Preventivo: “Formar honrados ciudadanos y buenos cristianos”.

Dimensiones fundamentales de la propuesta educativa pastoral salesiana

La comprensión de la realidad de los destinatarios es posible desde la interpretación de la diversidad de contextos socioculturales. La lectura de la realidad exige la proyección corporativa de la Comunidad Educativo Pastoral que se corresponsabiliza en torno al Proyecto Educativo Pastoral Salesiano. Esta lectura y proyección distingue, sin separar, cuatro dimensiones que están presentes en todos los contextos, momentos y fases:

- **La dimensión educativo-cultural** orienta los procesos para crecer en el conocimiento humano. Asume como contenidos: la formación académica, la inmersión en los valores de la cultura y el uso formativo del tiempo libre.
- **La dimensión de la educación en la fe** tiene relación con el fin último de la educación, pues está orientada “a la plena madurez de los jóvenes en Cristo” y a su crecimiento en la Iglesia; por esta razón, es indispensable que, respetando la pluralidad religiosa, demos razón de la fe cristiana integrando: anuncio (*kerigma*), comunión (*koinonía*), servicio (*diaconía*) y celebración (*liturgia*). Su principio inspirador y carta magna es el Evangelio.
- **La dimensión de la experiencia asociativa** implica un ambiente de acogida, participación, relaciones amistosas y fraternas; es el modo comunitario de crecimiento humano y cristiano consolidado por la presencia animadora y solidaria de los educadores, bajo cuya orientación se cultiva una diversidad de formas de vida asociativa como iniciación concreta al compromiso que asumirán los jóvenes en la sociedad y en la Iglesia.

- **La dimensión vocacional** es esencial al crecimiento de la persona porque posibilita clarificar y realizar el propio proyecto de vida como ser humano según su vocación y la preparación para el mundo laboral.

El conjunto de estas cuatro dimensiones constituye la dinámica interna de la Pastoral Juvenil Salesiana: es un marco de referencias que dan calidad, y que puede ayudarnos a elaborar con los jóvenes, en las situaciones concretas, propuestas educativas proporcionadas.

Estas cuatro dimensiones nos permiten, en su armonía, una variedad orgánica de propuestas abierta a todos. El camino pastoral de los adolescentes y de los jóvenes, a medida que se desarrolla, pone en práctica múltiples intervenciones (por la diversidad de las situaciones juveniles), integrales (dirigidas a la totalidad de la persona, en la praxis se desarrolla mediante la propuesta asociativa). A veces las condiciones sociales y culturales en las que los jóvenes viven están fuertemente condicionadas y se debe actuar dentro de instituciones educativas que tienen finalidades específicas.

En Don Bosco no debemos buscar una teología pedagógica sistemática, sino más bien una experiencia de vida cristiana humanizadora, sencilla, dirigida a la salvación de los jóvenes y a su santificación dentro de un equilibrio, dentro de una preocupación sacramental y educativa orientada a la salvación integral y eterna de los jóvenes.

Según estas consideraciones, podemos afirmar como Pietro Stella que: “el Sistema Preventivo en su ser más profundo es una espiritualidad, más vivida que formulada”. Esto implica, que el educador cristiano sólo podrá producir completamente el espíritu del Sistema Preventivo (que compromete su propia vida y la de sus educandos), al menos por lo que concierne al aspecto religioso, y quizá también para reinterpretar hasta las últimas consecuencias las urgencias que derivan de la razón y del amor. Esto exige del educador una intención evangelizadora, que encarne el medio cultural del educando y promueva sus valores, todo debe estar encaminado a la unión con Dios y a la construcción de la civilización del amor.

En la sociedad actual, en la que la tecnología ha puesto el conocimiento al alcance de todos y ha facilitado el acceso a todo tipo de información, en la que la estructura familiar se ha resquebrajado y aparentemente va a la deriva; hoy más que nunca, los niños y jóvenes requieren que la escuela se convierta en un espacio en donde puedan experimentar la vivencia de valores fundamentales como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad y somos los docentes que empapados de los principios de la pedagogía del amor, propuesta por Don Bosco, los que debemos llegar al corazón del alumno con esta propuesta de vida.

El “Sistema Preventivo” de Don Bosco día a día se convierte en fuente de inspiración, en punto de referencia alternativo para muchos educadores que no se conforman con “dar su clase” sino que están convencidos del valor de los seres humanos con los que trabajan, porque la vida misma del Santo de los jóvenes testimonia posibilidades educativas de un enorme valor.

Léase con especial atención los **aportes multimodales** para comprender y apreciar el perfil de la persona que se quiere educar. Para esto nos preguntamos acerca del aporte que ofrece cada una de las áreas y campos al desarrollo de cada una de las dimensiones. Los rasgos humanos a cultivar tienen relación con la trascendencia, solidaridad, pensamiento y orientación de vida.

ESTRUCTURA DE APORTES MULTIMODALES POR DIMENSIONES.

Dimen- siones	Aportes multimodales			
	Evangelizadora	Asociativa	Educativa-cultural	Vocacional
Evangelizadora	<ul style="list-style-type: none"> • Conciencia de la dignidad humana. • Conciencia de ser imagen de Dios. • Visión trascendente. • Diálogo interreligioso (ecumenismo) • Desarrollo de la capacidad de amar y ser amado. • Comprensión de la sexualidad en clave de alianza con Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vivencia de la reciprocidad y la solidaridad. • Espíritu de familia. • Trabajo en equipo. • Construcción de estructuras solidarias • Serena relación de reciprocidad y respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Superación de la dicotomía fe - vida; fe - cultura, fe-ciencia. • Conocimiento del Ser Supremo desde otras cosmovisiones. • Comprensión de los modos de existir: varón – mujer. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sentido de vida desde el evangelio. • Capacidad de servicio. • Conocimiento de sí mismo. • Comprensión de los distintos modos con el que Dios nos llama. • Integrar la sexualidad a la personalidad. • Plena manera de vivir la sexualidad. • Aceptación de la propia naturaleza sexuada.
Asociativa	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar conciencia de la presencia de Dios en sí mismo y en el otro. • Unidad paradigmática entre los seres humanos y el universo. • Conciencia de ser corporeidad anímica y se compromete tanto en el cuidado de sí como al cuidado de los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acuerdos sobre valores que favorecen la convivencia. • Intervención en la transformación social. • Participación y autonomía. • Desarrollo personal. • Compartencia para alcanzar objetivos comunes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio de deberes y derechos ciudadanos desde lo cotidiano. • Identificación del ser humano con su pueblo y cultura. • Cuidado de la salud personal, familiar y social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ciudadanía local y planetaria. • Contribuir constructivamente en la evolución del cosmos. • Fecundidad de las intervenciones humanas. • Vitalidad para ponernos al servicio de los demás. • Reciprocidad y solidaridad.

Dimen- siones	Aportes multimodales			
	Evangelizadora	Asociativa	Educativa-cultural	Vocacional
Educativa-Cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer a Dios a través de la ciencia y la tecnología. • Escrutar e interpretar cambios socioculturales de las épocas. • Juzgar con criterio la mentalidad humana predominante en cada época. • Dar razones lógicas de lo que creemos desde la opción religiosa. • Potencia la creatividad. • Conciencia del cuerpo como estructura profunda del ser humano. • Testimoniar con la palabra y los hechos. • Lectura crítica de los signos de los tiempos. • Comprender los misterios escondidos en el alma de los pueblos. • Apremiar y cuidar la vida en todas sus manifestaciones. • Conciencia de la interrelación entre la creación y el ser humano. • Conciencia de la dignidad humana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Globalización de la esperanza y de la solidaridad. • Sentido de pertenencia a las distintas formas asociativas. • Común entre los seres humanos. • Influencia en los demás. • Cultivo de relaciones intersubjetivas dignificantes. • Red de comunicación e intercambios para generar nuevos espacios de . solidaridad • Formación de clubs para el cuidado del entorno y la experiencia organizativa. • Fraternidad cósmica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Construir una cosmovisión holística de la naturaleza y la cultura. • Capacidad para plantear y resolver problemas. • Conduce al orden y método expresión coherente del pensamiento. • Codifica, decodifica la realidad y se inserta en la cultura que vive. • Comprensión crítica del entorno simbólico. • Cultiva en forma . metódica la curiosidad crítica • Incentiva la investigación. • Conocimiento de otros pueblos y culturas • Sentido de perfectibilidad de la acción y obra humanas. • Comprensión global de la vida y del mundo. • Sensibilidad social. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir desde las ciencias el sentido de la propia existencia. • Establecer criterios éticos para el discernimiento. • Cumple un papel de servicio en función de las necesidades sociales. • Favorece el proceso de humanización, socialización y personalización. • Recuperación del valor de la palabra. • Formar la gran familia humana. • Desarrollar una mentalidad humanista y ecológica. • Conciencia de conservación del equilibrio ecológico.
Vocacional	<ul style="list-style-type: none"> • Participación creativa. • Capacidad de contemplación. • Conciencia que el ser humano es la obra maestra de Dios. • La Palabra hecha carne constituye la Buena Noticia de liberación de todo tipo de alienación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad social. • Revitalizar las expresiones artísticas de los pueblos. • Vivencia de la reciprocidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir las propias potencialidades. • Cultivo y desarrollo de los valores estéticos. • Procesamiento de datos de las realidades para convertirlos en conocimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de discernimiento. • Perfectibilidad de las obras. • Desarrollo de habilidades para optimizar el uso de la tecnología.

Ver Anexo 1. Enfoque Pedagógico

5. Contenidos de Aprendizaje

5.1. Mallas Curriculares

Malla Curricular 1° EGB

SUBNIVEL BÁSICA PREPARATORIA

DIMENSIONES	CAMPOS	ÁREAS	ASIGNATURAS	C. H.
				1º
EVANGELIZADORA	Educación en la fe	Educación en la fe	Religión y Dignidad Humana	3
	Subtotal			3
EDUCATIVO CULTURAL	Formación académica y comunicacional	Currículo Integrador por ámbito de aprendizaje		21
		LENGUA EXTRANJERA	INGLÉS	4
	Subtotal			25
VOCACIONAL	Orientación vocacional y profesional	Educación Cultural y Artística	Educación Cultural y Artística	4
		Orientación	Orientación	2
		INFORMÁTICA	COMPUTACIÓN	2
	Subtotal			6
ASOCIATIVA	Formación física y desarrollo de la salud preventiva	Educación Física	Educación Física	5
		Proyectos Escolares	Proyectos Escolares	1
	Subtotal			6
			TOTAL	40

Malla Curricular de 2° - 7° EGB

DIMENSIONES	CAMPOS	ÁREA	ASIGNATURA	ELEMENTAL			MEDIA		
				2°	3°	4°	5°	6°	7°
EVANGELIZADORA	Educación en la Fe	Religión y Dignidad Humana	Religión y Dignidad Humana	2	2	2	2	2	2
	Subtotal			2	2	2	2	2	2
ASOCIATIVA	Formación sociopolítica	Estudios Sociales	Estudios Sociales	2	2	2	4	4	4
	Formación física y desarrollo de la salud preventiva	Educación Física	Educación Física	5	5	5	2	2	2
		Proyectos Escolares	Proyectos Escolares	2	2	2	2	2	2
Subtotal			9	9	9	8	8	8	
EDUCATIVO CULTURAL	Formación académica y comunicacional	Matemática	Matemática	7	7	7	7	7	7
		Lengua y Literatura	Lengua y Literatura	8	8	8	8	8	8
		Inglés	Inglés	6	6	6	6	6	6
		Ciencias Naturales	Ciencias Naturales	4	4	4	5	5	5
	Subtotal			25	25	25	26	26	26
VOCACIONAL		Informática	Computación	2	2	2	2	2	2
		Educación Cultural y Artística	Educación Cultural y Artística	2	2	2	2	2	2
	Subtotal			4	4	4	4	4	4
TOTAL			40	40	40	40	40	40	

5.2. Áreas y Asignaturas de Aprendizaje

Niveles: Preparatorio, Básica y Medio.

ASIGNATURAS	1ro	2do	3ro	4to	5to	6to	7mo
Lengua y Literatura	21	8	8	8	8	8	8
Matemática		7	7	7	7	7	7
Estudios Sociales		2	2	2	4	4	4
Ciencia Naturales		4	4	4	5	5	5
Religión y Dignidad Humana		2	2	2	2	2	2
Inglés	4	6	6	6	6	6	6
Educación Física	5	5	5	5	2	2	2
Proyecto escolar -Orientación	1	2	2	2	2	2	2
Educación Cultural y Artística (C/M/D)	4	4	4	4	4	4	4
TOTAL	35	40	40	40	40	40	40
Aprendiendo en movimiento (Asociacionismo)					4	4	4

Forma parte de la propuesta educativa de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” los diferentes proyectos de las áreas académicas cuya finalidad es lograr la formación integral de los estudiantes. Los proyectos que se están implementando son:

- **Proyecto Asociacionismo Escolar:** José Luis Vintimilla
- **Proyecto Inglés:** Janeth Faicán
- **Plan lector:** Gabriela Galarza
- **Proyecto de Orientación:** Sandra Gordillo
- **Proyecto de Religión Humana:** Ruth Maxi
- **Proyecto de Matemática:** Fátima Rubio

Convivencias/ Retiros espirituales: Tatiana Pesántez

Granja educativa: Luis Curay

Proyecto de Computación: Boris Guamán

Anexo 2: Contenidos de aprendizaje EGB.

6. Metodología

6.1. Orientaciones metodológicas

El enfoque curricular propuesto por el MINEDUC no debe entenderse como una simple reforma, sino que pretender ser una verdadera innovación. Esto exige cambiar el modo tradicional de pensar y de actuar para no quedar atrapados en tecnicismos instruccionales, pues, la realidad educativa de este siglo nos presenta "situaciones complejas, es decir, allí donde en un mismo espacio y tiempo no solo hay orden, sino también desorden; allí donde no solo hay determinismo sino también azar; allí donde emerge la incertidumbre, es necesaria la actitud estratégica del sujeto frente a la ignorancia, el desconcierto, la perplejidad y la lucidez; porque lo más importante no es domesticar sino educar; no es producir individuos ilustrados sino personas; no más simple transmisión de información, sino producción de conocimiento.

Las orientaciones metodológicas de las diferentes áreas y asignaturas que se ofertan en la Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi" tienen en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo su capacidad de aprender por sí mismos y promoviendo el trabajo en equipo.

Se fomenta una metodología centrada en la actividad y participación de los estudiantes que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

El objeto central de la práctica educativa es que el estudiante alcance el máximo desarrollo de sus capacidades y no el de adquirir de forma aislada las destrezas con criterios de desempeño en la EGB. Los docentes, a través del trabajo en equipo, proporcionan un enfoque interdisciplinar para que se desarrolle el aprendizaje de capacidades y responsabilidades para superar la asimilación de información fragmentada, por esto se busca contextualizar, totalizar y vincular los aprendizajes.

El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. Los estudiantes deben ser capaces de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.

Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluyen actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora.

Asimismo, las tecnologías de la información y de la comunicación forman parte del uso habitual como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo.

6.2. Metodologías dimensionales y competencias

Son metodologías generales y comunes porque se pueden aplicar a las cuatro dimensiones fundamentales (educación en la fe, asociativa, educativo-cultural y vocacional), y todas constituyen medios para potenciar las competencias.

6.2.1. Metodologías aplicadas a las cuatro dimensiones

Métodos y técnicas para la dimensión educación en la fe

- Aprendizaje evangelizador: aplicar la Pedagogía de Jesús como pedagogía corriente en la clase.
- Método preventivo: sistema de atención personalizada al educado, basado en el Paradigma Pedagógico Salesiano (PPS).
- Método de alianza con el grupo, con la realidad sociocultural e histórica bien definida, restableciendo relaciones de diálogo y de amistad, con el fin de crecer en autonomía, libertad y responsabilidad.

- Método de la lectura orante de la Biblia, aplicable en experiencias de vida cristiana y teniendo cuenta sus seis momentos: preparación, lectura, meditación, oración, contemplación y discernimiento.
- Diálogos formativos: técnicas de comunicación reflexiva.
- Inteligencia emocional: técnicas de autoconocimiento, autocontrol y relaciones humanas de calidad.
- Inteligencia espiritual: técnicas para el desarrollo de la conciencia interior.

Métodos y técnicas para la dimensión asociativa

- **Método de la investigación social**, cuyo punto de partida será una problemática social — cultural y político que se la analiza en forma coyuntural y estructural; desde el presente se reflexiona el pasado proyecta hacia el futuro.
- **Aprendizaje cooperativo**: técnicas para aprender a trabajar juntos de manera cooperativa con una meta común.
- **Métodos para diseñar proyectos de formación ética, valorativa y moral**. Ejemplo: Educar en el servicio a la comunidad.
- **Métodos para crear ambientes y entornos éticos y axiológicos**. Ejemplo: Integrar a la vida diaria el tema de la ética y los valores.
- **Métodos para formar en procesos de valoración autónoma**.
- **Dilemas morales**: situaciones de encrucijada que exigen reflexión y toma de decisiones de acuerdo a criterios serios.
- **Diálogos clarificadores**: Sistema de preguntas que ayudan a esclarecer o definir la propia escala de valores.
- **Estudio de casos**: métodos para el análisis de un problema real o ficticio.

Métodos y técnicas para la dimensión educativo-cultural

- **Métodos para el desarrollo holístico de la inteligencia**: métodos para el desarrollo de la inteligencia en seis dimensiones simultáneas.
- **Método CORT (Cognitive Research Trust)**: Técnicas creadas por Edward de Bono para desarrollar habilidades intelectuales.

- **Método de comunicación efectiva- afectiva-subjetiva:** técnicas de comunicación asertiva.
- **Métodos CMI y TICs** para desarrollar competencias para el manejo de la información y las tecnologías de la información y comunicación.
- **Método infopedagógico:** técnicas para el manejo adecuado de las tecnologías de la información y comunicación en el aula.
- **Métodos de proyectos:** técnicas para el diseño de propuestas de aprendizaje; el mismo que implica cuatro momentos: diseño del proyecto, recolección de la información, informe de resultados y socialización.

Métodos y técnicas para la dimensión vocacional

- **Método fenomenológico:** su aplicación se apoya en dos categorías en las que se desarrolla la existencia humana: “ser ahí” y “ser con”. El propósito es identificar la necesidad más profunda o el problema a resolver, para reconocer las causas o motivos y proyectar una visión de futuro.
- **Método para formular el proyecto de vida:** de las tres M (Metas-Medios-Medición)
- **Test de cerebro total:** exploración de competencias metales.
- **Test de personalidad:** exploración de tipo de personalidad dominante.
- **Test de vocacionalidad:** exploración de aptitudes e intereses vocacionales.

6.2.2. Métodos aplicados en las diferentes asignaturas y áreas académicas

Métodos Nivel Preparatorio

La metodología aplicada en el subnivel de preparatorio se encuentra ligada directamente con el nivel inicial al ser desarrolladas a través de experiencias de aprendizaje que representan las oportunidades que se ofrece a los niños y niñas para explorar, descubrir, crear, imaginar, desarrollar destrezas y habilidades en

ambientes que motiven su estimulación y afectividad mediante situaciones recreativas, de juego e interacciones con los demás.

En cada experiencia de aprendizaje partimos de un elemento integrador como, por ejemplo: un cuento, una canción, un experimento, etc que ayudará a despertar el interés del niño/a y permitirá la adecuación de las destrezas con criterio de desempeño a las necesidades de dicha experiencia.

La utilización de materiales no convencionales, es sumamente importante en este subnivel, ya que nos ayuda a revalorizar los recursos disponibles con los que contamos tanto en clase como en casa.

A lo largo de la jornada diaria se establecen momentos de actividades iniciales, animación a la lectura, actividades dirigidas, alimentación, aseo, juego al aire libre, recreación musical y actividades finales, siendo flexibles a la organización particular de cada aula.

La experiencia de aprendizaje deberá guardar las evidencias correspondientes como fotos, videos, etc, que permitirán ir mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, es muy importante tener en cuenta aspectos prioritarios en el quehacer educativo:

- **PARTICIPACIÓN ACTIVA** de todos los miembros de la comunidad educativa como son los niños, los padres de familia y actores del proceso educativo.
- **COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN** que le permiten al niño encontrarse a sí mismo mediante el encuentro con los demás.
- **EXPERIMENTACIÓN CON LOS OBJETOS** ya que los niños se encuentran en una etapa de pensamiento concreto, utilizando diversos recursos visuales, auditivos, corporales, etc, que les permitan ir descubriendo sus características para luego construir esquemas mentales que más tarde sean aplicados en la resolución de problemas y el surgimiento de nuevas ideas.
- **ACTIVIDAD LÚDICA** que le facilite las oportunidades para aprender y desarrollar sus capacidades sensoriales, cognitivas motrices y afectivas como el motor de todo desarrollo infantil.

Métodos para el área de Lengua y Literatura

Implican el desarrollo del lenguaje—inteligencia—pensamiento, lenguaje total porque el lenguaje no solo es medio de comunicación; es también el ingrediente esencial para el desarrollo de la inteligencia y la formación del pensamiento, aunque el pensamiento trasciende al lenguaje. El lenguaje que más contribuye al desarrollo completo de la inteligencia es, sin duda, el lenguaje total: verbal, escrito, gráfico, gestual, simbólico, artístico, etc.

Para potenciar la inteligencia lingüística se utilizan los siguientes métodos y técnicas:

- **Métodos de comprensión lectora:** técnica del subrayado, resumen, análisis crítico, mapas mentales, paráfrasis.
- **Proceso de escritura:** planificación, redacción, revisión y edición de diferentes tipos de textos.
- **Organizadores gráficos:** para presentar ideas y conceptos.
- **Comunicación oral:** planificación, organización y presentación del discurso.
- **Dramatización:** recreación de hechos a través de la actuación.
- **Método de observación:** (observación, descripción, análisis, comparación y consolidación).
- **Método global analítico** (Reconocimiento de frases y palabras, aprendizaje de la sílaba y proceso de lectura)
- **Proceso de la lectura:** (Prelectura, Lectura, Pos lectura)

Métodos para el área de Matemática

Comprende el desarrollo de las operaciones mentales simples, operaciones mentales complejas, habilidades metacognitivas, apropiación y construcción de conocimiento. Las operaciones mentales simples son: observar, comparar, clasificar, etc., y las operaciones mentales complejas, crear, decidir, solucionar problemas, las habilidades metacognitivas se relacionan con la reflexión, aplicación y transferencia. Además, está la capacidad para apropiarse y construir conocimientos.

Para potenciar las inteligencias lógico-matemática, productiva y emprendedora se aplica:

- ✓ **Método problémico:** métodos de aprendizaje basado en problemas (exposición problémica, búsqueda parcial, conversación heurística, árbol de problemas, técnicas de resolución de problemas).
- ✓ **Método de proyectos:** método de aprendizaje basado en proyectos (proyectos integradores, pedagógicos de aula).
- ✓ **Método de laboratorio:** Permite al alumno realizar actividades en un ambiente que dispone de materiales de apoyo, materia prima, aparatos, instrumentos, modelos, formas siluetas para resolver problemas planteados dentro de la vida experimental, como son: construcciones, trabajos, gráficos, representaciones geométricas, de medida etc.
- ✓ **Método heurístico:** Este método permite descubrir la verdad, llegar al descubrimiento de nuevos conocimientos, permite ejercitar en el alumno actividades creativas, consiguiendo por lo tanto mayor rendimiento educativo. Da oportunidad al alumno a poner en juego sus propias capacidades, sus experiencias, expectativas, iniciativas, para resolver los problemas matemáticos.
- ✓ **Método de simulación de juegos:** Tiene la virtud de despertar el interés y la curiosidad en el alumno en base a la intuición y el raciocinio, en un plano psicológico-deportivo muy de acuerdo con la psicología, gustos y preferencias de educando, como: adivinanzas de números, demostraciones ingeniosas, cuadrados mágicos, juegos con material concreto, juegos matemáticos.
- ✓ **Método analítico- sintético:** Desde el punto de vista didáctico, se relacionan entre sí, se complementa el uno con el otro porque la deducción utiliza el razonamiento analítico y la inducción el razonamiento sintético. Es aplicable en la descomposición y composición de los numerales y cantidades.

Métodos para el área de Ciencias Sociales

La propuesta de aprendizaje metodológica que se viene trabajando en este periodo lectivo obedece a las mencionadas en la nueva malla curricular dependiendo a las destrezas a desarrollar. En su estructura se puede visualizar **anticipación del conocimiento, construcción del conocimiento y consolidación del conocimiento**. El aporte del área ha sido vincular las orientaciones metodológicas ya citadas con el uso de las TICs, la utilización de material didáctico para afianzar el conocimiento, vincular la temática tratada con hechos actuales donde los estudiantes puedan hacer una crítica constructiva y con fundamentos. En esta propuesta se ejecuta también la activación de saberes previos, desequilibrio cognitivo, desarrollo de los contenidos científicos, vinculación del desarrollo cognitivo con las diferentes tecnologías (TIC), presentación de casos para resolución de conflictos por medio del dialogo y la mediación. La evaluación formativa se realiza a través de las actividades que los estudiantes desarrollan de forma asistida con el apoyo de los docentes para alcanzar los aprendizajes, Por la carga horaria y por el número de destrezas a desarrollar eventualmente se elabora un proyecto al culminar la unidad; finalmente se realiza la evaluación sumativa actividad que esta al término de cada unidad. Para cada evaluación existe la rúbrica respectiva.

- **Método de investigación:** Es activo porque el estudiante elabora su propio conocimiento en base a fichas, textos, lámina y más fuentes de información. Puede practicarse en forma individual o en grupo en todos los grados.
- **Método comparativo:** Establece comparaciones del tema en estudio relacionado con los fenómenos físicos y humanos donde vive el educando.
- **Método de observación directa:** Este método se refiere al contacto directo con los fenómenos de la naturaleza (físicos y humanos), o la presentación del material concreto para la conceptualización objetiva y precisa de los mismos. Desarrolla nociones de tiempo, espacio, viabilidad e independencia, despertando interés por la naturaleza y la Patria.
- **Método de la dramatización:** Consiste en revivir los hechos a través de la actuación.
- **Aprendizaje cooperativo:** Permite que el estudiante construya su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo de aprendizaje.

- **Técnica del diálogo simultáneo o cuchicheo:** Fomenta el trabajo simultáneo sobre un mismo asunto y logra que los miembros del grupo lleguen a un acuerdo.

Métodos aplicados en el área de inglés

Nowadays, the English language is considered an important tool to facilitate communication around the world. Therefore, this globalization needs people to use this lingua franca in which they can get to know what everybody is trying to say. So, not only in technology and its variables are obligated to use English, but also in education.

In this context, our institution has given more opportunities for our students to practice the language and bust their English proficiency. Consequently, a considerable number of hours have been increased in the English teaching and learning process to reach this objective.

- ✓ **Pragmatic competence:** Pragmatic Competence refers to the ability to use language appropriately in different social situations. It is true to say that there is no correct way to use language; however, we can certainly define what appropriate use of language in different circumstances is. For this reason, there is a need to develop this kind of knowledge to the students; so they can interact quite clearly, confidently, and appropriately in a range of formal and informal social situations with a limited but effective command of the spoken language (CEFR B1 level).
- ✓ **The communicative language approach:** To use English language to improve coherent communication.
- ✓ **Content and Language Integrated Learning (CLIL):** To improve the English pedagogical process through different subjects that students are learning in the classroom in order to grow the cultural and cognitive aspects.

- ✓ **Thinking skills:** The English pedagogical process will help support the development of the thinking, social and creative skills needed for lifelong learning and citizenship.
- ✓ **Technology:** To use technology as a resource to improve the teaching-learning process.
- ✓ **Projects:** To engage students in projects according to their abilities and talents.
- ✓ **Montesori Approach:** To include in the Curriculum this methodology because children are able to make creative choices in their learning in the classroom and the teacher facilitates age-appropriate activities to guide the pedagogical process. Teachers must consider student's talents, learning styles, learning rates, interests and needs.
- ✓ **Collaborative Learning:** According to Oliver Carrick, the individual is a social being and therefore needs to interact with others peers, groups, and society as a whole to consolidate his/her learning process. In other words, in order to expand or accelerate her learning, the individual needs more contextualized, deeper, and richer learning process. Carrick argues that Collaborative Learning is very political. It has to be that way because it is the student who decides what to do and when to do it.

Métodos para el área de Ciencias Naturales

Siempre se ha visto necesario un proceso de cambio o renovación en la enseñanza de las Ciencias Naturales; los docentes estamos convencidos que se necesita esta actitud para satisfacer las exigencias de los contextos que envuelven a los educandos como sujetos sociales, históricos y culturales. Por lo que se requieren de conocimientos pedagógicos, didácticos, disciplinares y tecnológicos que le permitan al docente contribuir de una manera exitosa a la realidad educativa.

En este contexto, nuestra institución ha tomado un camino hacia el cambio en la enseñanza de las Ciencias, ya que, esta asignatura se la está impartiendo en el idioma inglés. Esto significa que diferentes

metodologías están siendo aplicadas con el objetivo que los estudiantes no solo aprendan Ciencias Naturales, sino también practiquen el idioma inglés como segunda lengua. De esta manera, los educandos se sienten motivados intrínsecamente al practicar un idioma extranjero, estos mediante el aprendizaje de las ciencias se convierten en individuos autónomos capaces de discernir los paradigmas de nuestra realidad escolar y cultural.

- **Método experimental:** Es activo y provoca en el estudiante un interés profundo por llegar a descubrir lo que está hecho o lo que puede decirse del tema en estudio y llegar a establecer la ley o principio.
- **Método científico:** Es un método utilizado por los investigadores en su afán de descubrir el porqué de los fenómenos.
- **English through Science:** English learners are faced with a dual challenge. During the stages of language acquisition, producing language, such as learning academic content, provides significant learning opportunities. Students engaged in a variety of science material in a reduced-anxiety environment are provided opportunities to construct knowledge, while promoting the repetition of key content words or phrases, use of functional context-relevant speech, and rich feedback. This way, learners not only learn Science, but also acquire consciously or unconsciously the target language, English.

Métodos para el área Educación Cultural y Artística

- **Método demostrativo:** Interrelaciona la teoría con la práctica y pone en juego las habilidades, las destrezas en la ejecución de un trabajo.
- **Método creativo:** Permite la expresión libre de su pensamiento, sentimientos, sin sujetarse a ningún patrón dado.
- **Método de la imitación:** Cuando el aprendizaje se adquiere por repetición constante.

Métodos para el área de Educación Física

- **Método directo:** Consiste en la recepción de información por medio de los sentidos, la comprensión de la información proporcionada, la práctica y repetición de los ejercicios para su perfeccionamiento.

- **Método indirecto:** Da la libertad a los alumnos, quienes seleccionan las actividades, recursos y materiales para la práctica elegida. El profesor se transforma en guía, en habilitador para el desarrollo de la clase

Métodos para el área de Aplicaciones Informáticas (Preparatoria, Elemental y Media)

Las metodologías aplicadas en el área, dependerá de la destreza y del criterio a evaluar, sin embargo, las metodologías sugeridas para el área de Aplicaciones Informáticas son:

- ✓ **Metodología activa:** convierte al alumno en protagonista de su propio aprendizaje.

Refuerzo del aprendizaje significativo: aprovecha y relacionar conocimientos y experiencias previas con los nuevos que adquiera en esta materia.

Potenciación de la aplicación práctica de los nuevos conocimientos: para que el estudiante compruebe el interés y la utilidad de lo que va aprendiendo.

Funcionalidad, utilizando circunstancias reales de la vida cotidiana y referencias continuas al entorno socio laboral, fomentando actividades que impliquen búsqueda de información, planificación de consultas y contactos.

- ✓ **Método de casos:** Es un modo de enseñanza en el que los alumnos construyen su aprendizaje a partir del análisis y discusión de experiencias y situaciones de la vida real.
- ✓ **Prácticas guiadas:** Se basa en la actuación del docente, quien modela y va señalando los pasos apropiados para llevar a cabo una actividad.
- ✓ **Aprendizaje colaborativo:** El aprendizaje y trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.

- ✓ **Aprendizaje por descubrimiento:** El maestro actúa como guía o mediador con el fin de ayudar y apoyar a los alumnos a adquirir por ellos mismo los conocimientos y los objetivos pedagógicos. Dicho de otro modo, el profesor se limita a presentar todas las herramientas necesarias al alumno para que este descubra de un modo personal y autónomo lo que desea aprender.
- ✓ **Aula invertida:** Es un enfoque diferente de enseñanza donde el alumno incorpora información antes de la clase y participa posteriormente en su desarrollo.

Ver Anexo 3. Metodología

7. Evaluación

La evaluación de los estudiantes de la Escuela Fiscomisional de EB “P.Carlos Crespi” se acoge a lo propuesto por el Sistema Educativo Nacional (Instructivo de evaluación estudiantil emitido por Subsecretaría de Apoyo, Seguimiento y Regulación, Subsecretaría de Fundamentos Educativos 2016) y se complementa con la propuesta salesiana descrita en el instructivo “Evaluación estudiantil de los CES”, elaborado por El Consejo Nacional de Educación Salesiana (CONESA), máximo organismo Rector de los Centros Escolares Salesianos. El instructivo incluye orientaciones y normativas necesarias que garantizarán la aplicación de la evaluación estudiantil desde el enfoque educativo y pastoral salesiano.

7.1. Sistema de evaluación académica¹ para la educación salesiana

En educación y currículo no es posible innovar sin cambiar el sistema de evaluación. Más aún, no es posible transformar la sociedad ni formar “buenos cristianos y honrados ciudadanos” sin introducir un nuevo concepto de evaluación y una nueva cultura evaluativa.

La evaluación, en efecto, es el “iris” del ojo institucional, en el que podemos percibir con claridad el estado de salud o enfermedad de la institución educativa: ¡Dime cómo evalúas y te diré quién eres como educador/a- maestro/a!

¹ PROSIEC, 2007, pp. 235, 237-239-240

Evaluar significa sobre todo juzgar el valor de algo o de alguien y en educación la praxis evaluativa exige justicia, esto quiere decir que, si no estamos en la capacidad de expresar juicios con justicia, sería mejor optar por el silencio pues cualquier acto injusto constituye un atentado al crecimiento del ser humano.

Pretender aplicar un enfoque innovador del currículo manteniendo una práctica tradicional de evaluación sería reproducir un sistema domesticador. Por esto es imperativo superar una práctica evaluativa centrada en un paradigma de control y optar en forma comprometida por una praxis evaluativa fundamentada en el paradigma de desarrollo. Para esto se explica un modelo teórico desde el sistema preventivo estableciendo criterios, políticas y gestión para una administración salesiana de la evaluación.

No olvidemos que si el sujeto educativo es la comunidad educativa pastoral en la que el actor protagónico ha de ser la niñez, adolescencia y juventud; ellos mismos han de ser los sujetos protagónicos en el proceso de evaluación.

7.2. La evaluación desde el sistema preventivo de Don Bosco

Una concepción salesiana de evaluación sólo tiene sentido en cuanto que la evaluación, vista desde el sistema preventivo de Don Bosco, contiene una serie de perspectivas y prácticas pedagógicas originales y carismáticas que la permiten diferenciar claramente de otras concepciones y propuestas evaluativas. Esto no significa, sin embargo, que la concepción salesiana de la evaluación esté al margen de las teorías y metodologías actuales de la evaluación, sino más bien que éstas son iluminadas, interpretadas y vivenciadas a la luz de dicho carisma. Por eso se dice con frecuencia la exhortación que hacían el P. Egidio Viganó y el P. Juan Vecchi 94: “caminemos con Don Bosco y con los tiempos, y nunca en los tiempos de Don Bosco”.

Ahora bien, ¿dónde podemos hallar el núcleo generador y el punto de encuentro entre el carisma de Don Bosco como educador y las concepciones pedagógicas actuales más avanzadas en evaluación? Sin duda en las coordenadas del

Sistema Preventivo: razón - religión – amor y en el binomio **buenos cristianos– honrados ciudadanos.**

En efecto, la evaluación vista desde la razón es un proceso de valoración, que implica apreciación de procesos de formación y aprendizaje para la comprensión y transformación de realidades, así como de estimación de niveles de desempeño en contextos y situaciones múltiples, promovidos especialmente por la dimensión educativa-cultural. Todo esto hace que surjan honrados ciudadanos.

Vista desde la religión, la evaluación como proceso de valoración queda iluminada y fortalecida por la dimensión evangelizadora, que contribuye a hacer realidad el lema: evangelizar educando y educar evangelizando, asegurando así la formación de buenos cristianos.

Finalmente, la amabilidad o familiaridad constituye el ambiente o clima propicio para la evaluación del crecimiento armónico de los educandos, creado y recreado continuamente mediante el desarrollo de las dimensiones asociativa y vocacional. (CONESA, 2007)

De esta forma, la concepción actual de la evaluación como proceso de acompañamiento reflexivo a educandos y aprendientes adquiere nueva vitalidad y dinamismo con el Sistema Preventivo de Don Bosco, porque hace que las valoraciones sean más humanas, justas y adecuadas a las condiciones del mundo cambiante de hoy. Sobra decir que la evaluación puramente cuantitativa y punitiva queda enteramente fuera del sistema salesiano de evaluación.

7.3. Alcance de la evaluación estudiantil

El Art. 184 de la LOEI precisa que la evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

El Art. 185 de la LOEI indica que la evaluación tiene como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr sus objetivos de aprendizaje; la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su trabajo como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

Los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveer de retroalimentación al estudiante para que pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo, así como para el cumplimiento de los estándares nacionales.

Los tipos de evaluación, según el propósito, aplicadas en la Escuela Fiscomisional de EB “P.Carlos Crespi”, son la **diagnóstica**, se implementa al inicio de un periodo académico para determinar las condiciones previas con que el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje; la **formativa** se realiza durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente hacer los ajustes en la metodología de enseñanza y mantener informados a los actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante y la **sumativa** que se realiza para asignar una valoración totalizadora que refleja la proporción de logros de aprendizaje alcanzados en un grado, curso, quimestre o unidad de trabajo.

7.4. Calificación de los aprendizajes

El sistema de calificación para las asignaturas en la Escuela Fiscomisional de EB “P.Carlos Crespi” desde **2do hasta 7mo de EGB** , de acuerdo al último

Nombre	Acrónimo	Calif. mín.	Calif. máx.
DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	DA	9	10
ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	AA	7	8,99
PRÓXIMO A ALCANZAR LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	PA	4,01	6,99
NO ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	NA	0	4

Decreto Presidencial N° 366 de reforma al Reglamento General a la LOEI art. 9 es:

7.5. Procedimientos Institucionales para la calificación de los aprendizajes

7.5.1. Nivel Preparatorio

El proceso de evaluación en el subnivel de preparatorio, es de carácter cualitativo establecido así en el reglamento de la LOEI en los artículos 188 -189 – 190 – 191 – 192, como un proceso que se dirige hacia el desarrollo integral del niño, en donde se establecerá si el niño ha **ADQUIRIDO** los aprendizajes previstos, está **EN PROCESO** de adquirir los aprendizajes o se encuentra al **INICIO** del desarrollo de los aprendizajes ubicándolo dentro de esta escala de evaluación que nos permitirá buscar otras estrategias para conseguir que cada niño alcance el desarrollo de las destrezas.

Parámetros de Evaluación

ESCALA	SIGNIFICADO	CARACTERÍSTICAS DE LOS PROCESOS
I	Inicio (0 – 4)	El niño o niña, está empezando a desarrollar los aprendizajes previstos o evidencia dificultades, para el desarrollo de estos, para lo cual necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente, de acuerdo con su ritmo y estilos de aprendizaje.
EP	En Proceso (4.01 -6.99)	El niño o la niña están en procesos para lograr los aprendizajes previstos, para lo cual requiere acompañamiento del docente y del representante legal durante el tiempo necesario.
A	Adquirida (7 – 10)	El niño o la niña evidencian el logro de los aprendizajes previstos en el tiempo programado.

N/E	No evaluada	Este indicador no ha sido evaluado en el quimestre.
------------	-------------	---

Los docentes ingresarán en la plataforma ESEMTIA las calificaciones de manera cuantitativa, es decir, en un rango de cero (0) a diez (10), para los informes oficiales y certificados de padres de familia la plataforma transformará a valores cualitativos de acuerdo a la escala expuesta anteriormente. Ejemplo: Si el docente ingresa una calificación de 7,50 el padre de familia visualizará en su informe la calificación A. Esto consta en el Instructivo de Evaluaciones Estudiantiles CONESA.

7.5.2. Nivel Elemental - Media

Para los estudiantes de 2° de Básica a 7° de Básica de la Esc.de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi, cada asignatura contempla seis (6) parciales y un examen por cada quimestre.

Los estudiantes deben generar en cada parcial **varias actividades que alimenten los distintos insumos**. La nota parcial es el resultante del promedio de estos insumos que equivale al 80% de la nota quimestral.

En cada parcial se debe aplicar diferentes insumos de evaluación que corresponden a actividades individuales o grupales:

1. Insumos individuales:

- A. Lecciones orales y escritas, pruebas de diferentes estructuras: prueba objetiva, de desarrollo, de aplicación, de demostración y criterial, entre otras.
- B. Ensayos: literario, el científico, el crítico y el argumentativo entre otros.
- C. Informes: de acuerdo a la actividad a realizar (de laboratorio, de campo de taller, entre otros).
- D. Exposiciones orales.
- E. Trabajos prácticos.
- F. Tareas.

2. Insumos grupales:

- A. Debates.
- B. Proyectos.
- C. Exposiciones.
- D. Dramatizaciones.
- E. Trabajos prácticos.
- F. Trabajos colaborativos.
- G. Ensayos de laboratorios

Para mayor objetividad de la manera cómo se evalúan las diferentes actividades se utilizan diferentes matrices de valoración en las que se clarifican los indicadores y los puntajes, estas son socializadas con los estudiantes para que conozcan las características que deben presentar sus tareas. Las más utilizadas son:

- Listas de cotejo
- Rúbricas
- Escalas descriptivas
- Entre otros.

Cada uno de estos insumos responde a los Objetivos de Aprendizaje, Criterios de Evaluación (CE), Destrezas con Criterio de Desempeño (DCD), Indicador de Evaluación e Indicadores de Logro con los cuales está trabajando. Además, cada docente selecciona las actividades del insumo que va utilizar de acuerdo al área, asignatura, la carga horaria, el nivel educativo y el grado de dificultad de la actividad.

Las asignaturas con carga horaria entre una y tres horas, deben realizar como mínimo dos insumos por parcial (sea individual o grupal) y las asignaturas con cuatro horas o más deben realizar como máximo seis insumos. Los módulos técnicos podrán hacer uso de ocho insumos en el caso de realizar una práctica semanal.

Las tareas que se asignan a la casa son planteadas considerando el acuerdo MINEDUC-ME-2016-00094-A. Tareas, que en su artículo 6 recomienda que las

instituciones educativas acojan las siguientes recomendaciones en cuanto a la tipología y tiempos de dedicación diaria aproximada.

Tabla 1

EGB Preparatoria	EGB Elemental	EGB Media
Actividades de aprendizaje temprano, como jugar, hablar y leer juntos en familia	Lectura, escritura, resolución de problemas cotidianos, variedad de juegos, diálogos y otras actividades de interacción.	Trabajo interdisciplinar, con abordaje de problemas complejos, que estimulen la creatividad, la investigación en el medio que rodea al estudiante y la reflexión.
	30' a 40'	40' a 60'

En EGB, las asignaturas de Religión - Dignidad Humana, Orientación, Educación Cultural - Artística, Proyectos Escolares (Asociacionismo) y Educación Física en la medida de lo posible, no envían tareas a casa. En las asignaturas restantes, se pueden asignar tareas que requieran un tiempo acorde con la Tabla 1.

Para que la tarea sea obligatoria ésta debe estar cargada en ESEMTIA o EVA donde se podrá visualizar la fecha de envío y de entrega de la misma. De no estar registrada la tarea, el estudiante no está en la obligación de realizarla, por tanto, no se registrará ninguna valoración.

Las tareas deben ser planificadas, revisadas y evaluadas con rúbricas que garanticen el logro de la destreza o competencia y la objetividad en la calificación.

Las lecciones que sirvan para evaluar una sola destreza, el instrumento podrá ser diseñado por el docente de la asignatura siempre en coordinación con la micro área.

Los trabajos grupales deben ser realizados en la hora de clase y responder a una planificación que propicie una metodología activa - participativa que permita alcanzar las destrezas o competencias.

Las pruebas que agrupen más de una destreza o competencia deben ser trabajadas, socializadas y revisadas en micro área, deben contar con la firma respectiva de responsabilidad.

En la plataforma ESEMTIA el docente visualizará las columnas correspondientes a los diferentes Insumos, dentro de cada insumo el docente debe registrar la calificación de la actividad realizada según corresponda y detallar en el # la actividad valorada. En el caso de que el estudiante haya realizado el Refuerzo Académico, el docente debe registrar la nota sobre diez puntos en el casillero **RA²**.

EXÁMENES

Según el Reglamento de la LOEI, en el sistema educativo nacional se propone varios exámenes con diferentes propósitos, uno para mejorar el promedio obtenido y otros cuando no se ha alcanzado el promedio mínimo. El ART 215 de la LOEI precisa que los instrumentos de evaluación para los exámenes establecidos desde el MINEDUC deben ser trabajados en micro área y presentados para su aprobación 30 días antes de la fecha designada para la actividad.

Según el Art. 45 del Reglamento de la LOEI, una de las atribuciones del Subdirector o Vicerrector es revisar y aprobar los instrumentos de evaluación preparados por los docentes. Para cumplir con esta atribución, debe solicitar el apoyo a la Junta Académica quienes coordinarán la revisión dichos instrumentos y emitir un informe para la aprobación del Subdirector o Vicerrector. Puede designar a los coordinadores de las diferentes áreas, si existen, o a una comisión de docentes para que certifiquen la coherencia de los instrumentos.

El **examen quimestral** corresponde a la evaluación de los aprendizajes de todo el quimestre y equivale al 20 % de la nota quimestral. Este examen se corresponde con una **prueba escrita** que pueda responder a diferentes estructuras:

- A. Desarrollo de un ensayo como única pregunta.
- B. Pruebas de desarrollo.
- C. De selección múltiple.
- D. Entre otros

² Refuerzo Académico.

Cualquier estudiante que hubiere aprobado una o más asignaturas con un promedio ANUAL entre siete (7) a nueve comas noventa y nueve (9,99); tiene la oportunidad de rendir un **examen acumulativo de recuperación**, con la finalidad de mejorar el promedio quimestral más bajo y por consiguiente su promedio anual. Para ello, se deberán considerar los siguientes aspectos³:

- Después de publicadas las calificaciones finales, el estudiante o el representante legal tiene un plazo de 15 días para solicitar por escrito al rector del establecimiento que se le permita rendir el examen de recuperación en la o las asignaturas que desee mejorar.
- El rector, a través del Departamento de Planificación y Evaluación Institucional coordinará con los docentes para que recepten el examen de recuperación en el mismo horario de los exámenes supletorios.
- El docente de la asignatura calificará el examen correspondiente de manera inmediata y entregará la nota en la secretaría.

7.6. Refuerzo Académico

Es un conjunto de estrategias planificadas que complementan, consolidan o enriquecen la acción educativa ordinaria que se concretan en la adopción de una serie de medidas de atención a la diversidad, diseñadas por el docente y dirigidas a aquellos alumnos que presentan, **en algún momento o a lo largo de su año escolar, bajos procesos de aprendizaje o determinadas necesidades educativas que requieren una atención más individualizada a fin de favorecer el logro de las destrezas con criterio de desempeño de cada año.**

El refuerzo académico se imparte a los estudiantes que presentan bajos resultados en los procesos de aprendizaje durante el año escolar. Para que los docentes proporcionen el refuerzo académico de manera continua a los **estudiantes que no hayan alcanzado las notas mínimas requeridas** en las diferentes evaluaciones, se deberán tomar en consideración:

³ Art. 210 del reglamento de la LOEI

- ✓ Las evaluaciones diagnósticas y formativas aplicadas a los estudiantes.
- ✓ Los resultados de las evaluaciones (estudiantes que tienen calificaciones menos de siete sobre diez (7/10).
- ✓ Las observaciones diarias de los aprendizajes de los alumnos por parte de los docentes con criterio pedagógico en cada asignatura de estudio.
- ✓ El reiterado incumplimiento de los estudiantes en cuanto a realización de tareas escolares en casa.
- ✓ A los estudiantes de 2do a 7mo de EGB, que el año lectivo anterior no hayan alcanzado el promedio de 7/10 en el total general de las asignaturas de las diferentes áreas.

En este contexto, la Escuela Fiscomisional de EB "P. Carlos Crespi" tomará en cuenta lo siguiente:

1. Si dentro del desarrollo del parcial el estudiante manifiesta bajo rendimiento el docente deberá: Realizar el refuerzo académico dentro de la jornada de clase o como actividades en horario extracurricular.
2. Si el bajo rendimiento se manifiesta al final del parcial, el refuerzo académico se deberá agendar institucionalmente, previo la presentación de un plan de RA individual.
3. La IE establecerá al menos un día de refuerzo académico en las horas extracurriculares.

Para que el proceso de refuerzo se lleve a cabo con éxito, se requiere la participación de varios actores, entre los que se tiene: directivos, docentes/psicólogos/especialistas y padres de familia/ representantes legales.

Ver Anexo 4. Evaluación.

7.7. Sistema de evaluación comportamental

El sistema de calificación COMPORTAMENTAL de la Escuela de EB Fiscomisional "P.Carlos Crespi" desde 1ro. EGB hasta el 7mo de EGB al (Reglamento General de la LOEI Art. 222) es:

LETRA	CUALIFICACIÓN.	DESCRIPCIÓN
A	MUY SATISFACTORIO.	Lidera el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
B	SATISFACTORIO.	Cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
C	POCO SATISFACTORIO.	Falla ocasionalmente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
D	MEJORABLE.	Falla reiteradamente en el cumplimiento de los compromisos establecidos para la sana convivencia social.
E	INSATISFACTORIO	No cumple con los compromisos establecidos para la sana convivencia social.

De acuerdo al Instructivo para la aplicación de la evaluación estudiantil del 2016 (literal 7 pág. 20,21 y 22) para la evaluación del comportamiento de los parciales, quimestrales y anual, se debe considerar lo siguiente:

“La evaluación literal y descriptiva del parcial corresponde al comportamiento demostrado en ese período. Es decir, en cada parcial se evaluará el comportamiento en forma independiente”.

La evaluación del comportamiento del quimestre no será el promedio de los parciales, será **una apreciación global del comportamiento del quimestre**, el docente deberá registrar en las recomendaciones del informe del aprendizaje, las observaciones que motiven a los estudiantes a continuar con un buen comportamiento, destacando los aspectos positivos de solución a las posibles causas de un mal comportamiento. En caso de que el estudiante tenga una mejora significativa en este comportamiento se deberá consignar en el informe quimestral lo evidenciado en el último parcial.

La persona encargada de hacer seguimiento a la evaluación de los estudiantes es el docente tutor de grado o curso.

7.8. Promoción de los estudiantes

Según el Reglamento General a la LOEI, el paso de los estudiantes de un grado o curso al inmediato superior se lo denomina **“promoción”**.

La calificación mínima requerida para la promoción es de siete sobre diez puntos (7/10).

En el RLOEI en su artículo 196: Requisitos para la promoción: La calificación mínima requerida para la promoción, en cualquier establecimiento educativo del país, es de siete sobre diez (7/10). En los subniveles de Básica Elemental y Media, para la promoción al siguiente grado se requiere una calificación promedio de siete sobre diez (7/10) en el conjunto de las asignaturas que componen la malla curricular.

Para estos niveles no existe examen supletorio, las recuperaciones se harán en el transcurso del año, cuando lo amerite, dentro o fuera de clase. Todos los estudiantes ganan el año.

Las asignaturas adicionales al currículo nacional que el establecimiento definiere en su Proyecto Educativo Institucional, correspondientes a la innovación curricular, serán requisitos para la promoción dentro del establecimiento; sin embargo, no lo serán si el estudiante continúa sus estudios en otra institución educativa.

El Art. 197 del Reglamento a la LOEI, detalla claramente que las instituciones educativas tienen el deber de expedir certificados de promoción al término de cada año escolar.

Ver Anexo 4. Evaluación

8. Acompañamiento Pedagógico

El acompañamiento pedagógico es un proceso mediante el cual el docente recibe asesoría permanente para mejorar su práctica. Esta asesoría es planificada, continua y contextualizada y está orientada a mejorar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes y el desempeño del docente, así como la gestión de la institución educativa.

Las instituciones tienen como fin mejorar la calidad educativa y también incidir en la transformación positiva del entorno escolar, para esto debe existir un equipo de docentes con flexibilidad cognitiva que puedan aprender de su propio quehacer docente, así como aprender de un acompañante en el camino de la enseñanza.

Este acompañante debe crear un ambiente de comunicación efectiva, lograr que el ambiente de trabajo sea productivo y significativo para el acompañado, ser consecuente con el contexto de la institución educativa e impulsar espacios de diálogo e investigación.

El acompañamiento pedagógico constituye la principal forma de colaborar con la implementación de prácticas pedagógicas docentes que permitan a los estudiantes alcanzar los aprendizajes. Tiene como objetivo identificar la calidad del desempeño de los docentes en todos los niveles. A partir de la observación sistemática tanto de experiencias pedagógicas relevantes como de las debilidades en el desempeño docente se podrá orientar la definición de políticas

de superación docente (capacitación y actualización) ligadas al desarrollo profesional para mejorar y fortalecer la práctica pedagógica y de gestión escolar a partir de la reflexión crítica colaborativa.

El proceso de acompañamiento crea la posibilidad de impactar directamente en el desempeño docente y los aprendizajes de los estudiantes. Se caracteriza por ser individualizada, personalizada, continua y sistemática, es decir, se toma en cuenta los informes presentados por los respectivos acompañantes para socializar y ejecutar las acciones correctivas y se desarrolla en el marco del plan anual de acompañamiento.

El acompañamiento pedagógico al docente se ejecuta en diferentes fases:

Línea de Base

- Conformación del equipo de observación y acompañamiento que estará integrado por el rector, vicerrector, los colaboradores del departamento de Gestión Académica y los coordinadores de las áreas académicas.
- Elaboración y socialización del cronograma para realizar la observación del desempeño docente en el aula.
- Elaboración de las herramientas para el acompañamiento pedagógico:
 - Matriz de observación de clase.
 - Cuestionario de evaluación al docente que lo desarrollarán los estudiantes
 - Matriz de autoevaluación de la práctica pedagógica
 - Matriz para registrar el uso de aulas virtuales y utilización de Herramientas 2.0

Observación Programada

- Notificación a los docentes del inicio del acompañamiento pedagógico a través del correo institucional.
- Los observadores informarán a los docentes la fecha que se realizará la observación y les indicarán que deben desarrollar una clase que presente los diferentes momentos de aprendizaje.
- Los docentes observados deben presentar los documentos de planificación de la asignatura: Dosificación, PCA, PUD, Rúbricas, Plan de clase o destreza.
- El observador valorará los diferentes criterios de evaluación considerados en la matriz de observación y socializará los resultados con el docente y juntos elaborarán acciones correctivas en el caso de que se identifiquen no conformidades, es decir, que los criterios evaluados no cumplan con las características establecidas por el Mineduc en lo referente a los estándares de calidad.
- El docente observador registrará las respectivas observaciones sobre la práctica pedagógica y los compromisos del docente observado y enviará la información al enlace indicado.
- Elaboración del informe y presentación de los resultados a los coordinadores de área.
- Socialización de los resultados a los docentes en cada área académica.

Autoscopia – Autoevaluación

Los docentes designados realizarán una autoscopia de su trabajo en el aula. Se seguirá el siguiente proceso:

- Reunión con los docentes seleccionados para socializar el procedimiento de autoevaluación.
- Filmación de la clase por parte del docente seleccionado.
- Auto-observación de la práctica pedagógica y análisis de los criterios de evaluación propuestos en la matriz de observación de la clase.
- Identificación de fortalezas y debilidades.
- Compromisos para mejorar la práctica pedagógica.
- Entrega del video y de la matriz de observación en el Departamento Gestión Académica
- Revisión de los videos y matrices de observación por parte de los colaboradores del Departamento Gestión Académica
- Retroalimentación al docente
- Implementación de planes de mejora
- Informe de la actividad.

Observación no programada

- Elaboración de la lista de docentes a ser observados en su desempeño pedagógico en el aula.
- Observación de la práctica docente y registro de las valoraciones a los criterios establecidos en la matriz de observación.
- El observador realizará la retroalimentación al docente observado y se referirá a los hallazgos encontrados y juntos elaborarán las acciones correctivas a implementarse para optimizar la práctica pedagógica.
- Se fijará una fecha para realizar una nueva observación y monitorear la implementación de las acciones correctivas.
- El observador subirá la información registrada de la práctica docente en el link respectivo.
- Elaboración del informe.

Evaluación del estudiante al docente

- Los estudiantes realizarán la evaluación al docente en la matriz cargada en la página de la institución al finalizar cada quinquemestre.
- Se analizarán los resultados obtenidos y en base a los mismos se realizará un diálogo con los docentes cuyos resultados muestren no conformidades y se implementarán planes de mejora en los ámbitos que lo requieran.

Diseño de planes de mejora

A partir de los informes presentados por los integrantes del equipo de observación, de la autoevaluación y de los resultados de la evaluación del estudiante al docente se identificarán las fortalezas y las debilidades del desempeño docente y se determinarán las acciones a seguir en lo que se refiere a cursos de formación profesional en el área de didáctica,

pedagogía, inclusión educativa, uso de las TICs, evaluación y otros temas relacionados con la tarea educativa con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Implementación y monitoreo de los planes de mejora

- Acompañamiento pedagógico de los directores de área al docente.
- Trabajo colaborativo de los docentes que conforman las micro áreas.
- Círculos de estudio para abordar temas de estrategias pedagógicas, evaluación, etc.
- Cursos de formación docente en pedagogía, didáctica, TICs, inclusión educativa, evaluación, entre otros.

Evaluación del proyecto

Presentación del informe final.

Ver Anexo 5. Acompañamiento Pedagógico al Docente

9. Acción Tutorial – Asistencia Salesiana

El Ministerio de Educación Ecuatoriano en el Art. 56 del Reglamento General a la LOEI indica que el docente tutor de grado o de curso es el docente designado al inicio del año escolar, por el Rector o Director del establecimiento “para asumir las funciones de consejero y para coordinar las acciones académicas, deportivas, sociales y culturales para el grado o curso respectivo”, por ende, es el encargado de direccionar el acompañamiento académico, pedagógico y socio-afectivo de la diversidad de estudiantes, dentro de un marco formativo y preventivo, que incluya planes de acogida del alumnado, atención a la diversidad no discriminación. Deben durar en sus funciones hasta el inicio del próximo año lectivo.

El docente tutor de grado o curso es el principal interlocutor entre la institución y los representantes legales de los estudiantes. Está encargado de realizar el proceso de evaluación del comportamiento de los estudiantes a su cargo, para lo cual debe mantener una buena comunicación con todos los docentes del grado o curso.

En el Reglamento Inspectorial de Educación Salesiana (RIES), en su art 23 se precisa las características del docente tutor:

- ✓ Son docentes que acompañan a los estudiantes y padres de familia para elevar el compromiso de formación a través del cultivo de las relaciones de familiaridad y corresponsabilidad entre educadores, educandos, y padres de familia.
- ✓ Trabajan en coordinación con los Departamentos de Orientación y Bienestar estudiantil y Pastoral Juvenil Vocacional para guiar y orientar los procesos de formación y aprendizaje en el Proyecto de vida.
- ✓ Alto sentido de pertenencia a la institución, identificación y divulgación de la propuesta de educación salesiana.

9.1. Principios

a.- La AS forma parte de la acción educativa y es inseparable del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entendemos la asistencia salesiana como una labor pedagógica encaminada a la asistencia, acompañamiento y seguimiento del educando con la intención de que el proceso educativo de cada educando se desarrolle en la condición más favorable posible.

b.- La AS la percibimos como una tarea de todo el profesorado y por ello, como algo que abarca tanto las actuaciones que, con carácter más específico desarrolla el profesor tutor con el educando, las familias y el resto del profesorado, como aquellas otras que realiza cada profesor/a dentro de su área para orientar, asistir, tutelar y apoyar el proceso de aprendizaje de cada uno de sus educandos.

c.- La figura del tutor, como órgano de coordinación docente, tiene una importancia especial por estar en contacto con las familias y desarrollar algunas funciones específicas.

La AS es el corazón del sistema preventivo. Don Bosco era consciente de la debilidad de los muchachos, de la fragilidad de su voluntad, de la influencia y las

huellas negativas del ambiente, de modo que el “estar entre ellos” era para él un compromiso con cada chico para acompañarlo, ayudarlo, sostenerlo.

La asistencia es una relación intensamente personal, amistosa, providente. Crea un ambiente educativo en todo lo que implica conducir, acompañar, liderar.

La asistencia no es sólo un método pedagógico, sino la expresión del amor de Dios por cada uno de los niños y adolescentes. Por eso, para definir y comprender la santidad de Don Bosco, hay que mirarlo entre ellos. Como presencia tutelar, es un permanecer en el mundo actual, pero no para ser igual que ellos, sino como fermento, como levadura, es estar con los niños y adolescentes para ayudarlos a cambiar, a crecer.

En la realidad, el asistente puede ser comparado con la madre, el padre comprensivo, el amigo fiel o el hermano mayor. Por tanto, el Asistente debe lograr despertar confianza, respeto y cariño.

Don Bosco cautivó a los niños y adolescentes, se hizo su amigo. “No basta amar a los jóvenes, es preciso que ellos sientan que son amados”. Es cuestión de vivir cercano al joven, a sus problemas, a sus intereses, conocerlos bien para poder ayudar a corregir errores y modificar conductas y aconsejar oportunamente “una palabrita al oído”.

9.2. Funciones del Asistente Salesiano

1. Con los Estudiantes

- a) Facilitar la integración en su grupo-clase y en la dinámica escolar.
- b) Contribuir a la individualización y personalización de los procesos de enseñanza aprendizaje.
- c) Realizar el seguimiento de los alumnos, para detectar las dificultades en su proceso de enseñanza-aprendizaje, para elaborar respuestas educativas adecuadas.
- d) Conocer la personalidad y los intereses de los estudiantes.
- e) Coordinador el proceso de evaluación, asesorar y orientar sobre la promoción.

- f) Favorecer los procesos madurativos.
- g) Fomentar el desarrollo de actitudes participativas en el centro y en su entorno social.

2. Con el equipo docente

- a) Coordinar el ajuste de las programaciones, especialmente en aquellos alumnos con necesidades educativas especiales.
- b) Coordinar el proceso evaluativo del equipo docente, recabando las informaciones necesarias.
- c) Coordinar líneas de colaboración con otros tutores, que se reflejarán en el proyecto educativo del centro.

3. Con los padres

- a) Contribuir al establecimiento de relaciones fluidas y cordiales entre el centro y la familia.
- b) Implicar a los padres en actividades de apoyo al aprendizaje.
- c) Informar, asesorar y formar a los padres en aquellos aspectos que afecten a la educación de sus hijos.

4. Con el equipo directivo

- a) Disponer de toda la documentación posible sobre la acción tutorial.
- b) Colaborar en la optimización del rendimiento en el centro.
- c) Facilitar la inclusión del plan de acción tutorial en el proyecto curricular del centro.
- d) Elaborar propuestas para la asignación de tutorías, en función de criterios pedagógicos.
- e) Colaborar en la formación de los equipos de tutores.
- f) Planificar los tiempos y los espacios para preparar y desarrollar actividades tutoriales.
- g) Colaborar con el Departamento de Orientación.

9.3. Organización de la acción del Asistente Salesiano.

El Asistente Salesiano y la orientación escolar no sólo son responsabilidad del profesor-Asistente Salesiano, sino también de todos los profesores que tienen responsabilidad sobre los grupos de alumnos. En el desarrollo de la Acción Asistente Salesiano el profesor necesita la cooperación y apoyo del equipo docente, así como el respaldo de la institución escolar.

Actividades referidas a los estudiantes

Debemos tener en cuenta la óptica del estudiante como participante en un conjunto de interacciones grupales muy importantes en el proceso de socialización y en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje y al mismo tiempo como destinatario individual de las acciones asistenciales. Por ello dividiremos el conjunto de las actividades asistenciales en dos apartados:

Individuales

- a) Recabar información sobre antecedentes escolares, situación personal, familiar y social, a través de informes anteriores, cuestionarios, entrevistas, informes de especialistas, etc.
- b) Analizar los problemas y dificultades escolares para buscar el asesoramiento y apoyos necesarios, en la determinación de soluciones.
- c) Profundizar en el conocimiento de las aptitudes, intereses y motivaciones de cada estudiante.
- d) Conocer el tipo de relación que se establece con las cosas, consigo mismo y con los demás.
- e) Favorecer las actitudes positivas frente al trabajo escolar.
- f) Conocer el nivel de integración en el grupo y ayudar a su integración si fuera necesario.
- g) Estudiar su rendimiento, dándole participación en la toma de decisiones sobre los aspectos de desarrollo académico que se estimen oportunos.
- h) Asesorar al estudiante en lo que respecta a los hábitos y técnicas de estudio.

- i) Analizar las dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje y buscar las soluciones más adecuadas a cada caso.
- j) Asesorar al estudiante en lo referente al empleo de su tiempo y al desarrollo de actividades fuera del contexto escolar.
- k) Custodiar la documentación de los estudiantes.

Grupales:

- a) Organizar actividades de acogida en el centro.
- b) Explicar las funciones y tareas de asistencia dándoles la oportunidad de participar en la programación de las actividades.
- c) Conocer la dinámica interna del grupo y desarrollar actividades que desenvuelven aspectos concretos de mejora de la misma.
- d) Estimular y orientar al grupo para que plantee necesidades, expectativas y problemas, en la búsqueda de soluciones y líneas de actuación.
- e) Promover y coordinar actividades que fomenten la Convivencia, integración y participación de los estudiantes en la vida e ideario del centro.
- f) Conocer el rendimiento del estudiantado, haciéndolo partícipe de la búsqueda de soluciones a los distintos problemas detectados que facilite el desarrollo y el aprendizaje de las tomas de decisiones como grupo.

Actividades referidas a las familias

- a) Organizar reuniones de representantes o padre- madres de familia
- b) Planificar la atención a PPF, tratando de anticiparse a las posibles situaciones disfuncionales o para implicar a los representantes en la vida del centro, lo que permitirá canalizar sugerencias, quejas y reclamos

Ver Anexo 6-7: Asistencia Salesiana y Plan de Acción Tutorial

10. Planificación Curricular

Los formatos para elaborar el PCA y la PDCD- PUD, son los propuestos por el Mineduc. En estos se ha incorporado dentro del ítem Ejes Transversales, los Aportes Multimodales tomados del PROSIEC (Proyecto Salesiano de Innovación Educativa Curricular) porque plasman los valores de la propuesta pedagógica salesiana.

Los documentos de planificación de las Áreas Académicas serán cargados en el repositorio de información del Servidor de Archivos FTP

Protocolo para el uso del servidor FTP

1. Los Coordinadores de área recibirán la dirección y el usuario en sus correos electrónicos para generar su archivo. Dirección 192.168.2.213
2. La ruta de acceso es la siguiente:
 - INFORMACIÓN INSTITUCIONAL
 - COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA
 - AREAS ACADÉMICAS
 - ÁREA QUE LE CORRESPONDE
3. Las carpetas para cargar los documentos están organizadas de la siguiente forma:
 - **ACTAS**
 - **DISTRIBUTIVO**
 - **HORARIOS**
 - **INFORMES**
 - **PLANIFICACIONES**

- Adaptaciones curriculares
- Dosificación de contenidos
- Plan Curricular Anual (PCA)
- Planificación Unidades Didácticas (PUD)
- POA

- **PRUEBAS Y EXÁMENES**

- Evaluación diagnóstica
- Evaluación Primer Quinquemestre
- Evaluación Segundo Quinquemestre
- Evaluación Supletorio
- Evaluación Remedial
- Evaluación de Gracia
- Rúbricas de evaluación

4. Los documentos deben ser elaborados en las áreas académicas por las respectivas micro áreas con el acompañamiento del Coordinador, una vez revisados serán cargados en las carpetas respectivas del Servidor FTP.

Protocolo para el uso de la nube DRIVE

5. Los Coordinadores de área recibirán un Link que autorice la invitación hacia la carpeta Carlos Crespi 2017-2018.

6. La ruta de acceso es la siguiente:

- INGRESO AL CORREO ELECTRÓNICO INSTITUCIONAL
- DAR CLICK EN EL VINCULO CREADO
- INGRESAR A CARLOS CRESPI 2017-2018.
- GESTIÓN ACADÉMICA.

- **ÁREA QUE LE CORRESPONDE.**
7. Las carpetas para cargar los documentos están organizadas de la siguiente forma:

- **ACTAS**
- **PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO**
- **PCA**
- **DOSIFICACIONES**
- **PUD'S**
- **INFORMES DE ENTREGA**
- **EVALUACIONES**
- **DATOS PERSONALES**
- **HORARIOS**
- **RÚBRICAS**
- **INFORMES**
- **POA**
- **PROYECTOS**

8. Los documentos deben ser elaborados en las áreas académicas por las respectivas micro áreas con el acompañamiento del Coordinador, una vez revisados serán cargados en las carpetas respectivas del DRIVE.

Del seguimiento de los documentos

- El responsable del seguimiento de la presentación de los documentos de planificación, designado por el Vicerrector, accederá a las carpetas de todas las áreas académicas con el objetivo de monitorear la subida de los

- documentos solicitados y revisar que los documentos cumplan con las normativas establecidas tanto por el MINEDUC como por el CONESA.
- En caso de que los documentos no cumplan los lineamientos solicitados el responsable notificará a los coordinadores de las áreas académicas y solicitará la reelaboración de los documentos.
 - El coordinador de área notificará al responsable que se ha realizado los cambios solicitados y que ha cargado la nueva información al servidor.
 - El responsable del monitoreo de los documentos elaborará un informe que será presentado al vicerrector para su validación.

 - En la reunión de la Comisión Técnico Pedagógica a través del instrumento denominado **Índice de Gestión de Áreas** se da a conocer la situación de los documentos.

Ver Anexo 8. Instructivo para Planificación

11. Proyectos Escolares- Asociacionismo Salesiano

Actualmente, el desafío de la educación es abarcar la integralidad de la persona, es decir, al ser humano en sus diferentes dimensiones o múltiples inteligencias como las define el psicólogo investigador, Gardner (1999).

Los proyectos son un espacio académico de aprendizaje interactivo, donde se trabaja en equipo sobre una temática de interés común utilizando la metodología del aprendizaje basado en proyectos, con un enfoque interdisciplinario que busca, estimular el trabajo cooperativo y la investigación (Educación M. d., Proyectos escolares, 2013).

Esta actividad se realiza al interior de la institución educativa, dentro de la jornada escolar, y comprende campos de acción, alrededor de los cuales los estudiantes deberán construir un proyecto aplicando sus conocimientos y

destrezas descritos en el currículo, de manera creativa, innovadora y emprendedora.

Los estudiantes podrán elegir libre y voluntariamente el proyecto de su preferencia, de acuerdo con sus intereses, habilidades y expectativas, dentro de los campos de acción descritos.

Las actividades de los proyectos se desarrollarán entre estudiantes de diferentes años, tomando en cuenta su desarrollo cognitivo y motriz, para la investigación de diferentes niveles de escolaridad, la integración no es clasificatoria, pero si facilita tener un número mínimo para la conformación de cada proyecto.

En la tradición salesiana, el asociacionismo siempre ha sido considerado como un ámbito educativo que posibilita conocer y acompañar a los niños y jóvenes en su crecimiento como personas. Don Bosco, en su experiencia de educador, a la luz del Sistema Preventivo se percató que el juego, la alegría, el acompañamiento constituyen una fuente de equilibrio y propician el desarrollo de aspectos específicos de la formación integral del joven. A partir de este hecho, podemos manifestar que el asociacionismo es un espacio que propicia el desarrollo de vivencias, valores y capacidades, dando respuesta a las necesidades de los educandos.

El área del Asociacionismo Juvenil Salesiano es la encargada de desarrollar diferentes actividades ofertadas en cuatro ámbitos:

Apostólico	<ul style="list-style-type: none">● Pequeño clero● Protagonismo Estudiantil (Consejo estudiantil)
Deportivo	<ul style="list-style-type: none">● Ajedrez● Atletismo● Baloncesto● Fútbol● Natación● Taekwondo● Tenis de mesa● Futsal● Voleibol

Cultural	<ul style="list-style-type: none"> ● Guitarra ● Conjunto musical ● Coro ● Batucada
Científico	<ul style="list-style-type: none"> ● Robótica

La participación se oferta a los estudiantes de la Escuela de EB Fiscomisional “P.Carlos Crespi”, siendo opcional para los educandos de 1ro a 4to de EGB, cumpliendo un cronograma de; promoción, inscripción y desarrollo de las actividades.

Los estudiantes de 5to a 7mo de básica obtendrán una calificación por la asistencia a los clubes.

El asociacionismo tiene como meta fundamental lograr una verdadera escuela de valores, desarrollar capacidades físicas, individuales y colectivas, fomentar una cultura de paz con responsabilidad social y con el medio ambiente.

Ver Anexo 8: Proyecto Escolar- Asociacionismo Salesiano

12. Adaptaciones Curriculares

Una adaptación curricular es una estrategia educativa que permite afrontar las particularidades de la relación entre el estudiante y su ambiente y que podrían actuar como factores que originen una dificultad de aprendizaje. Consiste en adecuar el currículo a las necesidades educativas del estudiante. Es decir, se adaptan los componentes puntuales del currículo nacional a las condiciones del caso específico del estudiante y que se identifican en el estudio de la NEE.

Una adaptación curricular implica diseñar, aplicar y evaluar una estrategia de acomodación o ajuste de ciertos elementos del currículo ordinario, para que éste pueda ser asimilado en toda su extensión y profundidad posibles y convenientes

para el niño que presenta una NEE. Una adaptación curricular es una herramienta que permite asumir la individualidad en el proceso de aprendizaje.

El artículo 228 señala: “Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación. ./.

Son **necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad** las siguientes:

1. **Dificultades específicas de aprendizaje:** dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades.
2. **Situaciones de vulnerabilidad:** enfermedades catastróficas, movilidad humana, menores infractores, víctimas de violencia, adicciones y otras situaciones excepcionales previstas en el presente reglamento.
3. **Dotación superior:** altas capacidades intelectuales.

Son **necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad** las siguientes:

1. Discapacidad intelectual, física-motriz, auditiva, visual o mental;
2. Multidiscapacidades; y,
3. Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros).”

Construyendo una adaptación curricular

Antes de iniciar la elaboración de una A.C. el docente debe haberse formado ya una idea lo más aproximada posible de la situación del estudiante. Para ello, es necesario que luego de la observación del docente, le permita advertir posibles deficiencias (que se apoyará con evidencias en resultados de las evaluaciones convencionales que se hacen en el aula), el proceso continúe con la aplicación de pruebas orientadas a determinar el nivel de competencia curricular y el estilo de aprendizaje, así como otros instrumentos estrictamente pedagógicos que

permitan que el docente se forme una idea preliminar de la situación del estudiante respecto de su proceso de aprendizaje. Esto no solo constituirá un filtro que permita separar los casos que ameriten una A.C. formal de los que puedan solucionar mediante adecuaciones mínimas a la dinámica de la clase o institución, sino que, en los casos en que efectivamente se amerite una A.C., significará un cúmulo de información diagnóstica útil que ha de sumarse a la obtenida de manera especializada.

Si este proceso previo de evaluación educativa da como resultado la confirmación de una dificultad considerable en el estudiante, es el momento de iniciar un procedimiento o protocolo de elaboración de una A.C., que **consta de tres momentos: la evaluación psicopedagógica, la determinación de la necesidad educativa especial y la propuesta curricular.**

1. La evaluación psicopedagógica

Se enmarca dentro del componente general de evaluación y diagnóstico que se emprende en todo proceso de atención a un estudiante con NEE. Una vez que la evaluación de la competencia curricular realizada por el docente haya arrojado resultados que confirmen las sospechas surgidas de la observación es necesario realizar una evaluación psicopedagógica con la participación de un equipo especializado multidisciplinario.

2. La determinación de la necesidad educativa especial

Los datos relevantes que se obtienen del proceso de evaluación pueden ser dispersos debido a que corresponde a áreas distintas del aprendizaje. Para definir las necesidades educativas del estudiante, es conveniente utilizar un sistema de referencia, el que debe servir como referente a toda la información que se ha obtenido en el proceso de evaluación y facilitar la interpretación de los datos para reformularlos en forma de necesidades. Este sistema de referencia se subdivide en las siguientes áreas:

- **Capacidades básicas:** que constituyen el principio de partida en el proceso de aprendizaje. Algunas de ellas son la discriminación sensorial –auditiva, táctil, visual-, percepción, interacción social, independencia, atención y concentración, desenvolvimiento psicomotriz.

- **Áreas curriculares:** en función de la organización del currículo, el que se subdivide en áreas curriculares que potencian y especializan las capacidades básicas. Es clave preguntarse cuáles son los objetivos y/o conocimientos curriculares que se deben priorizar para el estudiante.
- **Ambiente:** son las necesidades derivadas del análisis de la información relativa al contexto escolar, familiar y social: carencias o disfuncionalidades en estos campos contextuales originan necesidades muy específicas. La pregunta clave aquí es si existe la necesidad de realizar alguna modificación en el contexto escolar, familiar o social para potenciar el proceso de aprendizaje del estudiante.

3. La propuesta curricular

Es la adaptación en sí, la planificación estratégica para realizar la adecuación al currículo. Su diseño depende obviamente de la estructura del mismo, cuya anatomía general es:

- **Elementos de acceso al currículo:** aquellos que, sin ser parte del currículo, constituyen los puentes teórico-prácticos para llegar a él: sistemas de comunicación, distribución y disposición del espacio y del tiempo, materiales didácticos, recursos tecnológicos, infraestructura y ambiente social adecuado...
- **Componentes básicos del currículo:** objetivos, destrezas con criterios de desempeño, estrategias metodológicas y criterios y sistemas de evaluación.

Realizando la propuesta de acuerdo a grados de significatividad

Grado 1

El diseño de una adaptación debe intentar ir de fuera hacia adentro, es decir, la primera opción es intentar subsanar las dificultades realizando modificaciones a los elementos de acceso al currículo, dejando intacto al currículo en sí. Este tipo de adaptaciones son adecuadas por ejemplo para el abordaje de NEE asociadas a discapacidades. Ejemplos: textos en Braille, utilización de materias lúdicas multi-sensoriales.

Grado 2

Avanzando al segundo nivel, el primer elemento básico del currículo que intentará abordarse es el de estrategias metodológicas, donde la modificación más ligera será intentar una disminución en la dificultad de las actividades, sin modificar la naturaleza ni mecánica de las mismas, de allí será necesario modificar la metodología, teniendo presente que también deberán hacerse las adaptaciones curriculares al sistema de evaluación.

Grado 3

Es el nivel más significativo en las A.C., ya que aquí se modifican conocimientos y objetivos, y criterios de evaluación también. Se pueden clasificar las posibles modificaciones a estos componentes del currículo de la siguiente manera:

- **Modificaciones a la secuencia y priorización de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación:** modificar la secuencia significa alterar el orden en que se abordan ciertos conocimientos, o procurar alcanzar ciertos objetivos, pero sin eliminarlos total ni parcialmente. La priorización significa dar más atención a unos conocimientos que otros, lo que implica redistribuir el tiempo y reestructurar la metodología.
- **Modificaciones a la temporalidad de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación:** significa aplazar o posponer parte o la totalidad de estos componentes, sea dentro del mismo año escolar o trasladarlos al año siguiente. Los conocimientos y objetivos no se alteran, el estudiante sigue participando de la misma programación que los demás, pero en tiempos diferentes.
- **Modificaciones que impliquen introducción o eliminación de destrezas con criterios de desempeño:** supone trabajar destrezas con criterios de desempeño u objetivos no contemplados originalmente en el currículo general. Generalmente ocurre que, al incluirlas, haya que eliminar otras, aunque no necesariamente.

Para la puesta en práctica de este tipo de adaptación se debe redactar un documento escrito que contendrá al menos cuatro apartados:

1. Datos personales y escolares del estudiante.
2. Informe o valoración de la competencia curricular del estudiante.
3. Delimitación de las Necesidades Educativas Especiales (N.E.E) del estudiante.
4. Determinación del tipo de currículo adaptado que seguirá el estudiante con sus respectivas modificaciones (objetivos, contenidos, metodología, actividades y criterios de evaluación) así como el seguimiento de la adaptación curricular. Se concretarán, además, los recursos humanos y materiales necesarios.

Metodología

ETAPAS	TÉCNICAS	RESULTADOS
Diagnóstico	Entrevista Evaluación psicopedagógica	Diagnóstico del nivel de necesidad educativa especial que presentan los estudiantes.
Capacitación	Revisión documental Expositiva Organizadores gráficos Talleres	Fundamento teórico y práctico sobre necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares.
Seguimiento	Entrevista Ficha de seguimiento	Estudiantes con necesidades educativas especiales que avanzan en su proceso de aprendizaje.
Evaluación	Entrevista Ficha de evaluación	Conclusiones sobre la aplicación de las adaptaciones curriculares con estudiantes que presentan necesidades educativas especiales.
Apoyo emocional	Entrevista Técnicas psicológicas	Representantes con aceptación y compromiso para el acompañamiento a su hijo que presenta necesidades educativas especiales.

Ver Anexo 9: Proyecto Inclusión Educativa

13. Planes de Mejora

Los planes de mejora que a continuación se presentan fueron trabajados en el proceso de elaboración del PEI (Proyecto Educativo Institucional) , un trabajo arduo con los miembros de la comunidad educativa, todo esto en pro del mejoramiento de la calidad educativa que la IE desea ofertar a la comunidad Cuencana.

Plan de Mejora 1: Profesionalización continua

Título	Oferta y demanda de Capacitación Continua.
Responsable	Vicerrectorado-DPEI
Fecha de finalización del despliegue	26-07-2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Capacitación y formación de los colaboradores de la Esc. de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi.
Estado Actual	Pendiente

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Potenciar la capacitación continua de los docentes de la IE a través de la revisión de los cursos ofertados por el MINEDUC los mismos que permitirán la adquisición de metodologías y el uso de las TICs.
¿Por qué es importante para su organización?	El docente tiene que estar capacitado para impartir y compartir las experiencias en los diferentes ámbitos metodológicos, pedagógicos y tecnológicos.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. A través de fichas registradas por los docentes en la participación de los diferentes talleres. 2. La socialización de los cursos a los que asistieron los docentes.

	3. Retroalimentación por parte del docente que participaron en los talleres a los docentes que no participaron por diferentes circunstancias.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	1. Llevar un registro estadístico de docentes participantes en los cursos. 2. El total de los docentes estar enterados de los talleres o los cursos ofertados por Mineduc. 3. Capacitación de todo el personal retroalimentándonos de los saberes de los docentes participantes de los cursos.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	La carencia de participación de los docentes a los talleres ofertados por el Mineduc y otros propios de la institución.
¿Cómo fue identificado?	A través del distributivo para la asignación de los paralelos, y revisión de sus carpetas.
¿Qué planea hacer?	Organizar talleres con los docentes de acuerdo con las áreas en las que se encontraran a cargo.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Para que su labor sea eficaz en el área a trabajar con los estudiantes y obtener resultados óptimos.

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

¿Cómo el enfoque será implementado?	1. De acuerdo a los cursos ofertados por el Mineduc y la Institución. (UETS) 2. Talleres presenciales a ser trabajados en las diversas áreas. 3. Observación y registro de los talleres asistidos por los docentes.
¿Dónde y cuándo será implementado?	- De acuerdo a los curso y horarios establecidos por el Mineduc y la Institución. 2018-2019
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	- El vicerrector - Los colaboradores del DPEI - Los coordinadores de las áreas.

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El Vicerrectorado y el DPEI realizará el monitoreo de los cursos que oferta el Mineduc y la Institución.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Registro del número de docentes que participan en la formación continua. - Registro de docentes que socializan los cursos a los que participaron. - Monitoreo de áreas para revisión de desempeño académico y sus alcances
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por áreas de los cursos participados, para que los coordinadores lo socialicen en las directas reuniones programadas por la institución.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto	Vicerrector DPEI	26-07-2019															
Socialización del proyecto	Vicerrector DPEI	30-06-2018															
Talleres formación continua	Vicerrector DPEI Mineduc	26-07-2019															
Informe de resultados	Vicerrector DPEI	27-07-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Registro de N° de docentes participantes.	66	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
-------------	----------	----------------	-------	-------------

Cursos institucionales.	2	200	400	Institución
--------------------------------	---	-----	-----	-------------

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán –Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay Correa.

Plan de Mejora 2: Mantenimiento Equipos

Título	Cuidado oportuno de los equipos de laboratorio.
Responsable	Departamento de computación.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 - 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado y el departamento de computación estará destinado a prever y corregir los defectos que se van presentando en los distintos equipos de los diferentes laboratorios existentes.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr

¿Cuál es el objetivo?	Tener los laboratorios y equipos al servicio de los estudiantes y docentes en óptimas condiciones para desarrollar un trabajo de calidad.
¿Por qué es importante para su organización?	Para optimizar el tiempo y mejorar la educación sin improvisaciones inoportunas.
¿Cómo medirá el éxito?	

<p>Poner entre tres y cinco indicadores</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos en el periodo regular de clases. 2. Participación en eventos científicos, tecnológicos, culturales que están a la vanguardia. 3. Resultados académicos óptimos. 4. Resultados satisfactorios en participaciones expositivas a nivel interno y externo.
<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La excelencia académica adquirida en las horas clase. 2. Exponer los trabajos realizados durante los periodos de clase, en eventos externos. 3. Lograr en el estudiantado una preparación que tenga bases sólidas que le permitan desarrollarse de manera efectiva en la sociedad. 4. Consolidar las destrezas adquiridas en la asignatura al realizar trabajos para ser expuestos de manera interna y externa.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>Optimizar el rendimiento de los equipos de los laboratorios (computación) y el uso adecuado de los recursos tecnológicos en las diferentes áreas. (proyector, internet)</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>A lo largo del año lectivo se evidencia la descompensación de ciertos equipos con daños, en algunos casos, irreversibles.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Elaborar un calendario de mantenimiento de los equipos en los laboratorios de los dos campus.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Porque es necesario que todos los equipos estén en perfectas condiciones para el uso de los docentes y estudiantes.</p>

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración del proyecto. 2. Socialización con los docentes encargados del área de computación y el encargado del mantenimiento. 3. Implementación de herramientas para el mantenimiento de los equipos. 4. Informe de resultados del mantenimiento de los equipos.
<p>¿Dónde y cuándo será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. En los laboratorios de los dos campus y aulas de clase de acuerdo a las necesidades que se requieran. 2. En horario extracurricular.
<p>¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vicerrector 2. El encargado de mantenimiento 3. Los docentes de computación.
<p>EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto</p>	
<p>Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).</p>	<p>Registro de mantenimiento en cada uno de los equipos destinados para el uso de los estudiantes como de los docentes.</p>

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto.	Vicerrector Departamento de computación.	26-07-2019															
Socialización de los lineamientos del proyecto en cada área académica.	Vicerrector Departamento de computación.	26-07-2019															
Evaluación diagnóstica de los equipos.	Vicerrector Departamento de computación. Docentes	26-07-2019															
Revisión y aprobación de las guías de observación y mantenimiento de los equipos.	Vicerrector Departamento de computación.	26-07-2019															
Implementación de las acciones para el cuidado de los equipos.	Docentes	26-07-2019															
Acompañamiento y seguimiento de las actividades planificadas	Director de área	26-07-2019															
Evaluación del proyecto	DPEI	26-07-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Matrices de planificación el cuidado de los equipos.	120	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Matrices de planificación para refuerzo académico	120	0.05	6	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Lic. Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Lic. Luis curay.

Plan de Mejora 3: EQUIPAMIENTO SALA DE PROFESORES

Título	Dotación de equipos para la sala de profesores.
Responsable	Vicerrectorado.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 - 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado y el docente Coordinador del área de computación.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Dotar la sala de profesores con computadoras para el trabajo eficaz de los docentes.
¿Por qué es importante para su organización?	Para perfeccionar el trabajo y pasar a tiempo oportuno las notas, informes, comunicados en ESEMTIA, Gmail, etc.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padres de familia que se enteran del rendimiento académico, comportamental y de asistencia de sus representados. 2. Acercamiento de los padres de familia para mantener la comunicación oportuna con los docentes en caso de tener inconvenientes. 3. Seguimiento por parte del docente encargado de evaluar el ingreso de los docentes al ESEMTIA y gmail.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. La comunicación entre el docente, padres de familia y estudiantes. 2. Dialogo docente, estudiantes y padres de familia para mejorar el rendimiento académico, comportamental y asistencia. 3. El docente encargado de acompañar el manejo de la plataforma informará si se está utilizando la misma de manera oportuna y eficiente.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	El ingreso tardío de calificaciones, mensajes y datos relevantes con relación al desempeño académico y comportamental de los estudiantes.
¿Cómo fue identificado?	Registros de docentes que no ingresan a tiempo notas y mensajes en la plataforma ESEMTIA.
¿Qué planea hacer?	Asignar una persona o un delegado para que de un mayor seguimiento al uso de la plataforma ESEMTIA por parte de los docentes.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario aprovechar las bondades que nos ofrece la plataforma ESEMTIA y mantener la información al día.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 5. Elaboración del proyecto. 6. Socialización con todos los docentes. 7. Capacitación permanente para el uso y manejo de la plataforma ESEMTIA. 8. Informe de resultados del manejo de la plataforma antes, durante y después de cada parcial.
¿Dónde y cuándo será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 3. En las aulas de los campus Carlos Crespi, María Auxiliadora y los laboratorios. 4. Durante el año lectivo 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ol style="list-style-type: none"> 4. Vicerrector 5. Docente encargado de acompañar el manejo oportuno de la plataforma ESEMTIA. 6. Usuarios de la plataforma ESEMTIA (docentes, personal administrativo)
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Cuadros estadísticos por docente de ingresos a la plataforma.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto.	Vicerrector Encargado del proyecto.	26-07-2019															
Socialización con los docentes.	Vicerrector Encargado del proyecto. .	26-07-2019															
Implementación de las acciones para el uso de la plataforma	Vicerrector Encargado del proyecto.	26-07-2019															
Capacitación permanente para el uso y manejo de la plataforma.	Vicerrector. Administrador de la plataforma. Docentes	26-07-2019															
Evaluación diagnóstica del uso de la plataforma	Vicerrector. Administrador de la plataforma Delegado	26-07-2019															
Acompañamiento y seguimiento de las actividades planificadas	Delegado del seguimiento.	26-07-2019															
Evaluación del proyecto	Vicerrector Delegado del seguimiento.	26-07-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Informes de uso de la plataforma en cada parcial	1	Este informe se socializará por los medios de comunicación virtual disponibles.

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay.

Plan de Mejora 4: AREA RECREATIVA

Título	Adecuación de áreas verdes y espacios recreativos.
Responsable	Vicerrectorado, Comisión de Medio Ambiente y Mantenimiento.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 – 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado, estudiantes, padres de familia y personal que labora en la institución.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Tener un contacto directo con la naturaleza y de esta manera potenciar la concentración eficaz de los estudiantes en el estudio.
¿Por qué es importante para su organización?	Es importante que los estudiantes logren la calidad educativa esperada a través del contacto con la naturaleza, ya que, brinda una sensación de paz y tranquilidad.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asignación de responsables para el cuidado y protección de las jardineras. 2. Reforestación de plantas en los espacios asignados. 3. Observación del cuidado de las áreas y espacios verdes por parte de la comisión de medio ambiente.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. A través de los responsables mantener un aspecto de presentación agradable para la comunidad educativa. 2. Los PP.FF y estudiantes participaran en forma activa en la siembra de plantas. 3. Concienciación a los estudiantes de la protección de los espacios verdes (jardineras) y su cuidado respectivo.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	El deterioro de las plantas en las jardineras y la falta de cuidado de las mismas, que, en algunos casos, llegan a niveles de ausencia total.
¿Cómo fue identificado?	A través de la observación de los docentes.
¿Qué planea hacer?	La reforestación con plantas ornamentales y/u otras. Adecantamiento de las jardineras.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario consolidar valores familiares de convivencia y responsabilidad a través de esta actividad.

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

¿Cómo el enfoque será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del proyecto. • Socialización con todos los docentes encargados de la comisión de medio ambiente. • Implementación de herramientas para el mantenimiento de las áreas y espacios asignados.
¿Dónde y cuándo será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • En los jardines y espacios del campus Carlos Crespi. • En horario curricular y extracurricular.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> • Vicerrector • Comisión Medio Ambiente, docentes. • Estudiantes, padres de familia.

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Registro de mantenimiento en cada uno de los equipos destinados para el uso de los estudiantes como de los docentes.
---	--

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del proyecto.	Vicerrector Comisión medio ambiente	26-07-2019													
Socialización de los lineamientos del proyecto con los docentes.	Vicerrector Comisión medio ambiente. Docentes	26-07-2019													
Evaluación diagnóstica de los jardines y espacios verdes.	Vicerrector Comisión medio ambiente Docentes	26-07-2019													
Revisión y aprobación de las guías de observación y mantenimiento de los espacios.	Vicerrector Comisión medio ambiente.	26-07-2019													
Implementación de las herramientas para la preparación y cuidado de las plantas.	Vicerrector Comisión medio ambiente Docentes	26-07-2019													
Acompañamiento y seguimiento de las actividades planificadas.	Vicerrector Comisión medio ambiente Docentes	26-07-2019													
Evaluación del proyecto	Vicerrector Comisión medio ambiente	26-07-2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Herramientas Plantas	16	
Abono	50	
Tierra	3(sacos)	
Fertilizantes.	3(sacos)	
	1(saco)	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Herramientas:				Institución
Pico	3	8.75	26.25	
Lampón	3	13	39	
Rastrillo	2	5.5	11	
Barreta	1	14	14	
Azadón	3	9	27	
Regaderas	4	2.5	10	
Plantas	50	2.5	125	
Abono	3	1.5	4.5	
Tierra	3	1	3	
Fertilizantes	1	10	10	

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay Correa

Plan de Mejora 5: EVALUACION DEL PCI

Título	Conociendo y mejorando el PCI
Responsable	DPEI- VICERRECTORADO
Fecha de finalización del despliegue	31-08-2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Socializar y evaluar el PCI anualmente
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Evaluar anualmente el PCI, mediante la socialización y análisis del mismo, para fortalecer el trabajo docente en beneficio de la Comunidad Educativa
¿Por qué es importante para su organización?	Porque es una parte fundamental del PEI y debe ser concensuado por todos sus actores, para lograr los objetivos planteados por la UETS.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento PCI 2. Documentos de Planificación 3. Cumplimiento de estándares de calidad educativa 4. Autoevaluación
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento del PCI elaborado hasta agosto de 2018. 2. Cumplimiento en un 100% de las respectivas planificaciones: PCA, Dosificación, PUD, Refuerzos académicos, Adaptaciones curriculares 3. Auditorias del Ministerio de Educación – CONESA satisfactorias. 4. Conocer resultados, detectar falencias y superarlas
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Desconocimiento del PCI por parte de los actores de la UETS

¿Cómo fue identificado?	Autoevaluación del PEI
¿Qué planea hacer?	Realizar talleres con los docentes por áreas académicas, para conocer, evaluar y reflexionar sobre el PCI
¿Por qué lo hará de esta manera?	Permite la participación activa de todos los miembros de la UETS
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 4. Selección del material bibliográfico 5. Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información 6. Talleres presenciales 7. Evaluación y aportes grupales
¿Dónde y cuándo será implementado?	Jornadas pedagógicas- antes del inicio del año lectivo 2018-2019
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Los colaboradores del DPEI - Los coordinadores de las áreas
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Mediante la formación de grupos por áreas, se analizará el PCI para realizar aportes necesarios
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Convocatorias, - Actas, - Registro de asistencia - Aportes por áreas
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por áreas de los aportes, para que sean analizadas y se puedan tomar las decisiones respectivas

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del proyecto	DPEI	9/julio/2018													
Socialización del proyecto	DPEI	23/Agosto/2018													
Talleres presenciales	DPEI	24/Agosto/2018													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Laboratorios	11	
Papelografos	11	
Marcadores	22	
Cintas	11	
Copias	11	
Impresiones	33	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Laboratorios	11	0.00	0.00	Institución
Papelografos	11	0.25	2.75	
Marcadores	22	0.30	6.60	
Cintas	11	1.25	13.75	
Copias	11	0.04	0.44	
Impresiones	33	0.10	3.30	

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN- COORDINADORES DE AREAS

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre y Apellido: Luis Curay.

Plan de Mejora 6: SOCIALIZACION POA DEL DECE

Título	PROMOVER LA PARTICIPACION ACTIVA DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA
Responsable	DECE
Fecha de finalización del despliegue	10 - 09 - 2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	<ul style="list-style-type: none"> - El DECE implementa las actividades planificadas en el POA con la participación activa de toda la comunidad educativa. (2) - N° de miembros de la comunidad educativa (autoridades, estudiantes, familiares y docentes) que participan en actividades de prevención en la IE.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Desarrollar Socializar temas de participación activa de docentes, padres, madres y /o representantes de los estudiantes que logren una mayor participación.
¿Por qué es importante para su organización?	Para crear mayor compromiso y pertenencia a la comunidad educativa.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propuesta de trabajo aprobado 2. Mayor participación de padres, madres y/o representantes, docentes y estudiantes. 3. Registros de asistencia.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento del POA elaborado hasta agosto del 2018. 2. 90% de la CES se involucran en la participación activa de todos los miembros del IE. 3. Crear un documento que evidencie la participación y compromiso de todos los miembros de la CES.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Socializar y comprometer el mayor involucramiento y participación activa de los miembros de la CES para el cumplimiento del POA que elabora el DECE.
¿Cómo fue identificado?	Informes y registros de firmas de participación de los miembros de la CES.
¿Qué planea hacer?	<p>Crear espacios con los docentes, padres, madres y/o representantes y estudiantes para motivar a una mayor participación activa.</p> <p>Crear un programa Online para padres y madres, con diferentes temáticas basados en la realidad educativa.</p>
¿Por qué lo hará de esta manera?	Para analizar y promover la participación de todos los miembros de la CES.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 4. Elaboración y Socialización del POA. 5. Capacitación para el involucramiento en la participación del POA elaborado del DECE. 6. Espacios presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos. 7. Observación y registro de participación. 8. Seguimiento de cumplimiento de participación. 9. Fichas de evaluación
¿Dónde y cuándo será implementado?	En las aulas de clase, sala de profesores durante el Primer parcial del año lectivo 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Equipo DECE - Los Docentes de grado.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El DECE realizará un máximo seguimiento de las participaciones activas a los miembros de la CES con el fin de retroalimentar sus actuaciones en los diferentes espacios.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de registros de firmas de participación activa de los miembros de la CES. - Informes de resultados positivos. - Monitorear el cumplimiento de participación activa de los miembros de la CES. - Evaluación del POA.

Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por actividades planificadas de los resultados de impacto para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.
--	---

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del POA	DECE	Agosto -2018	■												
Socialización del POA	DECE	Septiembre – 2018.		■											
Espacios presenciales.	DECE	Septiembre – 2018. Febrero 2019.		■					■						
Elaboración de un programa Online para PPF.	DECE	Septiembre – 2018.		■					■						
Diseño de registros de firmas de compromiso para la participación activa de los diferentes miembros de la CES.	DECE	Agosto - 2018	■												
Seguimiento	DECE	2018 - 2019	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
Informe de resultados de cumplimiento.	DECE	Julio - 2019												■	

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Fichas de registro de participación.	50	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Fichas de registro de participación	50	0.05	25	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

Revisado por: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Nombre y Apellido: Lic. Luis Curay Correa.

Plan de Mejora 7: PROMOVER LA PARTICIPACION Y EL COMPROMISO DE LOS MIEMBROS DE LA CES

Título	CONSTRUYENDO ESPACIOS EDUCATIVOS PARA UNA CONVIVENCIA SIN VIOLENCIA
Responsable	DECE
Fecha de finalización del despliegue	25 - 09 - 2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	<ul style="list-style-type: none"> - N° de casos de violencia detectados en la IE. - Número de casos de resolución pacífica de conflictos realizados (mediación/diálogo).
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	<p>Fortalecer espacios donde fortalezcan una convivencia armónica entre todos los actores de la institución educativa.</p> <p>Desarrollar campañas de prevención y promoción de una cultura de paz y buen trato.</p> <p>Garantizar espacios desde donde se promueva el protagonismo de niñas, niños y adolescentes para el análisis, la toma de decisiones y el accionar responsable sobre la vida institucional.</p>
¿Por qué es importante para su organización?	<p>Para promover los derechos y cambios culturales que apunten a una vida digna con una educación sin violencia entre pares.</p> <p>Asegurar ambientes de paz y buen trato entre los miembros de la CES.</p>
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propuesta de trabajo aprobado 2. Mayor compromiso e involucramiento de padres, madres y/o representantes, docentes y estudiantes. 3. Comisión de mediación tanto de estudiantes como de docentes y padres de familia actuando de manera óptima e inmediata. 4. Registros de resolución de conflictos.

<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento de la propuesta de trabajo. 2. El 90% de los miembros de la CES se involucran de manera activa en las diferentes actividades de campaña de prevención y promoción. 3. Comisión de mediación actuando acertadamente e inmediata. 4. Evidencias visibles.
<p>ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario</p>	
<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>La falta de atención a las diversas manifestaciones de violencia en todas sus formas.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>Informes disciplinarios y pedagógicos de las Juntas de curso, registros de asistencia.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Crear una comisión de mediación tanto de estudiantes como de docentes y padres de familia.</p> <p>Promover espacios donde ayuden a cultivar actitudes de buen trato y de paz entre todos los miembros de la CES.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Por que todos los miembros de la CES son responsables de llevar una convivencia armónica.</p>
<p>DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto</p>	
<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Selección del material bibliográfico. 6. Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información. 7. Espacios presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos. 8. Observación y registro de asistencia y participación activa. 9. Seguimiento de cumplimiento de participación.
<p>¿Dónde y cuándo será implementado?</p>	<p>En las aulas de clase, sala de profesores durante el año escolar 2018-2019.</p>
<p>¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Equipo DECE - Los Docentes de grado.
<p>EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto</p>	
<p>Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).</p>	<p>El DECE realizará un máximo seguimiento de las participaciones activas a los miembros de la CES con el fin de retroalimentar sus actuaciones en los diferentes espacios de la comunidad educativa.</p>

Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de registros de firmas de participación activa de los miembros de la CES. - Informes de resultados positivos. - Monitorear el cumplimiento de participación activa de los miembros de la CES. - Análisis de los resultados de impacto.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por actividades planificadas de los resultados de impacto para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración de la propuesta de trabajo.	DECE	Agosto -2018													
Socialización de la propuesta de trabajo.	DECE	Septiembre – 2018.													
Espacios presenciales.	DECE	Septiembre – Octubre – Noviembre 2018 - 2019.													
Diseño de fichas de registro de participación.	DECE	Agosto - 2018													
Seguimiento	DECE	2018 - 2019													
Informe de resultados	DECE	Julio - 2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Fichas de registro de participación.	50	
Material didáctico	800	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Fichas de registro de participación	50	0.05	25	Institución
	800	0.10	80	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

Revisado por: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Plan de Mejora 8

Capacitación docente de Religión y Dignidad Humana

(Nº de educadores del área de Religión y Dignidad Humana cualificados)

(Nº de docentes que están cursando programas de capacitación y nivelación en el área de Religión y Dignidad Humana.)

Título	Idoneidad y Capacitación docente
Responsable	GTH, GESTIÓN ACADÉMICA, PASTORAL
Fecha de finalización del despliegue	25-10-2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Procesos de formación y capacitación de los colaboradores RDH en la CES
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Potenciar la formación del docente de la UETS a través de la revisión de la teoría de los diferentes modelos pedagógicos y la implementación de metodologías activas participativas que respondan a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes que les permitan la adquisición de las destrezas con criterios de desempeño y las competencias para alcanzar los estándares de calidad educativa dentro del área de Religión y Dignidad Humana.
¿Por qué es importante para su organización?	Para diseñar ambientes que generen aprendizajes significativos, desde la enseñanza de la materia de Religión que permitan al

	estudiante desarrollar sus potencialidades educativas para enfrentar problemas reales, con base en concepciones claras de la forma cómo se alcanza el aprendizaje.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observación directa al docente. 2. Resultados académicos de los estudiantes en las diferentes asignaturas. 3. Aplicación de una Auto evaluación – coevaluación y heteroevaluación. 4. Confrontación de la evaluación basado en parámetros del proyecto educativo institucional.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje a través de la ejecución de los parámetros del proyecto educativo institucional. 2. Fortalecer el conocimiento docente para mejorar el nivel educativo a través de observaciones directas. 3. Evaluar la dimensión educativa del docente para conocer condiciones de enseñanza a través de la auto evaluación – coevaluación y heteroevaluación.
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	<p>El no contar con docentes idóneos para impartir la materia de Religión.</p> <p>La falta de capacitación para el equipo que imparte la materia de Religión.</p>
¿Cómo fue identificado?	A través del distributivo y la manifestación de los propios docentes.
¿Qué planea hacer?	Organizar talleres con los docentes, organizados en micro áreas académicas para reflexionar sobre las diferentes temáticas a trabajar en la materia de Religión así como las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, utilización de recursos y procesos de evaluación.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque se genera ambientes óptimos que motivan al docente y de esta manera obtener un resultado positivo en el desempeño académico del estudiante, además, se fortalece el trabajo en equipo.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	

¿Cómo el enfoque será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de las capacitaciones de acuerdo a los niveles. • Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información. • Talleres presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos. • Retroalimentación de las capacitaciones. • Acompañamiento al docente para motivar su desempeño.
¿Dónde y cuándo será implementado?	En el campus Carlos Crespi – María Auxiliadora a lo largo del año lectivo 2018 -2019
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> - GTH - Gestión Académica - El vicerrector - Pastoral - Los coordinadores de las micro - áreas
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El DPEI realizará el monitoreo de las observaciones a los docentes y de acuerdo a los resultados y los informes de los observadores se realizará la retroalimentación respectiva a los docentes.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Registro de convocatorias y actas (archivos). - Registro de las evaluaciones - Monitorear el cumplimiento de las observaciones a la práctica docente a través de las fichas de observación. - Análisis de los resultados académicos.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por las micro áreas de los resultados de la capacitación docente para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del proyecto	GTH PASTORAL	30-09-2018													
Socialización del proyecto	GTH PASTORAL	30-10-2018													

Talleres presenciales-virtuales	GTH PASTORAL	12-11-2018																	
Diseño de los documentos de planificación: PCA y PUD incorporando estrategias metodológicas activas y participativas	DPEI	31-08 - 2018																	
Seguimiento de la práctica pedagógica	DPEI	20-10-2018																	
Informe de resultados	DPEI	5-06-2019																	

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Matrices de observación de clase	150	Inicio Durante final

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Matrices de observación de clase	14	70	980	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PASTORAL CAMPUS CARLOS CRESPI.

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre: Luis Curay.

Plan de Mejora 9

Existencia del Plan Pastoral Familiar Local

Número de convivencias realizadas para familias, apoderados o representantes legales.

Título	Proyecto Pastoral Familiar
Responsable	DPJV
Fecha de finalización del despliegue	30/11/2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Visión educativa fundamentada en la PEC (Proyecto Educativo Católico) para el fortalecimiento educativo en clave transdisciplinaria con las familias, microsistema fundamental generador de educación.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr

¿Cuál es el objetivo?	Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes y sus familias a través de un programa de formación integral, dirigido a padres de familia y/o representantes de primero de básica a séptimo de básica para fortalecer el microistema educativo como eje de enseñanza.
¿Por qué es importante para su organización?	Porque trabajar el microsistema familiar permite fortalecer la educación vista desde una propuesta pastoral donde la familia es el núcleo de la sociedad enriquecida de valores.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las familias se verán involucradas en las acciones educativas en fusión con la Institución. 2. Se verá mejor resultado cualitativo y cuantitativo en los estudiantes.

	3. Un ambiente armonico tripartita Institucional: Estudiantes, docentes y padres de familia.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	1. Involucrar a las familias a la Institución y al proyecto educativo para despertar y/o fortalecer identidad y corresponsabilidad educativa. 2. Fortalecer el desempeño académico y conductual en los estudiantes. 3. Promover una vida armónica desde las familias como agentes de aprendizaje vicario en el estudiante.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	La ausencia de formación familiar en la Institución con una visión Pastoral que responda a la Identidad y propuesta Educativa.
¿Cómo fue identificado?	A través de los estudiantes que reflejan las realidades familiares en respuesta de un aprendizaje vicario.
¿Qué planea hacer?	Elaborar un proyecto de formación familiar para fortalecer las dimensiones de Familia unión con la Identidad y propuesta Salesiana.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario que la Pastoral junto con un trabajo multidisciplinario proporcione espacios de reflexión familiar.

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

¿Cómo el enfoque será implementado?	9. Elaboración del proyecto con un equipo multidisciplinario. 10. Socialización de los lineamientos del proyecto en el DPJV y Vicerrectorado. 11. Revisión y aprobación del Proyecto. 12. Recurso humano a trabajar 13. Acompañamiento a padres de familia y estudiantes durante la implementación del proyecto 14. Informe de resultados. 15. Evaluación del proyecto
--	--

¿Dónde y cuándo será implementado?	5. En la UETS Carlos Crespi a través de reuniones familiares.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	4. DPJV 5. Docentes de niveles.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Trabajos y reflexiones dadas en las reuniones. Registro de asistencia Encuesta a padres de familia.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	Analizar el alcance de involucramiento de padres de familia y observación académica y conductual de los estudiantes a través de informes de docentes.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Informe de los directores de las áreas académicas de los logros alcanzados con la implementación del proyecto y las sugerencias respectivas.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto con un equipo multidisciplinario.	DPEI	15-06-2018															
Socialización de los lineamientos del proyecto en el DPJV y Vicerrectorado.	DPEI	13-12-2018															
Revisión y aprobación del Proyecto.	Docentes	20-12-2018															
Recurso humano a trabajar	Docentes	4-01-2019															
Acompañamiento a padres de familia y estudiantes durante la implementación del proyecto	Director de área	18-02-2019															

Implementación de las actividades planificadas en el aula o en las clases de tutorías	Docentes	28-02-2019																		
Informe de resultados.	Docentes	07-06/2019																		
Evaluación del proyecto	DPEI	20-06-2019																		

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Matrices de planificación para Formación Familiar	4	Dignóstico Encuestas padres / hijos Resultados Evaluación Final

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Proyecto de Pastoral Familiar	650	15	9750	Institución Padres de Familia

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PASTORAL CAMPUS CARLOS CRESPI.

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre: Luis Curay.

14. Anexos

A continuación se presentan cada uno de los anexos que justamente son documentos que detallan aún más cada realidad acorde a la realidad educativa que mantiene la Escuela de Educación Básica Fiscomisional Padre Carlos Crespi de la ciudad de Cuenca, parroquia Bellavista.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 1 ENFOQUE PEDAGÓGICO
CUENCA
2018 – 2022**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones:1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrepi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica

<p>Integrantes del Consejo Ejecutivo</p>	<p>Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
<p>Integrantes Comisión Técnica Pedagógica</p>	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.</p> <p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.</p> <p>Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática.</p> <p>Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.</p> <p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE).</p> <p>Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO)</p> <p>Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA)</p> <p>Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera.</p> <p>Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación.</p> <p>Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física.</p> <p>Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

La propuesta pedagógica de la Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi cuyo objetivo es la formación integral de los educandos desde el Sistema Preventivo, plasma sus

intenciones en la Misión, Visión, Valores, Principios y Políticas como a continuación se detalla.

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niños, adolescentes y jóvenes, con excelencia humana, científica, tecnológica y cultural, mediante un proyecto de formación integral orientado a Cristo, y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco, formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana.

Visión

La Escuela de EB fiscomisional Padre Carlos Crespi para el año 2022 será protagonista en procesos de innovación: educativo-pastoral, científica, tecnológica, deportiva y cultural, que fomenta la investigación y la creatividad formando a estudiantes de diversos sectores sociales desde el carisma salesiano, para que sean actores de su propia formación y aporten propositivamente a la transformación social.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas.

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad

- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.

- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 2 CONTENIDOS DE APRENDIZAJE
CUENCA
2018-2022**

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

Preparatoria

Objetivos integradores subnivel preparatoria

OI.1.1. Reconocer la función que tienen los medios de transporte y comunicación, y las principales ocupaciones y profesiones que observa en el entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de su localidad.

OI.1.2. Participar en actividades cotidianas, reconociendo sus derechos y responsabilidades, y discriminando modelos positivos y negativos de comportamiento.

OI.1.3. Participar de manera autónoma y responsable en actividades cotidianas de cuidado de sí mismo, sus pares y el entorno, construyendo paulatinamente su capacidad de autorregulación.

OI.1.4. Reconocer sus sentimientos, pensamientos y opiniones, manifestando curiosidad e interés por explorar sus particularidades, preferencias y limitaciones.

OI.1.5. Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas de su entorno próximo, que requieren del desarrollo de habilidades de pensamiento, la expresión de sus sentimientos y la experimentación libre de sus sentidos.

OI.1.6. Explorar y representar gráficamente las principales características de su cuerpo y del entorno natural y social, a través de la observación y la experimentación.

OI.1.7. Expresar ideas, sentimientos y emociones con el fin de comunicarse a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito —con sus propios códigos— autorregulando su expresión y utilizando la experiencia personal.

OI.1.8. Establecer relaciones, reflexionar y ubicarse en el tiempo y en el espacio en la realización de tareas cotidianas, avanzando hacia niveles más complejos de razonamiento.

OI.1.9. Asumir con responsabilidad compromisos sencillos relacionados con actividades de su vida diaria, procurando relaciones empáticas con sus pares y adultos cercanos.

OI.1.10. Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias.

OI.1.11. Representar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas.

OI.1.12. Reconocer la importancia de establecer acuerdos colectivos en el ámbito de la actividad grupal, basados en el respeto a las diferencias individuales, en el contexto de las prácticas corporales y artísticas.

Objetivos del currículo integrados para cada ámbito de aprendizaje

Identidad y autonomía

O.CS.1.1. Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros.

Convivencia

O.CS.1.6. Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.

O.CS.1.2. Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias.

Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural

O.CN.1.1. Observar y describir la materia inerte -natural y creada-, y los seres vivos del entorno, para diferenciarlos según sus características.

O.CN.1.2. Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias.

O.CN.1.3. Observar e identificar la utilidad de las plantas y los animales en las actividades cotidianas de los seres humanos y comunicar las diferentes maneras de cuidarlos.

O.CN.1.4. Explorar su cuerpo, ubicar los órganos de los sentidos y aplicar medidas de vida saludable.

O.CN.1.5. Experimentar y describir las propiedades y el movimiento de los objetos, según sus tipos y usos en la vida cotidiana e identificar los materiales que los constituyen.

O.CN.1.6. Indagar y describir las fuentes de luz y sonido y clasificarlas según su origen, para establecer semejanzas y diferencias entre ellas.

O.CN.1.7. Observar y registrar los cambios atmosféricos cotidianos y el impacto que tienen en las plantas, en los animales e incluso en sí mismos.

O.CN.1.8. Comprender que las observaciones, mediante los sentidos, permiten obtener información del medio.

O.CN.1.9. Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad.

O.CN.1.10. Demostrar las habilidades de la indagación científica en el estudio del entorno natural.

O.CS.1.5. Aplicar las funciones básicas de orientación temporal y espacial, para resolver problemas de la vida cotidiana.

O.CS.1.3. Distinguir elementos de la realidad y la fantasía en relatos históricos que combinan hechos reales y fantásticos a la vez, para despertar el interés en ellos y en nuestras tradiciones.

O.CS.1.4. Ubicar elementos de su entorno inmediato, por medio de la observación y de información oral, con el fin de comprender la realidad de su medio.

O.CS.1.7. Acceder a los medios de comunicación y las TIC valorando su utilidad, beneficios y riesgos.

Relaciones lógico matemáticas

O.M.1.1. Reconocer la posición y atributos de colecciones de objetos, mediante la identificación de patrones observables, a su alrededor, para la descripción de su entorno.

O.M.1.2. Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana.

O.M.1.3. Reconocer, comparar y describir características de cuerpos y figuras geométricas de su entorno inmediato, para lograr una mejor comprensión de su medio.

O.M.1.4. Explicar los procesos de medición estimación y/o comparación de longitudes, capacidades, masas mediante el uso de unidades no convencionales en la resolución de problemas.

O.M.1.5. Reconocer situaciones cotidianas de su entorno en las que existan problemas, cuya solución, requiera aplicar las medidas monetarias y de tiempo.

O.M.1.6. Comunicar ideas sobre la interpretación de su entorno (recolección de información) y explicar de manera verbal y/o gráfica (pictogramas) los procesos utilizados en la recolección de datos y en la resolución de problemas cotidianos sencillos.

Comprensión y expresión oral y escrita

O.LL.1.1. Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario.

O.LL.1.2. Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país.

O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.

O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.

O.LL.1.5. Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.

O.LL.1.6. Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos.

O.LL.1.7. Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.

O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.

Comprensión y expresión artística

O.ECA.1.1. Explorar las posibilidades de los sonidos, el movimiento y/o las imágenes, a través de la participación en juegos que integren diversas opciones.

O.ECA.1.4. Aportar ideas y llegar a acuerdos con los otros miembros del grupo en procesos de interpretación y creación artística.

O.ECA.1.7. Practicar un amplio repertorio de juegos tradicionales y contemporáneos que involucren el uso del cuerpo, la voz y/o imágenes.

O.ECA.1.8. Expresar las ideas y sentimientos que suscita las observaciones de distintas manifestaciones culturales y artísticas.

Expresión corporal

O.EF.1.1. Participar en prácticas corporales (juegos, danzas, bailes, mímicas, entre otras) de manera espontánea, segura y placentera, individualmente y con otras personas.


O.EF.1.2. Reconocer (en todas las dimensiones: motriz, emocional, conceptual, entre otras), sus posibilidades de participación en prácticas corporales, individuales y con otras personas.



O.EF.1.4. Percibir su corporeidad y comenzar a construir conciencia de su propio cuerpo y la necesidad de cuidarlo.

O.EF.1.6. Reconocer sus posibilidades de acción durante su participación en diferentes prácticas corporales individuales.


O.EF.1.8. Identificar los sentidos y significados que tienen diferentes prácticas corporales en su entorno familiar y escolar.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño integrador para el subnivel de Preparatoria de Educación General Básica

Ámbito de desarrollo y aprendizaje 1	
Identidad y autonomía	
	
CN.1.1.1.	Explorar y describir las partes principales de su cuerpo y su funcionamiento, en forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las personas que le rodean.
CN.1.1.2.	Ubicar en su cuerpo los órganos de los sentidos, describir sus funciones, y explorar las percepciones y sensaciones del mundo que le rodea.
CS.1.1.1.	Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.
CS.1.1.2.	Comunicar sus datos personales, para reconocer sus nombres y apellidos, edad, teléfono y el lugar donde vive.
CS.1.1.3.	Reconocer su historia personal y familiar, desde su nacimiento
CS.1.1.4.	Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.
CS.1.1.5.	Participar en actividades de recreación y celebración de su entorno familiar.
CS.1.1.6.	Identificar el nombre de su país y las características comunes de los ecuatorianos y ecuatorianas.
CS.1.1.7.	Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía.
CS.1.1.8.	Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.
CS.1.1.9.	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas.
CS.1.1.10.	Distinguir las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes.
CS.1.1.11.	Practicar las normas de seguridad de su centro escolar desde la autorregulación para cuidarse a sí mismo.
EFL.1.1.1.	Respond to simple questions about personal information in class using the following: example (What's your name? I'm, How old are you? I'm....., Where do you live? In).
EFL.1.1.2.	Identify key members of the family if there is visual support (mother, father, brother, sister, grandfather, grandmother).
EFL.1.1.3.	Follow simple instructions related to classroom activities (open your book, close your book, stand up, listen, sit down, be quiet, look, point, paint, cut, glue, circle).


Ámbito de desarrollo y aprendizaje 2	
Convivencia	
 Básicos Imprescindibles Básicos Deseables	
CN.1.2.1.	Explorar sus necesidades básicas y describir hábitos de vida saludable, proponer medidas preventivas y aplicarlas en el hogar y la escuela.
CS.1.2.1.	Dialogar, mostrando respeto por el criterio y las opiniones de los demás, en el medio en el que se desenvuelve.
CS.1.2.2.	Asumir compromisos y responsabilidades con su nuevo ambiente escolar.
CS.1.2.3.	Aceptar, respetar y practicar los acuerdos establecidos por el grupo, con el fin de integrarse al mismo.
CS.1.2.4.	Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social inmediato.
CS.1.2.5.	Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.
CS.1.2.6.	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.
CS.1.2.7.	Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.
CS.1.2.8.	Identificar la organización del establecimiento educativo, las personas que lo componen, las diferentes dependencias y su funcionamiento.
CS.1.2.9.	Reconocer la existencia de diferentes tipos de familias, destacando la importancia de valorarlas y respetarlas.
EFL.1.2.1	Recognize familiar words, names, and objects at school (Backpack, book, chair, eraser, pencil, table, teacher, peer).
EFL.1.2.2	Show understanding of some basic words about "MY HOUSE" if there is visual support (bedroom, kitchen, living room, bed, door, sofa).
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 3	
Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural	
 Básicos Imprescindibles Básicos Deseables	
CN.1.3.1.	Observar y diferenciar entre los seres vivos y la materia inerte, natural y la creada por las personas del entorno.
CN.1.3.2.	Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias.
CN.1.3.3.	Observar e identificar los animales domésticos y silvestres de la localidad, describir su utilidad y reconocer la importancia de respetarlos.
CN.1.3.4.	Explorar y reconocer las plantas cultivadas y silvestres de la localidad, describir su utilidad e identificar las formas de cuidarlas.


CN.1.3.5.	Explorar, identificar y proteger el lugar donde viven las plantas y los animales y relacionar sus características externas con su hábitat.
CN.1.3.6.	Explorar sus necesidades básicas y describir hábitos de vida saludable, proponer medidas preventivas y aplicarlas en el hogar y la escuela.
CN.1.3.7.	Experimentar e identificar las propiedades físicas de los objetos y agruparlos según sus características.
CN.1.3.8.	Explorar e identificar los materiales de los objetos, clasificarlos por su origen y describir su utilidad.
CN.1.3.9.	Explorar el movimiento de los objetos ante la acción de una fuerza y describir la causa del movimiento de los objetos.
CN.1.3.10.	Indagar, en forma guiada, las fuentes de luz; diferenciar la luz natural de la artificial.
CN.1.3.11.	Explorar y describir las fuentes de sonidos, clasificar estos en naturales o artificiales, fuertes o débiles, y compararlos con el ruido.
CN.1.3.12.	Observar, describir y graficar las características de los elementos naturales y contruidos del paisaje local.
CN.1.3.13.	Observar, en forma guiada, y describir las características y los cambios del tiempo atmosférico local, medir los cambios con instrumentos de fácil manejo, registrarlos con símbolos.
CN.1.3.14.	Identificar los efectos del cambio del tiempo atmosférico en animales, plantas e incluso en sí mismo.
CN.1.3.15.	Observar, en forma guiada, las funciones de los sentidos, hacer preguntas y dar respuestas sobre la importancia que tienen los sentidos para la obtención de información del entorno.
CN.1.3.16.	Explorar sobre las características de las plantas de un bosque o jardín y de un lago o acuario, relacionar las características de las plantas con el medio en el que viven y comunicarlo en forma gráfica.
CN.1.3.17.	Experimentar y observar los cambios de los materiales de los objetos de uso cotidiano, a la acción del calor, la luz, el agua y la fuerza y comunicar los resultados de la experiencia.
CS.1.3.1.	Identificar las dependencias de las viviendas, destacando la función que desempeñan.
CS.1.3.2.	Reconocer la utilidad de la tecnología en las actividades cotidianas.
CS.1.3.3.	Identificar el uso de los medios de comunicación, incluidas las TIC, a partir del reconocimiento de su utilidad y beneficio.
CS.1.3.4.	Identificar las principales ocupaciones y profesiones a partir del reconocimiento de su trabajo en beneficio de la comunidad.
CS.1.3.5.	Reconocer los medios de transporte más comunes mediante imágenes que los relacionen con el medio en los que estos transitan.

CS.1.3.6.	Describir y apreciar lugares, tradiciones y costumbres importantes de su región y país, por medio de la observación de imágenes y la escucha de relatos que forman parte de su identidad.
CS.1.3.7.	Identificar alguna de las manifestaciones culturales (música, comida, festividades y tradición oral) de la localidad.
EFL.1.3.1.	Recognize basic vocabulary related to animals (bird, dog, cat, duck, fish, frog, tiger) when listening to the sounds or if there is visual support.
EFL.1.3.2.	Recognize the animals by doing the action when listening to the animal word (actions: fly, jump, swim, run).
EFL.1.3.3.	Recognize basic vocabulary related to food (cake, apple, orange, banana, egg, milk, chips) if there is visual support.
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 4	
Relaciones lógico matemáticas	
 Básicos Imprescindibles Básicos Deseables	
M.1.4.1.	Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores blanco y negro y los colores secundarios, en objetos del entorno.
M.1.4.2.	Reconocer la posición de objetos del entorno: derecha, izquierda.
M.1.4.3.	Reconocer la derecha e izquierda en los demás.
M.1.4.4.	Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones arriba/abajo, delante/atrás y encima/debajo.
M.1.4.5.	Reconocer las semejanzas y diferencias entre los objetos del entorno de acuerdo a su forma y sus características físicas (color, tamaño y longitud).
M.1.4.6.	Agrupar colecciones de objetos del entorno según sus características físicas: color, tamaño (grande/pequeño), longitud (alto/bajo y largo/corto).
M.1.4.7.	Discriminar texturas entre objetos del entorno: liso, áspero, suave, duro, rugoso, delicado.
M.1.4.8.	Describir y reproducir patrones con objetos del entorno por color, forma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras geométricas, sonidos y movimientos.
M.1.4.9.	Describir y reproducir patrones con cuerpos geométricos.
M.1.4.10.	Describir y construir patrones sencillos agrupando cantidades de hasta diez elementos.
M.1.4.11.	Establecer relaciones de orden: 'más que' y 'menos que', entre objetos del entorno.
M.1.4.12.	Utilizar la noción de cantidad en estimaciones y comparaciones de colecciones de objetos mediante el uso de cuantificadores como: muchos, pocos, uno, ninguno, todos.

M.1.4.13.	Contar colecciones de objetos en el círculo del 1 al 20 en circunstancias de la cotidianidad.
M.1.4.14.	Identificar cantidades y asociarlas con los numerales 1 al 10 y el 0.
M.1.4.15.	Escribir los números naturales, de 0 a 10, en contextos significativos.
M.1.4.16.	Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ubicación de elementos del entorno.
M.1.4.17.	Realizar adiciones y sustracciones con números naturales del 0 al 10, con el uso de material concreto.
M.1.4.18.	Leer y escribir, en forma ascendente y descendente, los números naturales del 1 al 10.
M.1.4.19.	Reconocer cuerpos geométricos en objetos del entorno.
M.1.4.20.	Establecer semejanzas y diferencias entre objetos del entorno y cuerpos geométricos.
M.1.4.21.	Reconocer figuras geométricas (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo) en objetos del entorno.
M.1.4.22.	Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: alto/ bajo, largo/corto, cerca/lejos.
M.1.4.23.	Medir, estimar y comparar objetos del entorno utilizando unidades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, pies, entre otras).
M.1.4.24.	Describir y comparar objetos del entorno, según nociones de volumen y superficie: tamaño grande, pequeño.
M.1.4.25.	Comparar objetos según la noción de capacidad (lleno/vacío).
M.1.4.26.	Comparar objetos según la noción de peso (pesado/liviano).
M.1.4.27.	Medir, estimar y comparar objetos según la noción de peso con unidades de medida no convencionales.
M.1.4.28.	Reconocer las monedas de 1, 5 y 10 centavos en situaciones lúdicas.
M.1.4.29.	Comparar y relacionar actividades con las nociones de tiempo: ayer, hoy, mañana, tarde, noche, antes, ahora, después y días de la semana en situaciones cotidianas.
M.1.4.30.	Contar y nombrar los días de la semana y los meses del año utilizando el calendario.
M.1.4.31.	Comparar y relacionar las nociones de joven/viejo, en los miembros de la familia.
M.1.4.32.	Discriminar temperaturas entre objetos del entorno (frío/caliente).
M.1.4.33.	Identificar eventos probables y no probables en situaciones cotidianas.
M.1.4.34.	Recolectar y representar información del entorno en pictogramas, solucionando problemas sencillos.
EFL.1.4.1.	Identify the numbers 0-9 when counting different objects in class.

EFL.1.4.2.	Recognize basic shapes (circle, square, triangle) using classroom objects.
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 5	
Comprensión y expresión oral y escrita	
	
LL.1.5.1.	Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar.
LL.1.5.2.	Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.
LL.1.5.3.	Distinguir expresiones y tonos dialectales del habla castellana para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.
LL.1.5.4.	Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados.
LL.1.5.5.	Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).
LL.1.5.6.	Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.
LL.1.5.7.	Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.
LL.1.5.8.	Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.
LL.1.5.9.	Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
LL.1.5.10.	Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal.
LL.1.5.11.	Elaborar significados de un texto mediante la activación de los conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción a partir del contenido y paratextos.
LL.1.5.12.	Parafrasear y formular preguntas sobre el contenido del texto como parte del proceso de autorregular su comprensión.
LL.1.5.13.	Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.
LL.1.5.14.	Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.
LL.1.5.15.	Utiliza recursos digitales para satisfacer sus necesidades de ocio y aprendizaje.
LL.1.5.16.	Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica).

LL.1.5.17.	Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.
LL.1.5.18.	Realizar sus producciones escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales.
LL.1.5.19.	Mostrar interés por escribir, al reconocer que puede expresar por escrito, los sentimientos y las opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.
LL.1.5.20.	Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.
LL.1.5.21.	Escuchar textos literarios para establecer relaciones entre el texto y el entorno personal.
LL.1.5.22.	Representar pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y /o escenificaciones corporales.
EFL.1.5.1.	Understand and use basic expressions to facilitate interpersonal interaction when playing. (It's my turn, It's your turn....., Let's play, Ok, you start).
EFL.1.5.2.	Identify location of people, objects, animals, using: on, in, under when responding to simple questions. Example (Where is the pencil? it's on the table, What's this? It's a...).
EFL.1.5.3.	Use common values of giving, asking nicely, and sharing (Let's share, please, thank you, pass me the....please, here 's a for you).
EFL.1.5.4.	Exchange basic personal preferences with peers when expressing likes and dislikes (I like ,I don't like).
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 6	
Comprensión y expresión artística	
	
ECA.1.6.1.	Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.1.3.</i>)
ECA.1.6.2.	Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.1.4.</i>)
ECA.1.6.3.	Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en "lugar del otro", de poder contar historias con el otro y de jugar a ser el otro. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.2.1.</i>)
ECA.1.6.4.	Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.3.2.</i>)
EFL1.6.1.	Identify the basic colors (black, blue, red, white, yellow, green) when painting and drawing.

EFL1.6.2.	Sing along enunciating some of the words learned with rhythms, etc.
EFL1.6.3.	Clap, or sing along enunciating some of the animals learned.
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 7	
Expresión corporal	
	
EF.1.7.1.	Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras.) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos). (En <i>Educación Física EF.1.3.1.</i>)
EF.1.7.2.	Usar gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices básicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros.) como recursos expresivos para comunicar los mensajes producidos. (En <i>Educación Física EF.1.3.2.</i>)
EF.1.7.3.	Tener disposición para interpretar mensajes corporales producidos por otros, respetando las diferentes formas en que se expresen. (En <i>Educación Física EF.1.3.3.</i>)
EF.1.7.4.	Traducir a lenguaje oral y/o gráfico los mensajes corporales producidos. (En <i>Educación Física EF.1.3.4.</i>)
EF.1.7.5.	Crear, expresar, comunicar e interpretar mensajes corporales individuales y con otros de manera espontánea. (En <i>Educación Física EF.1.3.5.</i>)
EF.1.7.6.	Establecer acuerdos con otros que les permitan participar en prácticas corporales expresivo-comunicativas. (En <i>Educación Física EF.1.3.6.</i>)
EF.1.7.7.	Cuidar de sí y de los otros cuando participa en prácticas corporales expresivo-comunicativas. (En <i>Educación Física EF.1.3.7.</i>)
EFL1.7.1.	Recognize basic vocabulary about "the body" (arm, eye, hand, nose, head, ear, leg, mouth, feet) by pointing to the parts of the body).
EFL1.7.2.	Move and sing along using the vocabulary learned.
EFL1.7.3.	Respond to action words such as run, stop, jump, walk, up, and down.

EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL

Objetivos integradores del subnivel Elemental de Educación General Básica

OI.2.1. Reconocerse como parte de su entorno natural y social, conociendo sus deberes y derechos y valorando su cultura.

- OI.2.2. Intervenir de forma cooperativa, recíproca, honesta y confiable en situaciones cotidianas para contribuir al desarrollo de su comunidad más cercana.
- OI.2.3. Participar en actividades cotidianas, reflexionando sobre los deberes y derechos de una vida saludable en la relación con los otros, el entorno natural, cultural y virtual.
- OI.2.4. Asumir compromisos consigo mismo y sus pares sobre el tipo de acciones que les permiten un mejor equilibrio personal, con el grupo y con su entorno.
- OI.2.5. Demostrar imaginación, curiosidad y creatividad ante distintas manifestaciones tecnológicas, culturales y de la naturaleza, desarrollando responsabilidad y autonomía en su forma de actuar.
- OI.2.6. Resolver problemas cotidianos con actitud crítica y de análisis con respecto a las diversas fuentes de información y experimentación en su entorno inmediato y mediato, a partir de la socialización e intercambio de aprendizajes.
- OI.2.7. Comunicarse en forma efectiva a través del lenguaje artístico, corporal, oral y escrito, con los códigos adecuados, manteniendo pautas básicas de comunicación y enriqueciendo sus producciones con recursos multimedia.
- OI.2.8. Construir hábitos de organización en sus tareas y actividades cotidianas, proponiendo razonamientos lógicos y críticos.
- OI.2.9. Desarrollar responsabilidad social a través del trabajo equitativo y del intercambio de ideas, identificando derechos y deberes en función del bien personal y común.
- OI.2.10. Apreciar los conocimientos ancestrales, lugares, cualidades y valores humanos que contribuyen a la construcción de la identidad nacional, estableciendo vínculos de respeto y promoción de derechos humanos universales.
- OI.2.11. Expresar ideas a partir de la reflexión constructiva sobre sí mismo y sus experiencias, mediante creaciones artísticas y prácticas corporales propias de su entorno cultural.
- OI.2.12. Demostrar una actitud cooperativa y colaborativa en la participación en trabajos de grupo, de acuerdo a pautas construidas colectivamente y la valoración de las ideas propias y las de los demás.

Educación Cultural y Artística

Objetivos del área de Educación Cultural y Artística para el subnivel Elemental de Educación General Básica

O.ECA.2.1. Realizar producciones artísticas individuales y colectivas a partir de la combinación de técnicas y materiales dados.

O.ECA.2.2. Identificar y describir elementos característicos de productos patrimoniales y producciones artísticas contemporáneas locales y universales.

O.ECA.2.3. Describir las principales características de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura.

O.ECA.2.4. Asumir distintos roles en el desarrollo de proyectos culturales y artísticos.

O.ECA.2.5. Expresar las ideas y sentimientos que suscita la observación de producciones culturales y artísticas tradicionales y contemporáneas.

O.ECA.2.6. Utilizar medios audiovisuales y tecnologías digitales para buscar información sobre obras, autores o técnicas y crear producciones sonoras, visuales o audiovisuales sencillas.

O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e ideas a través del lenguaje sonoro, visual y corporal.

O.ECA.2.8. Buscar, seleccionar y organizar información sobre distintas manifestaciones culturales y artísticas, y exponer algunos conocimientos adquiridos.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Educación Cultural y Artística para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Educación Cultural y Artística para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
El yo y la identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles	<input type="checkbox"/> Básicos Deseables
ECA.2.1.1.	Experimentar con las posibilidades del color y del gesto espontáneo al plasmar la silueta del cuerpo, y las huellas de las manos y los pies sobre

	soportes diversos (papel, cartón, cartulina), de diferentes medidas, y sirviéndose de distintos materiales (pintura, arcilla, plantas, etc.).
ECA.2.1.2.	Definir la individualidad incorporando todos los elementos que se crean necesarios (un anillo en las manos, una flor en el pecho, una cara sin rostro, un pie verde y otro azul, etc.) a las representaciones gráficas del cuerpo.
ECA.2.1.3.	Reflexionar sobre los resultados obtenidos al representar el propio cuerpo y exponerlos de forma oral.
ECA.2.1.4.	Experimentar la percepción de olores, sonidos, sabores y texturas por medio de juegos sensoriales, en los que se adivine qué es lo que se saborea, se huele, se oye o se toca.
ECA.2.1.5.	Recrear percepciones sensoriales por medio del movimiento y la representación visual y sonora, sirviéndose de sinestesias como: pintar lo amargo, tocar lo dulce, poner sonido a lo rugoso, darle movimiento al color rojo, bailar una pintura, etc.
ECA.2.1.6.	Explorar las posibilidades del cuerpo en movimiento en respuesta a estímulos diversos (recorridos, relatos, imágenes, piezas musicales, sonidos, etc.).
ECA.2.1.7.	Nombrar las características de texturas naturales y artificiales, como resultado de un proceso de exploración visual y táctil, y recrear sus posibilidades en la invención de texturas nuevas.
ECA.2.1.8.	Describir las características y las sensaciones que producen algunos elementos presentes en el entorno natural (plantas, árboles, minerales, animales, agua, sonidos), como resultado de un proceso de exploración sensorial.
ECA.2.1.9.	Explorar, a través de los sentidos, las cualidades y posibilidades de los materiales orgánicos e inorgánicos, y utilizarlos para la creación de producciones plásticas, títeres, objetos sonoros, etc.
ECA.2.1.10.	Representar la propia vivienda mediante dibujos, maquetas, construcciones con materiales, etc. y describir verbalmente sus principales características.
Bloque curricular 2	
El encuentro con otros: la alteridad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.2.2.1.	Interpretar en pequeños grupos historias breves, inspiradas en situaciones próximas, relatos oídos, anécdotas vividas o cuentos leídos, llegando a acuerdos sobre el desarrollo de la acción y sobre algunos elementos visuales y sonoros para caracterizar espacios y personajes.

ECA.2.2.2.	Practicar juegos rítmicos (rondas infantiles, juegos tradicionales de las distintas nacionalidades del Ecuador, juegos de manos, etc.) que posibiliten el desarrollo de diferentes habilidades motrices.
ECA.2.2.3.	Crear coreografías a partir de la improvisación de los movimientos sugeridos por distintas piezas musicales, explorando diferentes posibilidades de interacción (dirigir, seguir, acercarse, alejarse, etc.) con los miembros del grupo.
ECA.2.2.4.	Observar y comparar distintas representaciones del entorno natural y artificial (fotografía aérea, pintura de paisajes, dibujos, planos de viviendas, maquetas de edificios, mapas, grabaciones y mapas sonoros, videos, etc.).
ECA.2.2.5.	Realizar representaciones propias, individuales o en grupo del entorno natural y artificial, utilizando distintas técnicas.
ECA.2.2.6.	Observar creaciones en las que se usen elementos del entorno natural y artificial (producciones de land art, construcción de instrumentos musicales con vegetales, etc.) y comentar sus características.
ECA.2.2.7.	Utilizar elementos del entorno natural y artificial (madera, hojas, piedras, etc.) en la creación colectiva de producciones artísticas sencillas.
ECA.2.2.8.	Observar esculturas sonoras y, en pequeños grupos, construir algunas pensadas para distintos espacios (el hogar, el colegio, parques u otros espacios comunitarios); instalarlas y observar el uso que hacen de ellas los habitantes o transeúntes.
ECA.2.2.9.	Representar cuentos, mitos, leyendas, historias y relatos con títeres o marionetas construidos en el aula, coordinando la propia acción con la de los otros y llegando a acuerdos tanto en el proceso de construcción como en los ensayos y la representación.
ECA.2.2.10.	Representar, por medio de dramatizaciones, ilustraciones o secuencias sonoras, el resultado de incluir, en cuentos o historias tradicionales de las distintas nacionalidades del Ecuador, personajes de otros cuentos o historias, como elemento sorpresa o distorsionador.
ECA.2.2.11.	Documentar con imágenes, dibujos, fotografías y/o videos el proceso de elaboración de comidas típicas de la zona, y crear recetarios ilustrados.
ECA.2.2.12.	Explicar, tras la observación de videos breves, cómo algunos grupos musicales (como Seis On, Stomp, etc.) utilizan utensilios de cocina como instrumentos.
ECA.2.2.13.	Crear e interpretar, en pequeños grupos, piezas rítmicas, usando utensilios de cocina como instrumentos musicales.
Bloque curricular 3	

El entorno: espacio, tiempo y objetos	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.2.3.1.	Explicar las similitudes y diferencias en los rasgos (el color de piel, el pelo, la fisonomía, el tono de voz, etc.) de los compañeros, la familia, los miembros de la comunidad y de otras culturas, a partir de la observación directa o a través de fotografías.
ECA.2.3.2.	Indagar en el entorno próximo para descubrir representaciones de personas en la artesanía, las esculturas y las imágenes que conforman la cultura visual; y observar, describir y comparar los hallazgos.
ECA.2.3.3.	Describir los elementos plásticos presentes en el entorno artificial (edificios, mobiliario urbano, obras expuestas en las calles o los museos, etc.) utilizando un vocabulario adecuado.
ECA.2.3.4.	Comentar las impresiones que suscita la observación de producciones escénicas (música, danza, teatro, etc.) del entorno próximo, representadas en las calles, en la comunidad, en auditorios o en otros escenarios.
ECA.2.3.5.	Seleccionar imágenes de algunos de los lugares más representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo para crear álbumes, carteles o murales.
ECA.2.3.6.	Realizar grabaciones sonoras o audiovisuales de algunos de los lugares más representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo.
ECA.2.3.7.	Redactar textos breves que describan las características de algunos de los lugares más representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo.
ECA.2.3.8.	Diseñar y construir juguetes tradicionales o populares (pitos, casitas con sus muebles y vajilla, muñecos, carros, caleidoscopios, zancos, trompos, catapultas, perinolas, yoyos, etc.) utilizando materiales de desecho o de bajo costo (barro, arcilla, madera, hojalata, totora, lana, paja, tagua, telas, etc.).
ECA.2.3.9.	Observar, fotografiar y comparar construcciones y lugares representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo (viviendas, monumentos y sitios arqueológicos, edificios históricos y modernos, bosques, etc.) durante la realización de paseos.
ECA.2.3.10.	Crear carteles o catálogos sencillos, con fotografías de construcciones del entorno próximo, en los que se describan las principales características de cada una de ellas.

ECA.2.3.11.	Recopilar información sobre algunas características relevantes de personajes de cuentos tradicionales, mitos y leyendas de las distintas nacionalidades del Ecuador.
ECA.2.3.12.	Idear modificaciones posibles de personajes de cuentos tradicionales, mitos y leyendas de las distintas nacionalidades del Ecuador; plasmarlas en dibujos o figuras; y elaborar historias nuevas.
ECA.2.3.13.	Realizar transformaciones sobre materiales de uso cotidiano o desechado (lápices, telas, botellas de plástico, latas, cartones, etc.), variando su utilidad para convertirlos en animales o muñecos; añadirles adornos, modificar su color y construir estructuras.
ECA.2.3.14.	Responsabilizarse de la transformación progresiva de algunos espacios del centro educativo, incorporando las producciones que elaboren a lo largo del curso.
ECA.2.3.15.	Registrar los procesos de transformación de algunos espacios del centro educativo con fotografías periódicas que muestren los cambios o modificaciones.
ECA.2.3.16.	Indagar sobre los alimentos que forman una dieta tradicional, su forma de elaboración en épocas pasadas y su permanencia en el presente.
ECA.2.3.17.	Crear planos sencillos que incluyan los nombres, la ubicación y las especialidades de los establecimientos de comida de la zona (puestos en la calle, bares, cafeterías, restaurantes).
ECA.2.3.18.	Identificar los platos típicos del país y elaborar un calendario para preparar algunas recetas en las fechas de celebración.
ECA.2.3.19.	Producir imágenes, dibujos o collages para crear cartas de restaurantes hipotéticos con menús en los que predomine un color.

Educación Física

Objetivos del área de Educación Física para el subnivel Elemental de Educación General

O.EF.2.1. Participar democráticamente en prácticas corporales de diferentes regiones, de manera segura y placentera.

O.EF.2.2. Identificar requerimientos motores, conceptuales y actitudinales necesarios para participar de manera segura y placentera, acordando y respetando reglas y pautas de trabajo en diversas prácticas corporales.

O.EF.2.3. Reconocer diferentes posibilidades de participación individual y colectiva, según las demandas de los pares, de cada práctica corporal y de las características del contexto en el que se realiza.

O.EF.2.4. Desempeñar de modo seguro prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas y gimnásticas), que favorezcan la combinación de habilidades motrices básicas y capacidades motoras, de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan.

O.EF.2.5. Mejorar sus posibilidades (corporales, expresivo-comunicativas, actitudinales, afectivas, entre otras) de participación en diferentes prácticas corporales, dentro y fuera de la escuela y a lo largo de su vida.

O.EF.2.6. Reconocer los beneficios que aportan los aprendizajes en Educación Física para el cuidado y mejora de la salud y bienestar personal, acorde a sus intereses y necesidades.

O.EF.2.7. Reconocer a sus pares como diferentes de sí y necesarios para participar en prácticas corporales colectivas.

O.EF.2.8. Reconocer la importancia de llevar a cabo estrategias colectivas de cuidado de su entorno, a partir de las posibilidades que brindan las prácticas corporales.

O.EF.2.9. Reconocer los sentidos y significados que se construyen acerca de diferentes prácticas corporales en su barrio, parroquia y/o cantón.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Educación Física para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Educación Física para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.1.1.	Identificar las características, objetivos y roles de los participantes

	en diferentes tipos de juegos (de persecución, de cooperación, de relevos, con elementos, populares, ancestrales, de percepción, entre otros) como elementos necesarios para mejorar el desempeño motriz en ellos.
EF.2.1.2.	Reconocer las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) que presentan los juegos y explorar distintos modos de responder a ellas, para mejorar el propio desempeño en diferentes juegos.
EF.2.1.3.	Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, entre otras).
EF.2.1.4.	Participar placenteramente de diferentes tipos de juego a partir del reconocimiento de las características, objetivos y demandas que presentan dichas prácticas.
EF.2.1.5.	Reconocer la necesidad de construir, acordar, respetar y modificar las reglas propuestas colectivamente, para participar de diferentes juegos, pudiendo acondicionarlos al contexto.
EF.2.1.6.	Reconocer la necesidad de acordar pautas para jugar y cooperar con otros, de manera segura, en el logro de los objetivos de diferentes juegos.
EF.2.1.7.	Identificar previamente posibles situaciones de riesgo presentes en el contexto, para participar de manera segura en todas las situaciones de juego.
EF.2.1.8.	Reconocer y participar/jugar en diferentes juegos propios de la región.
EF.2.1.9.	Identificar posibles maneras de organizar por categorías diferentes tipos de juegos, según sus características, (objetivos, cantidad de jugadores, lógicas, recursos, entre otras).
EF.2.1.10.	Construir implementos con materiales reciclables o del entorno, que le permita participar/jugar en diferentes juegos.
Bloque curricular 2	
Prácticas gimnásticas	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.2.1.	Identificar, diferenciar y practicar diferentes tipos de destrezas y acrobacias (rol adelante, rol atrás, pirámides, estáticas y dinámicas) individuales y con otros, de manera segura.
EF.2.2.2.	Reconocer cuáles son las capacidades (coordinativas y condicionales:

	flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) que demandan las destrezas y acrobacias e identificar cuáles predominan en relación con el tipo de ejercicio que realiza.
EF.2.2.3.	Identificar cuáles son las articulaciones que deben alinearse cuando se trabajan posiciones invertidas y percibir contracciones y movimientos que favorecen la elevación del centro de gravedad en diferentes situaciones.
EF.2.2.4.	Realizar combinaciones de destrezas y habilidades motrices básicas (por ejemplo, desplazarse y rolar o combinar roles con saltos y enlazar las destrezas con diferentes desplazamientos o giros), que le permitan mejorar su desempeño en la práctica gimnástica.
EF.2.2.5.	Identificar y hacer consciente las posiciones, apoyos, contracciones, relajaciones, tomas, agarres y contactos del cuerpo durante la realización de destrezas y acrobacias, para adoptar las maneras más seguras de realizarlas según cada estudiante.
EF.2.2.6.	Identificar la importancia del cuidado de sí y de sus pares, para construir acuerdos básicos de seguridad que le permitan la realización de destrezas y acrobacias.
EF.2.2.7.	Construir con pares la confianza necesaria para realizar de manera segura y placentera destrezas y acrobacias grupales.
Bloque curricular 3	
Prácticas corporales expresivo-comunicativo	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.3.1.	Identificar y percibir los diferentes estados de ánimo, emociones y sensaciones que se pueden expresar en las prácticas corporales expresivo-comunicativas.
EF.2.3.2.	Reconocer las posibilidades expresivas de los movimientos (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) y utilizar gestos, imitaciones y posturas como recursos expresivos para comunicar historias, mensajes, estados de ánimos y sentimientos.
EF.2.3.3.	Reconocer y participar de diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas vinculadas con las tradiciones de la propia región.
EF.2.3.4.	Reconocer los sentidos identitarios que los contextos otorgan a las danzas, circos, teatralizaciones, carnavales, entre otras manifestaciones culturales, para realizarlas de manera significativa.

EF.2.3.5.	Ajustar las posibilidades expresivas del movimiento a diferentes ritmos, de acuerdo a las intenciones o sentidos del mensaje que se quiere expresar y/o comunicar.
EF.2.3.6.	Construir composiciones expresivo-comunicativas con otras personas, reconociendo la necesidad de realizar acuerdos y respetarlos para lograrlo.
EF.2.3.7.	Reconocer el valor cultural de las danzas y sus características principales (por ejemplo, coreografía y música) como producciones culturales de la propia región y participar en ellas de modos placenteros.
EF.2.3.8.	Reconocer la necesidad del cuidado de sí y de los demás en la realización de todas las prácticas corporales expresivo-comunicativas, para tomar las precauciones acordes en cada caso.
EF.2.3.9.	Construir con pares espacios de confianza que favorezcan la participación colectiva en diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas.
Bloque curricular 5 (transversal)	
Construcción de la identidad corporal	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.5.1.	Identificar, ubicar y percibir mis músculos y articulaciones, sus formas y posibilidades de movimiento, para explorar y mejorar mi desempeño motriz en función de las demandas u objetivos de las prácticas corporales.
EF.2.5.2.	Percibir su cuerpo y las diferentes posiciones (sentado, arrodillado, cuadrupedia, parado, de cúbico dorsal —boca arriba—, ventral —boca abajo— y lateral) que adopta en el espacio (cerca, lejos, dentro, fuera, arriba, abajo, a los lados, adelante y atrás) y el tiempo (simultaneo, alternado, sincronizado) durante la realización de diferentes prácticas corporales para optimizar el propio desempeño.
EF.2.5.4.	Reconocer y hacer conscientes las acciones motrices propias para mejorarlas en relación con los objetivos y características de la práctica corporal que se realice.
EF.2.5.5.	Construir con pares diferentes posibilidades de participación colectiva en distintas prácticas corporales.
EF.2.5.6.	Reconocer y comunicar mis condiciones, mis disposiciones y mis posibilidades (si me gusta la práctica, si conozco lo que debo hacer, el sentido de la diversión en la práctica, mis aptitudes, mis dificultades, entre otros) para poder participar con pares en diferentes prácticas corporales.

EF.2.5.7.	Construir con pares acuerdos de cooperación y colaboración para participar colectivamente en diferentes prácticas corporales según las características del grupo.
Bloque curricular 6 (transversal)	
Relaciones entre prácticas corporales y salud	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.6.1.	Identificar riesgos y acordar con otros los cuidados necesarios para participar en diferentes prácticas corporales de manera segura.
EF.2.6.2.	Reconocer y analizar las posibles maneras saludables de participar en diferentes prácticas corporales para ponerlas en práctica.
EF.2.6.3.	Reconocer posturas favorables en relación con las características del propio cuerpo y las situaciones en las que se encuentra al realizar distintas prácticas corporales para mejorarlas.
EF.2.6.4.	Identificar posturas adecuadas y menos lesivas para evitar ponerse o poner en riesgo a sus compañeros, ante el deseo de mejorar el desempeño en diferentes prácticas corporales.
EF.2.6.5.	Reconocer la importancia del cuidado de sí y de las demás personas, durante la participación en diferentes prácticas corporales para tomar las precauciones necesarias en cada caso (hidratación y alimentación acorde a lo que cada práctica requiera).
EF.2.6.6.	Reconocer al medio ambiente como espacio para la realización de prácticas corporales contribuyendo a su cuidado dentro y fuera de la institución educativa.

Ciencias Naturales

Objetivos de la asignatura de Ciencias Naturales para el subnivel Elemental de Educación

O.CN.2.1. Explorar y comprender los ciclos de vida y las características esenciales de las plantas y los animales, para establecer semejanzas y diferencias; clasificarlos en angiospermas o gimnospermas, vertebrados o invertebrados, respectivamente, y relacionarlos con su hábitat.

O.CN.2.2. Explorar y discutir las clases de hábitats, las reacciones de los seres vivos cuando los hábitats naturales cambian, las amenazas que causan su degradación y establecer la toma de decisiones pertinentes.

O.CN.2.3. Ubicar en su cuerpo los órganos relacionados con las necesidades vitales y explicar sus características y funciones, especialmente de aquellos que forman el sistema osteomuscular.

O.CN.2.4. Describir, dar ejemplos y aplicar hábitos de vida saludables para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades.

O.CN.2.5. Experimentar y describir los cambios y el movimiento de los objetos por acción de la fuerza, en máquinas simples de uso cotidiano.

O.CN.2.6. Indagar en forma experimental y describir los estados físicos de la materia y sus cambios y verificarlos en el entorno.

O.CN.2.7. Indagar y explicar las formas de la materia y las fuentes de energía, sus clases, transformaciones, formas de propagación y usos en la vida cotidiana.

O.CN.2.8. Inferir las relaciones simples de causa-efecto de los fenómenos que se producen en el Universo y la Tierra, como las fases de la Luna y los movimientos de la Tierra, y analizar la importancia de los recursos naturales para la vida de los seres vivos.

O.CN.2.9. Comprender que la observación, la exploración y la experimentación son habilidades del pensamiento científico que facilitan la comprensión del desarrollo histórico de la ciencia, la tecnología y la sociedad.

O.CN.2.10. Aplicar habilidades de indagación científica para relacionar el medio físico con los seres vivos y comunicar los resultados con honestidad.

O.CN.2.11. Indagar y comunicar los conocimientos aplicados a la agricultura tradicional por civilizaciones ancestrales y culturales indígenas del Ecuador.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Ciencias Naturales para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Ciencias Naturales para el subnivel Elemental de Educación General Básica
Bloque curricular 1
Los seres vivos y su ambiente

<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.1.1.	Observar las etapas del ciclo vital del ser humano y registrar gráficamente los cambios de acuerdo a la edad.
CN.2.1.2.	Observar e identificar los cambios en el ciclo vital de diferentes animales (insectos, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos) y compararlos con los cambios en el ciclo vital del ser humano.
CN.2.1.3.	Experimentar y predecir las etapas del ciclo vital de las plantas, sus cambios y respuestas a los estímulos, al observar la germinación de la semilla, y reconocer la importancia de la polinización y la dispersión de la semilla.
CN.2.1.4.	Observar y describir las características de los animales y clasificarlos en vertebrados e invertebrados, por la presencia o ausencia de columna vertebral.
CN.2.1.5.	Indagar sobre los animales útiles para el ser humano e identificar lo que proveen como alimento, vestido, compañía y protección.
CN.2.1.6.	Observar en forma guiada y describir las características de los animales vertebrados, agruparlos de acuerdo a sus características y relacionarlos con su hábitat.
CN.2.1.7.	Observar y describir las partes de la planta, explicar sus funciones y clasificarlas por su estrato y uso.
CN.2.1.8.	Observar y describir las plantas con semillas y clasificarlas en angiospermas y gimnospermas, según sus semejanzas y diferencias.
CN.2.1.9.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, la diversidad e importancia de los vertebrados y las plantas con semillas de las regiones naturales del Ecuador; identificar acciones de protección y cuidado.
CN.2.1.10.	Indagar y describir las características de los hábitats locales, clasificarlos según sus características e identificar sus plantas y animales.
CN.2.1.11.	Indagar en forma guiada sobre las reacciones de los seres vivos a los cambios de los hábitats naturales y ejemplificar medidas enfocadas en su cuidado.
CN.2.1.12.	Indagar e identificar las diferentes clases de amenazas que se manifiestan en los hábitats locales, distinguir las medidas de control que se aplican en la localidad y proponer medidas para detener su degradación.
Bloque curricular 2	
Cuerpo humano y salud	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	

CN.2.2.1.	Ubicar el cerebro, el corazón, los pulmones y el estómago en su cuerpo, explicar sus funciones y relacionarlas con el mantenimiento de la vida.
CN.2.2.2.	Explorar y describir los órganos que permiten el movimiento del cuerpo y ejemplificar la función coordinada del esqueleto y de los músculos en su cuerpo.
CN.2.2.3.	Observar y analizar la estructura y función del sistema osteomuscular y describirlo desde sus funciones de soporte, movimiento y protección del cuerpo.
CN.2.2.4.	Explicar la importancia de la alimentación saludable y la actividad física, de acuerdo a su edad y a las actividades diarias que realiza.
CN.2.2.5.	Identificar y aplicar normas de higiene corporal y de manejo de alimentos; predecir las consecuencias si no se las cumple.
CN.2.2.6.	Observar y analizar la pirámide alimenticia, seleccionar los alimentos de una dieta diaria equilibrada y clasificarlos en energéticos, constructores y reguladores.
Bloque curricular 3	
Materia y energía	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.3.1.	Observar y describir los estados físicos de los objetos del entorno y diferenciarlos, por sus características físicas, en sólidos, líquidos y gaseosos.
CN.2.3.2.	Describir los cambios del estado físico de la materia en la naturaleza; experimentar con el agua e identificar sus cambios ante la variación de temperatura.
CN.2.3.3.	Experimentar y describir las propiedades generales de la materia en los objetos del entorno; medir masa, volumen y peso con instrumentos y unidades de medida.
CN.2.3.4.	Observar e identificar las clases de la materia y diferenciarlas, por sus características, en sustancias puras y mezclas naturales y artificiales.
CN.2.3.5.	Experimentar la separación de las mezclas mediante la aplicación de métodos y técnicas sencillas, y comunicar los resultados.
CN.2.3.6.	Observar y experimentar el movimiento de los objetos del entorno y explicar la dirección y la rapidez de movimiento.
CN.2.3.7.	Observar, experimentar y describir la acción de la fuerza de las máquinas simples que se utilizan en trabajos cotidianos.

CN.2.3.8.	Observar y explicar la fuerza de gravedad y experimentarla mediante la caída de los cuerpos.
CN.2.3.9.	Explorar e identificar la energía, sus formas y fuentes en la naturaleza; compararlas y explicar su importancia para la vida, para el movimiento de los cuerpos y para la realización de todo tipo de trabajos.
CN.2.3.10.	Indagar y describir las transformaciones de la energía y explorar, en la localidad, sus usos en la vida cotidiana.
CN.2.3.11.	Observar y explicar las características de la luz y diferenciar los objetos luminosos y no luminosos, transparentes y opacos.
CN.2.3.12.	Observar y describir el bloqueo de la luz y las características de la sombra y la penumbra; experimentar y explicar sus diferencias, y relacionar con los eclipses.
CN.2.3.13.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, la propagación de la luz y experimentarla en diferentes medios.
Bloque curricular 4	
La Tierra y el universo	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.4.1.	Observar y reconocer el ciclo diario en los seres vivos y el ambiente y formular preguntas sobre los animales que realizan sus actividades durante la noche y durante el día.
CN.2.4.2.	Diferenciar las características del día y de la noche a partir de la observación de la presencia del Sol, la Luna y las estrellas, la luminosidad del cielo y la sensación de frío y calor, y describir las respuestas de los seres vivos.
CN.2.4.3.	Describir las características de la Tierra y sus movimientos de traslación y rotación y relacionarlos con las estaciones, el día, la noche y su influencia en el clima, tanto local como global.
CN.2.4.4.	Indagar y describir, mediante el uso de las TIC y otros recursos, las características del Sol, la Tierra y la Luna y distinguir sus semejanzas y diferencias de acuerdo a su forma, tamaño y movimiento.
CN.2.4.5.	Observar en forma directa las fases de la Luna e identificar su influencia en algunos fenómenos superficiales de la Tierra.
CN.2.4.6.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre la influencia del Sol en el suelo, el agua, el aire y los seres vivos; explicarla e interpretar sus efectos.

CN.2.4.7.	Definir los recursos naturales, clasificarlos en renovables y no renovables y destacar su importancia como fuente de alimentos, energía y materias primas.
CN.2.4.8.	Explorar y discutir cuáles son los principales recursos naturales renovables de la localidad e identificar sus características y usos.
CN.2.4.9.	Explorar y discutir los principales recursos naturales no renovables de las regiones naturales del país y dar razones para realizar la explotación controlada.
CN.2.4.10.	Indagar, por medio de la experimentación, y describir las características y la formación del suelo; reconocerlo como un recurso natural.
CN.2.4.11.	Indagar y clasificar los tipos de suelo por sus componentes e identificar las causas de su deterioro y las formas de conservarlo en la localidad.
CN.2.4.12.	Observar y describir el ciclo del agua en la naturaleza y reconocer que el agua es un recurso imprescindible para la vida.
CN.2.4.13.	Indagar y describir las características del agua, sus usos y conservación y destacar la importancia de conservar las fuentes de agua dulce.
CN.2.4.14.	Analizar y elaborar modelos del proceso de potabilización del agua y explicar la razón de tratar el agua destinada al consumo humano.
Bloque curricular 5	
Ciencia en acción	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.5.1.	Indagar, en forma guiada, sobre los conocimientos de civilizaciones ancestrales sobre el Sol y la Luna y su aplicación en la agricultura tradicional; seleccionar información y comunicar los resultados con recursos pertinentes
CN.2.5.2.	Observar las características del cielo, medir algunos fenómenos atmosféricos, mediante la creación y/o uso de instrumentos tecnológicos, registrarlos gráficamente y predecir el tiempo atmosférico.
CN.2.5.3.	Explorar, en forma guiada, el manejo de los alimentos y las normas de higiene en mercados locales; predecir las consecuencias de un manejo inadecuado para la salud de las personas de la localidad.
CN.2.5.4.	Observar, con instrumentos tecnológicos adecuados, la posición del Sol durante el día, registrarla mediante fotografías o gráficos, hacer preguntas y dar respuestas sobre su posición en la mañana, el mediodía y la tarde.
CN.2.5.5.	Indagar, en forma guiada mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre el desarrollo tecnológico de instrumentos para la observación astronómica;

	comunicar y reconocer los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del Universo.
CN.2.5.6.	Experimentar, en forma guiada, los tipos de mezclas que se usan en la preparación de diferentes alimentos; identificar el estado físico de los componentes y comunicar sus conclusiones.
CN.2.5.7.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre las tecnologías agrícolas tradicionales de las culturas indígenas, y pueblos afroecuatoriano y montubio del Ecuador; comunicar las conclusiones y reconocer los aportes de los saberes tradicionales en el manejo del suelo.
CN.2.5.8.	Indagar y explicar, por medio de modelos, la aplicación de tecnologías limpias en el manejo del agua para consumo humano; comunicar las medidas de prevención para evitar su contaminación.
CN.2.5.9.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, la contribución del científico ecuatoriano Misael Acosta Solís al conocimiento de la flora ecuatoriana; reconocer su aporte en los herbarios nacionales como fuente de información.

Estudios Sociales

Objetivos de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Elemental de Educación

O.CS.2.1. Descubrir y apreciar el entorno natural, cultural y social, local, provincial y nacional, identificando los símbolos asociados a la riqueza del patrimonio, como medio para construir el sentido de la identidad y unidad nacional.

O.CS.2.2. Distinguir en la vida cotidiana los cambios y transformaciones de procesos y acontecimientos próximos al entorno, relacionándolos con períodos cortos y largos, para ampliar la concepción del tiempo.

O.CS.2.3. Identificar, diferenciar y describir las características geográficas, políticas, administrativas, económicas y sociales de la provincia empleando herramientas cartográficas, para fortalecer su identidad local y desenvolverse en el entorno natural y social; considerando posibles riesgos naturales y medidas de seguridad, prevención y control.

O.CS.2.4. Reconocer al Ecuador como parte integrante de América y el mundo, a través del estudio de las características comunes que lo vinculan a la región y al

planeta, en función de valorar sus aportes y potencialidades, mediante el uso de diversas fuentes.

O.CS.2.5. Analizar las características y el funcionamiento de las diferentes formas de organización social, especialmente de la unidad social básica familiar en los escenarios locales más cercanos: el barrio, la escuela, la comunidad, el cantón y la provincia.

O.CS.2.6. Explicar las formas de convivencia dentro de la comunidad, con base en el cumplimiento de responsabilidades y el ejercicio de derechos, por medio de acuerdos y compromisos, con el fin de propender al cuidado de la naturaleza, el espacio público y la democracia, desde sus roles sociales respectivos.

O.CS.2.7. Reconocer la utilidad de los medios de comunicación y las TIC como fuentes de información para el análisis de problemáticas cotidianas.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Estudios Sociales para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Historia e identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.2.1.1.	Reconocer a la familia como espacio primigenio de comunidad y núcleo de la sociedad, constituida como un sistema abierto, donde sus miembros se interrelacionan y están unidos por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor; apoyándose mutuamente para subsistir, concibiéndose como seres únicos e irrepetibles.
CS.2.1.2.	Identificar los tipos de familia basándose en el reconocimiento de sus diferencias, tanto en estructuras como en diversas realidades sociales (migración, divorcio, etc.).
CS.2.1.3.	Indagar la historia de la familia considerando la procedencia de sus antepasados, su cultura y roles, en función de fortalecer la identidad como miembro de ella.

CS.2.1.4.	Reconocer la importancia de la escuela a partir de la investigación de sus orígenes fundacionales, la función social que cumple, sus características más sobresalientes (nombre, símbolos, entre otros) y su aporte a la comunidad.
CS.2.1.5.	Apreciar la escuela como un espacio de socialización e intercambio de costumbres, tradiciones y conocimientos, que influyen en la construcción de la identidad.
CS.2.1.6.	Indagar los orígenes fundacionales y las características más significativas de la localidad, parroquia, cantón y provincia, mediante el uso de diversas fuentes.
CS.2.1.7.	Analizar el hecho histórico más relevante de la provincia, considerando fuentes y evidencias materiales (documentos, monumentos, museos, restos arqueológicos, etc.) y describirlo de forma oral, escrita o gráfica.
CS.2.1.8.	Reconocer acontecimientos, lugares y personajes de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, destacando su relevancia en la cohesión social e identidad local o nacional.
CS.2.1.9.	Distinguir y apreciar las actividades culturales (costumbres, alimentación, tradiciones, festividades, actividades recreativas, lenguas, religiones, expresiones artísticas) de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país.
CS.2.1.10.	Localizar y apreciar el patrimonio natural y cultural de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, mediante la identificación de sus características y el reconocimiento de la necesidad social de su cuidado y conservación.
CS.2.1.11.	Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.
CS.2.1.12.	Describir y apreciar las cualidades y valores de los diversos grupos sociales y étnicos del Ecuador como aportes a la construcción de nuestra identidad y cultura nacional.
Bloque curricular 2	
Los seres humanos en el espacio	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.2.2.1.	Reconocer y ubicar la vivienda, la escuela y la localidad a partir de puntos de referencia y representaciones gráficas (croquis, planos, etc.), considerando accidentes geográficos y posibles riesgos naturales.

CS.2.2.2.	Describir los diferentes tipos de vivienda y sus estructuras en las diversas localidades, regiones y climas, a través de la observación directa, el uso de las TIC y/u otros recursos.
CS.2.2.3.	Identificar los posibles riesgos que pueden presentarse en la vivienda para prevenirlos y salvaguardar la seguridad en el hogar.
CS.2.2.4.	Proponer planes de contingencia que se pueden aplicar en caso de un desastre natural, en la vivienda o escuela.
CS.2.2.5.	Opinar acerca de las oportunidades y amenazas de la ubicación geográfica de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, por medio del uso de TIC y/o de material cartográfico.
CS.2.2.6.	Identificar las funciones y responsabilidades de las autoridades y ciudadanos, relacionadas con los fenómenos naturales y sus posibles amenazas, promoviendo medidas de prevención.
CS.2.2.7.	Describir la división político-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, relacionándola con la construcción de la identidad local y sus valores específicos.
CS.2.2.8.	Identificar la capital, las ciudades y las autoridades de la provincia, considerando su nivel demográfico, la provisión de servicios básicos y la acción responsable en la solución de las necesidades sociales.
CS.2.2.9.	Comparar las parroquias urbanas y rurales a partir de su ubicación, organización administrativa y división territorial y reconocer la importancia de su creación para la atención de los problemas y necesidades de sus habitantes y del entorno.
CS.2.2.10.	Analizar la importancia de las actividades económicas (ocupaciones, turismo, medios de subsistencia, provisión de bienes y servicios) que caracterizan a la localidad, la comunidad, la parroquia, el cantón y la provincia, para identificar su influencia en la calidad de vida de sus habitantes.
CS.2.2.11.	Analizar los atractivos turísticos más importantes de la localidad, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, y su influencia en el desarrollo local y nacional.
CS.2.2.12.	Explicar los problemas económicos y demográficos que enfrenta la provincia: despoblación del campo, migración, concentración urbana, mortalidad, etc., a partir de la observación y análisis de datos estadísticos presentados en pictogramas, tablas y barras
CS.2.2.13.	Examinar y describir acciones para prevenir desastres tomando en cuenta los accidentes geográficos, las condiciones y ubicación de la vivienda y sus instalaciones.

CS.2.2.14.	Describir la geografía de la provincia (relieve, hidrografía y diversidad natural) considerando su incidencia en la vida de sus habitantes y asociándola con los problemas ambientales y el uso, explotación y conservación de sus recursos naturales.
CS.2.2.15.	Describir los medios de transporte, los servicios públicos y las vías de comunicación de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, a partir del análisis de su impacto en la seguridad y calidad de vida de sus habitantes.
CS.2.2.16.	Explicar y apreciar la megadiversidad del Ecuador, a través de la identificación de sus límites, regiones naturales, provincias, su flora y fauna más representativa.
CS.2.2.17.	Reconocer al Ecuador como parte del continente americano y el mundo, identificando las semejanzas de sus características (regiones naturales, clima, paisajes, flora y fauna) con las del resto del continente.
CS.2.2.18.	Localizar los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano: América del Norte, Centroamérica y América del Sur, a partir de la observación e interpretación de material cartográfico.
CS.2.2.19.	Analizar las relaciones del Ecuador con los países de América del Sur y sus puntos en común en función del desarrollo regional.
Bloque curricular 3	
La convivencia	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.2.3.1.	Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común.
CS.2.3.2.	Reconocer la escuela como un espacio de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basado en acuerdos, normas, derechos y deberes.
CS.2.3.3.	Identificar los derechos de los ciudadanos ecuatorianos, en relación con el reconocimiento de sus deberes con el Estado y consigo mismos.
CS.2.3.4.	Identificar los derechos y responsabilidades de los niños y niñas mediante la participación en espacios familiares, escolares y en su ejercicio ciudadano.
CS.2.3.5.	Describir los derechos y obligaciones más relevantes relacionados con el tránsito y la educación vial.

CS.2.3.6.	Participar en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad (minga, randi-randi) y apreciar su contribución al desarrollo de la comunidad, ejemplificándolas con temas de seguridad vial y desastres naturales.
CS.2.3.7.	Discutir la importancia de las normas, los derechos y las obligaciones en la construcción de relaciones personales y sociales equitativas y armónicas.
CS.2.3.8.	Apreciar y practicar el cuidado de los servicios públicos y el patrimonio, en función del bienestar colectivo y el desarrollo sustentable.
CS.2.3.9.	Discutir el concepto de sustentabilidad como expresión de un compromiso ético, en función de legar un mundo mejor a las futuras generaciones.
CS.2.3.10.	Examinar las cualidades y los valores humanos que nos hacen valiosos como ecuatorianos.
CS.2.3.11.	Describir las funciones y responsabilidades primordiales que tienen las autoridades en función del servicio a la comunidad y la calidad de vida.
CS.2.3.12.	Reconocer que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y la promoción de los derechos humanos universales, declarados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU).
CS.2.3.13.	Elaborar una declaración de derechos para los niños que incluyan aspectos no tomados en cuenta hasta ahora por las declaraciones de los adultos, en función del Buen Vivir.

Lengua y Literatura

Objetivos de la asignatura de Lengua y Literatura para el subnivel Elemental de Educación

O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos.

O.LL.2.2 Valorar la diversidad lingüística y cultural del país mediante el conocimiento y uso de algunas palabras y frases de las lenguas originarias, para fortalecer el sentido de identidad y pertenencia.

O.LL.2.3 Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio.

O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.

O.LL.2.5. Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades

de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.

O.LL.2.7. Usar los recursos de la biblioteca del aula y explorar las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria.

O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

O.LL.2.9. Reflexionar sobre los patrones semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales para aplicarlos en sus producciones escritas.

O.LL.2.10. Apropiarse del código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la escritura

O.LL.2.11. Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literarios, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario.

O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Lengua y Literatura para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Lengua y Literatura para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Lengua y cultura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles	<input type="checkbox"/> Básicos Deseables

LL.2.1.1.	Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen diversos textos de uso cotidiano desde el análisis del propósito de su contenido.
LL.2.1.2.	Emitir, con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano en diferentes situaciones comunicativas.
LL.2.1.3.	Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad y de la pluriculturalidad.
LL.2.1.4.	Indagar sobre los dialectos del castellano en el país.
Bloque curricular 2	
Comunicación oral	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.2.1.	Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.
LL.2.2.2.	Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana.
LL.2.2.3.	Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.
LL.2.2.4.	Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos.
LL.2.2.5.	Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar.
LL.2.2.6.	Enriquecer sus presentaciones orales con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros.
Bloque curricular 3	
Lectura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.3.1.	Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo.

LL.2.3.2.	Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto.
LL.2.3.3.	Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia–antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología.
LL.2.3.4.	Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.
LL.2.3.5.	Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.
LL.2.3.6.	Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones.
LL.2.3.7.	Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante la consulta de diccionarios, textos escolares, enciclopedias y otros recursos de la biblioteca y la web.
LL.2.3.8.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.
LL.2.3.9.	Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.
LL.2.3.10.	Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.
LL.2.3.11.	Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje.
Bloque curricular 4	
Escritura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.4.1.	Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en cada uno de sus pasos.

LL.2.4.2.	Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos, entre otras) en la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos y acontecimientos de interés, y en las descripciones de objetos, animales, lugares y personas, durante la autoevaluación de sus escritos.
LL.2.4.3.	Redactar, en situaciones comunicativas que lo requieran, narraciones de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, ordenándolos cronológicamente y enlazándolos por medio de conectores temporales y aditivos.
LL.2.4.4.	Escribir descripciones de objetos, animales, lugares y personas; ordenando las ideas según una secuencia lógica, por temas y subtemas, por medio de conectores consecutivos, atributos, adjetivos calificativos y posesivos, en situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.2.4.5.	Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, y de descripciones de objetos, animales y lugares.
LL.2.4.6.	Apoyar y enriquecer el proceso de escritura de sus relatos de experiencias personales y hechos cotidianos y de descripciones de objetos, animales y lugares, mediante paratextos, recursos TIC y la citación de fuentes.
LL.2.4.7.	Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.

Bloque curricular 5

Escritura

Básicos Imprescindibles

Básicos Deseables

LL.2.5.1.	Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria.
LL.2.5.2.	Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para desarrollar preferencias en el gusto literario y generar autonomía en la lectura.
LL.2.5.3.	Recrear textos literarios con nuevas versiones de escenas, personajes u otros elementos.

LL.2.5.4.	Explorar y motivar la escritura creativa al interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor).
LL.2.5.5.	Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

Inglés

Objetivos de la asignatura de Inglés para el subnivel Elemental de Educación

O.EFL 2.1 Identify some main ideas and details of written texts, in order to develop an approach of critical inquiry to written and oral texts.

O.EFL 2.2 Assess and appreciate English as an international language, as well as the five aspects of English that contribute to communicative competence.

O.EFL 2.3 Independently read level-appropriate texts in English for pure enjoyment/entertainment and to access information.

O.EFL 2.4 Develop creative and critical thinking skills to foster problem-solving and independent learning using both spoken and written English.

O.EFL 2.5 Use in-class library resources and explore the use of ICT to enrich competencies in the four skills.

O.EFL 2.6 Write short descriptive and informative texts and use them as a means of communication and written expression of thought.

O.EFL 2.7 Appreciate the use of English language through spoken and written literary texts such as poems, rhymes, chants, riddles and songs, in order to foster imagination, curiosity and memory, while developing a taste for literature.

O.EFL 2.8 Demonstrate a living relationship with the English language through interaction with written and spoken texts, in order to explore creative writing as an outlet to personal expression.

O.EFL 2.9 Be able to interact in English in a simple way using basic expressions and short phrases in familiar contexts to satisfy needs of a concrete type, provided others talk slowly and clearly and are prepared to help.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Inglés para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Inglés para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Curricular Thread 1	
Communication and cultural awareness	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.1.1	Exchange basic introductions and limited personal information in class using simple present tense in order to get to know their peers. (Example: where one lives or goes to school, etc.)
EFL 2.1.2	Recognize the differences between where people live among the regions of the country in order to appreciate their own environment. (Example: house/apartment, country/city, etc.)
EFL 2.1.3	Ask simple basic questions in class about the world beyond their own immediate environment in order to increase their understanding of different cultures.
EFL 2.1.4	Express curiosity about the world and other cultures by asking simple WH- questions in class after reading and/or participating in presentations or other group work.
EFL 2.1.5	Recognize ways to relate responsibly to one's surroundings at home and at school by exhibiting responsible behaviors towards the environment. (Example: chores at home, recycling, etc.)
EFL 2.1.6	Understand and use common expressions of politeness in class while working in pairs or groups on projects. (Example: please, sorry, thank you, etc.)

EFL 2.1.7	Collaborate in a friendly manner by sharing classroom materials and personal objects while participating in games and activities in class and on the playground
EFL 2.1.8	Exchange basic personal preferences with peers in order to express likes and dislikes.
EFL 2.1.9	Communicate to peers and teacher when something is not understood in class through the use of simple basic questions.
EFL 2.1.10	Recognize when to speak and when to listen while working in pairs or small groups in class by following classroom instructions and simple commands.
Curricular Thread 2	
Oral communication	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.2.1	Understand meanings expressed in short dialogues on familiar topics, as well as basic spoken instructions and simple questions about self, people, animals or things, especially when spoken slowly and clearly. (Example: greetings, short phrases, basic range of classroom instructions, common personal information questions: <i>What's your name? How old are you? Where do you live? etc.</i>)
EFL 2.2.2	Infer who is speaking and what the situation is when listening to short simple texts, especially when accompanied by pictures or other visual aids, or sound effects. (Example: shopkeeper speaking to a customer who is buying some fruit.)
EFL 2.2.3	Recognize familiar names, words, and short phrases about simple everyday topics whether heard in isolation or within short, simple spoken texts describing people and objects. (Example:

	vocabulary about self, family, friends and immediate surroundings at school and home, adjectives for color and size, etc.)
EFL 2.2.4	Identify items of specific information within simple messages or from short and simple descriptions about familiar contexts, especially if visual support is provided. (Example: letters of the alphabet, numbers, prices and times, days, dates and months, etc.)
EFL 2.2.5	Record key items of specific information from a heard message or description, either in written form or by drawing picture. (Example: letters of the alphabet, numbers, quantities, prices and times, days, dates and months, etc.)
EFL 2.2.6	Enjoy extensive listening in English. (Example: listen to stories, watch short movies, experience song lyrics or poetry, etc.)
EFL 2.2.7	Be comfortable taking meaning from spoken texts containing words or sections which are not understood. Be aware that understanding spoken texts does not require decoding every single word.
EFL 2.2.8	Imitate individual English language sounds, especially those phonemes which do not exist in the student's own L1, both in isolation and within key vocabulary items. (Example: /ŋ/ /ð/ /ʌ/ /i:/ and in words like singing, these, up, sea, etc.)
EFL 2.2.9	Spell out key vocabulary items using the English alphabet. (Example: names, colors, animals, possessions, etc.)
EFL 2.2.10	Clap, move, chant or sing along with short authentic English language rhymes or songs, approximating English rhythm and intonation once familiar with the text. (Example: jump or clap in time to jump-rope rhymes, do the

	actions to action songs or short rhythmic poems, enunciating some of words in time with the rhythm, etc.
EFL 2.2.11	Produce simple, mainly isolated utterances using very short phrases and sometimes individual words, possibly with slow and/or hesitant delivery. (Example: words, phrases, and short sentences about people, animals, things, etc.)
EFL 2.2.12	Respond to simple questions in quite a short time and initiate basic interaction spontaneously when there are opportunities to speak. Speech is produced a little less slowly and hesitantly.
EFL 2.2.13	Understand and use basic greetings, leave-taking expressions, and other simple everyday phrases to facilitate interpersonal interaction, to introduce others, and to name things. (Example: <i>Thank-you, Can I help you? This is [name]. It's a [item], etc.</i>)
EFL 2.2.14	Ask and answer basic personal information questions, as well as simple questions about other people, animals, and possessions, provided the interaction is slow and clear. (Example: <i>Where do you live? Do you have a bicycle? What color is it? etc.</i>)
EFL 2.2.15	Exchange specific information with another person, provided they talk slowly and clearly and are prepared to help. (Example: factual information about colors, numbers, quantities, prices, times, size, etc.)
EFL 2.2.16	Say when they do not understand and ask for slower or clearer repetition where required. (Example: <i>Sorry? Could you say that again, please? etc.</i>)
EFL 2.2.17	React appropriately to what others say using verbal/non-verbal back-channeling, or by asking further simple questions to extend the interaction. (Example: express interest using facial expression or simple words with appropriate intonation: <i>Oh!, Yes!</i>)

	<i>Thanks. And you? etc.)</i>
Curricular Thread 3	
Reading	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.3.1	Demonstrate basic reading comprehension skills by identifying the meaning of individual words, phrases, and sentences, including simple written instructions.
EFL 2.3.2	Read a short simple text (online or print) and demonstrate understanding of the gist and some basic details of the content.
EFL 2.3.3	Understand most of the details of the content of a short simple text (online or print).
EFL 2.3.4	Understand the content in simple short written environmental print text types, using artwork, symbols and layout for support. (Example: price tags, signs, notices (<i>No eating</i> , etc.), candy wrappers, etc.)
EFL 2.3.5	Show the ability to use a simple learning resource. (Example: a small set of flashcards, a picture-based dictionary (online or print), or a simple word list).
EFL 2.3.6	Understand the content of a simple graphic organizer (online or print). (Example, Venn Diagrams, charts, and labeled diagrams.)
EFL 2.3.7	Read and understand the main ideas in a short simple text on a cross-curricular topic. (Example: art, music, history, etc.)
EFL 2.3.8	Show understanding of some basic details in short simple cross-curricular texts by matching, labeling, and answering simple questions.
EFL 2.3.9	Identify the meaning of specific content-based words and phrases, with the aid of visual support.

EFL 2.3.10	Read a variety of simple text-types and graphic organizers used to present cross-curricular information (Example: instructions, graphs, diagrams, charts, plans or maps, etc.)
Curricular Thread 4	
Writing	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.4.1	Know how to spell simple English words correctly, demonstrating awareness of sound-letter relationships. (Example: <i>sea</i> , <i>mean</i> , <i>bee</i> , etc.)
EFL 2.4.2	Make a simple learning resource, in order to record and practice new words. (Example: a picture dictionary, a word list, set of flashcards, etc.).
EFL 2.4.3	Write simple words, phrases and sentences with correct use of standard writing mechanics. (Example: spelling, punctuation, capitalization, and writing by hand and/or on the computer)
EFL 2.4.4	Write simple words, phrases and sentences for controlled practice of language items.
EFL 2.4.5	Write simple sentences on familiar topics to communicate basic ideas.
EFL 2.4.6	Write a short simple paragraph to convey some simple facts about people, animals, places, things, yourself or others, with the support of a model text. (Example: where they live, what they do, etc.)
EFL 2.4.7	Write a short simple paragraph to describe yourself or other people, animals, places and things, with limited support. (Example: by answering questions or using key words).
EFL 2.4.8	Complete a basic survey or a questionnaire by providing personal

	details.
EFL 2.4.9	Write a variety of short simple text-types, commonly used in print and online, with appropriate language and layout. (Example: write a greeting on a birthday card, name and address on an envelope, a URL for a website, an email address, etc.)
Curricular Thread 4	
Writing	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.5.1	Identify key information such as events, characters, and objects in stories and other age-appropriate literary texts if there is visual support.
EFL 2.5.2	Express emotions and feelings using basic adjectives and related images through written work on the school or class bulletin board.
EFL 2.5.3	Use audio, video, and pictures to respond to a variety of literary texts through online or in-class ICT activities.
EFL 2.5.4	Listen to and read short narratives and/or other oral and written literary texts in class (with a preference for authentic texts) in order to stimulate imagination, curiosity, and a love for literature.
EFL 2.5.5	Apply ICT and/or other resources to communicate simple thoughts in small groups.
EFL 2.5.6	Generate and expand ideas by responding in a fun and playful manner to oral and written texts in order to increase enjoyment of the language through TPR, playground games, and songs and chants.
EFL 2.5.7	Create picture books and/or other graphic expressions in pairs in class by varying scenes, characters, or other elements of literary texts.

EFL 2.5.8	Produce short, creative texts using ICT and/or other resources at home or at school in order to recreate familiar scenes and themes.
EFL 2.5.9	Use creative thinking skills to learn how to share and respect all ideas through brainstorming activities and pair work in class.

MATEMÁTICA

Objetivos de la asignatura de Matemática para el subnivel Elemental de Educación

O.M.2.1. Explicar y construir patrones de figuras y numéricos relacionándolos con la suma, la resta y la multiplicación, para desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

O.M.2.2. Utilizar objetos del entorno para formar conjuntos, establecer gráficamente la correspondencia entre sus elementos y desarrollar la comprensión de modelos matemáticos.

O.M.2.3. Integrar concretamente el concepto de número, y reconocer situaciones del entorno en las que se presenten problemas que requieran la formulación de expresiones matemáticas sencillas, para resolverlas, de forma individual o grupal, utilizando los algoritmos de adición, sustracción, multiplicación y división exacta.

O.M.2.4. Aplicar estrategias de conteo, procedimientos de cálculos de suma, resta, multiplicación y divisiones del 0 al 9 999, para resolver de forma colaborativa problemas cotidianos de su entorno.

O.M.2.5. Comprender el espacio que lo rodea, valorar lugares históricos, turísticos y bienes naturales, identificando como conceptos matemáticos los elementos y propiedades de cuerpos y figuras geométricas en objetos del entorno.

O.M.2.6. Resolver situaciones cotidianas que impliquen la medición, estimación y el cálculo de longitudes, capacidades y masas, con unidades convencionales y no convencionales de objetos de su entorno, para una mejor comprensión del espacio que le rodea, la valoración de su tiempo y el de los otros, y el fomento de la honestidad e integridad en sus actos.

O.M.2.7. Participar en proyectos de análisis de información del entorno inmediato, mediante la recolección y representación de datos estadísticos en pictogramas y diagramas de barras; potenciando, así, el pensamiento lógico-matemático y creativo, al interpretar la información y expresar conclusiones asumiendo compromisos.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Matemática para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Matemática para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Álgebra y funciones	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.2.1.1.	Representar gráficamente conjuntos y subconjuntos, discriminando las propiedades o atributos de los objetos.
M.2.1.2.	Describir y reproducir patrones de objetos y figuras basándose en sus atributos.
M.2.1.3.	Describir y reproducir patrones numéricos basados en sumas y restas, contando hacia adelante y hacia atrás.
M.2.1.4.	Describir y reproducir patrones numéricos crecientes con la suma y la multiplicación.
M.2.1.5.	Construir patrones de figuras basándose en sus atributos y patrones numéricos a partir de la suma, resta y multiplicación.
M.2.1.6.	Relacionar los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada, a partir de la correspondencia entre elementos.
M.2.1.7.	Representar, en diagramas, tablas y una cuadrícula, las parejas ordenadas de una relación específica entre los elementos del conjunto de salida y los elementos del conjunto de llegada.
M.2.1.8.	Identificar los elementos relacionados de un conjunto de salida y un conjunto de llegada como pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$.
M.2.1.9.	Representar por extensión y gráficamente los pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$.

M.2.1.10.	Identificar los elementos de los conjuntos de salida y de llegada, a partir de los pares ordenados representados en una cuadrícula.
M.2.1.11.	Identificar el subconjunto de pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$ que cumplen con una relación de correspondencia uno a uno.
M.2.1.12.	Representar, escribir y leer los números naturales del 0 al 9 999 en forma concreta, gráfica (en la semirrecta numérica) y simbólica.
M.2.1.13.	Contar cantidades del 0 al 9 999 para verificar estimaciones (en grupos de dos, tres, cinco y diez).
M.2.1.14.	Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta cuatro cifras, basándose en la composición y descomposición de unidades, decenas, centenas y unidades de mil, mediante el uso de material concreto y con representación simbólica.
M.2.1.15.	Establecer relaciones de secuencia y de orden en un conjunto de números naturales de hasta cuatro cifras, utilizando material concreto y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.2.1.16.	Reconocer números ordinales del primero al vigésimo para organizar objetos o elementos.
M.2.1.17.	Reconocer y diferenciar los números pares e impares por agrupación y de manera numérica.
M.2.1.18.	Reconocer mitades y dobles en unidades de objetos.
M.2.1.19.	Relacionar la noción de adición con la de agregar objetos a un conjunto.
M.2.1.20.	Vincular la noción de sustracción con la noción de quitar objetos de un conjunto y la de establecer la diferencia entre dos cantidades.
M.2.1.21.	Realizar adiciones y sustracciones con los números hasta 9 999, con material concreto, mentalmente, gráficamente y de manera numérica.
M.2.1.22.	Aplicar estrategias de descomposición en decenas, centenas y miles en cálculos de suma y resta.
M.2.1.23.	Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la adición en estrategias de cálculo mental.
M.2.1.24.	Resolver y plantear, de forma individual o grupal, problemas que requieran el uso de sumas y restas con números hasta de cuatro cifras, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.2.1.25.	Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales o con situaciones de “tantas veces tanto”.

M.2.1.26.	Realizar multiplicaciones en función del modelo grupal, geométrico y lineal.
M.2.1.27.	Memorizar paulatinamente las combinaciones multiplicativas (tablas de multiplicar) con la manipulación y visualización de material concreto.
M.2.1.28.	Aplicar las reglas de multiplicación por 10, 100 y 1 000 en números de hasta dos cifras.
M.2.1.29.	Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación en el cálculo escrito y mental, y en la resolución de problemas.
M.2.1.30.	Relacionar la noción de división con patrones de resta iguales o reparto de cantidades en tantos iguales.
M.2.1.31.	Reconocer la relación entre división y multiplicación como operaciones inversas.
M.2.1.32.	Calcular mentalmente productos y cocientes exactos utilizando varias estrategias.
M.2.1.33.	Resolver problemas relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
Bloque curricular 2	
Geometría y medida	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.2.2.1.	Reconocer y diferenciar los elementos y propiedades de cilindros, esferas, conos, cubos, pirámides de base cuadrada y prismas rectangulares en objetos del entorno y/o modelos geométricos.
M.2.2.2.	Clasificar objetos, cuerpos geométricos y figuras geométricas según sus propiedades.
M.2.2.3.	Identificar formas cuadradas, triangulares, rectangulares y circulares en cuerpos geométricos del entorno y/o modelos geométricos.
M.2.2.4.	Construir figuras geométricas como cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
M.2.2.5.	Distinguir lados, frontera interior y exterior, vértices y ángulos en figuras geométricas: cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
M.2.2.6.	Reconocer y diferenciar cuadrados y rectángulos a partir del análisis de sus características, y determinar el perímetro de cuadrados y rectángulos por estimación y/o medición.

M.2.2.7.	Reconocer líneas, rectas y curvas en figuras planas y cuerpos.
M.2.2.8.	Representar de forma gráfica la semirrecta, el segmento y el ángulo.
M.2.2.9.	Reconocer y clasificar ángulos según su amplitud (rectos, agudos y obtusos) en objetos, cuerpos y figuras geométricas.
M.2.2.10.	Medir, estimar y comparar longitudes de objetos del entorno, contrastándolas con patrones de medidas no convencionales.
M.2.2.11.	Utilizar las unidades de medida de longitud: el metro y sus submúltiplos (dm, cm, mm) en la estimación y medición de longitudes de objetos del entorno.
M.2.2.12.	Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro a sus submúltiplos.
M.2.2.13.	Representar cantidades monetarias con el uso de monedas y billetes de 1, 5, 10, 20, 50 y 100 (didácticos).
M.2.2.14.	Realizar conversiones monetarias simples en situaciones significativas.
M.2.2.15.	Utilizar la unidad monetaria en actividades lúdicas y en transacciones cotidianas simples, destacando la importancia de la integridad y la honestidad.
M.2.2.16.	Reconocer día, noche, mañana, tarde, hoy, ayer, días de la semana y los meses del año para valorar el tiempo propio y el de los demás, y ordenar situaciones temporales secuenciales asociándolas con eventos significativos.
M.2.2.17.	Realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos en situaciones significativas.
M.2.2.18.	Leer horas y minutos en un reloj analógico.
M.2.2.19.	Medir, estimar y comparar masas contrastándolas con patrones de medidas no convencionales.
M.2.2.20.	Utilizar las unidades de medida de masa: el gramo y el kilogramo, en la estimación y medición de objetos del entorno.
M.2.2.21.	Realizar conversiones simples de medidas de masa
M.2.2.22.	Identificar la libra como unidad de medida de masa.
M.2.2.23.	Medir, estimar y comparar capacidades contrastándolas con patrones de medidas no convencionales.
M.2.2.24.	Utilizar las unidades de medida de capacidad: el litro y sus submúltiplos (dl, cl, ml) en la estimación y medición de objetos del entorno.

M.2.2.25.	Realizar conversiones simples de medidas de capacidad del litro a sus submúltiplos.
Bloque curricular 3	
Estadística y probabilidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.2.3.1.	Organizar y representar datos estadísticos relativos a su entorno en tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, en función de explicar e interpretar conclusiones y asumir compromisos.
M.2.3.2.	Realizar combinaciones simples y solucionar situaciones cotidianas.
M.2.3.3.	Reconocer experiencias aleatorias en situaciones cotidianas.

SUBNIVEL BÁSICA MEDIA

Objetivos Integradores del subnivel Medio de Educación General Básica

OI.3.1. Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.

OI.3.2. Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.

OI.3.3. Reproducir buenas prácticas medioambientales y sociales, en el contexto de la era digital, a través de actividades concretas, que partan del análisis de las necesidades del entorno, para construir una sociedad justa y equitativa basada en una cultura de respeto y responsabilidad.

OI.3.4. Explorar la realidad individual para reconocer sus posibilidades de involucrarse con los demás en proyectos de mediano plazo.

OI.3.5. Desarrollar estrategias para la resolución de situaciones problemáticas cotidianas, que tomen en consideración el impacto sobre el entorno social y natural.

OI.3.6. Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

OI.3.7. Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.

OI.3.8. Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.

OI.3.9. Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de solidaridad.

OI.3.10. Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.

OI.3.11. Desarrollar prácticas corporales y artísticas, individuales y colectivas, orientadas al disfrute, como medios expresivos y de mejora del estado físico y emocional.

OI.3.12. Promover la participación activa en el contexto del trabajo grupal y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

Educación Cultural y Artística

Objetivos del área de Educación Cultural y Artística para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.ECA.3.1. Observar el uso de algunos materiales y técnicas en obras artísticas de distintas características, y aplicarlos en creaciones propias.

O.ECA.3.2. Explicar algunas características del patrimonio cultural, tangible e intangible, propio y de otros pueblos, a partir de la observación y el análisis de sus características; y colaborar en su conservación y renovación.

O.ECA.3.3. Realizar tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura, a través de la participación en pequeños proyectos colaborativos realizados en la escuela o la comunidad.

O.ECA.3.4. Programar y realizar pequeños proyectos culturales o artísticos asumiendo distintos roles en su diseño y desarrollo.

O.ECA.3.5. Describir las principales características de un amplio repertorio de manifestaciones artísticas y culturales.

O.ECA.3.6. Usar recursos tecnológicos para la búsqueda de información sobre eventos y producciones culturales y artísticas, y para la creación y difusión de productos sonoros, visuales o audiovisuales.

O.ECA.3.7. Participar en procesos de interpretación y creación visual, corporal y/o sonora, individual y colectiva, y valorar las aportaciones propias y ajenas.

O.ECA.3.8. Formular opiniones acerca de las manifestaciones culturales y artísticas, demostrando el conocimiento que se tiene de las mismas y el grado de disfrute o rechazo que cada una suscita.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Educación Cultural y Artística para el subnivel Medio de Educación General Básica

Educación Cultural y Artística para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
El yo: la identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.3.1.1.	Representar momentos o situaciones que hayan sido relevantes en la historia personal de cada estudiante, a través de una palabra tratada de forma expresiva (escrita sobre papel, sobre arcilla a gran tamaño, en miniatura o en color, etc.), un dibujo o una fotografía.
ECA.3.1.2.	Elaborar carteles o murales colectivos combinando palabras, fotografías o dibujos que representen momentos relevantes de la historia personal de cada estudiante.
ECA.3.1.3.	Describir algunas características del propio rostro, como paso previo a la elaboración de un autorretrato, durante la observación del mismo frente a un espejo.
ECA.3.1.4.	Elaborar autorretratos utilizando un espejo o una imagen fotográfica, y verbalizar las dificultades encontradas y la satisfacción con el resultado obtenido.

ECA.3.1.5.	Crear galerías virtuales de autorretratos en los que se oculte una parte o la totalidad del rostro, y publicar las obras realizadas en tableros de Internet o una web o blog de aula.
ECA.3.1.6.	Componer retratos sonoros combinando sonidos grabados y fragmentos de piezas musicales que cada estudiante escucha en su vida diaria.
ECA.3.1.7.	Difundir los retratos sonoros grabados incorporándolos en sitios web que permitan la publicación de música, <i>podcasts</i> y fragmentos sonoros.
ECA.3.1.8.	Describir la producción de artistas que transforman objetos artificiales o naturales en obras de arte (como Gilbert Legrand, Domenic Bahmann, Dan Cretu, Vanessa Zúñiga, etc.).
ECA.3.1.9.	Crear esculturas u obras plásticas transformando objetos naturales o artificiales en personajes u otros objetos.
ECA.3.1.10.	Describir las creaciones de grupos musicales que utilizan instrumentos creados con materiales naturales y objetos de uso cotidiano o de desecho (por ejemplo, <i>The Vegetable Orchestra</i> ; <i>Les Luthiers</i> ; la <i>Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura</i> , en Paraguay; Xavi Lozano; <i>Junk Music Band</i> ; <i>Percusionando</i> , en Ecuador; Taller La Bola).
ECA.3.1.11.	Transformar materiales naturales y objetos de desecho en instrumentos musicales, a partir de un proceso de experimentación, diseño y planificación.
ECA.3.1.12.	Crear documentos sencillos (informes, catálogos, etc.) con información sobre los textiles del país, como resultado de un proceso de búsqueda de información en libros e Internet.
ECA.3.1.13.	Entrevistar a artesanos y artesanas, o familiares, que puedan aportar información sobre los textiles del país: fibras empleadas, tintes, dibujos, significación de los mismos, telares, utensilios, etc.
ECA.3.1.14.	Elaborar un catálogo de figurines con vestimentas típicas y muestras aproximadas de tejidos, que podrán confeccionarse con telares sencillos.
ECA.3.1.15.	Entrevistar a personas mayores (o a expertos) que puedan informar sobre juegos, hábitos y costumbres que hayan desaparecido o que apenas se practiquen en la actualidad.
ECA.3.1.16.	Elaborar un glosario de términos relacionados con juegos, hábitos y costumbres que hayan desaparecido.

Bloque curricular 2

El encuentro con los otros; la alteridad

<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.3.2.1.	Dialogar sobre las emociones que pueden transmitirse por medio del gesto facial y corporal.
ECA.3.2.2.	Explorar las posibilidades de expresión del gesto facial y corporal mediante juegos por parejas, en los que un compañero le pida a otro que exprese alegría, tristeza, soledad, miedo, sorpresa, etc.
ECA.3.2.3.	Realizar fotos de los rostros, entre compañeros, mostrando diversos gestos y rasgos.
ECA.3.2.4.	Componer secuencias fotográficas combinando fotografías personales, de compañeros o recortadas de revistas y otros soportes gráficos.
ECA.3.2.5.	Observar cómo se proyecta la sombra corporal a la luz del día y explorar sus posibilidades y los efectos que pueden lograrse utilizando un foco de luz.
ECA.3.2.6.	Comentar las principales características del teatro de sombras a partir de la observación de representaciones grabadas en videos o la asistencia a espectáculos.
ECA.3.2.7.	Buscar información sobre las técnicas y materiales necesarios para crear un teatro de sombras.
ECA.3.2.8.	Realizar creaciones colectivas (narraciones breves, danzas, etc.) usando las técnicas propias del teatro de sombras.
ECA.3.2.9.	Musicalizar creaciones colectivas realizadas con las técnicas del teatro de sombras.
ECA.3.2.10.	Realizar representaciones teatrales con títeres elaborados a partir de siluetas o material de reciclaje, en las que haya un argumento, música y efectos sonoros; y donde los estados de ánimo de los personajes se caractericen con la voz.
ECA.3.2.11.	Inventar piezas musicales para instrumentos contruidos con materiales naturales y objetos en procesos de creación e interpretación colectiva.
ECA.3.2.12.	Improvisar escenas individuales o colectivas a partir de lo que sugiere un objeto real (por ejemplo, a partir de una escoba: el personaje se transforma en un barrendero, una bruja, etc.).
ECA.3.2.13.	Crear secuencias sonoras que describan relatos o historias breves cuyo contenido pueda advertirse en la audición.
ECA.3.2.14.	Escuchar piezas de música descriptiva o programática valiéndose de imágenes o videos que ayuden a seguir el transcurso del relato.

ECA.3.2.15.	Contar historias a través de gestos o movimientos inspirados en distintas formas de expresión: mimo, danza o dramatización.
ECA.3.2.16.	Participar activamente en el montaje de alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad, como el carnaval o las fiestas del Sol y la Luna.
ECA.3.2.17.	Elaborar artesanías, máscaras, disfraces y vestimentas rituales relacionados con alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad.
ECA.3.2.18.	Interpretar bailes y canciones relacionados con alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad.
ECA.3.2.19.	Crear un álbum de clase con fotografías, dibujos, invitaciones, papel de regalo, cintas, así como textos breves, que muestren acontecimientos significativos de los estudiantes (cumpleaños, inicio y final de curso, conmemoraciones de la comunidad, celebraciones nacionales, etc.).
Bloque curricular 3	
El entorno: espacio, tiempo y objetos	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.3.3.1.	Situar en un lugar y una época determinados a los personajes que aparecen en retratos de grupo, tanto en obras pictóricas como en esculturas, a partir de la observación de su vestimenta, los rasgos que definen su posición social o los objetos que les acompañan.
ECA.3.3.2.	Componer murales fotográficos a partir de la recopilación, selección y clasificación de imágenes de grupos familiares reunidos en alguna ocasión especial (cumpleaños, bodas, primeras comuniones, bautizos, comidas de Navidad, vacaciones, etc.).
ECA.3.3.3.	Seleccionar fragmentos de música popular o académica que evoquen acontecimientos u ocasiones especiales (cumpleaños, bodas, primeras comuniones, bautizos, comidas de Navidad, vacaciones, etc.), y usarlos como ambientación sonora para acompañar lo mostrado en un mural fotográfico.
ECA.3.3.4.	Describir obras de artistas que utilizan objetos como elemento base de sus creaciones (por ejemplo, Chema Madoz, Chiharu Shiota, Martin Creed, Christo Vladimirov Javacheff, Hanoch Piven, Victor Nunes, Javier Pérez Estrella, Lygia Clark, Michelle Stitzlein).
ECA.3.3.5.	Crear obras (esculturas, fotografías, instalaciones, etc.) utilizando objetos iguales (como Angélica Dass o Christo Vladimirov Javacheff), diversos, o combinando objetos y dibujos.
ECA.3.3.6.	Crear animaciones con técnicas sencillas, como <i>stop motion</i> , utilizando objetos que en la narrativa transforman sus funciones (por ejemplo, un

	tenedor que se convierte en escoba, una campana que se convierte en taza, una serpiente que se convierte en una cuerda, etc.).
ECA.3.3.7.	Recopilar imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad obtenidas personalmente por los estudiantes, proporcionadas por otros asistentes, o descargadas de Internet.
ECA.3.3.8.	Crear colectivamente secuencias temporales (una línea de tiempo, libros con pie de foto, una aplicación con diapositivas, etc.) para mostrar imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad.
ECA.3.3.9.	Geolocalizar en mapas virtuales datos e imágenes sobre celebraciones, fiestas y rituales específicos que se celebren en el país, recogidos en procesos de búsqueda de información para los que se utilicen distintas fuentes (libros, folletos, Internet, etc.).
ECA.3.3.10.	Indagar sobre los rituales, celebraciones y fiestas más significativos que se dan a lo largo del año en Ecuador, y elaborar documentos en los que se deje constancia de su origen, de los ritos que se siguen, las vestimentas que se utilizan, las danzas que se bailan, los instrumentos que se tocan o los alimentos que se ingieren.

Educación Física

Objetivos del área de Educación Física para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.EF.3.1. Participar en prácticas corporales de manera segura, atendiendo al cuidado de sí mismo, de sus pares y el medio ambiente.

O.EF.3.2. Reconocer sus intereses y necesidades para participar de manera democrática y placentera en prácticas corporales.

O.EF.3.3. Reconocer la influencia de sus experiencias previas en su dominio motor, y trabajar para alcanzar el mejor rendimiento posible en relación con la práctica corporal que elijan.

O.EF.3.4. Participar de modo seguro y saludable en prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas, gimnásticas y deportivas) que favorezcan el desarrollo integral de habilidades y destrezas motrices, capacidades motoras (coordinativas y condicionales), de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan.

O.EF.3.5. Reconocerse capaz de mejorar sus competencias y generar disposición para participar de prácticas corporales individuales y con otros.

O.EF.3.6. Valorar los beneficios que aportan los aprendizajes en Educación Física para el cuidado y mejora de la salud y bienestar personal, acorde a sus intereses y necesidades.

O.EF.3.7. Reconocer y valorar la necesidad de acordar con pares para participar en diferentes prácticas corporales.

O.EF.3.8. Construir acuerdos colectivos en diversas prácticas corporales, reconociendo y valorando la necesidad de cuidar y preservar las características del entorno que lo rodea.

O.EF.3.9. Reconocer la existencia de diversas prácticas corporales que adquieren sentido y significado en el contexto de cada cultura.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Educación Física para el subnivel Medio de Educación General Básica

Educación Física para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.1.1.	EF.3.1.1 Identificar y diferenciar las características, proveniencia y objetivos de diferentes tipos de juegos (de relevos, con elementos, cooperativos, acuáticos, populares, en el medio natural, rondas, entre otros) para participar en ellos y reconocerlos como producción de la cultura.
EF.3.1.2.	Crear con sus pares nuevos juegos, estableciendo objetivos, reglas, características, formas de agruparlos que respondan a sus intereses y deseos.
EF.3.1.3.	Acordar reglas y pautas de seguridad para poder participar en juegos colectivos, de manera democrática y segura.
EF.3.1.4.	Reconocer el sentido, la necesidad y las posibilidades de las reglas de ser modificadas, creadas, recreadas, acordadas y respetadas para participar/jugar en diferentes juegos, según sus necesidades e intereses.

EF.3.1.5.	Reconocer si participa o juega en diferentes juegos, para poder decidir los modos de intervenir en ellos (según las posibilidades, deseos o potenciales de cada jugador) e identificar aquellos que se ligan al disfrute para jugarlos fuera de la escuela.
EF.3.1.6.	Participar en juegos (cooperativos, de oposición) de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) y lógicas particulares para ajustar sus acciones y decisiones al logro del objetivo de los mismos.
EF.3.1.7.	Reconocer la necesidad del trabajo en equipo para responder a las demandas y objetivos de los juegos colectivos (cooperativos o de oposición).
EF.3.1.8.	Construir con sus pares diferentes estrategias para los desafíos que presenta cada juego (de dominio técnico y táctico), reconociendo y asumiendo roles según las situaciones del juego (ataque y defensa, perseguidor y perseguido, buscadores y buscados, jugador comodín, entre otros).
EF.3.1.9.	Participar/jugar de diversos juegos de otras regiones (barrios, parroquias, cantones, ciudades, provincias), caracterizándolos y diferenciándolos de los de su propio contexto.
EF.3.1.10.	Identificar semejanzas y diferencias entre los juegos y los deportes, en sus características, objetivos, reglas, presencia de los mismos en sus contextos y sobre las posibilidades de participar y elegir para practicarlos.
Bloque curricular 2	
Prácticas gimnásticas	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.2.1.	Vivenciar las diferentes variantes de ejecución de las destrezas (con una mano, piernas separadas, con salto, con piernas juntas, entre otros) y acrobacias (tomas, agarres, roles), de manera segura y placentera.
EF.3.2.2.	Crear secuencias gimnásticas individuales y grupales con diferentes destrezas (y sus variantes), utilizando como recursos los saltos, giros y desplazamientos para enlazarlas, entre otros.
EF.3.2.3.	Reconocer la importancia del trabajo en equipo, la ayuda y el cuidado de las demás personas, como indispensable para la realización de los ejercicios, las destrezas y creación de acrobacias grupales, de modo seguro.
EF.3.2.4.	Percibir y registrar el uso del espacio (ejemplo: niveles: alto, medio y bajo. Planos y ejes: sagital, transversal, longitudinal, profundidad) y el tiempo (velocidades, simultaneidad, alternancia, entre otras), en la realización de destrezas, acrobacias y secuencias gimnásticas individuales y grupales.

EF.3.2.5.	Reconocer cuáles son las capacidades motoras (coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) que intervienen en la ejecución de diferentes prácticas gimnásticas e identificar cuáles requieren mejorarse para optimizar las posibilidades de realizarlas.
EF.3.2.6.	Construir y respetar los acuerdos de seguridad para la realización de las secuencias gimnásticas, destrezas y acrobacias, reconociendo la importancia del cuidado de sí y de sus pares, como indispensables.
EF.3.2.7.	Construir con pares la confianza necesaria para realizar de manera segura y placentera destrezas y acrobacias grupales.
Bloque curricular 3	
Prácticas corporales expresivo-comunicativas	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.3.1.	Reconocer y analizar la relación entre las emociones de cada persona y sus modos de participación en diferentes prácticas expresivo-comunicativas, para mejorar su desempeño en ellas.
EF.3.3.2.	Realizar el ajuste del ritmo propio al ritmo musical (o externo) y de las demás personas, en la realización de diferentes coreografías/composiciones.
EF.3.3.3.	Construir individualmente y con otros diferentes composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos, según la intencionalidad expresiva (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) del mensaje a comunicar.
EF.3.3.4.	Elaborar, comunicar, reproducir e interpretar mensajes escénicos que reflejen historias reales o ficticias en diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas (danza, composiciones, coreografías, prácticas circenses, entre otras) para ser presentados ante diferentes públicos.
EF.3.3.5.	Vivenciar, reconocer, valorar y respetar las manifestaciones expresivo-comunicativas propias y de otras regiones, vinculándolas con sus significados de origen (música, vestimenta, lenguaje, entre otros) para comprender los aportes a la riqueza cultural.
EF.3.3.6.	Tener disposición para ayudar y cuidar de sí y de otros en las prácticas corporales expresivo-comunicativas para participar de ellas de modo seguro.
Bloque curricular 4	
Prácticas corporales expresivo-comunicativas	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.4.1.	Establecer acuerdos en las reglas y pautas de seguridad

	para poder participar en diferentes práctica
EF.3.4.2.	Reconocer los posibles modos de intervenir en diferentes prácticas deportivas (juegos modificados: de blanco y diana, de invasión, de cancha dividida, de bate y campo; juegos atléticos: carreras largas y cortas, carreras de relevos y con obstáculos, saltos en altura y longitud y lanzamientos a distancia) para decidir los modos de participar en ellas (según las posibilidades, deseos o potenciales de cada jugador) e identificar aquellas prácticas que se ligan al disfrute para realizarlas fuera de la escuela.
EF.3.4.3.	Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma.
EF.3.4.4.	Participar en diferentes tipos de prácticas deportivas (juegos modificados y atléticos), reconociendo sus lógicas particulares y resolviendo las situaciones problemáticas de los mismos, mediante la construcción de respuestas técnicas y tácticas que le permitan ajustar sus acciones y decisiones al logro de los objetivos del juego.
EF.3.4.5.	Construir estrategias individuales y colectivas para abordar los desafíos que presenta cada práctica deportiva, reconociendo y asumiendo diferentes roles (atacante o defensor), según las situaciones del juego y las posibilidades de acción de los participantes.
EF.3.4.6.	Identificar semejanzas y diferencias entre los juegos modificados/atléticos y los deportes, en sus características, objetivos, reglas, la presencia de los mismos en sus contextos y sobre las posibilidades de participación y elección para practicarlos.
EF.3.4.7.	Reconocer las intenciones tácticas ofensivas (ejemplo: desmarque, búsqueda de espacios libres, retrasar el retorno del móvil) y defensivas (ejemplo: marcar, cubrir los espacios libres, devolver el móvil) como recursos para resolver favorablemente la participación en los juegos modificados.
Bloque curricular 5 (transversal)	
Construcción de la identidad corporal	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.5.1.	Identificar y analizar la influencia de mis experiencias corporales y lo que me generan emocionalmente (deseo, miedo, entusiasmo, frustración, disposición, interés, entre otros) en la construcción de mis posibilidades de participación y elección de diferentes prácticas corporales.
EF.3.5.2.	Reconocer y analizar las representaciones propias y del entorno social acerca del propio desempeño y de las diferentes prácticas corporales, identificando

	los efectos que producen las etiquetas sociales (hábil-inhábil, bueno-malo, femenino-masculino, entre otras) en mi identidad corporal y en la de las demás personas.
EF.3.5.3.	Identificar y valorar la necesidad de generar espacios de confianza que habiliten la construcción de identidades colectivas, para facilitar el aprendizaje de diferentes prácticas corporales.
EF.3.5.4.	Reconocer las facilidades y dificultades (motoras, cognitivas, sociales, entre otras) propias, para construir individual o colectivamente mis maneras de resolver las prácticas corporales.
EF.3.5.5.	Percibir y registrar cuáles son los grupos musculares que necesitan ser activados (contraídos), relajados y flexibilizados y vivenciar las posibilidades de movimiento que poseen las articulaciones, para mejorar el conocimiento del propio cuerpo y optimizar la ejecución en las prácticas corporales.
Bloque curricular 5 (transversal)	
Construcción de la identidad corporal	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.6.1.	Reconocer los diferentes objetivos posibles (recreativo, mejora del desempeño propio o colectivo, de alto rendimiento, entre otros) cuando se realizan prácticas corporales para poder decidir en cuáles elige participar.
EF.3.6.2.	Realizar acondicionamiento corporal, antes y después de la participación, en prácticas corporales, identificando su importancia para mejorar el desempeño y evitar lesiones
EF.3.6.3.	Reconocer la condición física de partida (capacidades coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) y mejorarla de manera segura y saludable, en relación a las demandas y objetivos que presentan las diferentes prácticas corporales.
EF.3.6.4.	Reconocer la importancia del cuidado de sí y de las demás personas durante la participación en diferentes prácticas corporales, identificando los posibles riesgos.
EF.3.6.5.	Reconocer la presencia de placer y displacer en la participación en prácticas corporales, para elegir aquellas que lo identifican, y practicarla de modo placentero dentro y fuera del contexto escolar.

Ciencias Naturales

Objetivos del área de Ciencias Naturales para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.CN.3.1. Observar y describir animales invertebrados y plantas sin semillas; agruparlos de acuerdo a sus características y analizar los ciclos reproductivos.

O.CN.3.2. Experimentar, analizar y relacionar las funciones de nutrición, respiración y fotosíntesis de las plantas, para comprender el mantenimiento de la vida en el planeta.

O.CN.3.3. Indagar los ecosistemas, su biodiversidad con sus interrelaciones y adaptaciones, con el fin de valorar la diversidad de los ecosistemas y de las especies y comprender que Ecuador es un país megadiverso.

O.CN.3.4. Analizar la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor, establecer su relación funcional e indagar la estructura y función del sistema reproductor humano, femenino y masculino, relacionándolo con los cambios en el comportamiento de los púberes.

O.CN.3.5. Valorar las acciones que conservan una salud integral, entendida como un estado de bienestar físico, mental y social en los púberes.

O.CN.3.6. Experimentar y diferenciar los tipos de fuerzas y los efectos de su aplicación sobre las variables físicas de objetos de uso cotidiano y explicar sus conclusiones.

O.CN.3.7. Formular preguntas y dar respuestas sobre las propiedades de la materia, la energía y sus manifestaciones, por medio de la indagación experimental y valorar su aplicación en la vida cotidiana.

O.CN.3.8. Inferir algunas de las relaciones de causa-efecto, que se producen en la atmósfera y en la Tierra, como la radiación solar, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y el clima.

O.CN.3.9. Comprender la evolución histórica del conocimiento, con el propósito de valorar las investigaciones que han contribuido significativamente al avance de la ciencia y la tecnología.

O.CN.3.10. Usar habilidades de indagación científica y valorar la importancia del proceso investigativo en los fenómenos naturales cotidianos, desde las experiencias hasta el conocimiento científico.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Ciencias Naturales para el subnivel Medio de Educación General Básica

Ciencias Naturales para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Los seres vivos y su ambiente	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.1.1.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlos de acuerdo a sus semejanzas y diferencias.
CN.3.1.2.	Explorar y clasificar las plantas sin semillas y explicar su relación con la humedad del suelo y su importancia para el ambiente.
CN.3.1.3.	Experimentar sobre la fotosíntesis, la nutrición y la respiración en las plantas, explicarlas y deducir su importancia para el mantenimiento de la vida.
CN.3.1.4.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad de invertebrados de las regiones naturales de Ecuador y proponer medidas de protección frente a sus amenazas.
CN.3.1.5.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad de plantas sin semillas de las regiones naturales de Ecuador y proponer medidas de protección frente a las amenazas.
CN.3.1.6.	Indagar y describir el ciclo reproductivo de los vertebrados y diferenciarlos según su tipo de reproducción.
CN.3.1.7.	Indagar y describir el ciclo reproductivo de los invertebrados y diferenciarlos según su tipo de reproducción.
CN.3.1.8.	Analizar y describir el ciclo reproductivo de las plantas e identificar los agentes polinizadores que intervienen en su fecundación.
CN.3.1.9.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los ecosistemas y sus clases, interpretar las interrelaciones de los seres vivos en los ecosistemas y clasificarlos en productores, consumidores y descomponedores.
CN.3.1.10.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador e identificar la flora y fauna representativas de los ecosistemas naturales de la localidad.

CN.3.1.11.	Indagar y explicar las adaptaciones de plantas y animales a las condiciones ambientales de diferentes ecosistemas y relacionarlas con su supervivencia.
CN.3.1.12.	Explorar y describir las interacciones, intraespecíficas e interespecíficas, en diversos ecosistemas, diferenciarlas y explicar la importancia de las relaciones.
CN.3.1.13.	Indagar en diversas fuentes y describir las causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies en un determinado ecosistema, y proponer medidas de protección de la biodiversidad amenazada.
Bloque curricular 2	
Cuerpo humano y salud	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.2.1.	Indagar y describir la estructura y función del sistema reproductor humano, femenino y masculino, y explicar su importancia en la transmisión de las características hereditarias.
CN.3.2.2.	Examinar los cambios fisiológicos, anatómicos y conductuales durante la pubertad, formular preguntas y encontrar respuestas sobre el inicio de la madurez sexual en mujeres y hombres, basándose en sus propias experiencias.
CN.3.2.3.	Describir, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor y promover su cuidado.
CN.3.2.4.	Explicar, con apoyo de modelos, la estructura y función del sistema endocrino e interpretar su importancia para el mantenimiento del equilibrio del medio interno (homeostasis) y en cambios que se dan en la pubertad.
CN.3.2.5.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la estructura y función del sistema nervioso, relacionarlo con el sistema endocrino, y explicar su importancia para la recepción de los estímulos del ambiente y la producción de respuestas.
CN.3.2.6.	Explorar y describir la estructura y función de los órganos de los sentidos, y explicar su importancia para la relación con el ambiente social y natural.
CN.3.2.7.	Reconocer la importancia de la actividad física, la higiene corporal y la dieta equilibrada en la pubertad para mantener la salud integral y comunicar los beneficios por diferentes medios.
CN.3.2.8.	Diseñar y ejecutar una indagación documental sobre las causas de las enfermedades de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y reproductor y comunicar las medidas de prevención.

CN.3.2.9.	Planificar y ejecutar una indagación documental sobre los efectos nocivos de las drogas - estimulantes, depresoras, alucinógenas-, y analizar las prácticas que se aplican para la erradicación del consumo.
CN.3.2.10.	Observar los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que determinan la sexualidad, y analizarla como una manifestación humana.
Bloque curricular 3	
Materia y energía	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.3.1.	Explorar y demostrar las propiedades específicas de la materia, experimentar, probar las predicciones y comunicar los resultados.
CN.3.3.2.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la constitución de la materia, analizar el modelo didáctico del átomo y describir los elementos químicos y las moléculas.
CN.3.3.3.	Indagar y clasificar la materia en sustancias puras y mezclas, y relacionarlas con los estados físicos de la materia.
CN.3.3.4.	Indagar y establecer preguntas sobre las propiedades de los compuestos químicos, clasificarlos en orgánicos e inorgánicos, y reconocerlos en sustancias de uso cotidiano.
CN.3.3.5.	Experimentar y diferenciar los tipos de fuerzas y explicar sus efectos en objetos de uso cotidiano.
CN.3.3.6.	Explorar e interpretar los efectos de la aplicación de las fuerzas en los cambios de la forma, la rapidez y la dirección de movimiento de los objetos y comunicar sus conclusiones.
CN.3.3.7.	Demostrar experimentalmente y diferenciar entre temperatura y calor, verificarlas por medición en varias sustancias y mediante el equilibrio térmico de los cuerpos.
CN.3.3.8.	Experimentar la transmisión de calor y deducir la forma en que se producen la conducción, la convección y la radiación.
CN.3.3.9.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las aplicaciones de la energía térmica en la máquina de vapor e interpretar su importancia en el desarrollo industrial.
CN.3.3.10.	Indagar y explicar los fundamentos y aplicaciones de la electricidad, examinarlos en diseños experimentales y elaborar circuitos eléctricos con materiales de fácil manejo.

CN.3.3.11.	Analizar las transformaciones de la energía eléctrica, desde su generación en las centrales hidroeléctricas hasta su conversión en luz, sonido, movimiento y calor.
CN.3.3.12.	Observar, identificar y describir las características y aplicaciones prácticas del magnetismo en objetos como la brújula sencilla y los motores eléctricos.
Bloque curricular 4	
La Tierra y el universo	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.4.1.	Indagar e identificar al Sol como fuente de energía de la Tierra e inferir su importancia como recurso renovable.
CN.3.4.2.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las orbitas planetarias y el movimiento de los planetas alrededor del Sol.
CN.3.4.3.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el sistema solar, describir algunos de sus componentes, usar modelos de simulación y explicar los eclipses de la Luna y el Sol.
CN.3.4.4.	Analizar modelos de la estructura de la Tierra y diferenciar sus capas de acuerdo a sus componentes.
CN.3.4.5.	Observar, con uso de las TIC y otros recursos, los efectos de los fenómenos geológicos, relacionarlos con la formación de nuevos relieves, organizar campañas de prevención ante las amenazas de origen natural.
CN.3.4.6.	Analizar la influencia de las placas tectónicas en los movimientos orogénicos y epirogénicos que formaron la cordillera de Los Andes y explicar su influencia en la distribución de la biodiversidad en las regiones naturales de Ecuador.
CN.3.4.7.	Explicar, con apoyo de modelos, los patrones de incidencia de la radiación solar sobre la superficie terrestre y relacionar las variaciones de intensidad de la radiación solar con la ubicación geográfica.
CN.3.4.8.	Analizar e interpretar los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y explicar su relación con la formación de vientos, nubes y lluvias.
CN.3.4.9.	Observar, con uso de las TIC y otros recursos, la atmósfera, describir sus capas según su distancia desde la litósfera e identificar su importancia para el mantenimiento de la vida.
CN.3.4.10.	Reconocer la función de la capa de ozono y ejemplificar medidas de protección ante los rayos UV.

CN.3.4.11.	Experimentar y describir las propiedades y funciones del aire, deducir la importancia de este en la vida de los seres e identificarlo como un recurso natural renovable.
CN.3.4.12.	Indagar y explicar las características, elementos y factores del clima, diferenciarlo del tiempo atmosférico, registrar y analizar datos meteorológicos de la localidad con apoyo de instrumentos de medición.
CN.3.4.13.	Indagar en diferentes medios las características del clima en las regiones naturales de Ecuador, explicarlas y establecer la importancia de las estaciones meteorológicas.
CN.3.4.14.	Indagar e inferir las características y efectos de las catástrofes climáticas y establecer las consecuencias en los seres vivos y sus hábitats.
Bloque curricular 5	
Ciencia en acción	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.5.1.	Recoger información acerca de los conocimientos ancestrales de la medicina indígena, pueblos afroecuatoriano y montubio de Ecuador y argumentar sobre la importancia que tienen en el descubrimiento de nuevos medicamentos.
CN.3.5.2.	Diseñar una investigación de campo sobre las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, y comparar sus resultados con las investigaciones científicas actuales.
CN.3.5.3.	Planificar una indagación sobre el estado de la calidad del aire de la localidad, diseñar una experimentación sencilla que compruebe el nivel de contaminación local y explicar sus conclusiones acerca de los efectos de la contaminación en el ambiente.
CN.3.5.4.	Indagar el aporte de la ciencia y la tecnología para el manejo de desechos, aplicar técnicas de manejo de desechos sólidos en los ecosistemas del entorno e inferir el impacto en la calidad del ambiente.
CN.3.5.5.	Planificar y realizar una indagación bibliográfica sobre el trabajo de los científicos en las Áreas Naturales Protegidas de Ecuador, y utilizar esa información para establecer la importancia de la preservación y el cuidado de la biodiversidad nativa.
CN.3.5.6.	Analizar los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente y explicar sobre la importancia de los estudios ambientales y sociales para mitigar sus impactos.
CN.3.5.7.	Indagar sobre los científicos que han contribuido significativamente al avance de la ciencia y la tecnología en el campo de la vulcanología en el país,

	e interpretar la importancia que tienen sus investigaciones para la prevención y el control de riesgos.
CN.3.5.8.	Indagar sobre las bebidas tradicionales del país, formular hipótesis sobre el tipo de mezclas a las que corresponden, usar técnicas e instrumentos para probar estas hipótesis, interpretar los resultados y comunicar sus conclusiones.
CN.3.5.9.	Planificar y ejecutar una indagación sobre la evolución del conocimiento acerca de la composición de la materia, desde las ideas de los griegos hasta las teorías modernas; representarla en una línea de tiempo y deducir los cambios de la ciencia en el tiempo.

Estudios Sociales

Objetivos de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.CS.3.1. Comprender y valorar el proceso de Independencia y el legado originario que aportaron las sociedades aborígenes como fundamentos para la construcción de la identidad nacional.

O.CS.3.2. Interpretar en forma crítica el desarrollo histórico del Ecuador desde sus raíces aborígenes hasta el presente, subrayando los procesos económicos, políticos, sociales, étnicos y culturales, el papel de los actores colectivos, las regiones y la dimensión internacional, de modo que se pueda comprender y construir su identidad y la unidad en la diversidad.

O.CS.3.3. Ubicar al Ecuador en el espacio Andino y estudiar su relieve, clima, y división territorial, con énfasis en las provincias, para construir una identidad nacional arraigada en los valores y necesidades de los territorios locales, especialmente las relacionadas con posibles riesgos naturales y medidas de seguridad, prevención y control.

O.CS.3.4. Analizar la estructura político administrativa del Ecuador en relación con la diversidad de la población, los procesos migratorios y la atención y acceso a los servicios públicos.

O.CS.3.5. Plantear las condiciones de convivencia y responsabilidad social entre personas iguales y diversas, con derechos y deberes, en el marco de una organización social justa y equitativa.

O.CS.3.6. Asumir una actitud comprometida con la conservación de la diversidad, el medioambiente y los espacios naturales protegidos frente a las amenazas del calentamiento global y el cambio climático.

O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Medio de la Educación General Básica

Estudios Sociales para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Historia e identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.3.1.1.	Analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada, sus herramientas y formas de trabajo colectivo.
CS.3.1.2.	Relacionar la organización económica y social de las sociedades agrícolas con su alfarería y el surgimiento de sus primeros poblados.
CS.3.1.3.	Identificar la ubicación, la organización social y política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos, con sus relaciones de comercio, alianzas y enfrentamientos.
CS.3.1.4.	Explicar las características de la dominación incaica en el Ecuador, la organización de su imperio y sociedad.
CS.3.1.5.	Examinar el ascenso de Atahualpa y la guerra civil como efectos de una crisis del incario y como antecedentes de la derrota ante la invasión española.

CS.3.1.6.	Identificar varios sitios arqueológicos y las piezas que se han conservado, reconociéndolas como patrimonio nacional.
CS.3.1.7.	Documentar la Conquista española del Tahuantinsuyo, especialmente del norte, con sus enfrentamientos y alianzas.
CS.3.1.8.	Examinar y discutir el fundamento científico de ciertas narraciones históricas tradicionales como el Reino de Quito, la dinastía de los Shyris, etc.
CS.3.1.9.	Identificar a los conquistadores españoles, su relación con los indígenas y sus conflictos con la Corona, el surgimiento de los mestizos y la llegada de los negros esclavizados.
CS.3.1.10.	Analizar los hechos iniciales de la colonización, en especial la fundación de ciudades y su papel en la dominación.
CS.3.1.11.	Apreciar la organización del trabajo en la Audiencia de Quito y el papel de la producción textil
CS.3.1.12.	Explicar la estructura de la sociedad colonial y la vida cotidiana con sus diferencias sociales y prácticas discriminatorias.
CS.3.1.13.	Discutir el significado del concepto “colonia” y las lecciones que dejó la Conquista y Colonización hispánica en la vida de la sociedad nacional.
CS.3.1.14.	Interpretar las causas de la crisis que sufrió la Audiencia de Quito en el marco de los grandes cambios de la monarquía española y el mundo.
CS.3.1.15.	Destacar la consolidación del latifundio, el inicio de la expansión de la Costa y las grandes sublevaciones indígenas y de las ciudades.
CS.3.1.16.	Explicar la función de dominación de la cultura oficial y la educación colonial y el valor de las culturas populares como respuesta frente al poder.
CS.3.1.17.	Examinar las obras artísticas de la Colonia como productos de una sociedad de desigualdades, y su función cultural, estética e ideológica.
CS.3.1.18.	Reconocer el trabajo artístico indígena y mestizo y el compromiso de proteger el patrimonio nacional.
CS.3.1.19.	Identificar, al fin de la Colonia, los primeros esfuerzos por definir la identidad del “país” en el marco de las contradicciones prevalecientes.
CS.3.1.20.	Analizar el proceso de la Revolución de Quito de 1809 y su impacto, sus principales actores colectivos y consecuencias.

CS.3.1.21.	Determinar las causas del vacío revolucionario entre 1812 y 1820 y la reactivación de la independencia en Guayaquil.
CS.3.1.22.	Describir las condiciones en las que el actual territorio del Ecuador se incorporó a Colombia, en el marco de la continuidad de la lucha por la independencia.
CS.3.1.23.	Explicar las condiciones económicas, políticas y sociales en que el “Distrito del Sur” de Colombia participó en la vida de ese país.
CS.3.1.24.	Apreciar el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración de los países andinos y latinoamericanos.
CS.3.1.25.	Identificar los territorios que formaban parte del Ecuador en 1830, su población y diversidad étnica.
CS.3.1.26.	Describir los grupos sociales del naciente Ecuador, en especial los vinculados al espacio rural.
CS.3.1.27.	Relacionar la vida de las ciudades y los actores urbanos fundamentales con el comercio del país.
CS.3.1.28.	Explicar la influencia de la regionalización y del enfrentamiento de las élites del Ecuador, ejemplificado en el nombre de la nueva república.
CS.3.1.29.	Explicar los alcances de la educación y la cultura, así como la influencia de la Iglesia católica al inicio de la época republicana.
CS.3.1.30.	Identificar los actores sociales fundamentales en la vida cotidiana y la cultura popular en el nuevo Estado.
CS.3.1.31.	Examinar el dominio de las oligarquías regionales en la reproducción de la pobreza y la desunión del Ecuador naciente.
CS.3.1.32.	Analizar la organización del Estado ecuatoriano en sus primeros años de vida republicana.
CS.3.1.33.	Explicar los inicios históricos de la República, subrayando el predominio del floreanismo y el esfuerzo organizador de Rocafuerte.
CS.3.1.34.	Analizar el impacto de la “Revolución marcista” y la situación de inestabilidad y conflicto que desembocó en la crisis nacional de 1859.
CS.3.1.35.	Examinar el proceso de consolidación del Estado bajo el régimen de García Moreno y su proyecto.
CS.3.1.36.	Analizar la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y sus conflictos sociales y políticos.

CS.3.1.37.	Explicar los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a fines del siglo XIX por entender el país y su identidad, precisando sus principales representantes.
CS.3.1.38.	Señalar acciones para consolidar la unidad nacional y la soberanía del país, a partir del análisis del proceso ocurrido a fines del siglo XIX sobre la identidad del Ecuador.
CS.3.1.39.	Analizar la vinculación del país al sistema mundial con la producción y exportación de cacao y el predominio de la burguesía comercial y bancaria.
CS.3.1.40.	Describir el proceso de la Revolución liberal liderada por Eloy Alfaro con sus principales hechos y conflictos.
CS.3.1.41.	Analizar los rasgos esenciales del Estado laico: separación Estado- Iglesia, la modernización estatal, la educación laica e incorporación de la mujer a la vida pública.
CS.3.1.42.	Examinar los cambios que se dieron en la sociedad con el laicismo y la modernización, y su impacto en la vida cotidiana y la cultura.
CS.3.1.43.	Discutir las principales incidencias del llamado “predominio plutocrático”, con énfasis en la crisis cacaotera y la reacción social.
CS.3.1.44.	Distinguir las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio oligárquico y sus respuestas frente a él.
CS.3.1.45.	Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta, y las respuestas de la insurgencia social.
CS.3.1.46.	Examinar los impactos de la crisis en la vida política y el desarrollo de manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social.
CS.3.1.47.	Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX.
CS.3.1.48.	Analizar el proceso histórico entre 1925 a 1938, sus reformas estatales, la inestabilidad política y el surgimiento del velasquismo.
CS.3.1.49.	Discutir las causas y consecuencias de la guerra con el Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso.
CS.3.1.50.	Analizar la etapa del “auge bananero”, marcado por el ascenso de los sectores medios y la organización estatal.
CS.3.1.51.	Apreciar el avance de la educación y de los derechos políticos y sociales como producto histórico de la lucha por la democracia.

CS.3.1.52.	Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias en la economía y la política.
CS.3.1.53.	Explicar el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano en los años setenta y su impacto en la sociedad, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo.
CS.3.1.54.	Describir las condiciones del gran crecimiento poblacional del país, la expansión de las ciudades, la migración interna y el crecimiento de los servicios.
CS.3.1.55.	Reconocer la presencia de nuevos actores sociales, como trabajadores y empresarios, y el ascenso del movimiento indígena, las organizaciones de mujeres y ecologistas, en la construcción de la conciencia de la diversidad.
CS.3.1.56.	Analizar los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, las reformas religiosas y los cambios tecnológicos.
CS.3.1.57.	Explicar el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a fines del siglo XX.
CS.3.1.58.	Comparar la década 1960-1970 con la subsiguiente 1970-1979, destacando el papel de las fuerzas armadas y los movimientos sociales.
CS.3.1.59.	Analizar el proceso de transición al régimen constitucional de fines de los setenta e inicios de los ochenta, con los cambios sociales y políticos que se produjeron.
CS.3.1.60.	Identificar el papel que cumplió nuestro país al final del siglo XX en el panorama internacional.
CS.3.1.61.	Reconocer el predominio del neoliberalismo a fines del siglo XX e inicios del XXI, con el incremento de la deuda externa, la emigración, la concentración de la riqueza, el aumento de la pobreza, la respuesta de los movimientos sociales y la inestabilidad política.
CS.3.1.62.	Establecer la secuencia de los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX, sus políticas económicas y la respuesta de la movilización social.
CS.3.1.63.	Apreciar la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la sociedad actual, en la calidad de vida y el Buen Vivir.
CS.3.1.64.	Discutir los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, con sus conflictos y transformaciones políticas y sociales.
CS.3.1.65.	Revisar los desafíos más urgentes que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional.
CS.3.1.66.	Examinar el compromiso que tiene la juventud en la construcción del Ecuador del Buen Vivir y la integración regional.

Bloque curricular 2	
Los seres humanos en el espacio	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.3.2.1.	Describir el territorio del Ecuador, destacando sus características principales como parte integrante del espacio andino.
CS.3.2.2.	Identificar y describir las principales características y rasgos geográficos del Ecuador que lo hacen singular, a través de diversas herramientas gráficas y multimedia.
CS.3.2.3.	Localizar los relieves, suelos y regiones naturales del Ecuador con el apoyo de diversos recursos cartográficos.
CS.3.2.4.	Describir relieves, cordilleras y hoyas, sistemas fluviales, espacios agrícolas, pecuarios, selváticos, de páramo y las características peculiares de Costa, Sierra, Amazonía y región Insular de Galápagos.
CS.3.2.5.	Interpretar mapas e imágenes satelitales en función de reconocer y ubicar las características del territorio y sus accidentes geográficos, relacionándolos con posibles desastres naturales.
CS.3.2.6.	Identificar la estructura geológica del territorio del Ecuador con su volcanismo activo, en relación con los riesgos para la población y los planes de contingencia para afrontarlos.
CS.3.2.7.	Localizar los recursos hídricos del Ecuador con sus principales ríos y cuencas de agua considerando su aprovechamiento para el desarrollo nacional.
CS.3.2.8.	Exponer la influencia de los climas y su impacto en la vida vegetal, animal y humana, considerando posibles riesgos (Fenómeno del Niño) y sus respectivos planes de contingencia.
CS.3.2.9.	Discutir los riesgos sísmicos que existen en el Ecuador y las medidas que deben tomarse en caso de desastres, sobre todo de modo preventivo.
CS.3.2.10.	Identificar la gran diversidad de la población del Ecuador como riqueza y oportunidad para el desarrollo y crecimiento del país.
CS.3.2.11.	Apreciar el origen diverso de la población ecuatoriana, su vocación y trabajo para construir un país unitario y equitativo.
CS.3.2.12.	Reconocer y apreciar la diversidad de la población ecuatoriana a partir de la observación y el análisis de su ubicación geográfica, alimentación, forma de vestir, costumbres, fiestas, etc.

CS.3.2.13.	Establecer el origen histórico de los indígenas, mestizos y afrodescendientes y montubios del Ecuador, su evolución histórica, en la Colonia y la República, su diversidad, identidad, organización y luchas por su liberación.
CS.3.2.14.	Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, el origen de los inmigrantes y su participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero.
CS.3.2.15.	Discutir las características comunes de la población ecuatoriana en relación con la construcción de la unidad nacional y el rechazo a toda forma de discriminación.
CS.3.2.16.	Apreciar el crecimiento de la población del Ecuador, con énfasis en sus principales causas y consecuencias.
CS.3.2.17.	Comparar el acceso a educación y salud de los niños, niñas, adultos, mayores, y personas con discapacidad, considerando variables demográficas y geográficas.
CS.3.2.18.	Comparar indicadores de la población del Ecuador con los de otros países, destacando diferencias étnicas y culturales, niveles de acceso a empleo y servicios básicos.
CS.3.2.19.	Establecer las ventajas y desventajas de la organización territorial del Ecuador en provincias, cantones, parroquias y regiones transversales, considerando su utilidad para el desarrollo nacional.
CS.3.2.20.	Distinguir las características de los gobiernos provinciales del Ecuador, destacando su incidencia en la satisfacción de las necesidades de sus habitantes y la construcción de su identidad.
CS.3.2.21.	Explicar las características político-administrativas de los gobiernos provinciales, municipales y parroquiales del país, destacando su cercanía con el pueblo y su capacidad para enfrentar cuestiones locales.
CS.3.2.22.	Reconocer las formas de participación popular de las provincias, cantones y parroquias en la vida pública, destacando el trabajo y la acción colectivos en pro del bien común.
CS.3.2.23.	Exponer la realidad de la población del Ecuador, considerando su localización en el territorio a partir de los últimos censos realizados en el país
CS.3.2.24.	Reconocer los principales rasgos físicos (relieves, hidrografía, climas, áreas cultivables, pisos ecológicos, etc.), de las provincias de la Costa norte, de la Costa sur, de la Sierra norte, de la Sierra centro, de la Sierra sur, de la Amazonía y de la región Insular de Galápagos.

CS.3.2.25.	Reconocer los rasgos más sobresalientes de las provincias del país basándonos en ejercicios gráficos, el uso de Internet, las redes sociales y destacar sus semejanzas y diferencias.
CS.3.2.26.	Comparar la división natural del Ecuador con su división territorial en función de establecer concordancias o inconsistencias para el desarrollo del país.
Bloque curricular 3	
La convivencia	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.3.3.1.	Analizar las acciones y omisiones que provocan daños al ambiente y desarrollar una cultura de respeto con propuestas creativas y eficaces.
CS.3.3.2.	Distinguir al Ecuador como uno de los países con mayor diversidad (cultural, étnica, geográfica, florística y faunística)
CS.3.3.3.	Reconocer las áreas protegidas del Ecuador, proponiendo actividades y estrategias para preservarlas
CS.3.3.4.	Analizar las condiciones de los bosques ecuatorianos y las acciones que se pueden realizar para protegerlos y prevenir incendios.
CS.3.3.5.	Comparar los efectos concretos que el cambio climático ha provocado en el país en los últimos tiempos y plantear acciones viables para revertir dicho proceso.
CS.3.3.6.	Discutir las causas y los efectos del calentamiento global en el planeta y las acciones colectivas que se deben tomar para enfrentarlo.
CS.3.3.7.	Plantear actividades concretas para la protección y conservación del ambiente (siembra de árboles, reciclaje, ahorro de agua y combustibles, etc.)
CS.3.3.8.	Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria.
CS.3.3.9.	Destacar y analizar la existencia y el funcionamiento de las organizaciones
CS.3.3.10.	Identificar los antiguos y nuevos movimientos sociales que han influido en las transformaciones de los últimos tiempos.
CS.3.3.11.	Discutir sobre las acciones que se pueden implementar dentro de la escuela para lograr una sociedad más justa y equitativa.
CS.3.3.12.	Analizar la participación de mujeres y hombres en el marco de la diversidad, la equidad de género y el rechazo a toda forma de discriminación.
CS.3.3.13.	Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad.

CS.3.3.14.	Construir una propuesta colectiva con medidas y acciones concretas y viables tendientes a brindar un trato más justo a las personas con discapacidad.
CS.3.3.15.	Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y sus características más importantes.
CS.3.3.16.	Destacar el avance que significó el establecimiento del laicismo y el derecho a la libertad de cultos en el país.

Lengua y Literatura

Objetivos del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.LL.3.1. Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.

O.LL.3.2. Valorar la diversidad cultural mediante el conocimiento de las lenguas originarias, para fomentar la interculturalidad en el país.

O.LL.3.3. Comprender discursos orales en diversos contextos de la actividad social y cultural y analizarlos con sentido crítico.

O.LL.3.4. Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos.

O.LL.3.5. Participar en diversos contextos sociales y culturales y utilizar de manera adecuada las convenciones de la lengua oral para satisfacer necesidades de comunicación.

O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

O.LL.3.7. Usar los recursos que ofrecen las bibliotecas y las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria, en interacción y colaboración con los demás.

O.LL.3.8. Escribir relatos y textos expositivos, descriptivos e instructivos, adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.

O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento.

O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos.

O.LL.3.11. Seleccionar y disfrutar textos literarios para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.

O.LL.3.12. Aplicar los recursos del lenguaje, a partir de los textos literarios, para fortalecer y profundizar la escritura creativa.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Lengua y cultura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.1.1.	Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.
LL.3.1.2.	Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador.
LL.3.1.3.	Indagar sobre las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tienen otras lenguas.
Bloque curricular 2	
Comunicación oral	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.2.1.	Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.

LL.3.2.2.	Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.
LL.3.2.3.	Apoyar el discurso con recursos y producciones audiovisuales.
LL.3.2.4.	Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.
LL.3.2.5.	Construir acuerdos en los intercambios orales que se establecen en torno a temas conflictivos.
Bloque curricular 3	
Lectura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.3.1.	Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes.
LL.3.3.2.	Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.
LL.3.3.3.	Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.
LL.3.3.4.	Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.
LL.3.3.5.	Valorar los aspectos de forma y el contenido de un texto, a partir de criterios preestablecidos.
LL.3.3.6.	Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas.
LL.3.3.7.	Registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.
LL.3.3.8.	Leer con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.).
LL.3.3.9.	Generar criterios para el análisis de la confiabilidad de las fuentes consultadas.
LL.3.3.10.	Reconocer el punto de vista del autor y las motivaciones y argumentos de un texto.

LL.3.3.11.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.
Bloque curricular 4	
Escritura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.4.1.	Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas.
LL.3.4.2.	Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas.
LL.3.4.3.	Escribir exposiciones organizadas en párrafos según esquemas de comparación, problema-solución y antecedente-consecuente, en las situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.3.4.4.	Escribir instrucciones con secuencia lógica, uso de conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona, en situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.3.4.5.	Integrar relatos, descripciones, exposiciones e instrucciones en diferentes tipos de texto producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado.
LL.3.4.6.	Autorregular la producción escrita mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto.
LL.3.4.7.	Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.
LL.3.4.8.	Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas, mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico.
LL.3.4.9.	Organizar las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos.
LL.3.4.10.	Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores.
LL.3.4.11.	Mejorar la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos.
LL.3.4.12.	Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y de la tilde.

LL.3.4.13.	Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.
LL.3.4.14.	Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de diversos recursos de las TIC.
Bloque curricular 5	
Literatura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.5.1.	Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido.
LL.3.5.2.	Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones para desarrollar progresivamente la lectura crítica.
LL.3.5.3.	Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo.
LL.3.5.4.	Incorporar los recursos del lenguaje figurado en sus ejercicios de creación literaria.
LL.3.5.5.	Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.
LL.3.5.6.	Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

Matemática

Objetivos del área de Matemática para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.M.3.1. Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

O.M.3.2. Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana, empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con

números naturales, decimales y fracciones, la tecnología y los conceptos de proporcionalidad.

O.M.3.3. Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares; la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos; la conversión de unidades; y el uso de la tecnología, para comprender el espacio donde se desenvuelve.

O.M.3.4. Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.

O.M.3.5. Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TIC, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación, para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Matemáticas para el subnivel Medio de Educación General Básica

Matemática para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Álgebra y funciones	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.3.1.1.	Generar sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, con números naturales, a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos.
M.3.1.2.	Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares, con números naturales, decimales y fracciones.
M.3.1.3.	Utilizar el sistema de coordenadas para representar situaciones significativas.
M.3.1.4.	Leer y escribir números naturales en cualquier contexto.

M.3.1.5.	Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta nueve cifras, basándose en su composición y descomposición, con el uso de material concreto y con representación simbólica.
M.3.1.6.	Establecer relaciones de secuencia y orden en un conjunto de números naturales de hasta nueve cifras, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática (=, <, >).
M.3.1.7.	Reconocer términos de la adición y sustracción, y calcular la suma o la diferencia de números naturales.
M.3.1.8.	Aplicar las propiedades de la adición como estrategia de cálculo mental y la solución de problemas.
M.3.1.9.	Reconocer términos y realizar multiplicaciones entre números naturales, aplicando el algoritmo de la multiplicación y con el uso de la tecnología.
M.3.1.10.	Aplicar las propiedades de la multiplicación en el cálculo escrito y mental, y la resolución de ejercicios y problemas.
M.3.1.11.	Reconocer términos y realizar divisiones entre números naturales con residuo, con el dividendo mayor que el divisor, aplicando el algoritmo correspondiente y con el uso de la tecnología.
M.3.1.12.	Calcular productos y cocientes de números naturales por 10, 100 y 1 000.
M.3.1.13.	Resolver problemas que requieran el uso de operaciones combinadas con números naturales e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.14.	Identificar múltiplos y divisores de un conjunto de números naturales.
M.3.1.15.	Utilizar criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la descomposición de números naturales en factores primos y en la resolución de problemas.
M.3.1.16.	Identificar números primos y números compuestos por su definición, aplicando criterios de divisibilidad.
M.3.1.17.	Encontrar el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de un conjunto de números naturales.
M.3.1.18.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del MCM y el MCD.
M.3.1.19.	Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales.
M.3.1.20.	Asociar las potencias con exponentes 2 (cuadrados) y 3 (cubos) con representaciones en dos y tres dimensiones o con áreas y volúmenes.
M.3.1.21.	Reconocer la radicación como la operación inversa a la potenciación.

M.3.1.22.	Resolver y plantear problemas de potenciación y radicación, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.23.	Calcular y reconocer cuadrados y cubos de números inferiores a 20.
M.3.1.24.	Calcular raíces cuadradas y cúbicas utilizando la estimación, la descomposición en factores primos y la tecnología.
M.3.1.25.	Leer y escribir cantidades expresadas en números romanos hasta el 1000.
M.3.1.26.	Reconocer, leer y escribir los números decimales utilizados en la vida cotidiana.
M.3.1.27.	Establecer relaciones de secuencia y orden en un conjunto de números decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica graduada y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.3.1.28.	Calcular, aplicando algoritmos y la tecnología, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.
M.3.1.29.	Aplicar las reglas del redondeo en la resolución de problemas.
M.3.1.30.	Utilizar el cálculo de productos o cocientes por 10, 100 o 1 000 con números decimales, como estrategia de cálculo mental y solución de problemas.
M.3.1.31.	Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.32.	Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.33.	Leer y escribir fracciones a partir de un objeto, un conjunto de objetos fraccionables o una unidad de medida.
M.3.1.34.	Representar fracciones en la semirrecta numérica y gráficamente, para expresar y resolver situaciones cotidianas.
M.3.1.35.	Reconocer los números decimales: décimos, centésimos y milésimos, como la expresión decimal de fracciones por medio de la división.
M.3.1.36.	Transformar números decimales a fracciones con denominador 10, 100 y 1000.

M.3.1.37.	Establecer relaciones de orden entre fracciones, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.3.1.38.	Establecer relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fracciones y decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.3.1.39.	Calcular sumas y restas con fracciones obteniendo el denominador común.
M.3.1.40.	Realizar multiplicaciones y divisiones entre fracciones, empleando como estrategia la simplificación.
M.3.1.41.	Realizar cálculos combinados de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones.
M.3.1.42.	Resolver y plantear problemas de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.43.	Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.44.	Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proporciones.
M.3.1.45.	Expresar porcentajes como fracciones y decimales, o fracciones y decimales como porcentajes, en función de explicar situaciones cotidianas.
M.3.1.46.	Representar porcentajes en diagramas circulares como una estrategia para comunicar información de distinta índole
M.3.1.47.	Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas: facturas, notas de venta, rebajas, cuentas de ahorro, interés simple y otros.
M.3.1.48.	Resolver y plantear problemas con la aplicación de la proporcionalidad directa o inversa, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
Bloque curricular 2	
Geometría y medida	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.3.2.1.	Reconocer rectas paralelas, secantes y secantes perpendiculares en figuras geométricas planas.
M.3.2.2.	Determinar la posición relativa de dos rectas en gráficos (paralelas, secantes y secantes perpendiculares).
M.3.2.3.	Identificar paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades.

M.3.2.4.	Calcular el perímetro; deducir y calcular el área de paralelogramos y trapecios en la resolución de problemas.
M.3.2.5.	Clasificar triángulos, por sus lados (en equiláteros, isósceles y escalenos) y por sus ángulos (en rectángulos, acutángulos y obtusángulos).
M.3.2.6.	Calcular el perímetro de triángulos; deducir y calcular el área de triángulos en la resolución de problemas.
M.3.2.7.	Construir, con el uso de una regla y un compás, triángulos, paralelogramos y trapecios, fijando medidas de lados y/o ángulos.
M.3.2.8.	Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos.
M.3.2.9.	Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.
M.3.2.10.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares.
M.3.2.11.	Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas.
M.3.2.12.	Clasificar poliedros y cuerpos de revolución de acuerdo a sus características y elementos.
M.3.2.13.	Aplicar la fórmula de Euler en la resolución de problemas.
M.3.2.14.	Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro, múltiplos y submúltiplos en la resolución de problemas.
M.3.2.15.	Reconocer el metro cuadrado como unidad de medida de superficie, los submúltiplos y múltiplos, y realizar conversiones en la resolución de problemas.
M.3.2.16.	Relacionar las medidas de superficie con las medidas agrarias más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas.
M.3.2.17.	Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, los submúltiplos y múltiplos; relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones en la resolución de problemas.
M.3.2.18.	Comparar el kilogramo, el gramo y la libra con las medidas de masa de la localidad, a partir de experiencias concretas y del uso de instrumentos de medida.

M.3.2.19.	Realizar conversiones simples entre el kilogramo, el gramo y la libra en la solución de problemas cotidianos.
M.3.2.20.	Medir ángulos rectos, agudos y obtusos, con el graduador u otras estrategias, para dar solución a situaciones cotidianas.
M.3.2.21.	Reconocer los ángulos como parte del sistema sexagesimal en la conversión de grados a minutos.
M.3.2.22.	Convertir medidas decimales de ángulos a grados y minutos, en función de explicar situaciones cotidianas.
M.3.2.23.	Utilizar siglo, década y lustro para interpretar información del entorno.
Bloque curricular 3	
Estadística y probabilidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.3.3.1.	Analizar y representar, en tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales, datos discretos recolectados en el entorno e información publicada en medios de comunicación.
M.3.3.2.	Analizar e interpretar el significado de calcular medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), de un conjunto de datos estadísticos discretos tomados del entorno y de medios de comunicación.
M.3.3.3.	Emplear programas informáticos para tabular y representar datos discretos estadísticos obtenidos del entorno.
M.3.3.4.	Realizar combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos para explicar situaciones cotidianas.
M.3.3.5.	Describir las experiencias y sucesos aleatorios a través del análisis de sus representaciones gráficas y el uso de la terminología adecuada.
M.3.3.6.	Calcular la probabilidad de que un evento ocurra, gráficamente y con el uso de fracciones, en función de resolver problemas asociados a probabilidades de situaciones significativas.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Religión y Dignidad Humana para los subniveles: Preparatorio, Elemental y Medio de Educación General Básica

PRIMEROS EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Los Amigos de Jesús	<p>*Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo el desarrollo de sus posibilidades personales.</p> <p>*Reconocer la importancia de las relaciones con otros y la necesidad de cultivar amistades sinceras y desinteresadas de acuerdo al modelo cristiano.</p> <p>*Reconocer a Jesús como amigo de todas las personas, especialmente de los niños, a través del relato bíblico de Jesús y los niños.</p> <p>*Identificar la oración como un medio de comunicación y relación con los amigos en la fe (Jesús, la Virgen María y el ángel de la guarda), para desarrollar actitudes cristianas en el entorno familiar y social.</p>
N.º2	La maravilla de la creación	<p>*Manifestar actitudes de admiración y agradecimiento a Dios por la belleza de la naturaleza y por habernos dado la vida.</p> <p>*Valorar la naturaleza como un regalo de Dios a todas las personas mediante el descubrimiento de que los cristianos reconocen a Dios Padre como creador de todas las cosas.</p> <p>*Escuchar para luego narrar textos bíblicos sobre la creación.</p> <p>*Valorar la necesidad de cuidar la naturaleza, regalo de Dios, asumiendo posturas de respeto y cuidado del entorno.</p>
Nº3	Celebremos el Nacimiento de Jesús	<p>*Identificar a la Virgen Inmaculada.</p> <p>*Participar en las manifestaciones del entorno familiar y social que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad a la que pertenece.</p> <p>*Expresar la alegría propia de la Navidad comprendiendo que lo más importante es celebrar el nacimiento de Jesús y compartir el amor que Él trajo al mundo.</p> <p>*Conocer el relato de la Anunciación, el nacimiento de Jesús y la visita de los pastores.</p> <p>*Conocer el relato del nacimiento de Jesús, la visita de los pastores y reyes magos explicando el sentido de la Navidad.</p> <p>*Demostrar gratitud por los regalos recibidos demostrando actitudes cristianas en su comportamiento: compartir.</p>

N.º2	¡Alégrate! Celebremos La Navidad	*Identificar buenas noticias reconociendo la Anunciación como un mensaje de alegría para los cristianos. *Expresar y celebrar tradiciones, fiestas y fechas importantes para relacionarse y participar en ellas.
Nº3	Nuestro amigo, Jesús. Jesús enseña a amar.	*Expresar predisposición a acoger a personas de distintas procedencias relacionando las actitudes personales con las referidas en un relato bíblico. * Relacionar relatos bíblicos con la capacidad de amar a los demás identificando a quienes más necesitan de afecto.
Nº4	Nos perdonamos Celebremos la Pascua	*Valorar el perdón como fuente de felicidad para el que perdona y el perdonado a través de la organización de una fiesta del perdón. *Reconocer hechos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús relacionándolos con las festividades de Semana Santa mediante vivencias personales y lectura de textos bíblicos.
Nº5	Los cristianos y las cristianas La iglesia parroquial.	Explicar cómo los cristianos y cristianas forman la gran familia de la Iglesia identificando la cruz como señal de los cristianos. Reconocer a la Iglesia y a los templos como lugar de encuentro de varias personas , mediante la identificación de diferentes actividades de culto, solidaridad y servicio que se realizan en ellas.
Nº6	Un día de fiesta Nuestra esperanza.	*Conocer y valorar la fiesta cristiana del domingo mostrando interés por conocer y respetar otras fiestas religiosas. *Reconocer el sentimiento de la ilusión de un reencuentro enumerando sentimientos que producen volver a ver a un amigo.

TERCEROS DE EGB.

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
----	--------------------------------------	------------------------------------

N.º1	<p>-La felicidad para ti.</p> <p>-La felicidad para todos.</p>	<p>Descubrir que la felicidad es un don para todas las personas reflexionando sobre los propios sentimientos de felicidad.</p> <p>Reconocer mediante la lectura de textos el sentimiento de amistad y valorarlo como fuente de felicidad.</p>
N.º2	<p>-María, la madre de Jesús.</p> <p>-Vivir la Navidad.</p>	<p>Valorar la esperanza como actitud personal y relacionándola con los sentimientos de María al ser anunciada como madre de Jesús.</p> <p>Comprender el lenguaje bíblico del nacimiento de Jesús y la adoración de pastores y magos a través de la lectura de textos narrativos.</p>
Nº3	<p>-Pertenece a una gran familia.</p> <p>-Aprendamos a compartir.</p>	<p>Apreciar y respetar las fiestas religiosas y los símbolos de la sociedad en que vivimos mediante la asignación de sentido y significado a los símbolos religiosos.</p> <p>Comparar actitudes que favorecen el compartir mediante la descripción de otras actitudes que no lo favorecen.</p>
Nº4	<p>Jesús habla de Dios.</p> <p>-Una gran prueba de amor.</p>	<p>Reconocer la importancia de perdonar y pedir perdón mediante la descripción de actitudes que mantienen los personajes de las parábolas.</p> <p>Identificar el amor desinteresado como un valor relacionándolo con los acontecimientos de la semana santa cristiana.</p>
Nº5	<p>-¡Hoy es fiesta!</p> <p>-A ti también te necesitamos.</p>	<p>Asociar el domingo como fiesta religiosa mediante la descripción de la eucaristía como fiesta del amor de Jesús.</p> <p>Reconocer que cada uno es una persona importante y necesaria en los grupos sociales a los que pertenece desde la promoción de la comunicación funcional</p>
Nº6	<p>-Cristianos y cristianas valientes.</p> <p>-Juntos para siempre.</p>	<p>Reconocer a hombres y mujeres testigos del amor de Dios reflexionando sobre el amor a los demás y el compromiso que esto sugiere.</p> <p>Sentirse invitado a vivir con esperanza e ilusiones mediante el disfrute de lecturas que despiertan sentimientos.</p>

CUARTOS DE EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	<p>Nuestro precioso mundo</p> <p>El amor de Dios</p>	<p>Descubrir y admirar la belleza de la creación a través de la observación y la identificación de formas de cuidarla y protegerla.</p> <p>Descubrir la relación de los cristianos con Dios Padre a través de la reflexión del contenido del Padrenuestro y la ejercitación de la comunicación funcional.</p>
N.º2	<p>El Adviento</p> <p>Un mensaje de amor</p>	<p>Conocer el significado del adviento y cómo lo viven los cristianos desde las experiencias personales y la observación del arte religioso.</p> <p>Recoger e identificar datos de la religiosidad de su entorno para aprender a interpretar los distintos lenguajes religiosos.</p>
Nº3	<p>. Crecemos en familia</p> <p>La Buena Noticia</p>	<p>Valorar el propio crecimiento personal dentro de la familia a través de la identificación de la familia como un espacio que brinda cuidado relacionándolo con la familia y el crecimiento de Jesús.</p> <p>Conocer y valorar las acciones de los cristianos que se comprometen con la sociedad realizando tareas de voluntariado y reconociendo que la Buena Noticia del Reino de Dios es el amor.</p>
Nº4	<p>Elegir el bien</p> <p>La vida que da fruto</p>	<p>Comprender que somos libres para hacer el bien o hacer el mal reflexionando cómo de nuestras decisiones depende hacer felices a los demás y a uno mismo.</p> <p>Interpretar el mensaje de Jesús sobre la igualdad de las personas y el mandamiento del amor a través de la investigación biográfica de algunos personajes célebres.</p>
Nº5	<p>Una fuerza especial</p> <p>La familia Iglesia</p>	<p>Reconocer los propios sentimientos y emociones de miedo, valor, tristeza y alegría acercándose a la simbología religiosa de la presencia del Espíritu Santo en la Iglesia.</p>

		Conocer los orígenes de la iglesia y la vida de las primeras comunidades cristianas y de otras religiones dialogando sobre la convivencia con personas de credos diferentes.
Nº6	La vida de los cristianos La gran fiesta	Valorar los esfuerzos de quienes viven el mensaje de Jesús y trabajan para el bien de la comunidad desde la observación e indagación de entidades que se dediquen a esta labor. Desarrollar la capacidad de apertura a la trascendencia, para recordar el compromiso de construir un mundo lleno de amor.

QUINTOS DE EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	- La Biblia. - Israel el Pueblo de la Alianza	Valorar la Biblia como el libro Sagrado de los cristianos adoptando actitudes de respeto en el manejo y conservación de los evangelios Conocer hechos y personajes fundamentales de la Historia de Salvación mediante la lectura y narración de los textos bíblicos.
N.º2	- La Nueva Alianza Unidad temática: 4 - Cerca de María	. Comprender el sentido y alcance de la Nueva Alianza que Dios quiso establecer con toda la humanidad reconociendo a Jesús como la Nueva Alianza entre Dios y las personas. Describir la importancia de la Virgen María en el plan redentor de Dios sobre la humanidad, destacando las diferentes advocaciones de la Virgen María.
Nº3	. Caminar junto a Jesús - El perdón nos acerca	Reseñar la vida pública de Jesús desde la interpretación de gráficos y la observación de medios audiovisuales. Distinguir actitudes positivas o negativas en el comportamiento propio o ajeno reconociendo el perdón como fuente de nueva amistad.
Nº4	El mandamiento más grande. - Cerca de Jesús resucitado.	Valorar como el más grande mandamiento el Amar a Dios y al prójimo a través del reconocimiento de las necesidades de los demás y de las del entorno natural que lo rodea.

		Identificar tiempos y fiestas religiosas y su significado por medio de la narración y vivencia de las costumbres de su localidad para vivir la Pascua.
Nº5	La Iglesia, pueblo de Dios - Los sacramentos	Expresar el significado y extensión de la palabra iglesia, mediante el conocimiento de la vida de una parroquia, templo o agrupación de determinada religión. Identificar los sacramentos como signos de salvación de Dios, mediante la observación indirecta de la celebración de cada uno de ellos
Nº6	La esperanza - Sin fronteras	Valorar la amistad de los cristianos con Jesús a través de la comprensión de textos evangélicos que hacen referencia a la vida eterna. Valorar la no discriminación a las personas por razón de edad, sexo, país de origen mediante el análisis de situaciones cotidianas y la obtención de conclusiones.

SEXTOS EGB.

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Las personas buscan a Dios. Las religiones de la Antigüedad	Reconocer que Dios se manifiesta a todos los seres humanos en todas las épocas a través de la identificación y formulación de preguntas acerca de la vida que los seres humanos posiblemente formularon y siguen formulando en la actualidad. Distinguir las religiones monoteístas de las politeístas mediante la investigación por internet.
N.º2	Un solo Dios. Los seguidores de Jesús	Reconocer y distinguir las creencias, las normas, los lugares de culto, las fiestas y las tradiciones del judaísmo, islam y cristianismo mediante la observación de imágenes y lectura de textos. Reflexionar sobre los rasgos que identifican a los cristianos como seguidores de Jesús mediante la lectura de textos bíblicos.
Nº3	.El Reino de Dios. Un camino de amor	Valorar las actitudes que contribuyen a construir el Reino de Dios y comprometerse a adoptarlas en la vida cotidiana mediante el análisis de las bienaventuranzas.

		Reconocer que el amor cristiano al prójimo no conoce fronteras, mediante el conocimiento de la acción de las ONG cristianas en proyectos de ayuda solidaria.
Nº4	Jesús da su vida por amor. Aprender de María	Describir, los acontecimientos de la pasión, muerte y la resurrección de Jesús, mediante el análisis de los personajes que intervienen en cada escena. Reconocer la presencia de María en la vida de Jesús y su importancia dentro del plan de Salvación de Dios, mediante pasajes de los evangelios que narran la vida de María.
Nº5	El Espíritu Santo. El nuevo pueblo de Dios	Identificar la acción del Espíritu Santo en la Iglesia actual mediante la comparación de la vida de las primeras comunidades y de la Iglesia actual. Descubrir la misión de los miembros de la Iglesia como continuidad de la misión de Jesucristo mediante la presentación de los viajes de San Pablo.
Nº6	Una tarea apasionante. Tuve hambre...	Conoce los sacramentos como celebraciones en la vida de los cristianos mediante la construcción de un mural sobre sacramentos, relacionándolos a cada uno con la vida de una persona. Mostrar una crítica constructiva ante los problemas sociales mediante la práctica de acciones de solidaridad

SÉPTIMOS DE EGB.

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Hijos e hijas de Dios Las Religiones	Reconocer las actitudes que ayudan a crecer como personas y aprender a ser responsables por medio de la lectura de textos bíblicos y de los primeros artículos de los derechos humanos. Reconocer las principales religiones del mundo mediante el análisis comparativo de los elementos comunes a todas las religiones.
N.º2	El Pueblo de Israel (I) El Pueblo de Israel (II)	. Conocer los hechos y personajes significativos de la historia de Israel y su relación con Dios mediante la lectura de los hechos más destacados de su historia de vida.

		Respetar el pasado histórico personal y colectivo mediante el análisis y lectura de textos del Antiguo Testamento relacionados con los profetas.
Nº3	. Fiestas Cristianas	Identificar las principales fiestas y tiempos litúrgicos y el sentido de su mensaje para los cristianos, mediante la representación gráfica de las fiestas y de los tiempos en un calendario litúrgico.
Nº4	Jesús, Dios y hombre Jesús el Salvador	Reconocer la humanidad y la divinidad de Jesucristo mediante la selección de frases sobre Jesucristo y la elaboración de una encuesta sobre lo que la población conoce sobre Jesús. Valorar las actitudes humanas de entrega y amor a los demás por medio de la lectura y análisis de las parábolas y la búsqueda de información sobre los cristianos que anuncian hoy en día la salvación
Nº5	Hombres y Mujeres nuevas La iglesia lleva a cabo su misión.	Identificar las actitudes que se pueden cambiar para mejorar como persona mediante la simbolización en un dibujo del hombre viejo y del hombre nuevo. Descubrir la presencia de la Iglesia en el mundo mediante la observación de diferentes imágenes de la presencia de la Iglesia en el mundo actual y localizar dicha presencia en un mapa.
Nº6	Los cristianos celebran su fe. Una iglesia para todos. Arte	Reflexionar acerca de las diferentes maneras que tienen los cristianos de celebrar la fe mediante el reconocimiento de los signos y símbolos que se emplean en los diferentes sacramentos. Descubrir diferentes formas de anunciar el Evangelio mediante la investigación en Internet y en su territorio sobre las diversas acciones de voluntariado que gestiona la Iglesia. Aprender a valorar y admirar las diferentes manifestaciones artísticas religiosas mediante la observación de frescos, pinturas, esculturas, arquitectura, etc.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 3 ENFOQUE PEDAGÓGICO
CUENCA
2018 – 2022**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”
Código AMIE	01H00048

Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones:1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrepi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst.

	<p>Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
<p>Integrantes Comisión Técnica Pedagógica</p>	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.</p> <p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.</p> <p>Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática.</p> <p>Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.</p> <p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE).</p> <p>Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO)</p> <p>Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA)</p> <p>Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera.</p> <p>Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación.</p> <p>Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física.</p> <p>Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

La propuesta pedagógica de la Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi cuyo objetivo es la formación integral de los educandos desde el Sistema Preventivo, plasma sus intenciones en la Misión, Visión, Valores, Principios y Políticas como a continuación se detalla.

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niños, adolescentes y jóvenes, con excelencia humana, científica, tecnológica y cultural, mediante un proyecto de formación integral orientado a Cristo, y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco, formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana.

Visión

La Escuela de EB fiscomisional Padre Carlos Crespi para el año 2022 será protagonista en procesos de innovación: educativo-pastoral, científica, tecnológica, deportiva y cultural, que fomenta la investigación y la creatividad formando a estudiantes de diversos sectores sociales desde el carisma salesiano, para que sean actores de su propia formación y aporten propositivamente a la transformación social.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas.

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad

- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

Orientaciones metodológicas

El enfoque curricular propuesto por el MINEDUC no debe entenderse como una simple reforma, sino que pretender ser una verdadera innovación. Esto exige cambiar el modo tradicional de pensar y de actuar para no quedar atrapados en tecnicismos instruccionales, pues, la realidad educativa de este siglo nos presenta "situaciones complejas, es decir, allí donde en un mismo espacio y tiempo no solo hay orden, sino también desorden; allí donde no solo hay determinismo sino también azar; allí donde emerge la incertidumbre, es necesaria la actitud estratégica del

sujeto frente a la ignorancia, el desconcierto, la perplejidad y la lucidez; porque lo más importante no es domesticar sino educar; no es producir individuos ilustrados sino personas; no más simple transmisión de información, sino producción de conocimiento.

Las orientaciones metodológicas de las diferentes áreas y asignaturas que se ofertan en la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” tienen en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo su capacidad de aprender por sí mismos y promoviendo el trabajo en equipo.

Se fomenta una metodología centrada en la actividad y participación de los estudiantes que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

El objeto central de la práctica educativa es que el estudiante alcance el máximo desarrollo de sus capacidades y no el de adquirir de forma aislada las destrezas con criterios de desempeño en la EGB. Los docentes, a través del trabajo en equipo, proporcionan un enfoque interdisciplinar para que se desarrolle el aprendizaje de capacidades y responsabilidades para superar la asimilación de información fragmentada, por esto se busca contextualizar, totalizar y vincular los aprendizajes.

El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. Los estudiantes deben ser capaces de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.

Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluyen actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora.

Asimismo, las tecnologías de la información y de la comunicación forman parte del uso habitual como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo.

Metodologías dimensionales y competenciales

Son metodologías generales y comunes porque se pueden aplicar a las cuatro dimensiones fundamentales (educación en la fe, asociativa, educativo-cultural y vocacional), y todas constituyen medios para potenciar las competencias.

Metodologías aplicadas a las cuatro dimensiones

Métodos y técnicas para la dimensión educación en la fe

- Aprendizaje evangelizador: aplicar la Pedagogía de Jesús como pedagogía corriente en la clase.
- Método preventivo: sistema de atención personalizada al educado, basado en el Paradigma Pedagógico Salesiano (PPS).
- Método de alianza con el grupo, con la realidad sociocultural e histórica bien definida, restableciendo relaciones de diálogo y de amistad, con el fin de crecer en autonomía, libertad y responsabilidad.
- Método de la lectura orante de la Biblia, aplicable en experiencias de vida cristiana y teniendo cuenta sus seis momentos: preparación, lectura, meditación, oración, contemplación y discernimiento.
- Diálogos formativos: técnicas de comunicación reflexiva.
- Inteligencia emocional: técnicas de autoconocimiento, autocontrol y relaciones humanas de calidad.
- Inteligencia espiritual: técnicas para el desarrollo de la conciencia interior.

Métodos y técnicas para la dimensión asociativa

- **Método de la investigación social**, cuyo punto de partida será una problemática social — cultural y político que se la analiza en forma coyuntural y estructural; desde el presente se reflexiona el pasado proyecta hacia el futuro.
- **Aprendizaje cooperativo**: técnicas para aprender a trabajar juntos de manera cooperativa con una meta común.
- **Métodos para diseñar proyectos de formación ética, valorativa y moral**. Ejemplo: Educar en el servicio a la comunidad.
- **Métodos para crear ambientes y entornos éticos y axiológicos**. Ejemplo: Integrar a la vida diaria el tema de la ética y los valores.
- **Métodos para formar en procesos de valoración autónoma**.
- **Dilemas morales**: situaciones de encrucijada que exigen reflexión y toma de decisiones de acuerdo a criterios serios.
- **Diálogos clarificadores**: Sistema de preguntas que ayudan a esclarecer o definir la propia escala de valores.
- **Estudio de casos**: métodos para el análisis de un problema real o ficticio.

Métodos y técnicas para la dimensión educativo-cultural

- **Métodos para el desarrollo holístico de la inteligencia**: métodos para el desarrollo de la inteligencia en seis dimensiones simultáneas.
- **Método CORT (Cognitive Research Trust)**: Técnicas creadas por Edward de Bono para desarrollar habilidades intelectuales.
- **Método de comunicación efectiva- afectiva-subjetiva**: técnicas de comunicación asertiva.
- **Métodos CMI y TICs** para desarrollar competencias para el manejo de la información y las tecnologías de la información y comunicación.
- **Método infopedagógico**: técnicas para el manejo adecuado de las tecnologías de la información y comunicación en el aula.
- **Métodos de proyectos**: técnicas para el diseño de propuestas de aprendizaje; el mismo que implica cuatro momentos: diseño del proyecto, recolección de la información, informe de resultados y socialización.

Métodos y técnicas para la dimensión vocacional

- **Método fenomenológico:** su aplicación se apoya en dos categorías en las que se desarrolla la existencia humana: “ser ahí” y “ser con”. El propósito es identificar la necesidad más profunda o el problema a resolver, para reconocer las causas o motivos y proyectar una visión de futuro.
- **Método para formular el proyecto de vida:** de las tres M (Metas- Medios- Medición)
- **Test de cerebro total:** exploración de competencias metales.
- **Test de personalidad:** exploración de tipo de personalidad dominante.
- **Test de vocacionalidad:** exploración de aptitudes e intereses vocacionales.

Métodos aplicados en las diferentes asignaturas y áreas académicas

Métodos Nivel Preparatorio

La metodología aplicada en el subnivel de preparatorio se encuentra ligada directamente con el nivel inicial al ser desarrolladas a través de experiencias de aprendizaje que representan las oportunidades que se ofrece a los niños y niñas para explorar, descubrir, crear, imaginar, desarrollar destrezas y habilidades en ambientes que motiven su estimulación y afectividad mediante situaciones recreativas, de juego e interacciones con los demás.

En cada experiencia de aprendizaje partimos de un elemento integrador como, por ejemplo: un cuento, una canción, un experimento, etc que ayudará a despertar el interés del niño/a y permitirá la adecuación de las destrezas con criterio de desempeño a las necesidades de dicha experiencia.

La utilización de materiales no convencionales, es sumamente importante en este subnivel, ya que nos ayuda a revalorizar los recursos disponibles con los que contamos tanto en clase como en casa.

A lo largo de la jornada diaria se establecen momentos de actividades iniciales, animación a la lectura, actividades dirigidas, alimentación, aseo, juego al aire libre, recreación musical y actividades finales, siendo flexibles a la organización particular de cada aula.

La experiencia de aprendizaje deberá guardar las evidencias correspondientes como fotos, videos, etc, que permitirán ir mejorando el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, es muy importante tener en cuenta aspectos prioritarios en el quehacer educativo:

- **PARTICIPACIÓN ACTIVA** de todos los miembros de la comunidad educativa como son los niños, los padres de familia y actores del proceso educativo.
- **COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN** que le permiten al niño encontrarse a sí mismo mediante el encuentro con los demás.
- **EXPERIMENTACIÓN CON LOS OBJETOS** ya que los niños se encuentran en una etapa de pensamiento concreto, utilizando diversos recursos visuales, auditivos, corporales, etc, que les permitan ir descubriendo sus características para luego construir esquemas mentales que más tarde sean aplicados en la resolución de problemas y el surgimiento de nuevas ideas.
- **ACTIVIDAD LÚDICA** que le facilite las oportunidades para aprender y desarrollar sus capacidades sensoriales, cognitivas motrices y afectivas como el motor de todo desarrollo infantil.

Métodos para el área de Lengua y Literatura

Implican el desarrollo del lenguaje—inteligencia—pensamiento, lenguaje total porque el lenguaje no solo es medio de comunicación; es también el ingrediente esencial para el desarrollo de la inteligencia y la formación del pensamiento, aunque el pensamiento trasciende al lenguaje. El lenguaje que más contribuye al desarrollo completo de la inteligencia es, sin duda, el lenguaje total: verbal, escrito, gráfico, gestual, simbólico, artístico, etc.

Para potenciar la inteligencia lingüística se utilizan los siguientes métodos y técnicas:

- **Métodos de comprensión lectora:** técnica del subrayado, resumen, análisis crítico, mapas mentales, paráfrasis.
- **Proceso de escritura:** planificación, redacción, revisión y edición de diferentes tipos de textos.
- **Organizadores gráficos:** para presentar ideas y conceptos.
- **Comunicación oral:** planificación, organización y presentación del discurso.
- **Dramatización:** recreación de hechos a través de la actuación.
- **Método de observación:** (observación, descripción, análisis, comparación y consolidación).
- **Método global analítico** (Reconocimiento de frases y palabras, aprendizaje de la sílaba y proceso de lectura)
- **Proceso de la lectura:** (Prelectura, Lectura, Pos lectura)

Métodos para el área de Matemática

Comprende el desarrollo de las operaciones mentales simples, operaciones mentales complejas, habilidades metacognitivas, apropiación y construcción de conocimiento. Las operaciones mentales simples son: observar, comparar, clasificar, etc., y las operaciones mentales complejas, crear, decidir, solucionar problemas, las habilidades metacognitivas se relacionan con la reflexión, aplicación y transferencia. Además, está la capacidad para apropiarse y construir conocimientos.

Para potenciar las inteligencias lógico-matemática, productiva y emprendedora se aplica:

- ✓ **Método problémico:** métodos de aprendizaje basado en problemas (exposición problémica, búsqueda parcial, conversación heurística, árbol de problemas, técnicas de resolución de problemas).

- ✓ **Método de proyectos:** método de aprendizaje basado en proyectos (proyectos integradores, pedagógicos de aula).
- ✓ **Método de laboratorio:** Permite al alumno realizar actividades en un ambiente que dispone de materiales de apoyo, materia prima, aparatos, instrumentos, modelos, formas siluetas para resolver problemas planteados dentro de la vida experimental, como son: construcciones, trabajos, gráficos, representaciones geométricas, de medida etc.
- ✓ **Método heurístico:** Este método permite descubrir la verdad, llegar al descubrimiento de nuevos conocimientos, permite ejercitar en el alumno actividades creativas, consiguiendo por lo tanto mayor rendimiento educativo. Da oportunidad al alumno a poner en juego sus propias capacidades, sus experiencias, expectativas, iniciativas, para resolver los problemas matemáticos.
- ✓ **Método de simulación de juegos:** Tiene la virtud de despertar el interés y la curiosidad en el alumno en base a la intuición y el raciocinio, en un plano psicológico-deportivo muy de acuerdo con la psicología, gustos y preferencias de educando, como: adivinanzas de números, demostraciones ingeniosas, cuadrados mágicos, juegos con material concreto, juegos matemáticos.
- ✓ **Método analítico- sintético:** Desde el punto de vista didáctico, se relacionan entre sí, se complementa el uno con el otro porque la deducción utiliza el razonamiento analítico y la inducción el razonamiento sintético. Es aplicable en la descomposición y composición de los numerales y cantidades.

Métodos para el área de Ciencias Sociales

La propuesta de aprendizaje metodológica que se viene trabajando en este periodo lectivo obedece a las mencionadas en la nueva malla curricular dependiendo a las destrezas a desarrollar. En su estructura se puede visualizar **anticipación del conocimiento, construcción del conocimiento**

y consolidación del conocimiento. El aporte del área ha sido vincular las orientaciones metodológicas ya citadas con el uso de las TICs, la utilización de material didáctico para afianzar el conocimiento, vincular la temática tratada con hechos actuales donde los estudiantes puedan hacer una crítica constructiva y con fundamentos. En esta propuesta se ejecuta también la activación de saberes previos, desequilibrio cognitivo, desarrollo de los contenidos científicos, vinculación del desarrollo cognitivo con las diferentes tecnologías (TIC), presentación de casos para resolución de conflictos por medio del dialogo y la mediación. La evaluación formativa se realiza a través de las actividades que los estudiantes desarrollan de forma asistida con el apoyo de los docentes para alcanzar los aprendizajes, Por la carga horaria y por el número de destrezas a desarrollar eventualmente se elabora un proyecto al culminar la unidad; finalmente se realiza la evaluación sumativa actividad que esta al término de cada unidad. Para cada evaluación existe la rúbrica respectiva.

- **Método de investigación:** Es activo porque el estudiante elabora su propio conocimiento en base a fichas, textos, lámina y más fuentes de información. Puede practicarse en forma individual o en grupo en todos los grados.
- **Método comparativo:** Establece comparaciones del tema en estudio relacionado con los fenómenos físicos y humanos donde vive el educando.
- **Método de observación directa:** Este método se refiere al contacto directo con los fenómenos de la naturaleza (físicos y humanos), o la presentación del material concreto para la conceptualización objetiva y precisa de los mismos. Desarrolla nociones de tiempo, espacio, viabilidad e independencia, despertando interés por la naturaleza y la Patria.
- **Método de la dramatización:** Consiste en revivir los hechos a través de la actuación.
- **Aprendizaje cooperativo:** Permite que el estudiante construya su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo de aprendizaje.

- **Técnica del diálogo simultáneo o cuchicheo:** Fomenta el trabajo simultáneo sobre un mismo asunto y logra que los miembros del grupo lleguen a un acuerdo.

Métodos aplicados en el área de inglés

Nowadays, the English language is considered an important tool to facilitate communication around the world. Therefore, this globalization needs people to use this lingua franca in which they can get to know what everybody is trying to say. So, not only in technology and its variables are obligated to use English, but also in education.

In this context, our institution has given more opportunities for our students to practice the language and bust their English proficiency. Consequently, a considerable number of hours have been increased in the English teaching and learning process to reach this objective.

- ✓ **Pragmatic competence:** Pragmatic Competence refers to the ability to use language appropriately in different social situations. It is true to say that there is no correct way to use language; however, we can certainly define what appropriate use of language in different circumstances is. For this reason, there is a need to develop this kind of knowledge to the students; so they can interact quite clearly, confidently, and appropriately in a range of formal and informal social situations with a limited but effective command of the spoken language (CEFR B1 level).
- ✓ **The communicative language approach:** To use English language to improve coherent communication.
- ✓ **Content and Language Integrated Learning (CLIL):** To improve the English pedagogical process through different subjects that students are learning in the classroom in order to grow the cultural and cognitive aspects.

- ✓ **Thinking skills:** The English pedagogical process will help support the development of the thinking, social and creative skills needed for lifelong learning and citizenship.
- ✓ **Technology:** To use technology as a resource to improve the teaching-learning process.
- ✓ **Projects:** To engage students in projects according to their abilities and talents.
- ✓ **Montesori Approach:** To include in the Curriculum this methodology because children are able to make creative choices in their learning in the classroom and the teacher facilitates age-appropriate activities to guide the pedagogical process. Teachers must consider student's talents, learning styles, learning rates, interests and needs.
- ✓ **Collaborative Learning:** According to Oliver Carrick, the individual is a social being and therefore needs to interact with others peers, groups, and society as a whole to consolidate his/her learning process. In other words, in order to expand or accelerate her learning, the individual needs more contextualized, deeper, and richer learning process. Carrick argues that Collaborative Learning is very political. It has to be that way because it is the student who decides what to do and when to do it.

Métodos para el área de Ciencias Naturales

Siempre se ha visto necesario un proceso de cambio o renovación en la enseñanza de las Ciencias Naturales; los docentes estamos convencidos que se necesita esta actitud para satisfacer las exigencias de los contextos que envuelven a los educandos como sujetos sociales, históricos y culturales. Por lo que se requieren de conocimientos pedagógicos, didácticos, disciplinares y tecnológicos que le permitan al docente contribuir de una manera exitosa a la realidad educativa.

En este contexto, nuestra institución ha tomado un camino hacia el cambio en la enseñanza de las Ciencias, ya que, esta asignatura se la está impartiendo en el idioma inglés. Esto significa que diferentes metodologías están siendo aplicadas con el objetivo que los estudiantes no solo aprendan Ciencias Naturales, sino también practiquen el idioma inglés como segunda lengua. De esta manera, los educandos se sienten motivados intrínsecamente al practicar un idioma extranjero, estos mediante el aprendizaje de las ciencias se convierten en individuos autónomos capaces de discernir los paradigmas de nuestra realidad escolar y cultural.

- **Método experimental:** Es activo y provoca en el estudiante un interés profundo por llegar a descubrir lo que está hecho o lo que puede decirse del tema en estudio y llegar a establecer la ley o principio.
- **Método científico:** Es un método utilizado por los investigadores en su afán de descubrir el porqué de los fenómenos.
- **English through Science:** English learners are faced with a dual challenge. During the stages of language acquisition, producing language, such as learning academic content, provides significant learning opportunities. Students engaged in a variety of science material in a reduced-anxiety environment are provided opportunities to construct knowledge, while promoting the repetition of key content words or phrases, use of functional context-relevant speech, and rich feedback. This way, learners not only learn Science, but also acquire consciously or unconsciously the target language, English.

Métodos para el área Educación Cultural y Artística

- **Método demostrativo:** Interrelaciona la teoría con la práctica y pone en juego las habilidades, las destrezas en la ejecución de un trabajo.
- **Método creativo:** Permite la expresión libre de su pensamiento, sentimientos, sin sujetarse a ningún patrón dado.
- **Método de la imitación:** Cuando el aprendizaje se adquiere por repetición constante.

Métodos para el área de Educación Física

- **Método directo:** Consiste en la recepción de información por medio de los sentidos, la comprensión de la información proporcionada, la práctica y repetición de los ejercicios para su perfeccionamiento.
- **Método indirecto:** Da la libertad a los alumnos, quienes seleccionan las actividades, recursos y materiales para la práctica elegida. El profesor se transforma en guía, en habilitador para el desarrollo de la clase

Métodos para el área de Aplicaciones Informáticas (Preparatoria, Elemental y Media)

Las metodologías aplicadas en el área, dependerá de la destreza y del criterio a evaluar, sin embargo, las metodologías sugeridas para el área de Aplicaciones Informáticas son:

- ✓ **Metodología activa:** convierte al alumno en protagonista de su propio aprendizaje.

Refuerzo del aprendizaje significativo: aprovecha y relacionar conocimientos y experiencias previas con los nuevos que adquiera en esta materia.

Potenciación de la aplicación práctica de los nuevos conocimientos: para que el estudiante compruebe el interés y la utilidad de lo que va aprendiendo.

Funcionalidad, utilizando circunstancias reales de la vida cotidiana y referencias continuas al entorno socio laboral, fomentando actividades que impliquen búsqueda de información, planificación de consultas y contactos.

- ✓ **Método de casos:** Es un modo de enseñanza en el que los alumnos construyen su aprendizaje a partir del análisis y discusión de experiencias y situaciones de la vida real.

- ✓ **Prácticas guiadas:** Se basa en la actuación del docente, quien modela y va señalando los pasos apropiados para llevar a cabo una actividad.
- ✓ **Aprendizaje colaborativo:** El aprendizaje y trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.
- ✓ **Aprendizaje por descubrimiento:** El maestro actúa como guía o mediador con el fin de ayudar y apoyar a los alumnos a adquirir por ellos mismo los conocimientos y los objetivos pedagógicos. Dicho de otro modo, el profesor se limita a presentar todas las herramientas necesarias al alumno para que este descubra de un modo personal y autónomo lo que desea aprender.
- ✓ **Aula invertida:** Es un enfoque diferente de enseñanza donde el alumno incorpora información antes de la clase y participa posteriormente en su desarrollo.

UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”



ANEXO 4 EVALUACIÓN MANUAL DE PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048

Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones: 1.140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra

	<p>Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
<p>Integrantes Comisión Técnica Pedagógica</p>	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas:

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.

- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

1. OBJETIVO GENERAL.

Establecer normativas centradas en la gestión académica, acompañamiento de actividades, registro de calificaciones y manejo de recursos que fortalezcan la organización y los procesos de mejora continua en la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” de conformidad con la normativa Nacional de Educación y el CONESA.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Unificar criterios y responsabilidades de los miembros de la comunidad para mejorar los procesos educativos de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”.
- Mejorar los resultados académicos y comportamentales de los estudiantes de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”.

3. ANTECEDENTES.

El Art. 184 de la LOEI, indica que “la evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje”. La Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”, con el propósito de ayudar al estudiante a alcanzar el aprendizaje y sobre la base del valor de la Justicia propuesto por el Ministerio de Educación en el perfil de salida del bachiller ecuatoriano determina que es necesario unificar criterios y estandarizar procedimientos académicos, registro de calificaciones, así como el manejo de recursos pedagógicos para plasmarlos en un manual con el único fin de orientar a todos los miembros de la Comunidad Educativa, que permita programar oportunamente las actividades de mejoramiento académico de manera clara, justa y evitar subjetividades en el proceso de construcción del conocimiento, evitando así la inconformidad en los estudiantes, padres de familia y docentes.

Los ejes de acción de este manual están acordes a los lineamientos tanto del Ministerio de Educación como del Consejo Nacional de Educación Salesiana (CONESA) máximo organismo Rector de los Centros Escolares Salesianos y es el resultado del trabajo mancomunado de un equipo de docentes liderado por el Departamento de Planificación y Evaluación Institucional.

4. PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS:

- **De los insumos:**

Se denomina **insumo** a toda actividad individual o grupal que sirve para evaluar el aprendizaje de los estudiantes.

Ejemplos:

- A. Lecciones orales y escritas, pruebas de diferentes estructuras: prueba objetiva, de desarrollo, de aplicación, de demostración y criterial, entre otras.
- B. Ensayos: literario, científico, crítico, argumentativo entre otros.
- C. Informes: de acuerdo con la actividad a realizar (de laboratorio, de campo, de práctica de taller, entre otros).
- D. Exposiciones orales.
- E. Trabajos prácticos.
- F. Trabajos de Investigación.
- G. Tareas.
- H. Debates.
- I. Proyectos.
- J. Exposiciones.
- K. Dramatizaciones.
- L. Trabajos colaborativos.
- M. Ensayos de laboratorio.

Para garantizar la objetividad de la evaluación es necesario acompañar las actividades con:

- Rúbricas
- Listas de cotejo
- Escalas descriptivas

- **Del número de insumos:**

Las asignaturas con carga horaria entre una y tres horas, deben realizar como mínimo dos insumos por parcial (sea individual o grupal) y las asignaturas con cuatro horas o más deben realizar como máximo seis insumos.

Los módulos técnicos podrán hacer uso de ocho insumos en el caso de realizar una práctica semanal.

- **De la asignación de tareas.**

Deben ser planificadas, revisadas y evaluadas con rúbricas que garanticen el logro de la destreza o competencia y la objetividad en la calificación.

Considerando el acuerdo MINEDUC-ME-2016-00094-A. Tareas, que en su artículo 6 recomienda que las instituciones educativas acojan las siguientes recomendaciones en cuanto a la tipología y tiempos de dedicación diaria aproximada.

Tabla 1

EGB Preparatoria	EGB Elemental	EGB Media	EGB Superior	BGU
Actividades de aprendizaje temprano, como jugar, hablar y leer juntos en familia	Lectura, escritura, resolución de problemas cotidianos, variedad de juegos, diálogos y otras actividades de interacción.	Trabajo interdisciplinar, con abordaje de problemas complejos, que estimulen la creatividad, la investigación en el medio que rodea al estudiante y la reflexión.	Trabajo independiente que desarrolle la comprensión, el análisis, la síntesis y la emisión de juicios.	Actividades que promuevan la gestión de su propio tiempo, el desarrollo de habilidades de investigación, la elaboración de textos y la criticidad.
	30' a 40'	40' a 60'	60' a 80'	Máximo 2 horas

Para EGB, se recomienda que en las asignaturas de Religión - Dignidad Humana, Orientación, Educación Cultural - Artística, Proyectos Escolares (Asociacionismo) y Educación Física no se envíen tareas a casa. En las restantes asignaturas, se pueden asignar tareas que requieran un tiempo acorde con la Tabla 1.

En el Bachillerato, las tareas deben requerir una dedicación semanal aproximada de 1 hora (60 minutos) por asignatura.

- **Del cumplimiento de las tareas:**

Para que la tarea sea obligatoria ésta debe estar cargada en ESEMTIA o EVA donde se podrá visualizar la fecha de envío y de entrega de la misma. De no estar registrada la tarea, el estudiante no está en la obligación de realizarla, por tanto, no se registrará ninguna valoración.

- **De las lecciones**

Si la lección sirve para evaluar una sola destreza, el instrumento podrá ser diseñado por el docente de la asignatura siempre en coordinación con la micro área.

- **De los trabajos grupales**

Los trabajos grupales deben ser realizados en la hora de clase y responder a una planificación que propicie una metodología activa - participativa que permita alcanzar las destrezas o competencias.

- **De las pruebas sumativas**

Las pruebas que agrupen más de una destreza o competencia deben ser trabajadas, socializadas y revisadas en micro área, deben contar con la firma respectiva de responsabilidad.

- **De los exámenes quimestrales, supletorios, remediales y de gracia.**

El ART 215 de la LOEI precisa que los instrumentos de evaluación para los exámenes establecidos desde el MINEDUC deben ser trabajados en micro área y presentados para su aprobación 30 días antes de la fecha designada para la actividad.

- **De las tareas no presentadas**

Las tareas que no fueron presentadas por los estudiantes y que cuenten con el debido documento de justificación emitido por el Departamento de Asistencia deberán ser valoradas con la nota máxima sin promedio alguno. El docente está en la obligación de recibir dichas tareas hasta 8 días después de la fecha de la reincorporación del estudiante a clases y debe ser calificada y registrada en el ESEMTIA en un plazo no mayor a 48 horas.

- **De las tareas de recuperación**

Es un conjunto de estrategias planificadas y dirigidas a aquellos alumnos que presentan, en algún momento o a lo largo de su año escolar, bajos procesos de aprendizaje o determinadas necesidades educativas.

“El docente deberá revisar el trabajo que el estudiante realizó durante el refuerzo académico y ofrecerá retroalimentación oportuna, detallada y precisa que permita al estudiante aprender y mejorar. Además, estos trabajos deberán ser calificados y promediados con las notas obtenidas en los demás trabajos académicos”. Art. 208 RLOEI

Todos los insumos son recuperables excepto los estudiantes que cometen actos de deshonestidad académica de acuerdo con el CAPÍTULO VII DE LA DESHONESTIDAD ACADÉMICA, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Art.226

Para que la recuperación sea efectiva el docente debe cumplir con un proceso de acompañamiento y retroalimentación, la calificación del insumo de recuperación debe ser mayor o igual a siete (7) puntos para ser asentada en el ESEMTIA, es decir, la nota debe evidenciar que el alumno alcanzó los aprendizajes, si el alumno no alcanza este puntaje la calificación será descartada y no se registrará, el docente tiene la libertad de proponer una nueva tarea de recuperación si lo creyera conveniente.

El estudiante debe realizar las actividades de recuperación en un lapso de 8 días después de la fecha que fue revisada la tarea.

- **Del refuerzo académico**

Destinatarios:

El refuerzo académico se imparte a los estudiantes que presentan bajos resultados en los procesos de aprendizaje durante el año escolar. Para que los docentes propicien el refuerzo académico de manera continua a los estudiantes que no hayan alcanzado las notas mínimas requeridas en las diferentes evaluaciones, se deberán tomar en consideración:

- Las evaluaciones diagnósticas y formativas aplicadas a los estudiantes.
- Los resultados de las evaluaciones (estudiantes que tienen calificaciones menos de siete sobre diez (7/10).
- Las observaciones diarias de los aprendizajes de los alumnos por parte de los docentes con criterio pedagógico en cada asignatura de estudio.
- El reiterado incumplimiento de los estudiantes en cuanto a realización de tareas escolares en casa.
- A los estudiantes de 2do a 7mo de EGB, que el año lectivo anterior no hayan alcanzado el promedio de 7/10 en las diferentes asignaturas.

Planificación, evaluación y seguimiento:

La tutoría o refuerzo académico debe ser planificada en función de las necesidades del estudiante; el docente deberá presentar el plan de destreza que va a recuperar con el alumno, así como la forma de evaluar y el registro de la nota respectiva.

El docente debe registrar la asistencia, con hora y fecha, así como el trabajo realizado, para ello se recomienda el formato presentado como Anexo 1.

REGISTRO DE CALIFICACIONES

El Ministerio de Educación a través del instructivo para la aplicación de la evaluación, define a la misma como un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

El sistema de evaluación que se utiliza es el implementado por el Ministerio de Educación y contextualizado por el CONESA para los Centros Educativos Salesianos (CES): Para los estudiantes de 2° de básica a tercero de bachillerato de los CES, cada asignatura contempla dos (2) quimestres: tres (3) parciales y un (1) examen por cada quimestre.

La nota del parcial es el resultado del promedio de los diferentes insumos aplicados y equivale al 80% de la nota quimestral.

El examen quimestral corresponde a la evaluación de los aprendizajes de todo el quimestre y equivale al 20 % de la nota quimestral, este examen corresponde con una prueba escrita que pueda responder a diferentes estructuras:

- A. Desarrollo de un ensayo como única pregunta.
 - B. Pruebas de desarrollo.
 - C. De selección múltiple.
 - D. Entre otros
- a) Todas las calificaciones obtenidas en cada parcial deben ser subidas al sistema ESEMTIA, inmediatamente después de hacer la retroalimentación a los alumnos para que los representantes realicen el acompañamiento oportuno.
 - b) Las calificaciones se podrán modificar durante el tiempo de duración del parcial, una vez finalizado el parcial según calendario académico sólo se podrán hacer cambios a través de secretaría y con autorización escrita del Vicerrector de la Unidad Educativa por medio de la ficha establecida para cambio de notas con su debida justificación. (ESEMTIA, bloquea la edición o actualización de notas para los docentes después de la fecha establecida).

- c) Una vez entregados los certificados de calificaciones a los padres de familia, ellos disponen de ocho días laborables para que el docente pueda hacer rectificaciones con el procedimiento antes mencionado y claramente descrito, en caso de haber alguna equivocación de parte del docente con respecto a la nota obtenida por el estudiante.
- d) Todo estudiante que haya asistido a competencias deportivas, actividades extracurriculares en representación de la institución o que haya pasado por alguna calamidad doméstica o enfermedad, dispone de ocho días, a partir de su reincorporación, para realizar la actividad con el respectivo acompañamiento del docente. La valoración de estas actividades será sobre diez puntos, sin ningún tipo de promedio.
- e) Una vez receptados los exámenes quimestrales, supletorios, remediales o de gracia, se debe asentar la calificación el mismo día y los instrumentos de evaluación deberán ser entregados en secretaría.
- f) Todas las actividades deben ser valoradas sobre diez puntos y se subirán sobre este valor al sistema de calificaciones ESEMTIA.
- g) Para realizar las observaciones respectivas de las calificaciones, evidenciar recuperaciones o registrar el comportamiento del estudiante se debe utilizar el signo numeral (#) que se encuentra junto al casillero de la nota o en la sección de seguimiento del estudiante.
- h) Todo archivo adjunto que sea necesario para la realización de tareas en casa deberán ser cargados en el ESEMTIA o EVA para facilitar el acceso de los estudiantes al mismo con la debida anterioridad para que los estudiantes y representantes puedan revisarlos.
- i) Cada seis (6) horas de clase se debe registrar mínimo una nota en la plataforma ESEMTIA.

- j) El plazo para presentar los promedios es el último día del parcial que está establecido en el calendario académico.

DE LOS EXÁMENES DE RECUPERACIÓN O MEJORA DE PROMEDIO

Si un estudiante aprueba una o más asignaturas con un promedio anual entre siete (7) y nueve coma noventa y nueve (9,99); tiene la oportunidad de rendir un examen acumulativo de recuperación, con la finalidad de mejorar el promedio quimestral más bajo y por consiguiente su promedio anual. Para ello, se deberán considerar los siguientes aspectos:

- Después de publicadas las calificaciones finales, el estudiante o el representante legal tiene un plazo de 15 días para solicitar por escrito al rector del establecimiento que se le permita rendir el examen de recuperación en la o las asignaturas que desee mejorar.
- El rector, a través del Departamento de Planificación y Evaluación Institucional coordinará con los docentes para que recepten el examen de recuperación en el mismo horario de los exámenes supletorios.
- El docente de la asignatura calificará el examen correspondiente de manera inmediata y entregará la nota en secretaría.

DE LOS PROCESOS DE REVISIÓN DE EXÁMENES

Los exámenes supletorios, remediales y de gracia serán calificados en la micro área y entregados al docente respectivo quien tiene la última palabra en cuanto a la ratificación de la nota, considerando el historial académico y actitudinal del estudiante.

DE LOS PROCESOS DE RECALIFICACIÓN

Para solicitar recalificación de exámenes quimestrales, supletorios, remediales o de gracia, el estudiante debe presentar un oficio dirigido al Rector de la Institución quien a través del Vicerrectorado nombrará un tribunal para realizar la revisión del instrumento de evaluación y en un plazo no mayor a 24 horas entregará un informe detallado, pregunta por pregunta, con la valoración respectiva.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 5 PROYECTO ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO AL DOCENTE
2018-2022**

CUENCA

“Señor, dame esa agua. Cultivemos el arte de **acompañar** y **escuchar**”

DATOS INFORMATIVOS: Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.

	Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.
--	---

La propuesta pedagógica de la UETS cuyo objetivo es la formación integral de los educandos desde el Sistema Preventivo, plasma sus intenciones en la Misión, Visión, Valores, Principios y Políticas como a continuación se detalla:

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo -pastorales innovadores, integrales y significativos.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas:

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.

- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

a) Título

“Acompañamiento Pedagógico al Docente”

b) Objetivo general

Incorporar a las prácticas institucionales el acompañamiento, seguimiento, evaluación y retroalimentación a la labor pedagógica del docente, como una acción que contribuya a alcanzar los estándares de calidad de desempeño docente y mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

c) Objetivos específicos

- Observar, registrar y analizar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.
- Realizar la retroalimentación a los docentes, a partir de elementos observados en su práctica pedagógica.
- Elaborar planes de mejora para alcanzar los estándares de calidad docente y estándares de aprendizaje.
- Monitorear la implementación de los planes de mejora en las prácticas pedagógicas de los docentes en el aula.

d) Antecedentes y justificación

El equipo de auditores del Ministerio de Educación una vez realizada la visita a la Institución Educativa, el 26 de marzo del 2015, presentó el informe respectivo, en el que se pudo observar que los ítems con menor valoración se refieren al trabajo del docente en el aula. Este informe exigió la elaboración del presente proyecto que se viene implementando en la UETS, Esc. de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi" desde hace dos años. En los informes presentados se constata que algunos criterios valorados a través de una matriz de observación del desempeño del docente en el aula- taller-laboratorio no son satisfactorios por lo que se requiere continuar con el acompañamiento pedagógico al docente a través de la observación de clases e implementar acciones correctivas para alcanzar los estándares del Desempeño Profesional Docente, concretamente los que se refieren al Dominio Disciplinar y la Gestión del Aprendizaje.

Según el documento de los Estándares de Calidad Educativa, un docente de calidad es aquel que provee oportunidades de aprendizaje a todos los

estudiantes y contribuye, mediante su formación, a construir la sociedad que aspiramos para nuestro país.

Los estándares de Desempeño Profesional Docente nos permiten establecer las características y prácticas de un docente de calidad, quien, además de tener el dominio del área que enseña, evidencia otras características que fortalecen su desempeño, tales como el uso de una pedagogía variada, la actualización permanente, la buena relación con los alumnos y padres de familia, una sólida ética profesional; además, realizar un proceso de acompañamiento y animación con el objetivo de llegar a ganarse el afecto de los estudiantes, fieles a la propuesta educativa de Don Bosco de “Educar evangelizando y evangelizar educando”.

El propósito de los estándares de Desempeño Profesional Docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el Currículo Nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato.

El trabajo en el aula exige al docente, el diseño de estrategias de enseñanza considerando los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, la selección de contenidos, el diseño de actividades que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico y la aplicación de diversas formas de evaluación para valorar los aprendizajes adquiridos, transformando el aula de clase en un verdadero laboratorio del aprendizaje, aplicando metodologías, evolución del aprendizaje cooperativo y demás estrategias donde el sujeto que aprende sea quien marque la diferencia en su proceso formativo.

Es en este contexto que el Acompañamiento Pedagógico al Docente en su práctica en el aula posibilitará realizar el seguimiento de las planificaciones macro y micro curriculares y a través de la retroalimentación hacer sugerencias y establecer compromisos del

docente para mejorar el trabajo en el aula con el objetivo de que los estudiantes alcancen la comprensión y lo evidencien en desempeños auténticos de aprendizaje.

e) Descripción

El acompañamiento pedagógico constituye la principal forma de colaborar con la implementación de prácticas pedagógicas docentes que permitan a los estudiantes alcanzar los aprendizajes. Tiene como objetivo identificar la calidad del desempeño de los docentes en las aulas en todos los niveles. A partir de la observación sistemática tanto de experiencias pedagógicas relevantes como las debilidades en el desempeño docente se podrá orientar la definición de políticas de superación docente (capacitación y actualización) ligadas al desarrollo profesional para mejorar y fortalecer la práctica pedagógica y de gestión escolar a partir de la reflexión crítica colaborativa. El proceso de acompañamiento crea la posibilidad de impactar directamente en el desempeño docente y los aprendizajes de los estudiantes. Se caracteriza por ser individualizada, personalizada, continua y sistemática, es decir, se tomará en cuenta los informes presentados por los respectivos observadores para socializar y ejecutar las acciones correctivas y se desarrollará en el marco del plan anual de acompañamiento.

Fases del proyecto

Fase 0: Línea de Base

- Conformación del equipo de observación y acompañamiento que estará integrado por el rector, vicerrector, los colaboradores del departamento de Gestión Académica y los coordinadores de las áreas académicas.
- Elaboración y socialización del cronograma para realizar la observación del desempeño docente en el aula.
- Elaboración de las herramientas para el acompañamiento pedagógico:
 - Matriz de observación de clase. (Ver Anexo)

- Cuestionario de evaluación al docente que lo desarrollarán los estudiantes
- Matriz de autoevaluación de la práctica pedagógica
- Matriz para registrar el uso de aulas virtuales y utilización de Herramientas 2.0

Fase 1: Observación Programada

- Notificación a los docentes del inicio del acompañamiento pedagógico a través del correo institucional.
- Los observadores informarán a los docentes la fecha que se realizará la observación y les indicarán que deben desarrollar una clase que presente los diferentes momentos de aprendizaje.
- Los docentes observados deben presentar los documentos de planificación de la asignatura: Dosificación, PCA, PUD, Rúbricas, Plan de clase o destreza.
- El observador valorará los diferentes criterios de evaluación considerados en la matriz de observación y socializará los resultados con el docente y juntos elaborarán acciones correctivas en el caso de que se identifiquen no conformidades, es decir, que los criterios evaluados no cumplan con las características establecidas por el Mineduc en lo referente a los estándares de calidad.
- El docente observador registrará las respectivas observaciones sobre la práctica pedagógica y los compromisos del docente observado y enviará la información al enlace indicado.
- Elaboración del informe y presentación de los resultados a los coordinadores de área.
- Socialización de los resultados a los docentes en cada área académica.

Fase 2: Autoscopia - Autoevaluación

Los docentes designados realizarán una autoscopia de su trabajo en el aula. Se seguirá el siguiente proceso:

- Reunión con los docentes seleccionados para socializar el procedimiento de autoevaluación.
- Filmación de la clase por parte del docente seleccionado.
- Auto-observación de la práctica pedagógica y análisis de los criterios de evaluación propuestos en la matriz de observación de la clase.
- Identificación de fortalezas y debilidades.
- Compromisos para mejorar la práctica pedagógica.
- Entrega del video y de la matriz de observación en el Departamento Gestión Académica
- Revisión de los videos y matrices de observación por parte de los colaboradores del Departamento Gestión Académica
- Retroalimentación al docente
- Implementación de planes de mejora
- Informe de la actividad.

Fase 3: Observación no programada

- Elaboración de la lista de docentes a ser observados en su desempeño pedagógico en el aula.
- Observación de la práctica docente y registro de las valoraciones a los criterios establecidos en la matriz de observación.
- El observador realizará la retroalimentación al docente observado y se referirá a los hallazgos encontrados y juntos elaborarán las acciones correctivas a implementarse para optimizar la práctica pedagógica.
- Se fijará una fecha para realizar una nueva observación y monitorear la implementación de las acciones correctivas.
- El observador subirá la información registrada de la práctica docente en el link respectivo.
- Elaboración del informe.

Fase 4: Evaluación del estudiante al docente

- Los estudiantes realizarán la evaluación al docente en la matriz cargada en la página de la institución al finalizar cada quinquemestre.

- Se analizarán los resultados obtenidos y en base a los mismos se realizará un diálogo con los docentes cuyos resultados muestren no conformidades y se implementarán planes de mejora en los ámbitos que lo requieran.

Fase 5: Diseño de planes de mejora

A partir de los informes presentados por los integrantes del equipo de observación, de la autoscopia y de los resultados de la evaluación del estudiante al docente se identificarán las fortalezas y las debilidades del desempeño docente y se determinarán las acciones a seguir en lo que se refiere a cursos de formación profesional en el área de didáctica, pedagogía, inclusión educativa, uso de las TICs, evaluación y otros temas relacionados con la tarea educativa con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fase 6: Implementación y monitoreo de los planes de mejora

- Acompañamiento pedagógico de los directores de área al docente.
- Trabajo colaborativo de los docentes que conforman las micro áreas.
- Círculos de estudio para abordar temas de estrategias pedagógicas, evaluación, etc.
- Cursos de formación docente en pedagogía, didáctica, TICs, inclusión educativa, evaluación, entre otros.

Fase 7: Evaluación del proyecto

Presentación del informe final.

f) Recursos necesarios para su implementación (Presupuesto tentativo)

Talento humano:

Equipo de observación y acompañamiento

Recursos materiales:

- Base de datos para registrar las valoraciones asignadas a los diferentes criterios de evaluación de la clase observada.
- Sitio web institucional.
- Computadoras portátiles.
- Matrices de observación.

- Cuentas institucionales de google.
- Internet.
- Filmadora

Presupuesto

Los gastos serán asumidos por la IE.

g) Cronograma de actividades

FASE	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul
Fase 0 Líneas de base											
Fase 1 Observación Programada											
Fase 2 Autoscopia											
Fase 3 Observación No programada											
Fase 4 Evaluación del estudiante al docente											
Fase 5 Diseño planes de mejora											
Fase 6 Implementación y monitoreo de los planes de mejora (Periodo lectivo anterior)											
Fase 7 Evaluación del proyecto											

h) Beneficios del proyecto y resultados esperados

La información recogida a través de la observación de las prácticas que llevan adelante los docentes permitirá llevar a cabo acciones correctivas concretas con el objetivo de mejorar el proceso educativo y de esa manera brindar una educación de calidad a los estudiantes.

Al ejecutar este proyecto se pretende que las prácticas pedagógicas de los docentes sean diseñadas con estrategias constructivistas de aprendizaje que respondan a los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos que a su vez determinará que los estudiantes alcancen los estándares de calidad establecidos por el MINEDUC.

Responsables del proyecto

Lic. Carmen Delgado, Lic. Carmen Delago, Ing. Pablo Durazno.

PROYECTO ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO AL DOCENTE

MATRIZ DE OBSERVACIÓN DE CLASE

Objetivo: Reflexionar sobre el desarrollo del desempeño docente, mediante la observación, el seguimiento y acompañamiento de la gestión de aula, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en la educación salesiana.

AÑO LECTIVO:	CURSO/GRADO:	FECHA:
ASIGNATURA:	PARCIAL:	
COMPETENCIA/DESTREZA CRITERIO DE DESEMPEÑO	CON	
HORA DE INICIO:	HORA DE FINALIZACIÓN:	
DOCENTE OBSERVADO:	RESPONSABLE DE LA OBSERVACIÓN:	

CRITERIO	PARÁMETROS		
	NIVEL ALTO 3	NIVEL MEDIO 2	NIVEL BAJO 1
1. ORDEN, ASEO, PUNTUALIDAD, ACTITUD Y OPERATIVIZACIÓN	El aula está completamente aseada y en orden.	El aula está medianamente aseada y en orden.	El aula no presenta las condiciones adecuadas para desarrollar la clase.
	El docente está puntual a su hora de clase.	El docente se retrasa hasta cinco minutos a su hora clase.	El docente se retrasa más de cinco minutos a su hora clase.
	El docente genera un ambiente propicio para el desarrollo del aprendizaje: motivación, respeto, actitud y predisposición para trabajar.	El docente genera una actitud de respeto, pero no la predisposición de los estudiantes para trabajar.	El docente no genera un ambiente propicio para el desarrollo del aprendizaje.
2. ANTICIPACIÓN	El docente presenta y reflexiona con los estudiantes la destreza y el objetivo que se va a desarrollar.	El docente solamente presenta a los estudiantes la destreza y/o el objetivo.	El docente no presenta a los estudiantes ni la destreza ni el objetivo a desarrollar.
	El docente plantea preguntas y reflexiona con los estudiantes acerca de los conocimientos previos y su relación con el nuevo conocimiento.	El docente realiza una serie de preguntas para verificar conocimientos previos, pero no los articula con la nueva información.	El docente no indaga sobre los conocimientos previos de los estudiantes.
3. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO	El docente genera espacios para la construcción de los nuevos conocimientos y el desarrollo de la destreza o competencia aplicando estrategias metodológicas adecuadas.	Las actividades planificadas y las estrategias metodológicas contribuyen parcialmente al desarrollo de la destreza o competencia.	Las actividades planificadas y las estrategias metodológicas no contribuyen con la construcción del conocimiento y el desarrollo de la destreza o competencia.
	El docente monitorea y acompaña el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente monitorea el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente no monitorea el trabajo individual ni cooperativo de los estudiantes.
	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas y propicia su aplicación.	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.	El docente no relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.
	El docente refuerza la explicación a los estudiantes que muestran dificultad para comprender un concepto o desarrollar una actividad.	El docente realiza una explicación general a todos los estudiantes.	El docente no realiza ninguna explicación de refuerzo en la clase.
	El docente promueve y valora la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje.	El docente promueve la participación de los estudiantes en la construcción del aprendizaje, pero no la valora.	El docente no promueve la participación de los estudiantes.
4. CONSOLIDACIÓN	El docente verifica la comprensión del aprendizaje.	El docente verifica parcialmente la comprensión del aprendizaje.	El docente no realiza ninguna actividad para verificar la comprensión del aprendizaje.

	Los recursos que utiliza el docente contribuyen al desarrollo de la destreza o competencia (Videos, PowerPoint, láminas, etc.)		Los recursos utilizados por el docente no contribuyen al desarrollo de la destreza o competencia.	El docente no utiliza recursos didácticos para desarrollar la destreza o competencia.	
5. EVALUACIÓN	Al inicio de clase el docente orienta y detalla de manera pertinente sobre la evaluación de la destreza o competencia.		La orientación que da el docente sobre la evaluación de los aprendizajes a los estudiantes no es concreta.	No se orienta a los estudiantes sobre la evaluación de los aprendizajes.	
	El docente utiliza técnicas e instrumentos de evaluación adecuadas que permiten valorar la destreza o competencia.		El docente utiliza un instrumento de evaluación que no permite valorar la destreza o competencia a cabalidad.	El docente no aplica técnicas ni instrumentos de evaluación.	
6. DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN	El docente presenta al observador y ejecuta totalmente su planificación.		El docente ejecuta parcialmente su planificación.	El docente no cuenta con su planificación.	
	El docente cuenta con planificaciones para atender a los estudiantes con NNE y las ejecuta. ...En el aula no existen alumnos con NEE		El docente cuenta con las planificaciones para atender a los estudiantes con NEE pero no las ejecuta.	El docente no cuenta con las planificaciones para atender a los alumnos con NEE.	
7. CARISMA SALESIANO	El docente muestra actitudes de respeto, cercanía y buen trato con los estudiantes. (sistema preventivo)		El docente muestra parcialmente actitudes de respeto, cercanía y buen trato con los estudiantes.	El docente no muestra actitudes de respeto, cercanía y buen trato con los estudiantes.	
8. AULAS VIRTUALES	El docente utiliza las aulas virtuales para presentar diferentes actividades que contribuyen a potenciar el aprendizaje y como repositorio de recursos.		El docente utiliza las aulas virtuales solamente como repositorio de recursos.	El docente no utiliza las aulas virtuales	
CALIFICACIÓN OBTENIDA:					

Recomendaciones del Observador:

Compromisos del docente observado:

Docente Observado

Observador

Coordinador del curso

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 6 PROYECTO DE ASISTENCIA SALESIANA EN LOS
RECESOS
GESTIÓN ACADÉMICA/COMISIÓN DE GESTIÓN DE RIESGOS
2018-2022
CUENCA**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector General Lic. Santiago Pinos Mst.

	<p>Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

1. OBJETIVO GENERAL.

Acompañar a los estudiantes de una manera preventiva en la mayoría del tiempo posible dentro de la institución.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Vincular al docente en la vida del estudiante fomentando un clima de familiaridad y acercamiento.
- Evitar incidentes y accidentes de los estudiantes o entre ellos.
- Vivir una experiencia del sistema preventivo, ser una casa que acoge y un patio para compartir.

3. ANTECEDENTES.

No es un problema nuevo la falta de acompañamiento de los docentes y directivos salesianos a los jóvenes en actividades fuera del horario escolar, Don Bosco en la Carta de Roma, p. 249 de la edición de las Constituciones Salesianas, menciona lo siguiente:

“Me fijé y vi que eran muy pocos los sacerdotes y clérigos que estaban mezclados entre los jóvenes, y muchos menos lo que tomaban parte en sus juegos. Los superiores no eran ya el alma de los recreos. La mayor parte de ellos paseaban, hablando entre sí, sin preocuparse de lo que hacían los alumnos; otros jugaban, pero sin pensar para nada en los jóvenes; otros vigilaban de lejos, sin advertir las faltas que se cometían; alguno que otro corregía a los infractores, pero con ceño amenazador y raramente. Había algún salesiano que deseaba introducirse en algún grupo de jóvenes, pero vi que los muchachos buscaban la manera de alejarse de sus maestros y superiores”.

4. JUSTIFICACIÓN

Tomando como referente el documento mencionado con anterioridad, p. 255 Don Bosco nos indica lo que pide a cada colaborador de las obras salesianas:

“¿Sabéis que es lo que desea de vosotros este pobre anciano que ha consumido toda su vida por sus queridos jóvenes? Pues solamente que, guardadas las debidas proporciones, vuelvan a florecer los días felices del antiguo oratorio. Los días del amor y la confianza entre jóvenes y superiores; los días de los corazones abiertos con tal sencillez y candor, los días de la caridad y de la verdadera alegría para todos. Necesito que me consoléis dándome la esperanza y la palabra de que vais a hacer todo lo que deseo para el bien de vuestra alma”.

Atendiendo a esta petición los colaboradores salesianos consagrados o no, tenemos la responsabilidad de asumir un acompañamiento efectivo y afectivo en el patio entendiendo que es un espacio de convivencia y juego, para el tiempo libre, pasar el rato y divertirse de forma viva, sana y creativa, es aquí donde realmente el joven se muestra en su integralidad.

5. ACOMPAÑAMIENTO SALESIANO:

El docente salesiano además del perfil que todo educador debe presentar, necesariamente requiere:

- Tener una actitud de escucha activa.
- Capacidad de acercamiento al joven.
- Capacidad de involucramiento en el entorno del joven, sin invadir su espacio personal y grupal.
- Intervención asertiva y en el caso de ser necesario remitir al DPJV

Estas características son necesarias y de suma importancia para que el proyecto tenga incidencia y sirva para cumplir con los objetivos propuestos.

Para organizar el acompañamiento docente se plantea la elaboración de un distributivo que permite la organización óptima para el cuidado y vigilancia de los educandos de los niveles: preparatorio, elemental y medio; de esta forma se está garantizando que todos los recreos cuenten con la presencia del docente en cada una de las zonas de cuidado. Cabe mencionar que los grupos de docentes que colaboran en esta labor rotan por cada una de las zonas cada 15 días. En la siguiente tabla se muestra la distribución del sector, las áreas responsables y la jornada respectiva.

RECESO PRIMEROS Y SEGUNDOS DE BÁSICA	
ZONAS DE ACOMPAÑAMIENTO	RESPONSABLES
1 Pabellón 1eros	Ximena Alvarado/ Pilar Montesdeoca/Sonia Yanza
2 Patio Gruta	Daniela León/ Teresa Méndez/Diana Quito
3 Puerta de Ingreso - Corredor	Paulina Guamán/ Juanita Quezada/Juan José Andrade
4 Patio de Comidas	Melida Castillo/ Sandra Quito/Carmita Albarracín/ Andrea Sánchez
5 Corredor 1era Planta	Ma.José Flores/Judith Alvarado/Adriana Pacheco
6 Baños - DECE - COLISEO	Jenny Arévalo/ Ana Ávila/Alexandra Valezuela
RECESO TERCEROS/ CUARTO Y QUINTOS	
ZONAS DE ACOMPAÑAMIENTO	RESPONSABLES
1 Puerta ingreso- Corredor	Gabriela Galarza/ Rosa Jimenez/Carmita Velecela/Yarith Medina
2 Patio de Comidas	Ma. Paz Segovia/Lorena Bustillos/Fátima Rubio/Jennifer Tenorio/Diana Solano
3 Patio Gruta	Yustin Álvarez/ René Quito/Vicente Paucar/Xavier Díaz/Santiago Contreras
4 Baños-DECE - Coliseo	Teresa Campoverde/Tania García/Marcia Astudillo
5 Corredor Don Bosco	Wilmer Parra/ Yolanda Arizaga/ Marco Bravo/David Ortiz
6 Corredor Principal 1eros/2dos	Alexandra Toalongo/Nancy Monroy/José Luis Vintimilla
7 Corredor 2dos/3eros	Mauricio Lombaída/Mercy Fajardo/Mateo Durán /Carlos Suqui
8 Corredor 4tos/5tos	Hugo Sibri/ Santiago Uzhca/Amanda Piña/Marcia Urgilés
9 Hall/ corredor laboratorios/capilla	John Arévalo/Tatiana Pesantez/Ruth Maxi/Sandra Gordillo

RECESO SEXTOS Y SÉPTIMOS DE BÁSICA	
ZONAS DE ACOMPAÑAMIENTO	RESPONSABLES
1 Corredor Patio de Comidas y Salón de Juegos	Ma. José Carpio/Verónica Espinoza
2 Corredor Baños y Paltaforma Central/cancha de Baloncesto	Janeth Faicán /Gerardo Guerrero
3 Sector Sacristia y Cancha de Baloncesto	Jassenia Iñiguez/ Alfonso Villa
4 Corredor Dispensario	Elizabeth Cárdenas/Freddy Guamán
5 Sector Parqueadero y Jardineras	Boris Guamán/Iván Lazo
6 Corredor aulas 6tos/7mos	Yolanda Sangurima/Nancy Jiménez
PERSONAS QUE COLABORARÁN EN LOS RECESOS EN LOS 2 CAMPUS DEPENDIENDO DE SU HORARIO	
NOMBRE	DÍA /CAMPUS
1 Jhon Arévalo	Viernes MA
2 Teresa Campovere	Jueves MA
3 Ely Cárdenas	Lunes CC
4 Ma. José Carpio	Lunes CC
5 Mateo Durán	Martes y Jueves MA
6 Boris Guamán	Martes y Jueves CC
7 Teresa Mendéz	Lunes MA
8 Pilar Montesdeoca	Lunes MA
9 Juanita Quezada	Lunes MA
10 René Quito	Martes y Viernes MA
11 Carlos Suquí	Lunes y Viernes MA
12 Marcia Urgilés	Lunes MA
13 Alexandra Valenzuela	Lunes MA

6. Beneficiarios

Los principales beneficiarios del proyecto son los estudiantes que sentirán el acompañamiento por parte de los docentes, como Don Bosco decía: “No basta con amar a los jóvenes, es necesario que ellos se sientan amados”. Los jóvenes sentirán la cercanía de los docentes en todo momento.

Los docentes, pues al estar cerca de los jóvenes se van a ganar su consideración y respeto, pueden llegar a conocer de mejor manera a los alumnos y se van a sentir parte del proyecto educativo salesiano.

La IE porque reduce la probabilidad de accidentes o incidentes entre alumnos, pues, cuando los jóvenes sienten el acompañamiento de un adulto son más prudentes y evitan cualquier tipo de agresión.

7. Resultados esperados.

Se pretende que el 100% de los docentes acompañen en las horas de los recesos a los estudiantes de la IE.

8. Recursos necesarios para su implementación.

Recursos Humanos:

Autoridades, docentes, personal administrativo, de apoyo y estudiantes de la Unidad Educativa.

9. Cuadro de actividades, responsables y fechas

El acompañamiento se realiza durante todo el período lectivo 2017 – 2018, tal como está detallado en la tabla anterior.

Responsables:

Del Proyecto: Comisión de Gestión de Riesgos

Del Seguimiento y verificación: Departamento de Asistencia.

NOTA: LOS DISTRIBUTIVOS DE ACOMPAÑAMIENTO SE LOS HARÁ LLEGAR VÍA MAIL A TODOS LOS DOCENTES E INTEGRANTES DE LA IE.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 7 PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL
2018-2022
CUENCA**

DATOS INFORMATIVOS

DATOS INFORMATIVOS: Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.

	<p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>
--	--



PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

Elaborado por:

Gerardo Guerrero, Marcia Urgiles, John Arévalo, Sandra Gordillo.

JUSTIFICACIÓN.

La acción tutorial constituye un elemento inherente a la actividad docente dentro de un concepto integral de la educación. Conlleva una relación individualizada con la persona del educando en la estructura y dinámica de sus actitudes, aptitudes, conocimientos e intereses.

La tutoría ha de ayudar a integrar conocimientos y experiencias de los distintos ámbitos educativos y contribuir también a integrar la experiencia escolar, en general, y la vida cotidiana extraescolar. Bajo esta perspectiva, el desarrollo de la función tutorial asegura que la educación sea verdaderamente integral y personalizada, y no quede reducida a mera instrucción o transmisión de conocimientos.

Partimos de que la tutoría es para todos los estudiantes, no sólo para los que presentan dificultades en el aprendizaje. Desde la tutoría, el profesor tutor, en colaboración coordinada con los demás maestros de su grupo-clase, atiende al estudiante de manera permanente en todas las circunstancias que intervienen en su proceso de aprendizaje.

El diseño, programación, desarrollo y evaluación de un plan de acción tutorial (PAT), permite crear un espacio de debate permanente entre los profesores y de éstos con los estudiantes y con las familias.

IMPORTANCIA DE LA ACCIÓN TUTORIAL

La tutoría en el contexto educativo, es una actividad inherente a la función del profesor-a que se realiza de manera individual y colectiva con los estudiantes de un grupo-clase con el fin de facilitar la integración personal en los procesos de aprendizaje.

La acción tutorial respeta las peculiaridades de cada estudiante y, con objeto de capacitarlo para el ejercicio de su auto orientación, crea en él una serie de capacidades y una actitud activa y positiva para la toma de decisiones sobre su propia vida.

MARCO CONTEXTUAL: El Departamento de Consejería Estudiantil, basándose en el acuerdo a memorandos del MINEDUC - DNEDBV señala:

“Que todos los profesionales que integraban los Departamentos de Orientación y Bienestar Estudiantil ahora Consejerías Estudiantiles deben seguir cumpliendo las funciones que han venido realizando hasta la presente fecha, hasta que se emitan las nuevas directrices nacionales al amparo del Art. 117 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural”.

El Ministerio de Educación en coordinación con el Departamento de Consejería Estudiantil Provincial del Azuay, realizó la capacitación a los Vicerrectores y Psicólogos de los diferentes establecimientos educativos de la Zona 6, con la finalidad de brindar las directrices para la elaboración y desarrollo del Plan de Acción Tutorial a ser estructurado dentro de cada institución educativa, considerando sus características particulares.

En tal sentido, se procede a la presentación del Proyecto de Seguimiento Académico y Acompañamiento Salesiano, que contempla un trabajo integral en el que se involucran los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral y que forma parte del Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), que es una mediación que posibilita la integración orgánica y el desarrollo procesual de todas las intervenciones educativas y pastorales. Privilegia su acción en cuatro dimensiones que se correlacionan y se complementan: la dimensión educativo-cultural; la dimensión evangelizadora-catequética, la vocacional y la experiencia asociativa.

El proyecto de seguimiento académico está orientado a establecer acciones que constan en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y en el Reglamento a la Ley; pretende dar respuesta a las exigencias institucionales tomando como base estrategias de acción y el trabajo multidisciplinario, a fin de comprometer a todos los miembros de la comunidad educativa a realizar una labor que permita delimitar funciones y responsabilidades específicas de cada área integrante de Consejería Estudiantil apoyándose de las Autoridades, Tutores, Docentes, Asistentes y Pastoral.

MARCO TEÓRICO INTRODUCCIÓN

Se define a la Tutoría como la estrategia estructurada y continua de optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje, en base a los beneficios de la relación de acompañamiento entre el tutor y el estudiante. Permite mirar la tarea educativa más allá de la mera transmisión de conocimientos y habilidades que facilita una intervención mucho más eficaz con cada estudiante.

La tutoría atiende a la totalidad de la población y se implementa durante todo el proceso educativo, complementa la acción educativa, establece una relación

Individual con los y las estudiantes y busca potenciar sus capacidades para manejar sus dificultades desde su singularidad y alcanzar su bienestar integral.

A la tutoría se la clasifica del siguiente modo: Individual (atención personalizada durante su trayectoria escolar); Grupal (atención de asuntos generales que competen al grupo y facilitan la detección de problemas); De pares (sistema organizado de apoyo pedagógico y socio-afectivo, aprovechando las capacidades de uno para apoyar a otros compañeros o compañeras); Co – tutoría (sistema combinado en el que el tutor docente es apoyado por un tutor estudiante que es asesorado por el primero).

El tutor posee las siguientes características: acompaña a un determinado estudiante o grupo en su proceso de aprendizaje y formación; persona madura que con autoridad y afecto pueda ayudarle en su análisis de la realidad, orientar su conducta, sus acciones, sus decisiones y su formación; conoce las etapas evolutivas del desarrollo; flexible y adaptable; capaz de trabajar en equipo; habilidad de comunicarse claramente; capacidad de entender a los demás; equilibrado tanto a nivel personal como profesionalmente; propositivo.

El Art. 7 de la LOEI señala que la Acción Tutorial permitirá desarrollar habilidades básicas, incrementar el autoconocimiento y la autoestima, orientar académicamente y profesionalmente, favorecer las relaciones entre estudiantes con la institución y con la comunidad.

El plan de acción tutorial es el marco en el que se especifican los criterios y procedimientos para la organización y funcionamiento de la tutoría a partir de un diagnóstico, por medio de un trabajo coordinado y ordenado con la comunidad educativa, forma parte del PEI, y será elaborado por los y las tutores en coordinación con el Departamento de Consejería Estudiantil y aprobado por las autoridades del plantel.

Objetivos del plan de Acción Tutorial:

Elevar la calidad del proceso educativo a través de la atención personalizada de los problemas que influyen en el desempeño escolar del estudiante a fin de mejorar sus condiciones de aprendizaje, desarrollar valores, actitudes, hábitos y habilidades que contribuyen a su formación integral.

Lograr que los estudiantes asuman su responsabilidad personal con respecto a su proceso de formación integral.

Establecer lazos de cooperación con las familias mediante el desarrollo de valores, actitudes y destrezas de: comunicación clara, habilidades sociales, convivencia pacífica, trabajo en equipo entre otros.

Las acciones que desarrolla el plan de acción tutorial son las siguientes (Art. 11 de la LOEI):

Sesión/taller de tutoría específica por aspectos académicos, socio-afectiva u otros.

Entrevistas con padre, madre o representante previamente citados o por iniciativa de los mismos, la entrevista puede ser colectiva o individual.

Reuniones con el grupo o con algún estudiante de manera individual.

Reunión con el grupo de docentes de grado y complementarios.

Tareas administrativas propias de la tutoría.

Los beneficios que brindan las tutorías respecto a los estudiantes son:

Prevenir problemas que puedan aparecer de acuerdo a la etapa evolutiva.

Evaluar el rendimiento de una manera más formativa.

Detectar problemas que inciden en el desarrollo de los educandos.

Derivar a otras instancias con el fin de conocer la situación neurocognitiva del estudiante y poder trabajar con el estudiante de acuerdo a los diagnósticos entregados.

Respecto a los docentes:

Contar con una información adecuada para la toma de decisiones y solución de problemas.

Estimular el trabajo en equipo.

Fortalecer la relación maestro-estudiante.

Aumentar el campo de acción de los docentes hacia una formación integral de los educandos.

Respecto a los padres o representantes:

Intensificar el contacto con los padres de nuestros estudiantes para Informar y orientar a los padres o representantes respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos.

Conocer mejor a las familias y su incidencia en la marcha escolar de los niños.

Alcanzar una colaboración más estrecha de los padres.

Acciones para la implementación del PAT:

Informar a la comunidad educativa para que exista un compromiso intenso de las autoridades con el proyecto.

Facilitar la labor y acciones de los tutores entregando los recursos que se requieran.

Preparar con eficacia a los tutores para cumplir con su función.

Alcanzar un verdadero trabajo en equipo entre los agentes involucrados.

Desarrollar una adecuada coordinación entre los Tutores y el Departamento de Consejería Estudiantil.

OBJETIVOS GENERALES:

Brindar a los estudiantes que presentan dificultades académicas y socio-afectivas una orientación vocacional, pastoral, educativa y psicológica, acorde a las condiciones de vida de la juventud actual.

Ajustar la respuesta educativa a las necesidades particulares de los estudiantes

Fomentar la participación de los padres, madres y representantes al proceso de seguimiento académico y de acción tutorial.

Coordinar con los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral acciones de seguimiento de los estudiantes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Elaborar el Plan de Acción Tutorial.

Ejecutar el Plan de Acción tutorial para la formación integral de las y los estudiantes.

Integrar a los padres, madres y representantes en el Plan de Acción Tutorial.

Involucrar a los tutores (Animadores) en la elaboración y ejecución del Plan de Acción Tutorial.

Coordinar con los equipos de Consejería Estudiantil, Asistentes y docentes la ejecución de las actividades del Plan de Acción Tutorial

PERSONAL IMPLICADO

Autoridades del Plantel.

Tutores-guías de curso (Animadores). Docentes.

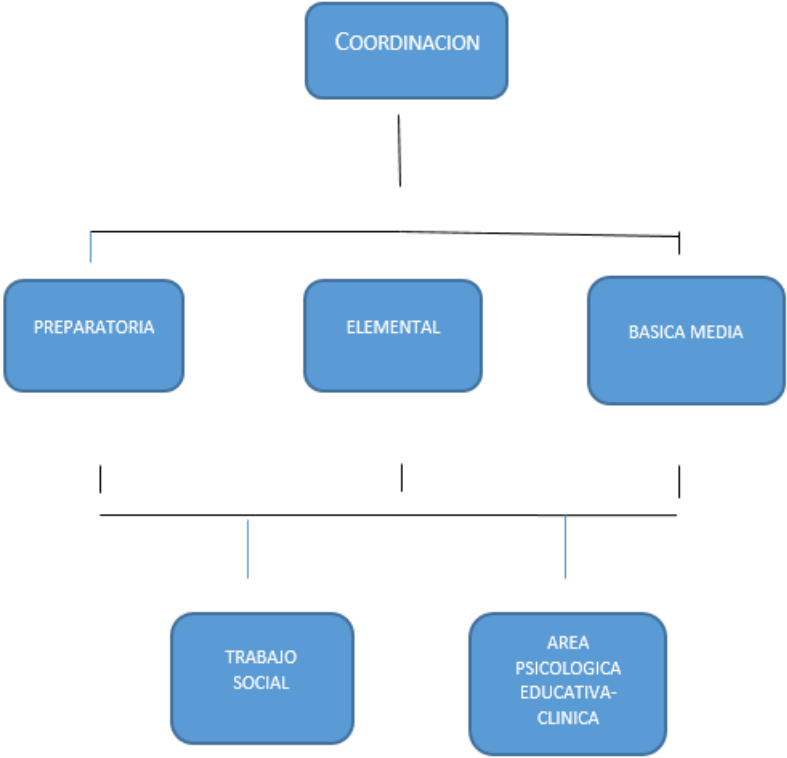
Padres/madres de familia o Representantes. Estudiantes.

Consejería Estudiantil (Psicología, Trabajo Social).

Pastoral.

Asistencia.

ORGANIGRAMA DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL
EESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI



DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL (Reglamento a la LOEI):

Art. 58.- **Ámbito.** La atención integral de los estudiantes en proceso de formación es componente indispensable de la acción educativa y debe ser organizada e implementada por el Departamento de Consejería Estudiantil de los establecimientos educativos en todos los niveles y modalidades. Para ello, este Departamento se apoya necesariamente en la gestión de todos los miembros de la comunidad educativa. Los servicios de este organismo deben llegar a todos los estudiantes de cada establecimiento educativo.

El modelo de organización y funcionamiento específico del Departamento de Consejería Estudiantil, así como los deberes y obligaciones de sus integrantes y otros aspectos específicos, deben ser establecidos en la normativa específica que para el efecto emita el nivel central de la autoridad educativa nacional.

Art. 59.- **Responsabilidad compartida.** En las actividades y programas atinentes al Departamento de Consejería Estudiantil, debe participar activamente todo el personal de la institución: directivos, docentes y administrativos, así como los estudiantes y representantes legales. Las acciones y los programas deben ser organizados por el Departamento de Consejería Estudiantil y deben ser puestos a consideración del Consejo Ejecutivo del establecimiento para su análisis y aprobación.

Para cumplir con los preceptos constitucionales de protección de derechos y la normativa vigente, las actividades ejecutadas por el Departamento de Consejería Estudiantil se guían únicamente por criterios científicos – técnicos y éticos, y excluyen toda forma de proselitismo.

Art. 60.- **Aseguramiento de la calidad de las intervenciones.** El encargado del Departamento de Consejería Estudiantil y los demás miembros deben participar, según su área profesional, en círculos de estudio, reuniones de equipo de trabajo y otros colectivos internos o externos a la institución, que permitan mantenerse actualizados y abordar de manera efectiva los casos y situaciones individuales, grupales e institucionales que requieran de su intervención.

Art. 61.- **Redes de Consejerías Estudiantiles.** Con el objeto de facilitar acciones de derivación, interconsulta, asesoría, capacitación y actualización, supervisión y control, el Departamento de Consejería Estudiantil debe articular una red institucional con las Consejerías Estudiantiles del circuito y con otros organismos del Sistema de Protección Integral del Estado, tales como el Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, la Defensoría del Pueblo, Ministerio de Salud, Ministerio de Inclusión Social, CONSEP, DINAPEN, CEDOPS, entre otros.

OBJETIVO DE LA ORIENTACIÓN

ART. 8 Lit. g (Reglamento de la Orientación).- Contribuir al mejoramiento del proceso de interaprendizaje para elevar los índices de rendimiento, promoción y retención escolar.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS DEPARTAMENTOS DE ORIENTACION

Art. 22 Lit. e (Reglamento de la Orientación).- Planificar y desarrollar actividades tendientes a prevenir y controlar problemas de comportamiento, rendimiento escolar, económicos y de salud de los estudiantes.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DEL COORDINADOR DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

Es el representante del Departamento de Consejería Estudiantil.

Elaborar el Plan operativo anual (POA) y enviar a las autoridades de la institución, al inicio de cada período lectivo.

Tomando como referente el POA elaborará el Plan educativo institucional (PEI) y enviará al Departamento de Consejería Estudiantil Provincial al inicio de cada período lectivo.

Mantener la coordinación con el Área Psicológica, de Bienestar Estudiantil y Médico, de acuerdo al organigrama de Consejería Estudiantil, para la ejecución de las diferentes actividades que constan en el POA.

Mantener la coordinación con los diferentes departamentos de la Unidad Educativa para realizar un adecuado seguimiento a los estudiantes.

Participar en las reuniones interdepartamentales convocadas por las autoridades de la institución.

Participar en las reuniones del Departamento de Pastoral Juvenil y Vocacional (DPJV).

Mantener coordinación con instituciones externas que apoyen en el proceso formativo de los estudiantes.

Elaborar el informe final de actividades correspondiente al período lectivo y remitir a las autoridades de la institución y al Departamento de Consejería Estudiantil provincial.

DEL PSICÓLOGO O PSICÓLOGA

Art. 24 Lit. f (Reglamento a la LOEI).- Planificar y desarrollar las actividades preventivas relacionadas con problemas de comportamiento y rendimiento escolar de los estudiantes en coordinación con los otros miembros de Consejería Estudiantil, profesores guías y más agentes educativos del plantel.

Art. 24 lit. I (Reglamento a la LOEI).- Coordinar con los profesores guías las actividades de orientación grupal e individual.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DEL PSICÓLOGO O PSICÓLOGA

Realizar la apertura de fichas psicológicas mediante la entrevista con los estudiantes y sus representantes, cuya información se registrará en la bitácora estudiantil.

Actualizar en forma permanente en la bitácora estudiantil la evolución psicológica del ciclo vital de la familia, mediante las entrevistas a los estudiantes y sus representantes.

Elaborar un plan de atención psicológica individual y familiar para los y las estudiantes que presentan rendimiento académico que se ubican en el rango de 0 – 6 (No Alcanza el aprendizaje) correspondiente a cada parcial y con dificultades socio- afectivas.

Aplicar el plan de atención psicológica individual y familiar con los y las estudiantes que presentan rendimiento académico que se ubican en el rango de 0 – 4 (No Alcanza el aprendizaje) correspondiente a cada parcial y con dificultades socio- afectivas.

Realizar la intervención psicológica a nivel grupal con los estudiantes que se ubican dentro del rango 4,01 a 6,99 (Próximo a Alcanzar el Aprendizaje), correspondiente a cada parcial.

Registrar los resultados del seguimiento en la Bitácora Estudiantil o fichas de seguimiento.

Realizar procesos motivacionales y de acompañamiento a los docentes en su rol de educadores.

Derivar a Pastoral los casos de los estudiantes que requieran un acompañamiento espiritual.

Elaborar y ejecutar proyectos de atención integral dirigidos a toda la población estudiantil y a sus familias, que se desarrollarán durante el período escolar. Los proyectos cubrirán temas como: Sexualidad, Programas de Fomentar la cultura del BUEN TRATO, Formación Familiar, orientación vocacional y profesional, motivación al estudio.

Identificar situaciones de estudiantes que requieren procesos de adaptación curricular y derivar a instituciones especializadas para confirmar el diagnóstico.

Coordinar con los docentes los casos de estudiantes que demandan adaptación curricular para que éstos apliquen pruebas diagnósticas y elaboren el correspondiente plan de adaptación curricular, dependiendo de cada caso en particular.

Mantener archivos físicos de la información que proporcionen los docentes respecto a los casos de adaptación curricular.

Realizar seguimiento a la aplicación del plan de adaptación curricular.

Informar al Departamento de Consejería Estudiantil Provincial la nómina de los estudiantes que se encuentran dentro del proceso de adaptación curricular.

Realizar informes referente al Plan de acción tutorial (anexos 1 y 7), al finalizar el quimestre y remitir al Departamento de Consejería Estudiantil Provincial.

Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LAS TRABAJADORAS SOCIALES (BIENESTAR ESTUDIANTIL)

Realizar el diagnóstico socio-económico a través de investigaciones de campo (visitas domiciliarias).

Abrir las fichas socioeconómicas de los estudiantes de nuevo ingreso y registrar en la Bitácora estudiantil.

Actualizar información de las fichas socioeconómicas en forma permanente.

Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos todos los casos de los estudiantes que presenten dificultades socio-afectivas y familiares, para proceder a la intervención profesional especializada.

Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

Establecer un sistema de becas estudiantiles para las familias que no disponen de la capacidad económica suficiente.

Ubicar a los estudiantes en las diferentes categorías socioeconómicas establecidas previamente para el pago de pensiones mensuales.

Gestionar con instituciones públicas y privadas y personas particulares el mantenimiento de las becas estudiantiles.

Coordinar con el Departamento de Psicología para el seguimiento de los estudiantes y sus representantes beneficiarios de becas.

Gestionar el convenio con la empresa de seguros Equivida, para atender accidentes de estudiantes y del personal de la institución.

Brindar el acompañamiento oportuno a los estudiantes y miembros del personal cuando han sufrido un siniestro.

Supervisar que los bares y el personal que atiende a los estudiantes cumplan con las condiciones de salubridad establecidas para el efecto.

Realizar acciones con diferentes personas e instituciones para recaudar fondos y enseres que serán donados a las familias de los estudiantes que lo necesiten.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DEL MÉDICO

Ejecutar el programa de Medicina Preventiva a través de acciones encaminadas a: desparasitación, charlas educativas.

Brindar atención médica a los estudiantes y personal de la institución.

Realizar acciones que permitan mejorar la salud y la prevención de enfermedades dentales (fluorización, profilaxis, atención dental, operatorias dentales, exodoncias, charlas educativas).

Administrar y controlar la ingesta de medicamentos, a cada uno de los estudiantes.

Registro de atención médica en la Bitácora Estudiantil y en el parte de control diario de consulta externa.

Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos todos los casos de los estudiantes que presenten dificultades socio-afectivas y familiares, para proceder a la intervención profesional especializada.

Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

Gestionar en el Ministerio de Salud la adquisición de los medicamentos a utilizarse.

DE LOS TUTORES (ANIMADORES)

El tutor cumplirá las siguientes funciones (Art. 56 del Reglamento de la LOEI):

El docente tutor de grado o curso (animador) es el docente designado, al inicio del año escolar, por el Rector o Director del establecimiento para asumir las funciones de consejero y para coordinar acciones académicas, deportivas, sociales y culturales para el grado o curso respectivo, deben durar en sus funciones hasta el inicio del próximo año lectivo.

El docente tutor de grado o curso es el principal interlocutor entre la institución y los representantes legales de los estudiantes. Está encargado de realizar el proceso de evaluación del comportamiento de los estudiantes a su cargo, para lo cual debe mantener una buena comunicación con todos los docentes de grado o curso, son sus funciones además de las previstas, las definidas en el código de convivencia institucional, siempre que no se opongan a lo dispuesto por la LOEI o el presente reglamento.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS TUTORES

Realizar el análisis del rendimiento académico de los estudiantes luego de concluida la Junta Pedagógica.

Registrar en la Ficha general de Acompañamiento al rendimiento académico del grupo de estudiantes (Anexo 1). a aquellos que están dentro de la categoría Próximo a Alcanzar el Aprendizaje, correspondiente a cada parcial.

Registrar en la Ficha del Plan de Acción Tutorial para estudiantes, docentes y padres de familia (anexo 2), una por estudiante, del listado que consta en la ficha de Acompañamiento al rendimiento académico del grupo de estudiantes. Los estudiantes que ingresan a este proceso son los que se encuentran en el rango de 3.21 a 5.59 (Próximo a Alcanzar el Aprendizaje) correspondiente a cada parcial.

Realizar el seguimiento del grupo de estudiantes ubicados en la Categoría Próximo a Alcanzar el Aprendizaje. Si en el lapso de un mes no se observara la superación de las dificultades académicas, el tutor derivará la situación del o los estudiantes al Psicólogo o Psicóloga responsable del seguimiento.

Registrar en la Ficha de Seguimiento con estudiantes, padres de familia y docentes (Anexo 3) las actividades que realice con los estudiantes, con los docentes y padres de familia.

Elaborar un Listado por escrito con firma de responsabilidad (Anexo 4), de los estudiantes que se encuentran dentro del rango 0 – 3.20 (No Alcanza el aprendizaje), correspondiente a cada parcial, el que se entregará en un tiempo no mayor a 24 horas al Psicólogo o Psicóloga Responsable del seguimiento.

Utilizar la Ficha Acompañamiento de problemáticas socio-afectivas al grupo de estudiantes (Anexo 5), en los casos que identifique dificultades como por ejemplo las siguientes: Tristeza, decaimiento, desánimo, llanto fácil, aislamiento, acoso escolar, agresividad..., en la que conste actividades que va ejecutar para ayudar al estudiante a superar la dificultad presentada.

Realizar el seguimiento a este grupo de estudiantes. Si en el tiempo de ocho días no se observaran resultados satisfactorios a su intervención, derivará inmediatamente el caso al Psicólogo o Psicóloga responsable del seguimiento.

Mantener una reunión dos veces al mes con los docentes para obtener información sobre el rendimiento académico y dificultades socio-afectivas de los estudiantes.

Realizar una entrevista dos veces al mes con el Psicólogo o Psicóloga responsable del seguimiento de los estudiantes para la coordinación respectiva sobre el rendimiento académico y dificultades socio-afectivas. Los resultados de esta entrevista se registrarán en la Ficha de coordinación (Anexo 6).

DE LOS DOCENTES (Reglamento a la LOEI)

Art. 117. La jornada semanal de trabajo será de cuarenta horas reloj de la siguiente manera: seis horas pedagógicas diarias, cumplidas de lunes a viernes. El tiempo restante hasta cumplir las ocho horas diarias, estará distribuido en actualización, capacitación pedagógica, coordinación con los padres, actividades de recuperación pedagógica, trabajo en la comunidad, planificación, revisión de tareas, coordinación de área y otras actividades contempladas en el respectivo Reglamento.

Art. 41. 2.- De gestión participativa, que corresponden al menos el 35% del total de horas destinadas a labor educativa fuera de clase, y que incluyen necesidades tales como: realizar reuniones con otros docentes; atender a los representantes legales de los estudiantes; realizar actividades de refuerzo y apoyo educativo para estudiantes que lo necesiten; colaborar en la organización, supervisión y control de las diversas actividades estudiantiles y otras que fueren necesarias según la naturaleza de la gestión docente.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS DOCENTES

Planificar actividades de recuperación pedagógica para los estudiantes que en los diferentes parciales no alcancen el aprendizaje o estén próximos a alcanzar el aprendizaje.

Desarrollar actividades de recuperación pedagógica durante las horas de tutorías.

Elaborar instrumentos de evaluación diagnóstica de la materia que imparten, para los estudiantes que requieren adaptación curricular

Aplicar la evaluación diagnóstica a los estudiantes que precisan adaptación curricular y que han sido derivados por el Departamento de Psicología.

Elaborar el plan de adaptación curricular en base a los resultados de la evaluación diagnóstica.

Remitir al Departamento de Psicología, el instrumento de evaluación diagnóstica, los resultados de su aplicación y el plan de adaptación curricular correspondiente.

Derivar al tutor o tutora (animador de curso) de cada paralelo situaciones de estudiantes que presenten dificultades en el rendimiento académico y problemas socio – afectivos y familiares.

Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

DEL INSPECTOR GENERAL (ASISTENTE GENERAL)

Art 46 del Reglamento a la LOEI.- Son atribuciones del Inspector General de las instituciones las siguientes:

Coordinar a los inspectores de grado o curso.

Registrar la asistencia y puntualidad de docentes y estudiantes.

Gestionar el clima organizacional, y promover y controlar el cumplimiento de las normas de convivencia y de la disciplina en el plantel.

Publicar los horarios de clase y exámenes.

Organizar la presentación del estudiantado en actos sociales, culturales, deportivos y de otra índole.

Conceder el permiso de salida a los estudiantes para ausentarse del plantel durante la jornada educativa.

Aprobar la justificación de la inasistencia de los estudiantes cuando sea de dos a siete días consecutivos.

Llevar los siguientes registros: archivo documental de cada docente, distributivo de trabajo docente, horarios de clase, asistencia de estudiantes, solicitudes de justificación por inasistencia a clases de los estudiantes debidamente firmada por su representante legal, control de días laborados y novedades en caso de que las hubiere, calificaciones de disciplina de los estudiantes, comunicaciones enviadas y recibidas, control de comisiones y actividades docentes y estudiantiles que se llevan a cabo dentro y fuera del plantel, y otros de similar naturaleza.

Asegurar el cumplimiento de los estándares de calidad educativa emitidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional; y,

Los demás que le delegue el Rector o Director.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS ASISTENTES (INSPECTORES)

Acompañar a los estudiantes durante los recesos y en los diferentes eventos que la institución organice.

Entrevistar a padres, madres y representantes de los estudiantes que presentan dificultades en su comportamiento.

Aplicar las diferentes sanciones establecidas en el Reglamento a la LOEI cuando los estudiantes incurran en faltas disciplinarias leves, moderadas o graves.

Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos todos los casos en los que los estudiantes incurran en faltas disciplinarias leves, moderadas o graves, para proceder a la intervención profesional especializada.

Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE PASTORAL

Planificar y desarrollar el área de Religión y Dignidad Humana como un espacio que propicie el encuentro de los destinatarios con Jesús para engrandecer el Reino de Dios.

Potenciar la Religión y Dignidad Humana como un área académica con iguales derechos y exigencias dentro del currículo educativo.

Realizar retiros espirituales promoviendo la maduración de la fe como valor central de la persona.

Programar eucaristías para estimular y profundizar el proceso de humanización según el modelo de Jesucristo.

Planificar y coordinar las actividades de asociacionismo estudiantil para la construcción progresiva del proyecto de vida de los estudiantes.

Realizar el acompañamiento a estudiantes y sus familias que requieran apoyo espiritual.

Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos todos los casos de los estudiantes que presenten dificultades socio-afectivas y familiares, para proceder a la intervención profesional especializada.

Desarrollar la formación sacramental (Primera Comunión y Confirmación) atendiendo el llamado de la Iglesia a cumplir con la responsabilidad y el compromiso de construir verdaderos cristianos.

Programar eventos que resignifiquen el Sistema Preventivo Salesiano (La Inmaculada, Navidad, Don Bosco, San Francisco de Sales, Semana Santa, Domingo Savio, Marcha de la Fe...)

Desarrollar programas de Comunicación Institucional que faciliten y optimicen las herramientas a ser utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje (publicaciones, informes, difusión...).

Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
Septiembre 23	09h40	Socialización del proyecto	Equipo de psicólogos
Octubre 3	11h00	Reunión con el Vicerrector para socializar el proyecto	Equipo de psicólogos
Octubre 13	09h40	Reunión con tutores	Equipo de psicólogos Vicerrector

RESPONSABLES DE LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO:

Gerardo Guerrero

John Arévalo

Marcia Urgiles

Diana Solano

Sandra Gordillo

BIBLIOGRAFÍA

Ley Orgánica de Educación Intercultural. 2015.

Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. 2015.

Inspección Salesiana del Ecuador: Proyecto Inspectorial de Educación Salesiana (PIES).

Inspección Salesiana del Ecuador: Código de Convivencia Para Los Centros Escolares Salesianos. 2015.

ANEXO 1 FICHA DE REMISION



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO



DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

ÁREA PSICOEDUCATIVA

FICHA DE DETECCIÓN Y REMISIÓN

Compañeros Docentes:

Para nuestro trabajo es necesario el material informativo que a continuación debe Usted consignar. Solicitamos señalar solamente las características más sobresalientes.

1. DATOS INFORMATIVOS

NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	EDAD:
AÑO DE BÁSICA Y PARALELO:	FECHA DE NACIMIENTO:
MAESTRA/O QUE REMITE:	REPITE / NUEVO:
REPRESENTANTE:	AREA:
FECHA:	PARENTESCO:

2. MOTIVO DE LA REMISIÓN:

.....
.....

3. MARQUE CON UNA X LAS ALTERNATIVAS QUE CARACTERIZAN A SU ESTUDIANTE:

ESTADO DE SALUD	Enfermedades frecuentes	Debilidad	Sano
		Decaimiento	
MOTRICIDAD GRUESA	Torpeza en los movimientos corporales	Somnolencia	Desenvolvimiento motriz normal
		Dificultad para ver	
MOTRICIDAD FINA	Torpeza en los movimientos de las manos	Dificultad para oír	Precisión y agilidad en los movimientos
		Lentitud en los movimientos corporales	
		Lentitud e impresión en los movimientos	

			ntos de las manos	os de las manos	
HABLA	Dificultad en la pronunciación		Dificultad para escuchar	Se comunica adecuadamente	
			Dificultad para comprender		
			Tartamudez		
MOTIVACIÓN Y ACTITUD PARA APRENDER	Apático		Interés por aprender	Tiene iniciativa	
	Indiferente			Autonomía	
	Cambios de comportamiento				
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	Se distrae con facilidad		Atiende bajo estimulación	Buen nivel de concentración	
COMPRENSIÓN	Lentitud para comprender		Comprende situaciones comunes	Comprende rápidamente	
INICIATIVA	Ninguna		Poca	Mucha	
ACTITUD DENTRO DEL AULA	Se apropia de pertenencias		Ocasionalmente se ve muy pasivo	Actividad normal	
	Poco activo		Excesiva actividad		
APRENDIZAJE	Aprende pero se olvida		Lento	Normal	
				Rápidamente	
RELACION DEL NIÑO CON EL GRUPO	Aislado		Se integra y colabora ocasionalmente	Se integra y colabora frecuentemente	
	Tímido				
	Agresivo			Características de líder	
	Destructor				
RELACION MAESTRAS/OS -	No acepta reglas y normas		Se resiste a aceptar	Acepta reglas y normas	

ESTUDIANTES			reglas y normas		
	No se identifica con el maestro		Se identifica ocasionalmente		Buena identificación
COMPORTAMIENTO DE LOS COMPAÑEROS CON EL NIÑO	Rechazado		Pasa desapercibido		Es valorado
	Motivo de burla		Le aíslan ocasionalmente		Es aceptado
	Agredido				
RENDIMIENTO	Bajo		Regular		Bueno
					Satisfactorio
COLABORACIÓN DE LOS PADRES Y/O REPRESENTANTES ANTES	No participan		Participan ocasionalmente		Participa activamente y con iniciativas
ASISTENCIA	Falta frecuentemente		Falta ocasionalmente		Asiste regularmente
HÁBITOS DE HIGIENE	Descuido		Poco cuidadoso		Cuidado

Indique otros aspectos positivos del niño

.....
.....

Que estrategias ha utilizado con el estudiante:

.....
.....

Se ha comunicado de la situación con los representantes del niño/a:

.....
...

FIRMA DE RESPONSABLE

ANEXO 2 FICHA DE VISITAS PADRES



PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre del
Dirección.....

...

Años de Básica..... Paralelos.....

...

Tutor.....

....

Número de
estudiantes..... de

Estudiante: Año

lectivo:

Fecha de Elaboración:

2. DIAGNÓSTICO:

.....

...

.....

...

.....

...

CON EL ESTUDIANTE

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	OBSERVACIONES
- Lograr que los estudiantes alcancen el aprendizaje.	- Indicarles que asistan al proceso de tutorías en las asignaturas que se requieran. - Seguimiento al proceso de tutorías.	- 45 minutos (Hora pedagógica).	- El estudiante deberá asistir hasta que se evidencie que está dominando y adquiriendo la destreza.

CON LOS PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Involucrar a los representantes en el proceso de recuperación pedagógica de sus estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevistas con los representantes. - Indicarles el proceso de recuperación pedagógica en las asignaturas. - Seguimiento del cumplimiento del proceso de tutorías. - Orientarles para que se guien en el Sistema ESEMTIA, (envío de tareas de refuerzo a casa). 	<ul style="list-style-type: none"> - Durante todo el tiempo que se requiera la recuperación pedagógica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Computador - Fichas de entrevistas con los padres

CON LOS DOCENTES

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinar con los docentes el proceso de recuperación pedagógica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrevista con los docentes para definir el grupo de estudiantes que asistirán a tutorías. - Elaboración un listado de estudiantes que acudirán a tutorías. - Solicitar al docente realizar informes cada dos semanas sobre el avance de la recuperación pedagógica del estudiante mediante el correo electrónico. - Evaluar el rendimiento actual del estudiante cada quince días. 	<ul style="list-style-type: none"> - Inicio y término de recuperación pedagógica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro de asistencia de los estudiantes. - Informes individuales entregados por la maestra. - Esemtia. - Planificaciones para la recuperación pedagógica.

RESPONSABLES

Docente

DECE

ANEXO 3 Ficha de seguimiento



DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

FICHA DE SEGUIMIENTO PERSONALIZADO

Nombre y apellido.....

Grado.....

Responsable:

FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS	SE CUMPLIO	OBSERVACIONES	FIRMA DEL DOCENTE

RESPONSABLE DECE.....

DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

FICHA DE ACOMPAÑAMIENTO

Nombre y apellido.....

Grado.....

Responsable:

Docente de grado:

FECHA	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES (Conductas presentadas anotar los nombres de los y las estudiantes)	FIRMA DOCENTE

REVISADO POR: DECE.....

Firma:

ANEXO 4 FICHA DE REMISION EMOCIONAL



FICHA DE REMISION AREA EMOCIONAL

NOMBRES _____ APELLIDOS _____

FECHA DE NACIMIENTO _____ EDAD: AÑOS _____
MESES _____

PROFESOR/A QUE REMITE _____ GRADO _____

MOTIVODE REMISIÓN _____

AREA EMOCIONAL	SI	NO	A VECES
El niño da muestras de ansiedad durante las actividades de clase: (introduce los lápices a la boca, borra constantemente, se come las uñas va constantemente al baño, Etc.)			
El niño llora con facilidad, se muestra triste, depresivo.			
El niño permanece normalmente solo, retraído.			
El niño presenta dificultades para entablar relaciones satisfactorias con sus compañeros.			
El niño muestra desinterés ante los temas de clase.			
Existen cambios frecuentes en el rendimiento escolar y en su comportamiento con la maestra y los compañeros			
El niño se desconcentra con facilidad			
El niño en sus expresiones tiene pensamientos fatalistas.			
El niño evidencia ansiedad excesiva ante separaciones breves.			
Se evalúa constantemente de forma negativa y muy exigente.			
El niño es agresivo ya sea verbal o físicamente con sus compañeros y maestra, provoca situaciones conflictivas			
niño miente frecuentemente.			

Se apropia de pertenencias ajenas			
El niño se niega a cumplir órdenes de la maestra			
El niño tiene conductas destructivas dentro del aula.			
Se niega a trabajar en equipo			
El niño busca la constante aprobación de la maestra, trata de llamar la atención del maestro			
Cumple sus tareas escolares			
Es objeto de agresiones por sus compañeros.			
Se relaciona con todos los compañeros en general.			
No respeta las normas de la escuela y de aula.			
Tiene dificultades para desplazarse autónomamente por la escuela			
Asume con gusto pequeñas responsabilidades o encargos.			

ASPECTO POSITIVOS DEL NIÑO

OBSERVACIONES _____

FIRMA DE LA PROFESORA _____

NOTA: Este documento será llenado por el tutor/a, tomando en cuenta el rendimiento del grupo, para ser analizado en las reuniones del DECE, docentes, asisitencia y padres **de familia.**

ANEXO 7. FICHA DE DERIVACION A OTRA INSTANCIA



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO



DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

FICHA DE DERIVACION

Nombre estudiante: _____

Edad: _____ Fecha de Nacimiento: ____/____/____ Grado: _____

Fecha: ____/____/____

Motivo de Referencia:

Comportamiento dentro del aula:

Se solicita realizar:

Nombre del representante -----

Firma del representante:

Fecha de derivación ____/____/____

Firma Responsable

**FIRMA:
SELLO DEL DECE**

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 8 INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES
CURRICULARES
2017-2018
CUENCA**

DATOS INFORMATIVOS

DATOS INFORMATIVOS: Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez

Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.
--	--

5. OBJETIVO GENERAL

Orientar a los docentes de la Unidad Educativa Técnico Salesiano- Esc. de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi sobre la elaboración de los documentos de planificación para organizar y conducir el proceso enseñanza – aprendizaje.

6. ANTECEDENTES

Constitución de la República del Ecuador

El artículo 344 menciona que el Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo, regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema”.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

El artículo 11, en relación a las obligaciones de los docentes, entre otras, indica:

“a) Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;

b) Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes;

7. DESARROLLO

Niveles de concreción curricular

El artículo 9 del Acuerdo Ministerial N.º ME-2015-00168-A de 01-12-2015, señala que con el objetivo de que el ejercicio de planificación curricular cumpla la meta de atención a la diversidad, considerada en el marco legal educativo, se requiere una distribución de responsabilidades en el desarrollo del diseño curricular que comprenda tres niveles de concreción, los mismos que se describen a continuación:

3.1. Primer nivel: corresponde a la planificación macrocurricular, que es elaborada por un conjunto de expertos de las áreas del conocimiento, docentes de los diferentes niveles de educación, pedagogos, curriculistas, entre otros; en este nivel se determina el perfil, los objetivos, las destrezas con criterios de desempeño, los criterios e indicadores de evaluación obligatorios a nivel nacional. Constituyen las políticas generadas por la Autoridad Educativa Nacional, mismas que están plasmadas en el Currículo Nacional Obligatorio.

3.2. Segundo nivel: se basa en el currículo obligatorio, corresponde a la planificación mesocurricular y comprende dos diseños específicos, el Planificación Curricular Institucional (PCI) y la Planificación Curricular Anual (PCA), que son elaborados de manera conjunta por las autoridades y docentes de las instituciones educativas y que deben responder a las especificidades y al contexto institucional, así como a la pertinencia cultural propia de los pueblos y nacionalidades indígenas.

3.3. Tercer nivel: se basa en los documentos curriculares del segundo nivel de concreción, corresponde a la planificación microcurricular y es elaborada por los docentes para el desarrollo de los aprendizajes a nivel de aula que responde a las necesidades e intereses de los estudiantes de cada grado o curso.

Cuadro N° 1 Niveles de Concreción Curricular

1er nivel	2do nivel	3er nivel
Macro	Meso	Micro
Ministerio de Educación	Instituciones Educativas	Docentes
Currículo Nacional Obligatorio	Currículo institucional	Currículo de aula
Proyecto Curricular Institucional	Plan Curricular Anual	Planificaciones de aula Adaptaciones curriculares (individuales y grupales)
Prescriptivo	Flexible	Flexible

Cuadro N° 2 Elementos curriculares esenciales en Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato General Unificado y Bachilleratos Complementarios.

ELEMENTOS ESENCIALES	EDUCACIÓN INICIAL		EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO		BACHILLERATOS COMPLEMENTARIOS	
Niños de 3 a 5 años	Educación básica y Bachillerato en Ciencias	Bachillerato Técnico	Bachillerato técnico	Bachillerato productivo	Bachillerato artístico	
Educación Intercultural	Educación Intercultural		Educación Intercultural Bilingüe			
Fines	Perfil de salida del nivel inicial		Perfil del bachillerato ecuatoriano			
Objetivos	Objetivos de subnivel y de aprendizaje	Objetivos de subnivel, generales de área y de área por subnivel	Objetivos por unidad y por guía	Objetivos modulares y de unidades de trabajo	Objetivos modulares y de unidades de trabajo	Objetivos modulares y de unidades de trabajo
Contenidos	Destrezas	Destrezas con criterios de desempeño	Saberes y conocimientos	Competencias	Competencias	Competencias
Metodología	Experiencias de aprendizaje	Unidades didácticas	Unidades integradas y guías	Módulos formativos	Módulos formativos	Módulos formativos
Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos
Evaluación	Indicadores de evaluación	Criterios e indicadores de evaluación	Dominios	Criterios de evaluación	Criterios de evaluación	Criterios de evaluación

Los documentos de planificación de las Áreas Académicas correspondientes al año lectivo 2017 – 2018 se cargarán en el repositorio de información del Servidor de Archivos FTP y a la nube mediante GOOGLE DRIVE.

Procedimiento

1. Los Coordinadores de área recibirán la dirección y el usuario en sus correos electrónicos para generar su archivo. Dirección 192.168.2.213 (FTP). En el caso del DRIVE , se enviará un link de invitación a participar de este vínculo
2. La ruta de acceso es la siguiente (FTP):

- INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

- COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA
- AREAS ACADÉMICAS
- ÁREA QUE LE CORRESPONDE

3. Las carpetas para cargar los documentos están organizadas de la siguiente forma (FTP):

- **ACTAS**
- **DISTRIBUTIVO**
- **HORARIOS**
- **PLANIFICACIONES**
 - Adaptaciones curriculares
 - Dosificación de contenidos
 - Plan Curricular Anual (PCA)
 - Planificación Unidades Didácticas (PUD)
 - POA
- **PRUEBAS Y EXÁMENES**
 - Evaluación diagnóstica
 - Evaluación Primer Quinquemestre
 - Evaluación Segundo Quinquemestre
 - Evaluación Supletorio
 - Evaluación Remedial

La organización de carpetas para la recepción de documentos en la nube del DRIVE es la siguiente:

1. ACTAS
2. PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO
3. PCA
4. DOSIFICACIÓN
5. PUD'S
6. INFORMES DE ENTREGA
7. 7 EVALUACIONES
8. DATOS PERSONALES
9. HORARIOS
10. RÚBRICAS
11. INFORMES
12. POA
13. PROYECTOS

4. Los documentos deben ser elaborados en las áreas académicas por las respectivas micro áreas con el acompañamiento del Coordinador, una vez revisados serán cargados en las carpetas respectivas del Servidor FTP y el DRIVE.

Del seguimiento de los documentos

- El responsable del seguimiento de la presentación de los documentos de planificación, designado por el Vicerrector, accederá a las carpetas de todas las áreas académicas con el objetivo de monitorear la subida de los documentos solicitados y revisar que los documentos cumplan con las normativas establecidas tanto por el MINEDUC como por el CONESA.
- En caso de que los documentos no cumplan los lineamientos solicitados el responsable notificará a los coordinadores de las áreas académicas y solicitará la reelaboración de los documentos.
- El coordinador de área notificará al responsable que se ha realizado los cambios solicitados y que ha cargado la nueva información al servidor.
- El responsable del monitoreo de los documentos, elaborará un informe que será presentado en reunión de la Comisión Técnico Pedagógica a través del instrumento denominado **Índice de Gestión de Áreas**.

INDICACIONES PARA LLENAR EL FORMATO PARA PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

En el formato propuesto para la planificación curricular anual se exponen algunas recomendaciones relacionadas a la información que debe contener cada campo; se indicará únicamente la excepción cuando exista alguna especificidad según nivel, subnivel o sistema.

Para tener una mejor visualización del contenido en el formato, se utilizará las siguientes abreviaturas:

EI: Subnivel 2 de Educación Inicial niños de 3 a 5 años

EGB: Educación General Básica

BGU: Bachillerato General Unificado

BT: Bachillerato Técnico



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS

Área:		Asignatura:	
Docente(s):			
Grado/curso:		Nivel Educativo:	

2. TIEMPO

UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1.	5	5	25	3	22
2.			0		0
3.			0		0
4.			0		0
5.			0		0

6.			0		0
TOTAL		0	TOTAL		175

3. OBJETIVOS GENERALES

Objetivos del área	Objetivos del grado/curs

4. EJES TRANSVERSALES:

Los determinados por la institución educativa (APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (págs.. 58 y 59 del PROSIEC)) que van en concordancia con los principios del Buen Vivir.

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación en la Fe	
Educativo – Cultural	
Asociativa	
Vocacional	

5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN

N.º1	Título de la unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación	DCD /Contenidos**	Evaluación*** ce. /i	Orientaciones metodológicas	Duración en semanas (DESDE – HASTA)

...						
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)					7. OBSERVACIONES	
<i>Recursos que se emplearán en el desarrollo de la unidad de planificación, especialmente aquella bibliografía empleada tanto en el fundamento del diseño de cada unidad de planificación como textos seleccionados para el trabajo con el alumnado.</i>					<i>Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.</i>	
ELABORADO		REVISADO			APROBADO	
DOCENTE(S):		NOMBRE:			NOMBRE:	
Firma:		Firma:			Firma:	
Fecha:		Fecha:			Fecha:	

La unidad de planificación, según la especificidad del nivel, área o sistema corresponde a:

- Experiencia de aprendizaje en Educación Inicial (EI).
- Bloque/módulo/unidad didáctica en Educación General Básica (EGB) y Bachillerato General Unificado (BGU).
- Unidad de trabajo en el Bachillerato Técnico (BT)


** Según el nivel, área o sistema; los contenidos son:

- Las destrezas en Educación Inicial.
- Las destrezas con criterios de desempeño en Educación General Básica EGB y BGU.
- Communicative competence component and language skill, en el área de Lengua Extranjera (Inglés)
- Competencias (procedimentales, conceptuales y actitudinales) en BT y BTP.

***Corresponde a criterios, indicadores o dominios de evaluación según la especificidad del nivel, área o sistema.

Esta planificación aporta una visión general de lo que se trabajará durante todo el año escolar, deberá ser elaborada por el conjunto de docentes del área y será la directriz para generar las planificaciones de aula de acuerdo al contexto, necesidades e intereses de los estudiantes.

FORMATO PARA LA PLANIFICACIÓN DE PDCD- PUD

		UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO		AÑO LECTIVO 2017-2018	
PLAN DE UNIDADES (DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO)					
1. DATOS INFORMATIVOS:					
Docente:		Área/asignatura:		Grado/Curso:	Paralelo:
N.º de unidad de planificación:		Título de la unidad de planificación:			
Objetivos de la unidad		<ul style="list-style-type: none"> • 			

Indicadores de evaluación	• •			
2. PLANIFICACIÓN				
NÚMERO DE PERIODOS	FECHA DE INICIO		FECHA DE FINALIZACIÓN	
EJES TRANSVERSALES: APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (Aportes específicos de acuerdo a la interdisciplinariedad de la DCD)				
Dimensiones	Aportes multimodales			
Educación a la fe				
Educativo – Cultural				
Asociativa				
Vocacional				
¿Qué van a aprender? Destreza con Criterio de Desempeño	¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias metodológicas)	Recursos	¿Qué evaluar? Indicadores de logro (crear)	¿Cómo evaluar? Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos

<p>Transcribir cada DCD a ser desarrollada en esta unidad.</p>	<p><i>Metodología y actividades concretas para el trabajo de las destrezas con criterios de desempeño seleccionadas, tomando en cuenta el alcance de cada una de estas, la articulación en las actividades y los diferentes momentos para su desarrollo.</i></p>	<p><i>Recursos necesarios para el trabajo de las DCD con el alumnado.</i></p>	<p><i>Indicadores necesarios para evaluar el avance de las alumnas y los alumnos en la adquisición de las DCD propuestas en la unidad de planificación.</i></p>	<p><i>Actividades que permitan evidenciar y validar los aprendizajes de los estudiantes. Descripción de las técnicas e instrumentos concretos que se emplearán para evaluar el logro a través de los indicadores propuestos.</i></p>

3. ADAPTACIONES CURRICULARES				
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO
Docente:	Director del área:		Vicerrector:	
Firma:	Firma:		Firma:	
Fecha:	Fecha:		Fecha:	

*Información tomada de la planificación curricular anual.

FORMATO PARA PCA BACHILLERATO TÉCNICO



UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO
2017 - 2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS

FIGURA PROFESIONAL		MÓDULO	
DOCENTES:			
NÚMERO DE HORAS SEMANALES:		NÚMERO DE HORAS ANUALES:	
CURSO:		NIVEL EDUCATIVO:	

2. TIEMPO

UNIDADES DE TRABAJO CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1.	7	4	28	4	24
2.					
3.					
TOTAL			TOTAL		64

3. OBJETIVOS GENERALES			
Objetivo general del currículo para la FIP		Objetivo específico del módulo	
4. EJES TRANSVERSALES:			
Dimensiones	Aportes multimodales		
Educación en la Fe			
Educativo – Cultural			
Asociativa			
Vocacional			
7. DESARROLLO DE UNIDADES TRABAJO			
Nº	Título de la Unidad Trabajo	Objetivos U.T.	Duración en semanas DESDE / HASTA
1			
2			
3			
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)			7. OBSERVACIONES

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTES:	NOMBRE:	NOMBRE:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

2017-2018

FORMATO PLAN DE UNIDADES POR COMPETENCIAS

BACHILLERATO QUE OFERTA

FIGURA PROFESIONAL

NOMBRE DEL PROFESOR

PARALELO

NÚMERO DE HORAS PEDAGÓGICAS

TÍTULO DEL MÓDULO FORMATIVO

OBJETIVO DEL MÓDULO FORMATIVO

UNIDAD DE COMPETENCIA

UNIDAD DE TRABAJO

OBJETIVO DE LA UNIDAD DE TRABAJO

AÑO LECTIVO

2016 - 2017

NÚMERO DE PERÍODOS:

NÚMERO DE PERÍODOS

APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (Aportes específicos de acuerdo a la interdisciplinariedad de la DCD)						
Dimensiones			Aportes multimodales			
Educación en la Fe						
Educativo – Cultural						
Asociativa						
Vocacional						
CONTENIDOS			ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
PROCEDIMENTALES	CONCEPTUALES	ACTITUDINALES			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA INSTRUMENTO
3. ADAPTACIONES CURRICULARES						
Especificación de la necesidad educativa			Especificación de la adaptación a ser aplicada			

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente:	Director del área:	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

*Información tomada de la planificación curricular anual Y (DC)

FORMATO PCA INGLÉS



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

ACADEMIC YEAR

2017-2018

ANNUAL CURRICULUM PLAN

1. INFORMATION DATA:

Área:	FOREIGN LANGUAGE	Asignatura:	ENGLISH
Teachers:			
Grade / course		Nivel Educativo:	

2. TIME

UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1.	6	6	36	3	33
2.					

TOTAL	40	TOTAL		
3. GENERAL OBJECTIVES				
Objectives of the Area		Objectives of the level/course		

TRANSVERSAL AXES:


DIMENSIONS	APORTES MULTIMODALES
EDUCATIVE -CULTURAL	
EVANGELIZING	
ASOCIATIVE	
VOCATIONAL	

5. DEVELOPMENT OF PLANNING UNITS*

N.º	Name of the Unit	Specific objective of the Planning Unit	Content	Evaluation Criteria	Skills & Performance Descriptors	Evaluation ***	Methodology orientation	Time in weeks

6. BIBLIOGRAPHY/ WEBGRAPHY (Use APA VI edition norms.)		7. OBSERVATIONS:
DONE BY:	REVISED BY: Area Director	APPROVED BY:
TEACHER (S)	NAME:	NAME:
Signature:	Signature:	Signature:
Date:	Date:	Date:

DOSIFICACIÓN DE CONTENIDOS

		UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO DOSIFICACIÓN DE BLOQUES CURRICULARES/UNIDADES DE TRABAJO																																									
		CURSO/GRADO:							MODULO/MATERIA:							DOCENTE:																											
SEMESTRE	2	PARCIAL 4							PARCIAL 5							PARCIAL 6							EXAMENES							RECUPERACIÓN													
MES	ENERO	FEBRERO							MARZO							ABRIL							MAYO							JUNIO							JULIO						
SEMANAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31												
DIA	01-ENE	02-ENE	03-ENE	04-ENE	05-ENE	06-ENE	07-ENE	08-ENE	09-ENE	10-ENE	11-ENE	12-ENE	13-ENE	14-ENE	15-ENE	16-ENE	17-ENE	18-ENE	19-ENE	20-ENE	21-ENE	22-ENE	23-ENE	24-ENE	25-ENE	26-ENE	27-ENE	28-ENE	29-ENE	30-ENE													
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO / HECHOS Y CONCEPTOS																																											
	BLOQUES CURRICULARES / UNIDADES DE TRABAJO																																										

PCA NIVEL PREPARATORIO



UNIDAD EDUCATIVA “TÉCNICO SALESIANO”

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS

Área:	LENGUA Y LITERATURA	Ámbito:	Comprensión y Expresión Artística
Docente(s):	Ma. Ximena Alvarado B. - Daniela León - Paulina Guamán - Mélida Castillo - Diana Quito - Ma. José Flores - Sonia Yanza - Ana Ávila – Jenny Arévalo - Andrea Sánchez		
Grado/curso:	Primer Grado de EGB	Nivel Educativo:	EGB

2. TIEMPO

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1. “Me divierto con las artes grafo plásticas”	6	2	12	3	9
2. “Mis amiguitos de la naturaleza”	2	2	4	1	3
3. “Disfrutando de las fiestas de mi ciudad”	2	2	4	1	3
4. “Descubriendo las partes de mi cuerpo”	3	2	6	2	4
5. “Yo amo a mi familia”	2	2	4	1	3

6. "Festejando el cumpleaños de Jesús"	2	2	4	1	3
7. "Conociendo a los Reyes Magos"	3	2	6	2	4
8. "Disfrutando el Carnaval"	2	2	4	1	3
9. "Cuido a mis amiguitas"	2	2	4	1	3
10. "Me divierto construyendo"	2	2	4	1	3
11. "Jesús vive en mi corazón"	2	2	4	1	3
12. "Viva mi linda Cuenca"	2	2	4	1	3
13. "Jugando con los números"	3	2	6	2	4
14. "Festejando a mi linda mamita"	2	2	4	1	3
15. "Celebrando nuestro día"	2	2	4	1	3
16. "Recorriendo mi lindo Ecuador"	3	2	6	2	4
TOTAL	40	TOTAL 30			58
3. EJES TRANSVERSALES:	Valores fundamentales de Justicia, innovación y solidaridad.				
4. DIMENSIONES	APORTES MULTIMODALES				
Educación en la Fe	Comprensión de los modos de existir: varón-mujer Conocimiento del Ser Supremo de otras cosmovisiones				
Asociativa	Ejercicio de deberes y derechos ciudadanos desde lo cotidiano Identificación del ser humano con su pueblo y cultura. Cuidado de la salud personal, familiar y social.				

Educativo-cultural	<p>Construir una cosmovisión holística de la naturaleza y la cultura</p> <p>Capacidad para plantear y resolver problemas</p> <p>Comprensión global de la vida y del mundo</p>
Vocacional	<p>Descubrir las propias potencialidades</p> <p>Cultivo y desarrollo de los valores estético</p>
5.DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	

Nº	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ÁMBITO Y DESTREZAS	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	DURACIÓN EN SEMANAS
1	Me divierto con las artes grafo plásticas	Representar ideas de manera libre y espontánea a través de las técnicas grafo plásticas y prácticas corporales demostrando respeto y creatividad para integrarse al nuevo ambiente escolar.	Apreciar las posibilidades expresivas que ofrece el trabajo con diversas técnicas grafoplásticas, valorando el esfuerzo de superación que supone el proceso creativo.	-Utilización de técnicas grafoplásticas. -Participación activa en rondas y canciones. -Adaptación a las normas y reglas establecidas.	Lista de Cotejo Rúbrica	6 semanas desde el 4 de septiembre al 13 de octubre
2	“Mis amiguitos de la naturaleza”	Despertar el interés de los niños y niñas por descubrir el entorno natural que les rodea como son las plantas y los animales para que les permita conocer su importancia y la responsabilidad que tenemos todos para cuidar y proteger cualquier forma de vida mediante el contacto e	ECA.1.6.1. Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Discriminación de sonidos de los animales y del medio ambiente. -Descripción de personajes y lugares de la naturaleza para recrear uno de ellos. -Realización de un collage de la escuela y sus dependencias.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.	2 semanas desde el 16 de Octubre al 27 de octubre

		interacción directa con la naturaleza, actividades lúdicas y su trabajo personal en el aula.			Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente. Ref. I.ECA.1.1.2.	
3	“Disfrutando de las fiestas de mi ciudad”	Conocer y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno teniendo en cuenta su diversidad y desarrollando actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura ecuatoriana .	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Observación de video sobre las fiestas de Cuenca. -Realización de símbolos que nos representen como cuencanos: Bandera, plato típico, etc. -Decoración grupal del aula representando a nuestra ciudad.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2	2 semanas desde el 30 de Octubre al 10 de noviembre
4	“Descubriendo las partes de mi cuerpo”	Incentivar en los niños y niñas la identificación de las partes de su cuerpo trabajando conjuntamente para así mejorar el respeto, cuidado y autoestima entre compañeros.	ECA.1.6.2. Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.	-Ejecución de ejercicios corporales utilizando las posibilidades sonoras de diferentes géneros y ritmos. -Realización de un collage del cuerpo humano utilizando diferentes materiales. -Identificación de las partes del cuerpo humano y relacionarlos de acuerdo a su cantidad. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 1 y 2.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	3 semanas desde el 13 de noviembre al 01 de diciembre
5	“Yo amo a mi familia”	Relacionar los miembros que conforman su entorno familiar y el rol que desempeñan mediante actividades lúdicas y recreativas para respetarlos y valorarlos.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Observación de video: La familia y sus integrantes. -Dramatización de los personajes del video. -Ejecución de juegos grupales.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.	2 semanas desde el 04 de diciembre al 15 de diciembre

				-Decoración del nombre de cada uno utilizando diferentes materiales.	Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros. Ref. I.ECA.1.1.2.	
6	“Festejando el cumpleaños de Jesús”	Valorar el significado de la navidad creando un ambiente propicio para lograr la interacción entre los estudiantes, escuela y comunidad a fin de rescatar las costumbres y tradiciones de nuestra localidad, con actividades lúdicas corporales alusivas a la fecha.	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Elaboración de adornos para la decoración del aula. -Realización de puertas navideñas con ayuda de los niños y padres de familia. -Representación de canto y baile navideño para programa final. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 3, 4,5.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas desde el 18 de diciembre al 05 de enero
7	“Conociendo a los Reyes Magos”	Generar la posibilidad de conocer y explorar los personajes de la historia a través de la manipulación de diferentes materiales y recursos que generen curiosidad, desarrollo afectivo, emocional y social.	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Descripción de personajes y lugares de la naturaleza para recrear uno de ellos. -Memorización de retahíla: Los reyes magos. -Decoración de personajes de la historia.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	3 semanas desde el 08 de enero al 26 de enero
8	“Disfrutando el Carnaval”	Desarrollar habilidades de pensamiento científico con el fin de lograr flexibilidad intelectual, espíritu	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse,	-Realización de máscaras utilizando material concreto. -Observación de video: El carnaval y su historia.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el	2 semanas febrero

		indagador y pensamiento crítico, demostrar curiosidad por explorar el medio que les rodea y valorar la naturaleza.	narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Ejecución de juegos grupales involucrando el agua como medio de expresión. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 3, 4,5.	juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	
9	“Cuido a mis amiguitos”	Lograr la integridad de los estudiantes mediante actividades lúdicas y recreativas para la resolución de problemas de la vida cotidiana.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Dramatización de un cuento sobre la amistad. Realización de un collage formando “un corazón tan grande” -Ejecución de juegos tradicionales, reforzando lazos de amistad.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas febrero - marzo
10	“Me divierto construyendo”	Desarrollar en el niño o niña un pensamiento lógico, reflexivo e innovador para que utilice su imaginación y creatividad y le impulsen a representar y construir sus ideas mediante la manipulación de objetos y actividades de juegos.	ECA.1.6.2. Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.	-Expresión de figuras geométricas utilizando material concreto: tiza, crayón, plastilina etc. -Expresión por medio del dibujo para la formación de diferentes conjuntos. -Decoración del apellido de cada uno utilizando diferentes materiales. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 6, 7,8.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas marzo

11	“Jesús vive en mi corazón”	-Lograr que los estudiantes descubran la importancia del respeto y la acogida del amor divino reflejado en el prójimo.	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Observación de video: La Semana Santa -Dramatización de eventos observados en el video. -Participación en el juego de las profesiones (Bingo) -Elaboración de un botiquín utilizando diferentes materiales. -Elaboración de un medio de transporte utilizando diferentes figuras geométricas. -Recitación: poesía de los transportes.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas marzo
12	“Viva mi linda Cuenca”	Disfrutar de la fecha cívica de fundación de su ciudad para rescatar las fechas históricas importantes valorando los cuentos culturales y artísticos que se desarrollan en el marco de esta fiesta	ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Discriminación fonética y memoria auditiva de los diferentes instrumentos musicales. -Interpretación del canto: Chola Cuencana -Elaboración de collage de la Chola Cuencana. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 9, 10.	CE.ECA.1.1 Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas marzo - mayo
13	“Jugando con los números”	Desarrollar la curiosidad y la creatividad en el uso de las matemática mediante actitudes de orden, perseverancia y capacidades de investigación para la resolución de problemas	ECA.1.6.2. Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.	-Observación de video: aprendamos a contar del 1 al 20. -Participación en juegos que impliquen el involucramiento de números. -Realización de la ruleta de números utilizando pinzas.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.	3 semanas mayo

		de la vida diaria		-Secuenciación de números de forma ascendente por medio de rompecabezas. -Ejecución de sumas con material concreto.	Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	
14	“Festejando a mi linda mamita”	Integrar a la comunidad educativa fortaleciendo vínculos de amor respeto para valorar el núcleo familiar, rescatando las costumbres y tradiciones promoviendo la equidad de género mediante actividades lúdicas y cotidianas.	ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Memorización e interpretación de la canción: A mi lindo Ecuador. -Realización de diferentes instrumentos musicales para la interpretación de la canción aprendida. -Realización de un retrato de mamá utilizando la creatividad y la imaginación. -Ejecución de restas con material concreto.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas mayo - junio
15	“Celebrando nuestro día”	Promover la construcción de vínculos sociales apoyando el manejo de actividades lúdicas para desarrollar la afectividad y acercamiento entre los pares.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Observación del video: Cuerdas -Reflexión sobre la importancia de ser un buen amigo y respetar las diferencias individuales. -Participación en juegos grupales que impliquen coordinación de grupo. -Realización de regalo especial a mi mejor amigo.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas mayo - junio
16	“Recorriendo mi lindo Ecuador”	Expresar y crear libremente partiendo de distintas	ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de	-Elaboración de collage de las tres regiones del Ecuador. -Observación de video: La	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de	3 semanas mayo - junio

	experiencias ambientales que fomenten la imaginación, la invención y la transformación.	elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	caderona -Ejecución de los diferentes pasos del video observado.	sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)			7. OBSERVACIONES		
- Ministerio de Educación. (2016). Preparatoria. Guía para implementar el Currículo. Ecuador. - Ministerio de Educación. (2016). Educación General Básica Preparatoria. Ecuador.					
ELABORADO:		REVISADO		APROBADO	
DOCENTE(S): Lcda. María José Flores Tola		NOMBRE: Lcda. Ximena Alvarado		NOMBRE: Lcdo. Luis Curay	
Firma:		Firma:		Firma:	
Fecha: 01/09/2017		Fecha: 01/09/2017		Fecha: 01/09/2017	

PCA NIVEL ELEMENTAL- MEDIA



UNIDAD EDUCATIVO TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS:

Área:	Matemática	Asignatura:	MATEMÁTICA
Docente(s):	Lic. Yolanda Sangurima, Lic. Rheni Elizabeth Cárdenas.		
Grado/curso:	Séptimo	Nivel Educativo:	EGB Media

2. TIEMPO

UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES					
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	DE LAS DE	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
			NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1. Organizados es mejor.	6		7	42	5	37
2. Juntos por una cultura de paz.	6		7	42	5	37
3. ¡Que vivan los derechos humanos!	8		7	56	5	51
4. Iguales en las diferencias.	6		7	42	5	37
5. Me alimento sanamente para cuidar mi salud.	6		7	42	5	37
6. ¡Cuido mi cuerpo!	8		7	56	5	51
TOTAL	40		TOTAL	30	30	250

3. OBJETIVOS GENERALES:

Objetivos del área	Objetivos del grado/curso
<p><i>OG.M.1 Proponer soluciones creativas a situaciones concretas de la realidad nacional y mundial mediante la aplicación de las operaciones básicas de los diferentes conjuntos numéricos, y el uso de modelos funcionales, algoritmos apropiados, estrategias y métodos formales y no formales de razonamiento matemático, que lleven a juzgar con responsabilidad la validez de procedimientos y los resultados en un contexto.</i></p> <p><i>OG.M.2 Producir, comunicar y generalizar información, de manera escrita, verbal, simbólica y/o tecnológica, mediante la aplicación de conocimientos matemáticos y el manejo organizado, responsable y honesto de la fuentes de datos, para así comprender otras disciplinas, entender las necesidades y potencialidades de nuestro país, y tomar decisiones con responsabilidad social.</i></p> <p><i>OG.M.3 Desarrollar estrategias individuales y grupales que permitan el cálculo mental y escrito, exacto o estimado; y la capacidad de interpretación y solución de situaciones problemáticas del medio.</i></p> <p><i>OG.M.4 Valorar el empleo de las TIC para realizar cálculos y resolver de manera razonada y crítica, problemas de la realidad nacional, argumentando la pertinencia de los métodos utilizados y juzgando la validez de los resultados.</i></p> <p><i>OG.M.5 Valorar, sobre la base de un pensamiento crítico, creativo, reflexivo y lógico, la vinculación de los conocimientos matemáticos con los de otras disciplinas científicas y los saberes ancestrales, para así plantear soluciones a problemas de la realidad y contribuir al desarrollo del entorno social, natural y cultural.</i></p> <p><i>OG.M.6 Desarrollar la curiosidad y la creatividad a través del uso de herramientas matemáticas al momento de enfrentar y solucionar problemas de la realidad nacional, demostrando actitudes de orden, perseverancia y capacidades de investigación.</i></p>	<p>ALGEBRA Y FUNCIONES:</p> <p><i>O.M.3.1 Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico-matemático.</i></p> <p><i>O.M.3.2 Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana, empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y fracciones, la tecnología y los conceptos de proporcionalidad.</i></p> <p>GEOMETRÍA Y MEDIDA:</p> <p><i>O.M.3.3 Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.</i></p> <p><i>O.M.3.4 Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</i></p> <p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:</p> <p><i>O.M.3.5 Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TIC, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.</i></p>
4. EJES TRANSVERSALES:	<i>Justicia, Innovación, Solidaridad</i>

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación en la Fe	Conocer a Dios a través de la ciencia y la tecnología. Testimoniar con las palabras y los hechos.
Educativo – Cultural	Capacidad para plantear y resolver problemas. Incentiva la investigación.
Asociativa	Sentido de pertenencia a distintas formas asociativas. Comunión entre los seres humanos.
Vocacional	Formar la gran familia humana. Recuperación del valor de la palabra

8. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN

N.º Unidad	Título de la unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación	DCD /Contenidos**	Evaluación*** ce. /i	Orientaciones metodológicas	Duración en semanas (desde- hasta)
1	Organizados es mejor.	ÁLGEBRA Y FUNCIONES Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el	M.3.1.2 Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares, con números naturales, decimales y fracciones.	CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo	Los estudiantes representarán y ubicarán pares ordenados con números naturales, decimales y fraccionarios en el primer cuadrante del plano cartesiano. Desarrollar actividades ligadas con la experiencia, el descubrimiento y la	6 semanas 11 sep- 13 oct

		<p>pensamiento lógico matemático.</p> <p>Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.</p>	<p>M.3.1.3 Utilizar el sistema de coordenadas para representar situaciones significativas.</p> <p>M.3.1.23. Calcular y reconocer cuadrados y cubos de números inferiores a 20.</p> <p>M.3.1.24. Calcular raíces cuadradas y cúbicas utilizando a estimación, la descomposición en factores primos y la tecnología.</p>	<p>honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.1 Explica situaciones cotidianas significativas relacionadas con la localización de lugares y magnitudes directa o inversamente proporcionales, empleando como estrategia la representación en gráficas cartesianas con números naturales, decimales o fraccionarios. (I.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.3 Aplica la descomposición en factores primos, el cálculo de MCM, MCD, potencias y raíces con números naturales, y el conocimiento de medidas de superficie y volumen, para resolver problemas numéricos, reconociendo críticamente el valor de la utilidad de la tecnología en los cálculos y la verificación de resultados; valora los argumentos de otros al expresar la lógica de los procesos realizados.</p> <p>I.M.3.3.2 Emplea el cálculo y la estimación de raíces cuadradas y cúbicas, potencias de números naturales, y medidas de superficie y volumen en el planteamiento y solución de problemas; discute en equipo y verifica resultados con el uso responsable de la tecnología. (I.2., S.4.)</p>	<p>construcción de estrategias y procedimientos que promuevan el diálogo</p> <p>Aplicar los conocimientos de la potenciación y la radicación en situaciones de la vida diaria.</p> <p>Proponer actividades simples de estimaciones, por ejemplo estimar el lado de un cubo.</p> <p>Usar de manera responsable y con criterio la tecnología en la realización de cálculos más complejos.</p> <p>Permitir que los/as estudiantes expresen con claridad el proceso seguido, cálculos y argumenten respuestas.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</p>	<p>M.3.2.2 Determinar la posición relativa de dos rectas en gráficos (paralelas, secantes y secantes perpendiculares)</p>	<p>C.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>I.M.3.7.1 Construye con el uso de material geométrico, triángulos, paralelogramos y trapecios, a partir del análisis de sus características y la aplicación de los conocimientos sobre la posición relativa de dos rectas y las clases de ángulos, soluciona situaciones cotidianas (J1, I2).</p>	<p>Observar, manipular y reconocer elementos, características, propiedades y relaciones de formas geométricas que se encuentran presentes en la vida cotidiana, la naturaleza y la cultura del estudiante, convertir en significativo el conocimiento geométrico. Explicar el proceso empleado.</p>	
--	--	---	---	--	---	--

2	Juntos por una cultura de paz.	<p>ÁLGREBRA Y FUNCIONES</p> <p>Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.</p>	<p>M.3.1.28 Calcular aplicando algoritmos y la tecnología sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.</p>	<p>CE.M.3.5. Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados.</p> <p>IM.3.5.1 Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas. (I.1.)</p>	<p>Plantear ejercicios donde los estudiantes apliquen el proceso de simplificación y lleguen a una fracción irreducible.</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números decimales.</p>	<p>6 semanas</p> <p>16 Oct- 01 dic</p>

			<p>M.3.1.25. Leer y escribir cantidades expresadas en números romanos hasta 1 000.</p>	<p>CE.M.3.4 Utiliza un determinado conjunto de números para expresar situaciones reales, establecer equivalencias entre diferentes sistemas numéricos y juzgar la validez de la información presentada en diferentes medios.</p> <p>IM.3.4.1 Utiliza números romanos, decimales y fraccionarios para expresar y comunicar situaciones cotidianas, leer información de distintos medios y resolver problemas. (I.3.)</p>	<p>Utilizar ejemplos prácticos donde se usen números romanos, por ejemplo: capítulos de libros, aniversarios importantes, siglos, entre otros.</p>	
			<p>M.3.1.40 Realizar multiplicaciones y divisiones entre fracciones, empleando como estrategia la simplificación.</p>	<p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.</p>	<p>Aplicar el cálculo mental y el uso de {a tecnología con criterio y responsabilidad. Trabajar en forma grupal razonamientos y planteamientos para la resolución de situaciones problemas de su entorno.</p>	

			<p>M.3.1.42 Resolver y plantear problemas de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>(I.1.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.2 Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica</p>	<p>Hacer énfasis en los pasos que se deben seguir para resolver problemas.</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números fraccionarios.</p> <p>Aplicar el cálculo mental y el uso de la tecnología con criterio y responsabilidad. Trabajar en forma grupal razonamientos y planteamientos para la resolución de situaciones problemas de su entorno.</p>	
--	--	--	---	--	---	--

			<p>M.3.1.41 Realizar cálculos combinados de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones.</p>	<p>procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.1 Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.</p> <p>(I.1.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados;</p> <p>decide los procedimientos y las operaciones con números</p>	<p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números fraccionarios.</p> <p>-Plantear ejercicios donde los estudiantes, apliquen el proceso de simplificación y lleguen a una fracción irreducible.</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p> <p>CE.M.3.2 Aprecia la utilidad de las relaciones de secuencia y orden entre diferentes conjuntos numéricos así como el uso de la simbología matemática cuando enfrenta, interpreta y analiza la veracidad de la información numérica que se presenta en el entorno.</p> <p>I.M.3.2.2 Selecciona la expresión numérica y estrategia adecuadas (material concreto o la semirrecta numérica) para secuenciar y ordenar un conjunto de números naturales, fraccionarios y decimales e interpreta información del entorno. (i2, i4)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa</p>	<p>Presentar problemas de aplicación práctica, por ejemplo de compras que se realiza en el supermercado y el valor total a pagar.</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números fraccionarios.</p> <p>Aplicar el cálculo mental y el uso de la tecnología con criterio y responsabilidad. Trabajar en forma grupal razonamientos y planteamientos para la resolución de situaciones problemas de su entorno.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

			<p>M.3.1.38 Establecer relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fracciones y decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática (=, >, <)</p>	<p>de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>IM.3.7.1 Construye con el uso de material geométrico, triángulos, paralelogramos y trapecios, a partir del análisis de sus características y la aplicación de los conocimientos sobre la posición relativa de dos rectas y las clases de ángulos, soluciona situaciones cotidianas (I1, I2).</p>	<p>Proponer ejercicios de comparación para que el alumno complete usando la simbología pertinente</p> <p>Promover actividades grupales para encontrar relaciones de secuencia y de orden, valorar la capacidad de interpretar información numérica y emitir resultados.</p> <p>Comprobar el manejo y la utilización de la simbología matemática al establecer relaciones de orden entre números.</p> <p>Explicar varios métodos de construcción de paralelogramos y trapecios para que el estudiante escoja el más adecuado.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</p>	<p>M.3.2.7 Construir, con el uso de la regla y un compás, triángulos, paralelogramos y trapecios fijando medidas de lados y/o ángulos.</p>			
		ÁLGEBRA Y FUNCIONES				

3	¡Qué vivan los derechos humanos!	Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.	<p>M.3.1.31 Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema</p> <p>M.3.1.32 Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la</p>	<p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.1 Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación) estrategias de cálculo mental , algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales decimales y fraccionarios y la tecnología para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas (I.1)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p>	<p>Plantear ejercicios donde el estudiante aplique el proceso para realizar la división de números decimales, luego pueda comprobar usando la calculadora.</p> <p>Proponer problemas de uso práctico, por ejemplo el precio por una parte de un producto.</p> <p>Proponer problemas de uso práctico como por ejemplo comprar usando centavos.</p> <p>Resolver y plantear problemas para que los estudiantes mejoren sus habilidades de</p>	6 semanas 04 dic-19 ene
---	----------------------------------	---	---	---	--	-------------------------------

			<p>solución dentro del contexto del problema.</p> <p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p> <p>M.3.2.8 Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos.</p>	<p>I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.8 Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del</p>	<p>comunicación al momento de interpretar el resultado.</p> <p>Utilizar figuras geométricas conocidas por ejemplos: cuadrados, rectángulos o triángulos.</p> <p>Clasificar y reconocer polígonos según sus elementos.</p> <p>Plantear y analizar la situación problema y describir el proceso lógico que le permitirá seleccionar la fórmula adecuada</p>	
--	--	--	---	--	---	--

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para</p>	<p>M.3.2.9 Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.</p> <p>Contenidos: Área de polígonos regulares.</p>	<p>perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.</p> <p>I.M.3.8.1 Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos</p>	<p>para encontrar el perímetro y el área.</p> <p>Utilizar ejemplos reales como el perímetro de la cancha de fútbol.</p> <p>Deducir el área de un polígono regular a partir del área de un triángulo.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		comprender el espacio donde se desenvuelve.		conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)		
			M.3.2.10 Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares.		Representar situaciones de la vida real y resolver problemas con polígonos interpretando su solución a partir de los gráficos y valores calculados.	
4	Iguales en las diferencias.	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <p>Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico matemático.</p>	M.3.1.1 Generar sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, con números naturales, a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos.	<p>CE.M.3.1 Emplea de forma razonada la tecnología, estrategias de cálculo y los algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, en el planteamiento y solución de problemas, la generación de sucesiones numéricas, la revisión de procesos y la comprobación de resultados; explica con claridad los procesos utilizados.</p> <p>I.M.3.1.1 Aplica estrategias de cálculo, los algoritmos de adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales, y la tecnología en la construcción de</p>	<p>Realizar sucesiones en base a situaciones cotidianas, destacando la utilidad de predecir los elementos posteriores de la sucesión.</p> <p>Generar sucesiones para reconocer patrones y desarrollar el pensamiento lógico.</p>	6 semanas

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</p>	<p>M.3.2.15 Reconocer el metro cuadrado como unidad de medida de superficie, los submúltiplos y múltiplos, y realizar conversiones en la resolución de problemas.</p>	<p>sucesiones numéricas crecientes y decrecientes, y en la solución de situaciones cotidianas sencillas. (I.3, I.4.)</p> <p>CE.M.3.9 Emplea, como estrategia para la solución de problemas geométricos, los procesos de conversión de unidades; justifica la necesidad de expresar unidades en múltiplos o submúltiplos para optimizar procesos e interpretar datos y comunicar información.</p> <p>I.M.3.9.2 Resuelve situaciones problemáticas variadas empleando relaciones y conversiones entre unidades, múltiplos y submúltiplos, en medidas de tiempo, angulares, de longitud, superficie, volumen y masa; justifica los procesos utilizados y comunica información. (I.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.9 Emplea, como estrategia para la solución de problemas geométricos, los procesos de conversión de unidades; justifica la necesidad de expresar unidades en múltiplos o submúltiplos para optimizar procesos e interpretar datos y comunicar información.</p> <p>I.M.3.9.1 Utiliza unidades de longitud, superficie, volumen, masa angulares y</p>	<p>Utilizar material concreto para identificar claramente los submúltiplos, realizar ejercicios de conversiones de unidades.</p> <p>La comprensión de los procesos de conversión de múltiplos a submúltiplos o viceversa se valorará en la aplicación de estos conocimientos, en la resolución de problemas o en situaciones cotidianas.</p>	
--	--	---	---	---	--	--

		<p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.</p>	<p>M.3.2.17 Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, los submúltiplos y múltiplos; relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones en la resolución de problemas.</p> <p>M.3.2.12 Clasificar poliedros y cuerpos de revolución de acuerdo a sus características y elementos.</p> <p>M.3.2.13 Aplicar la fórmula de Euler en la resolución de problemas,</p>	<p>de tiempo y los instrumentos adecuados para realizar mediciones y estimaciones y resolver situaciones de la vida real. (J2. I2)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.10 Emplea programas informáticos para realizar estudios estadísticos sencillos; formular conclusiones de información estadística del entorno presentada en gráficos y tablas; y utilizar parámetros estadísticos, como la media, mediana, moda y rango, en la explicación de conclusiones.</p>	<p>Relacionar situaciones reales con la capacidad de los cuerpos geométricos o figuras que se representan en 3D.</p> <p>Clasificar y reconocer poliedros para que los estudiantes puedan hacer estimaciones y cálculos de formas y distancias.</p> <p>Identificar los elementos de un poliedro usando material concreto como por ejemplo cajas.</p> <p>Indicar cómo se genera un cuerpo de revolución.</p> <p>Proponer problemas donde aparezcan poliedros en situaciones cotidianas.</p>	
--	--	---	---	--	---	--

		<p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</p> <p>Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TIC, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.</p>	<p>M.3.3.2 Analizar e interpretar el significado de calcular medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), de un conjunto de datos estadísticos discretos tomados del entorno y de medios de comunicación.</p>	<p>I.M.3.10.2. Analiza, interpreta información y emite conclusiones a partir del análisis de parámetros estadísticos (media, mediana, moda, rango) y de datos discretos provenientes del entorno, con el uso de medios tecnológicos. (I.2., I.3.)</p> <p>CE.M.3.10 Emplea programas informáticos para realizar estudios estadísticos sencillos; formular conclusiones de información estadística del entorno presentada en gráficos y tablas; y utilizar parámetros estadísticos, como la media, mediana, moda y rango, en la explicación de conclusiones.</p> <p>I.M.3.10.1 Construye, con o sin el uso de programas informáticos, tablas de frecuencia y diagramas estadísticos para representar y analizar datos discretos del entorno. (I.3)</p>	<p>Establecer ejemplos con datos que se pueden obtener en la clase como: edad, número de hermanos, deporte favorito entre otros.</p> <p>-Calcular medidas de tendencia central como: media, mediana y moda.</p>	
--	--	---	---	--	---	--

			M.3.3.3 Emplear programas informáticos para tabular y representar datos discretos estadísticos obtenidos del entorno.		Realizar una breve introducción del programa Excel como una herramienta para representar información numérica Y realizar estudios estadísticos y gráficas.	
5	Me alimento sanamente para cuidar mi salud.	ÁLGREBRA Y FUNCIONES Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.	M.3.1.44. Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proporciones.	CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.	Proponer ejemplos de varias magnitudes para que el alumno reconozca y justifique su respuesta si éstas son directa o inversamente proporcionales. Establecer y aplicar razones y proporciones a partir de situaciones cotidianas. Realizar cálculos de reglas de tres indicando como plantear la ecuación para que el estudiante	6 semanas

			<p>M.3.1.48 Resolver y plantear problemas con la aplicación de la proporcionalidad directa o inversa, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>I.M.3.6.1 Explica situaciones cotidianas significativas relacionadas con la localización de lugares y magnitudes directa o inversamente proporcionales, empleando como estrategia la representación en gráficas cartesianas con números naturales, decimales o fraccionarios. (I.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.3. Plantea y resuelve problemas de proporcionalidad, y justifica procesos empleando representaciones gráficas; verifica resultados y argumenta con criterios razonados la utilidad de documentos comerciales. (J.4., I.2.)</p> <p>CE.M.3.9 Emplea, como estrategia para la solución de problemas geométricos, los procesos de conversión de unidades; justifica la necesidad de expresar unidades en</p>	<p>interiorice la operación y encuentre el valor desconocido.</p> <p>Proponer situaciones cotidianas para que el estudiante entienda la importancia de conocer este tema y su aplicación en la resolución de problemas utilizando estrategias y procedimientos que promuevan el diálogo, escuchar propuestas y tomar decisiones.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

			<p>múltiplos o submúltiplos para optimizar procesos e interpretar datos y comunicar información.</p> <p>I.M.3.9.1 Utiliza unidades de longitud, superficie, volumen, masa angulares y de tiempo y los instrumentos adecuados para realizar mediciones y estimaciones y resolver situaciones de la vida real. (J2. I2)</p> <p>CE.M.3.8 Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.</p> <p>I.M.3.8.1 Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p>	<p>Obtener información acerca de la superficie de un terreno de la escuela, para explicar las equivalencias de las medidas agrarias.</p> <p>Analizar el proceso de conversión de medidas de superficie y agrarias o viceversa.</p>
		GEOMETRÍA Y MEDIDA	<p>M.3.2.16 Relacionar las medidas de superficie con las medidas agrarias más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas.</p> <p>M.3.2.11 Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de</p>	<p>Proponer ejemplos donde se encuentren circunferencias y círculos, por ejemplo la circunferencia central de una cancha de fútbol.</p> <p>Reconocer los elementos del círculo, la información inicial de la situación problema, y el proceso lógico que le permita seleccionar la fórmula adecuada</p>

		<p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.</p>	<p>un círculo en la resolución de problemas.</p>		<p>para encontrar el perímetro o el área.</p>	
		ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD				

6	¡Cuido mi cuerpo!	<p>Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TICs, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.</p>	<p>M.3.3.1 Analizar y representar, en tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales, datos discretos recolectados en el entorno e información publicada en medios de comunicación.</p> <p>M.3.3.6 Calcular la probabilidad de que un evento ocurra, gráficamente y con el uso de fracciones, en función de resolver problemas asociados a probabilidades de situaciones significativas.</p>	<p>CE.M.3.10 Emplea programas informáticos para realizar estudios estadísticos sencillos; formular conclusiones de información estadística del entorno presentada en gráficos y tablas; y utilizar parámetros estadísticos, como la media, mediana, moda y rango, en la explicación de conclusiones.</p> <p>I.M.3.10.1 Construye, con o sin el uso de programas informáticos, tablas de frecuencias y diagramas estadísticos para representar y analizar datos discretos del entorno. (I.3.)</p> <p>CE.M.3.11 Emplea combinaciones simples y el cálculo de probabilidades como estrategia para resolver situaciones cotidianas; explica y justifica de forma crítica y razonada los procesos y resultados obtenidos en el contexto del problema.</p> <p>I.M.3.11.2 Asigna probabilidades (gráficamente o con fracciones) a diferentes sucesos, en experiencias y resuelve situaciones cotidianas. (J.2. I.2)</p>	<p>Recoger, clasificar agrupar y representar datos estadísticos en tablas, gráficos de barras, circulares y poligonales para poder realizar los análisis estadísticos y poder presentar los resultados.</p> <p>Utilizar ejemplos reales de aplicación de los diferentes tipos de gráficos para visualizar su utilidad.</p> <p>Buscar problemas de aplicación que involucren variables que se relacionen con una cantidad total para ilustrar el concepto de proporciones.</p> <p>Proponer el juego de lanzamiento de dados o monedas anotando los resultados, luego armar una tabla de frecuencias para saber cuál es la probabilidad de que ocurra cada resultado.</p> <p>Hacer estimaciones basadas en su experiencia para reconocer si un evento es imposible o posible de realizarse en situaciones sencillas, familiares o de su entorno y para comprobar dicho resultado.</p>	6 semanas
---	-------------------	---	---	--	---	-----------

		<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <p>Participar en equipos de trabajo en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y fracciones, la tecnología y los conceptos de proporcionalidad.</p>	<p>M.3.1.45 Expresar porcentajes como fracciones y decimales, o fracciones y decimales como porcentajes, en función de explicar situaciones cotidianas.</p> <p>M.3.1.46 Representar porcentajes en diagramas circulares como una estrategia para comunicar información de distinta índole.</p> <p>M.3.1.47 Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas:</p>	<p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.2 Representa porcentajes como un decimal o una fracción y en diagramas circulares; y explica, comunica e interpreta información porcentual del entorno. (I.2.)</p> <p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.3 Plantea y resuelve problemas de proporcionalidad y justifica</p>	<p>Investigar en el internet acerca de información representada en porcentajes e interpretar los resultados en gráficos.</p> <p>Proponer ejemplos prácticos donde es necesario calcular porcentaje de descuento o aumento.</p> <p>Explicar que los porcentajes están inmersos en casi todas las transacciones comerciales como por ejemplo cuando se tiene que calcular los impuestos o cuando se necesita calcular el descuento en la compra de un artículo.</p> <p>Realizar facturas y notas de venta, explicando que es una actividad muy significativa</p>	
--	--	---	---	---	--	--

			facturas, notas de venta, rebajas, cuentas de ahorro, interés simple y otros.	procesos empleando representaciones gráficas; verifica resultados y argumenta con criterios razonados la utilidad de documentos comerciales (J.4, I.2)	porque todos los estudiantes tendrán que realizarla varias veces a lo largo de su vida.	
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)					7. OBSERVACIONES	
Bibliografía EDUCACIÓN, M. D. (2016). <i>www.educacion.gob.ec</i> . Obtenido de <i>www.educacion.gob.ec</i> : https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/3-M.pdf MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2016). Obtenido de MINISTERIO DE EDUCACIÓN. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (08 de 2016). Obtenido de <i>www.educacion.gob.ec</i> : http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/PDF-MATEMATICA-7-TEXTO.pdf Ministerio de Educación. (2016). <i>MATEMÁTICA 7° Grado GUÍA DEL DOCENTE</i> . Quito: Edinun. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (08 de 2016). <i>www.educacion.gob.ec</i> . Obtenido de <i>www.educacion.gob.ec</i> : http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/PDF-MATEMATICA-7-TEXTO.pdf MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). <i>Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico</i> . Quito: DINSE. http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf http://educacion.gob.ec/curriculo-matematica/ http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/PDF-MATEMATICA-7-TEXTO.pdf					Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se irá adjuntando técnicas, y metodologías	
ELABORADO	REVISADO				APROBADO	
DOCENTE(S):	NOMBRE:				NOMBRE:	
Lic. Yolanda Sangurima.	Lic. Yolanda Sangurima				Lic. Luis Curay.	
Firma:	Firma:				Firma:	
Fecha:01/09/2017	Fecha:01/09/2017				Fecha:	

PUD NIVEL PREPARATORIO



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

**AÑO LECTIVO
2017-2018**

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR POR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Experiencia de aprendizaje: “Conociendo a los Reyes Magos”

Grupo de edad: 5 años

Fecha de inicio: 8 de enero de 2018

N° de niños: 30 niños

Fecha final: 26 de enero de 2018

<p>Objetivos de la experiencia.</p>	<p>Generar la posibilidad de conocer y explorar los personajes de la historia a través de la manipulación de diferentes materiales y recursos que generen curiosidad, desarrollo afectivo, emocional y social.</p>
<p>Elemento Integrador</p>	<p>Cuento “Los Reyes Magos”</p>
<p>Descripción general de la experiencia.</p>	<p>La experiencia de aprendizaje “Conociendo a los Reyes Magos” surge debido a la curiosidad propia de los niños y niñas por saber y conocer quiénes son los Reyes Magos, por esta razón hemos ido buscando una adecuada estimulación a todas las áreas de desarrollo, en donde se integren actividades cognoscitivas y corporales a través de la conexión con la vida cotidiana en donde vayan recogiendo información mediante su propia experiencia despertando así su interés por ir descubriendo el entorno que le rodea, es decir, en donde cada niño vaya construyendo sus conocimientos.</p>

<p>Criterios de evaluación.</p>	<p>CE.CS.1.2. Practica con autonomía sus responsabilidades personales (hábitos de higiene, alimentación, cuidado y seguridad personal) dentro de los espacios en los que comparte (casa y escuela).</p> <p>CE.CS.1.3. Reconoce y respeta las diferencias individuales que existen en su entorno social, valorando los aportes y cumpliendo con los acuerdos y responsabilidades de los espacios a los que pertenece.</p> <p>CE.CN.1.1. Explica desde su propia experiencia las características (crecer, reproducirse, responder a estímulos), necesidades (alimento, aire, agua), hábitat e importancia de los seres vivos (ser humano, animales domésticos y silvestres, plantas cultivadas y silvestres), los diferencia de la materia inerte (natural y creada) y comunica formas de cuidado y respeto.</p> <p>CE.CN.1.3. Explica las propiedades físicas, tipo de materiales, movimiento ante una fuerza ejercida y los cambios que se producen ante agentes naturales (calor, luz, agua y fuerza), en objetos de uso cotidiano.</p> <p>CE.M.1.2. Utiliza el conteo de colecciones de objetos de hasta 20 unidades; el conocimiento de cantidad y los numerales del 0 al 10 para ordenar, sumar o restar y resolver problemas sencillos en situaciones significativas.</p> <p>CE.M.1.3. Utiliza las nociones de longitud, capacidad, volumen y superficie, peso o temperatura (corto/largo/alto/bajo; vacío/lleño; grande/pequeño; liviano/pesado; caliente/frío) para describir y comparar objetos o lugares, identificar cuerpos (prismas, cilindros y esferas) y figuras geométricas (triángulos, cuadrados y círculos) en su entorno; comprende y valora el espacio que lo rodea y soluciona de forma individual o grupal situaciones cotidianas</p> <p>CE.LL.1.7. Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno personal.</p> <p>CE.LL.1.4. Elabora significados de diversos materiales impresos del entorno, a partir de la diferenciación entre imagen y texto escrito, la relación entre el contenido del texto con sus conocimientos y experiencias previas, y los elementos del texto entre sí (personajes, escenarios, eventos, etc.); de predecir a partir del contenido y los paratextos; y de la posterior comprobación o descarte de sus hipótesis; autorregula su comprensión mediante el parafraseo y formulación de preguntas sobre el contenido del texto.</p> <p>CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.</p> <p>CE.EF.1.1. Construye y comunica mensajes expresivos (convencionales y/o espontáneos) utilizando gestos, ritmos, posturas, tipos de movimiento; reconociendo sus estados de ánimo y sus posibilidades de creación, expresión, interpretación y traducción de mensajes corporales propios y de pares, a otros lenguajes; establece acuerdos colectivos (de seguridad; de respeto a diferentes formas de expresión, entre otros) que favorezcan la participación en prácticas corporales expresivo-comunicativas.</p>
--	---

Ámbito de desarrollo y aprendizaje	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias Metodológicas	Indicadores para la evaluación	Recursos materiales
Identidad y autonomía	CS.1.1.8. Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas acerca de los Reyes Magos.</p> <p>Observar un video “Cuento, historia y tradición de los 3 Reyes Magos de Oriente”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas:</p> <p>¿Quiénes fueron los reyes magos?</p> <p>¿Qué regalos le dieron al Niño Jesús?,etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Colorear los regalos de los Reyes Magos</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas sobre las frutas.</p> <p>Observar y Describir las frutas</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal propuestas por la comunidad escolar. Ref. I.CS.1.2.1.	<p>Video</p> <p>Computadora</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TJ_UKn0Y23M</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p>

		<p>Reflexionar sobre la importancia del consumo de las frutas.</p> <p>Preparar una brocheta de frutas siguiendo las instrucciones de la maestra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Picar las frutas • Colocar la fruta picada en el palo de chuzo. • Poner un masmelo y un chocolate al final. <p>Consolidación:</p> <p>Preparar la brocheta siguiendo las indicaciones dadas.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversar sobre la responsabilidad.</p> <p>Lectura sobre la responsabilidad “Una gran lección”.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas: ¿quién era Daniel ?, ¿qué hacían sus amigos?, etc</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo en donde pinte las actitudes correctas.</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre la higiene.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>		<p>Frutas</p> <p>Platos, cuchillos de plástico</p> <p>palos de chuzo</p> <p>Masmelos</p> <p>Chocolate</p>
--	--	---	--	---

		<p>Realizar preguntas relacionado al video observado.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo en la que ayude al niño a encontrar el utensilio de aseo correcto.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre “La historias de los niños manitas sucias”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reflexionar sobre el cómo mantener las manitos limpias.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Salir a los lavabos a realizar el ejercicio de lavarse las manos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre “ Los amigos que se golpeaban entre ello y a los demás”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>		<p>Lectura</p> <p>https://es.sli.deshare.net/valores2013/cuento-sobre-la-responsabilidad</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=</p>
--	--	--	--	--

		<p>Opinar sobre las actitudes correctas e incorrectas en base al video.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja sobre encerrar con pinturas de colores las actitudes correctas.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre “Mi cuerpo es mi tesoro”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversar sobre el contenido del video: confianza en extraños, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Dibujar y pintarse con las personas en las que deben confiar (papá, mamá, profesora, etc.)</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar y escuchar la canción: “Higiene personal”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Interiorizar las actividades que debemos realizar para estar saludables.</p> <p>Realizar la mímica de las actividades de aseo en base a la canción.</p> <p>Consolidación:</p>	<p>4dauiO3f3Vs</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rZ_QUh3C4U</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Toalla</p>
--	--	---	--

		<p>Cantar y bailar la canción siguiendo las mímicas de la canción.</p> <p>Realizar la hoja de trabajo en la que pinte los utensilios de aseo personal.</p>		<p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Video</p> <p>https://www.youtube.com</p>
--	--	--	--	--

				m/watch?v=4IX4Tq-w6Lc Hoja de papel bon Pinturas Lápiz Video https://www.youtube.com/watch?v=9cLoP4xdRus Hoja de trabajo Pinturas
--	--	--	--	--

<p>Convivencia</p>	<p>CS.1.2.1. Dialogar, mostrando respeto por el criterio y las opiniones de los demás, en el medio en el que se desenvuelve.</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas acerca de los Reyes Magos.</p> <p>Observar un video “Cuento, historia y tradición de los 3 Reyes Magos de Oriente”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas: ¿cómo se llamaban los Reyes Magos?, ¿Qué salieron a buscar?, ¿Encontraron lo que buscaban?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo, colorear a los Reyes Magos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lectura sobre los tres Reyes Magos.</p> <p>Observar imágenes de los Reyes Magos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Describir a cada uno de los Reyes.</p> <p>Contestar preguntas: ¿Cómo se llamaban?, ¿Qué le regalaron al niño Jesús?, ¿los regalos son lo más importante?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Decorar a uno de los Reyes Magos, descubrir al cuál es el suyo.</p>	<p>I.CS.1.3.1. Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo. (J.3, S.2., S.3., S.4.)</p>	<p>Comp utador a</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=TJUKn0Y23M</p> <p>Hoja de trabaj o</p> <p>Pintur as</p> <p>Lectur a de los</p>
--------------------	--	---	--	---

		<p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación: Observar la imagen de la página # 51 del Libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Describir la imagen observada.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escuchar la lectura de la página # 52 del Libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Contestar preguntas: ¿Por qué discuten Martha y Susana?, ¿Qué hace la maestra?, ¿El leñador está triste?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo pág. 53 del libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observación de un video acerca del valor de la Solidaridad,</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas: ¿qué le pasó a la hormiguita?, ¿?, etc</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo pág. 57 y 58 del libro de Religión y Dignidad Humana.</p>		<p>Reyes Magos</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Material para decorar</p> <p>Libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p>
--	--	--	--	---

				Tijeras Recortes Goma Computadora Video https://www.youtube.com/watch?v=o1FcvkBiCQk Libro de Religión y
--	--	--	--	---

				Dignidad Humana. Lápiz Pinturas
Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural	CN.1.3.4. Explorar y reconocer las plantas cultivadas y silvestres de la localidad, describir su utilidad e identificar las formas de cuidarlas.	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Describir fotografías de diversas plantas.</p> <p>Dialogar sobre la utilidad y cuidado de las plantas para un óptimo crecimiento.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas como: ¿Saben por qué son importantes las plantas? ¿Qué otras plantas conocen? ¿Por qué debemos protegerlas y cuidarlas?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la pág.20 del libro del gobierno.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar alimentos vegetales (frutas, verduras, hojas de lechuga, papa, yuca, etc.)</p>	Expone comportamientos de respeto y cuidado hacia el hábitat Ref. I.CN.1.1.5.	Fotografías Libro del gobierno tijeras goma

		<p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Analizar lo observado a través de preguntas:</p> <p>¿Cómo se llaman los alimentos? ¿Lo consumen en casa? ¿Qué platos se pueden preparar?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar un plato divertido con los alimentos saludables.</p> <p>Realizar el ejercicio del libro del gobierno pág.21.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el cuento sobre “El gran tesoro de la naturaleza”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversatorio sobre lo observado, con preguntas relacionadas al video.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Pintar un gráfico de la naturaleza.</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar plantas aromáticas (anís, manzanilla, orégano, culantro, perejil)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>		<p>Alimentos saludables (vegetales)</p> <p>Platos</p> <p>Cucharas</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Punzón</p> <p>goma</p> <p>Video (cuento)</p> <p>https://www.youtube.com/</p>
--	--	--	--	--

	<p>CN.1.3.8. Explorar e identificar los materiales de los objetos, clasificarlos por su origen y describir su utilidad.</p>	<p>Analizar la utilidad de las plantas observadas (oler, tocar, sentir).</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la pág.23 del libro del gobierno.</p> <p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Discrimina desde su propia experiencia la importancia de las plantas de su entorno.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Observar el video sobre el proceso de germinación de una planta.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Elaborar el proceso de cultivo de una planta en un vaso.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar las partes de una planta.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Identificar las partes de la planta a través de su dibujo en un papelote.</p> <p>Consolidación:</p>	<p>I.CN.1.3.1. Distingue en objetos de uso cotidiano las propiedades físicas de la materia (forma, textura, color, tamaño, peso, flexibilidad, dureza,</p>	<p>be.com/watch?v=WJkXI6dlkk</p> <p>Computadora</p> <p>Pinturas</p> <p>Gráfico sobre la naturaleza</p> <p>Diversas plantas</p> <p>pinturas</p>
--	---	--	--	---

		<p>Decorar la planta dibujada (trozando, rasgando y arrugando distintos tipos de papel para decorarla.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Realizar un recorrido por las instalaciones de la institución observando y enfatizando los objetos que hay a su alrededor y de que están hechos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar el análisis respectivo con preguntas como: ¿de qué material están hechas las puertas de la escuela? ¿Las ventanas? ¿Los juegos infantiles?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pág. 32 libros del gobierno.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar distintos materiales (pelota, tenedor, silla, vaso)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Identificar los materiales con los que están hechos cada uno de los materiales.</p>	<p>tendencia a flotar o hundirse, permeabilidad, transparencia, luminosidad y magnetismo). (J.3., I.2.)</p>	<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=d2XrmQcKkk</p> <p>Computadora</p> <p>Algodón</p> <p>Agua</p> <p>Semilla</p> <p>Vaso plástico</p> <p>Papelote</p> <p>Marcadores</p>
--	--	---	---	---

				Pelota Tenedor Silla Vaso Papelotes Goma Revistas Papelotes Marcadores Papelbrillo Crepe
--	--	--	--	--

				Goma
Relaciones matemáticas	lógico	<p>M.1.4.15 Escribir los números naturales, de 0 a 10, en contextos significativos.</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Presentar imágenes de los números 1 al .10</p> <p>Observar un video sobre los números.</p> <p>Identificar y memorizar la canción “La gallina la gallina turuleca”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversatorio sobre la cantidad de huevos que puso la gallinita</p> <p>Responder a la pregunta ¿cómo se puede representar el número de huevos?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Elaboración de la silueta de la gallina turuleca con los 9 huevitos y decorarla.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Salir al patio y formar conjuntos según la orden que da la maestra.</p>	<p>Establece relaciones de orden y escribe secuencias numéricas del 1 AL 10. Ref. I.M.1.1.2.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=XQaKFU3FhM</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Papel brillo</p>

		<p>Conversar con los niños sobre cómo se forma el conjunto del número 4.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>¿Cuántos niños hay en cada conjunto?</p> <p>De que no mas se puede realizar conjuntos</p> <p>Se podrá combinar los conjuntos</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.62,63 y 66 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar un video sobre el numero 4</p> <p>Indicar el trazo del número 4.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Utilizar harina y formar el número 4 según las órdenes de la profesora.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.65 del libro mis deditos de matemáticas y en la pág. 41 y 42 del Libro del Gobierno</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p>		<p>Patio</p> <p>Ulas</p> <p>Libro mis dedito s</p> <p>Lápiz</p> <p>Pintur as</p>
--	--	---	--	--

		<p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Conversar con los niños sobre cómo se forma el conjunto del número 5.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>¿Cuántos objetos hay en cada conjunto?</p> <p>¿Cuántos dedos hay en la mano?</p> <p>¿Cuántos lápices tengo?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.69, 70 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Entonar la canción “5 monitos”</p> <p>Indicar el trazo del número 5.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Utilizar plastilina y formar el número 5 según las órdenes de la profesora.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.71 del libro mis deditos de matemáticas y en la pág. 43 y 44 del Libro del Gobierno.</p>		<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=uncgktzrY1Y</p> <p>Harina</p> <p>Pinturas</p> <p>Libro mis deditos</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Lápices</p> <p>Fichas</p>
--	--	---	--	---

		<p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Presentar imágenes del número 6.</p> <p>Contar los objetos y asociarlos con el numero 6</p> <p>Indicar el trazo del número 6</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>¿Cuántos niños hay en los conjuntos?</p> <p>¿Cuántas fichas tenemos?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Salir al patio y con una tiza trazar en forma correcta el número 6.</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.87, 88, 89 y 90 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p>		<p>Libro mis deditos</p> <p>Plastilina</p> <p>Libro mis deditos</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Cuaderno</p>
--	--	--	--	--

	<p>M.1.4.16 Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ubicación de elementos del entorno.</p>	<p>Contestar preguntas</p> <p>¿Qué número es el está en la pizarra?</p> <p>Con el dedito índice realizamos el numero 6</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.47 y 48 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar e identificar los números que la maestra va indicando.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>¿Qué numero salió primero?</p> <p>¿Qué numero salió segundo?</p> <p>¿Qué numero salió tercero? etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pág. 45 del Libro del Gobierno.</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversatorio sobre el lugar que ocupa en la formación</p>	<p>Establece relaciones de orden con números ordinales hasta el quinto para explicar situaciones cotidianas.</p> <p>Ref. I.M.1.1.2</p>	<p>Fichas</p> <p>Tiza</p> <p>Libro mis deditos</p> <p>Pinturas</p> <p>Cuaderno</p>
--	--	---	---	--

	<p>M.1.4.25 Comparar objetos según la noción de capacidad (lleno/vacío).</p>	<p>Escuchar la narración del cuento “La carrera de los animalitos de la selva”</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Responder a la pregunta ¿Existen números que sirven para indicar el orden?, ¿cómo se llaman?</p> <p>Observación del orden de llegada de los animales según el cuento.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Graficar el orden de llegada de los animales.</p> <p>Desarrollar las actividades de la página 77 del L.G</p> <p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar los objetos llenos y vacíos</p> <p>Jugar a adivinar que cestas están llenas y qué cestas vacías empleando objetos del medio</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Contestar preguntas:</p> <p>¿De qué color es el recipiente que esta vació?</p> <p>¿De qué color es el recipiente que está lleno?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar las actividades de la página 98 del libro del gobierno.</p>	<p>Clasifica objetos del entorno según su capacidad .Ref. I.M.1.3.2.</p>	<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=LU5JLfCmA</p> <p>Libro mis dedos</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Imágenes</p> <p>Libro del</p>
--	--	--	---	--

				Recipi entes Agua Cestas Libro del gobier no Lápiz Pintur as
--	--	--	--	--

<p>Comprensión y expresión oral y escrita</p>	<p>LL.1.5.21. Escuchar textos literarios para establecer relaciones entre el texto y el entorno personal.</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre el Cuento: Los cuatro Reyes Magos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Dialogar sobre lo sucedido en el cuento.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Pintar una imagen sobre los reyes magos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Realizar una predicción de lo que se trata el cuento partiendo del título.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escribir las ideas en la pizarra.</p> <p>Analizar las ideas mencionadas anteriormente.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realiza la lectura del cuento “Me cuentas un cuento”</p> <p>PERIODO 3,4,y 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Recordar el contenido del cuento.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>	<p>Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas. Ref I.LL.1.7.1.</p>	<p>Comp utador a</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=mZNYAlzOI1Y</p> <p>cuent o</p> <p>Image n</p> <p>Pintur as</p> <p>Cuent o del gobier no</p> <p>Pizarra</p>
---	---	---	--	--

	<p>LL.1.5.10. Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal.</p>	<p>Analizar el avance que se va dando en cada periodo en base a los ejercicios de comprensión lectora del mismo.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de comprensión lectora del cuento del gobierno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar en el periodo 3 los ejercicios desde las páginas 14 a la 22. • En el periodo 4 trabajar desde la página 23 a la 26. • En el periodo 5 trabajar desde la página 27 a la 31. <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Cantar la canción de “La risa de las vocales”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Presentar la letra l-i (gráficos)</p> <p>Análisis del sonido de la vocal “i”, la forma que tiene nuestra boca al pronunciarla.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la pág. 53-54 del libro del gobierno.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p>	<p>Relaciona el contenido del texto con sus conocimientos y experiencias previas, y los elementos del texto entre sí (personajes, escenarios, eventos, etc.)Ref I.LL.1.4.1.</p>	<p>marcadores</p> <p>Cuento del gobierno</p> <p>Lápices</p> <p>Pinturas</p> <p>Tijeras</p> <p>gomas</p>
--	--	--	---	---

		<p>Cantar la canción de las vocales “A-E-I-O-U “Me gustan las vocales “</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reforzar el sonido de la vocal I-i.</p> <p>Nombrar objetos que inicien con el sonido de la vocal “I - i”.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Trabajar en hoja engordando con distintos colores de pinturas la vocal I-i.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar imágenes y nombrarlas que empiecen con la vocal I-i.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Describir del trazo y direccionalidad que se debe seguir.</p> <p>Diferenciar entre palabras que inician con la vocal i-I minúscula y mayúscula.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la actividad del libro Mis Deditos pág. 95-96</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p>		<p>Canción</p> <p>Computadora</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=OHUktPPdTaM</p> <p>Gráficos I-i</p> <p>Tijeras</p> <p>Goma</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Libro del gobierno</p>
--	--	---	--	--

		<p>Observar el video del “cuento infantil de las vocales a-e-i-o-u La Pelota Loca.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reforzar los sonidos de las vocales antes vistas.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la actividad del libro Mis Deditos pág. 97-98</p> <p>Realizar el trazo correcto de la vocal “l-i” en el cuaderno mixto en la parte de líneas.</p> <p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Reforzar las vocales vistas (a-e-i)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Recordar trazos de las vocales (a-e-i).</p> <p>Proporcionar ejemplos de palabras que empiecen con las vocales vistas.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo en la que unan el objeto con la vocal que empieza (a-e-i).</p>		<p>Canción</p> <p>Computadora</p> <p>Libro Mis deditos</p> <p>Pinturas</p> <p>Imágenes vocal l-i</p> <p>Libro Mis</p>
--	--	---	--	--

				deditos lápiz Cuento Computadora Video https://www.youtube.com/watch?v=c7G4W5FE5Mw Libro Misc deditos
--	--	--	--	---

				<p>Cuaderno mixto</p> <p>Lápiz pinturas</p> <p>Pizarra</p> <p>Marca dores</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>lápices</p>
Comprensión y expresión artística	<p>ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Observar un video</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>¿Cuántos reyes magos son?</p> <p>¿Qué regalos llevaron?</p> <p>Consolidación:</p>	<p>Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.</p> <p>Ref. I.ECA.1.1.2.</p>	<p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mZNYAlzOI1Y</p>

		<p>Pintar una hoja de trabajo relacionada a los reyes magos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar un video sobre lo que se puede hacer con rollos de papel higiénico.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Retroalimentar las ideas sobre la elaboración del “Rey Mago”</p> <p>Consolidación:</p> <p>Armar un Rey Mago siguiendo las instrucciones del video que se observó, con ayuda de la docente.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Las mascotas</p> <p>Lectura de un cuento: Shiva, una perrita con suerte.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>¿Qué niño tiene una mascota?</p>		<p>Computadora</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=43fGiKhb8rE</p> <p>cartulina de varios colores</p> <p>Rollo de papel higiénico</p>
--	--	---	--	---

		<p>¿Cómo se llama?</p> <p>¿Qué cuidados debemos tener?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Plegamos un perro</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar un video</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Contestar preguntas</p> <p>¿Qué observaron en el cuento?</p> <p>¿Cuáles son los personajes del cuento?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Colorear un paisaje sobre la naturaleza.</p>		<p>Goma</p> <p>Tela</p> <p>Marca dores</p> <p>Ojos movibl es</p> <p>Cuent o</p> <p>Funda de papel</p> <p>Piezas para forma r un perito</p> <p>Goma</p> <p>Tijeras</p>
--	--	--	--	---

				<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=WlJkXl6dlkk</p> <p>Hoja de trabajo Pinturas</p>
Expresión corporal	<p>EF.1.7.6. Establecer acuerdos con otros que les permitan participar en prácticas Corporales expresivo-comunicativas. (En Educación Física</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversar sobre normas y reglas al momento de la formación.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>	<p>I.EF.1.1.3. Establece acuerdos colectivos que favorezcan la participación y el cuidado de sí mismo</p>	<p>Hoja de trabajo</p>

		<p>Cantar una canción “Los sapos de la Laguna”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Indicar las normas y reglas para realizar el juego de los ensacados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formar grupos. - El primero de cada columna inicia ensacado y saltando como los sapitos ida y vuelta. - Luego, le dará el turno al siguiente de cada columna. - La columna que hayan hecho todos la rutina gana. <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la rutina siguiendo las indicaciones.</p> <p>PERIODO 4: (patio)</p> <p>Anticipación:</p> <p>Manipular su material de trabajo (BALEROS)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escuchar las indicaciones para realizar los ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ensartar el mango del balero, en los llamados capiruchos. - Contar las veces que van ensartando. <p>Consolidación:</p> <p>Lograr ensartar varias veces.</p> <p>PERIODO 5: (patio)</p> <p>Anticipación:</p>		<p>youtu be.co m/wat ch?v= BjbEhs QXYQI</p> <p>Hoja de trabaj o</p> <p>Pintur as</p> <p>Lápiz</p> <p>Saquill os</p> <p>Grupo s</p>
--	--	--	--	---

		<p>Conversar sobre el transporte que utilizaban los Reyes Magos para llegar a visitar al Niño Jesús.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Imitar el movimiento al cabalgar utilizando palos de escoba (juego simbólico).</p> <p>Utilizar diferente velocidad rápida, lenta, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Ejercitar la coordinación motriz.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar los carteles de normas y reglas establecidas en el aula.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversar sobre la importancia de una buena postura al sentarse.</p> <p>Reflexionar sobre los aspectos positivos que brinda y los aspectos negativos que previene.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo encerrando dentro de un círculo la postura correcta y colorear.</p> <p>PERIODO 2:</p>		<p>Baleros</p> <p>Niños y niñas</p> <p>Palos de</p>
--	--	--	--	---

		<p>Anticipación: Cantar la canción “la cabeza arriba está”.</p> <p>Construcción del conocimiento: Realizar diferentes ejercicios siguiendo las indicaciones de la profesora.</p> <p>Consolidación: Realizar un collage con materiales del medio y decorar la hoja de trabajo sobre el esquema corporal.</p> <p>PERIODO 3: (patio)</p> <p>Anticipación: Observar a las estatuas que hay en la institución. Conversar sobre sus características: no se mueven, etc.</p> <p>Construcción del conocimiento: Imitar a una estatua realizando diferentes poses. Tratar en lo posible de no moverse, mantenerse un tiempo así.</p> <p>Consolidación: Construir con el otro una estatua. Poner sus extremidades de diversas formas con cuidado y respeto.</p> <p>PERIODO 4: (patio)</p> <p>Anticipación:</p>		<p>escoba</p> <p>Pictogramas y reglas</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Lápiz</p>
--	--	---	--	---

		<p>Conversar sobre la formación de conjuntos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Explicar sobre el criterio de clasificación para poder formar un conjunto (agruparse todos las mariposas, todos los sapitos, etc) utilizando diferentes fichas.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Agruparse correctamente de acuerdo a las indicaciones de la profesora.</p> <p>PERIODO 5: (patio)</p> <p>Anticipación:</p> <p>Cantar una canción.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escuchar las indicaciones para realizar la carrera de cucharas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poner un limón en la cuchara y salir de prisa sin hacer caer el limón. - Si llega a la meta debe salir el siguiente compañerito. <p>Consolidación:</p> <p>Llevar sin dejar caer el limón de la cuchara.</p>		<p>Hoja de trabajo</p> <p>Material para decorar (semillas secas, escaracha, etc)</p> <p>Goma</p> <p>Tijeras</p>
--	--	--	--	---

				Niños y niñas
				Fichas de divers as forma s (color es, animal itos, etc)

				Cucharas Limon es
ADAPTACIONES CURRICULARES				
ELABORADO:	REVISADO	APROBADO		
Docentes: Paulina Guamán, Daniela León y Ma. Ximena Alvarado	Director del área: Ma. Ximena Alvarado B.	Director: Lic. Luis Curay C.		

Firma:	Firma:	Firma:
Fecha: 06/10/2017	Fecha: 06/10/2017	Fecha: 06/10/2017

PUD ELEMENTAL – MEDIO



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO

2017-2018

PLAN DE UNIDADES (DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO)

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente: Yolanda Sangurima, Elizabeth Cárdenas	Área/ asignatura: Matemática	Grado/Curso: Séptimo	Paralelo: A-B-C-D-E
---	-------------------------------------	-----------------------------	----------------------------

N.º de unidad de planificación:	3	Título de la unidad de planificación:	¡Qué vivan los derechos humanos!
Objetivos de la unidad	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología. • Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve 		
Indicadores de evaluación	<p>I.M.3.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.</p> <p>(I.1.)</p> <p>I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p>		

	<p>I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (I.1., I.2.)</p> <p>I.M.3.8.1. Deducer, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p>
--	--

2. PLANIFICACIÓN

NÚMERO DE PERIODOS	FECHA DE INICIO	FECHA DE FINALIZACIÓN
51	04- 12-2017	19-01-2018

EJES TRANSVERSALES: JUSTICIA, INNOVACIÓN Y SOLIDARIDAD

APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (Aportes específicos de acuerdo a la interdisciplinariedad de la DCD)

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación a la fe	Conocer a Dios a través de la ciencia y la tecnología.
Educativo – Cultural	Capacidad para plantear y resolver problemas.
Asociativa	Sentido de pertenencia a distintas formas asociativas.
Vocacional	Recuperación del valor de la palabra

<p>¿Qué van a aprender?</p> <p>Destreza con Criterio de Desempeño</p>	<p>¿Cómo van a aprender?</p> <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</p> <p>(Estrategias metodológicas)</p>	<p>Recursos</p>	<p>¿Qué evaluar?</p> <p>Indicadores de logro</p> <p>(crear)</p>	<p>¿Cómo evaluar?</p> <p>Actividades de evaluación</p> <p>Técnicas / instrumentos</p>
<p>M.3.1.31 Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema</p>	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación. -Interpretación -Lectura de análisis. -Formulación de preguntas. - Planteamiento de la situación problema. -Identificación de los pasos para plantear y resolver problemas entre números decimales. -Aplicación del método de solución de problemas. -Interiorización y análisis del proceso. -Recorrido crítico. -Verificación. -Realización de las actividades del cuaderno de trabajo páginas: 45 y 46 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Cuaderno de trabajo -Hojas de trabajo. -Organizadores Cognitivos. -Recursos y materiales digitales. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Resuelve problemas con divisiones de números decimales. 2. Interpreta los resultados obtenidos. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Lectura, comprensión y resolución de problemas que involucren división de números decimales.</p> <p>Interpretación de los resultados obtenidos.</p> <p>Técnica: Solución de problemas.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>
<p>M.3.1.32 Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resolución de operaciones con naturales, decimales y fraccionarios. -Lectura de la información del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jerarquiza las operaciones. 2. Resuelve operaciones combinadas. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Interiorización del proceso que se realiza para resolver el problema.</p> <p>Contestar preguntas.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis. -Formulación de preguntas. -Planteamiento de la situación problema. -Búsqueda de soluciones. -Lluvia de ideas. -Planteamiento de operaciones. -Demostración del proceso para resolver operaciones combinadas. -Organización de la información en un organizador cognitivo. -Interiorización de procesos. -Verificación de procesos y respuestas. - Desarrollo de las actividades del cuaderno de trabajo páginas: 47 y 48. 	<ul style="list-style-type: none"> Internet. -Material de investigación -Recursos y materiales digitales. -Cuaderno de trabajo. -Organizadores cognitivos. 	3. Interpreta los resultados obtenidos.	<p>Técnica: Trabajo individual.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>
<p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de la estrategia SDA. -Evocación de conocimientos anteriores. -Planteamiento de la situación problema. -Búsqueda de soluciones. -Lluvia de ideas. -Planteamiento de operaciones. -Demostración de procesos. -Aplicación de procedimientos heurísticos. -Argumentación. -Deducción de algoritmos 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de - Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. -Material para trabajar con fracciones -Dominó de fracciones. -Términos relevantes. -Ordenador Proyector. 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Resuelve problemas con operaciones combinadas de números naturales, fraccionarios y decimales. 2. Interpreta y verifica los resultados obtenidos. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Resolución de problemas con operaciones combinados.</p> <p>Técnica: Trabajo individual.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Construcción de un organizador cognitivo. -Análisis de la resolución de las operaciones combinadas con números naturales, decimales y fraccionarios. -Verificación de respuestas. -Trabajo grupal: -Realización de los ejercicios planteados en las páginas 49 y 50 del cuaderno de trabajo en parejas. 	<ul style="list-style-type: none"> -Gráficos. -Organizadores cognitivos. -Recursos y materiales digitales. 		
<p>M.3.2.8 Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos.</p>	<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Armado de un Collage con recortes de revistas y periódicos utilizando rostros de personas de diferentes culturas y procurando dar la forma de los cinco continentes. -Realización de un comentario acerca de la forma de cada continente. -Recaltar sobre la Declaración Universal de los Derechos Humanos (artículo 1) Preguntar: ¿Qué figuras pueden reconocer en su trabajo? -Observación de polígonos cóncavos y convexos. -Indagación. -Definir características. -Comparación y establecimiento de diferencias y semejanzas. -Organización de la información y elaboración de un esquema. -Analizar ejemplos del libro página 49. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. -Cuaderno de trabajo. -Recortes de revistas y periódicos. -Recursos y materiales digitales. -Esquemas. 	<p>1. Reconoce y clasifica polígonos irregulares según sus lados y ángulos.</p>	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Observar, reconocer y clasificar polígonos irregulares según sus lados.</p> <p>Técnica: Organizador cognitivo.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

	-Desarrollo de las actividades planteadas en el cuaderno de trabajo páginas: 51 y 52.			
M.3.2.9 Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.	<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Preguntas exploratorias -Lluvia de ideas. -Análisis de situaciones planteadas en el libro página 50. -Observación. -Introducción de términos matemáticos relevantes. -Análisis e interpretación del gráfico. -Aplicación del interrogatorio para deducir la fórmula para calcular el área de un polígono regular. -Demostración del proceso. -Interiorización y aplicación de la misma en nuevas situaciones. -Lectura y análisis de procesos y la veracidad de la respuesta. -Desarrollo de las actividades del cuaderno de trabajo, páginas 53 y 54. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. -Cuaderno de trabajo. -Gráficos -Fórmulas -Polígonos regulares. -Organizadores cognitivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la fórmula para calcular el área de un polígono regular. 2. Calcula el área de un polígono regular. 3. Resuelve problemas sobre áreas de polígonos regulares. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Calcular área de polígonos regulares aplicando la fórmula.</p> <p>Técnica: Solución de problemas.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>
M.3.2.10 Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares	<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lluvia de ideas sobre la clasificación de los polígonos. -Recordar las características de los polígonos irregulares. -Diferenciación perímetro y área. -Formulación y análisis de la situación problema. -Observación del gráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. -Material para trabajar con - fracciones. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calcula el perímetro de polígonos irregulares. 2. Resuelve problemas utilizando el perímetro de polígonos irregulares. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Resolver problemas que involucren el perímetro de polígonos regulares.</p> <p>Técnica: Trabajo cooperativo.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

	<p>-Análisis de la forma de resolver el problema.</p> <p>-Deducir e interiorizar la fórmula para calcular el perímetro de polígonos irregulares.</p> <p>-Ejercitación y aplicación en nuevos ejemplos.</p> <p>-Lectura de la información del texto y análisis si se resuelve correctamente el problema.</p> <p>-Desarrollo de las actividades del cuaderno de trabajo páginas: 55 y 56</p>	-Recursos y materiales digitales.		
--	--	-----------------------------------	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Yolanda Sangurima	Director del área: Yolanda Sangurima	Vicerrector: Licdo. Luis Curay
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 9 PROYECTOS ESCOLARES
“ASOCIACIONISMO JUVENIL SALESIANO”**

2018-2022

CUENCA

DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE: Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.

	<p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.</p> <p>Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática.</p> <p>Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.</p> <p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE).</p> <p>Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO)</p> <p>Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA)</p> <p>Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera.</p> <p>Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación.</p> <p>Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física.</p> <p>Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>
--	--

2. Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

3. Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

4. Antecedentes

En la tradición salesiana, el asociacionismo siempre ha sido considerado como un ámbito educativo que posibilita conocer y acompañar a los niños y jóvenes en su

crecimiento como personas. Don Bosco, en su experiencia de educador, a la luz del Sistema Preventivo se percató que el juego, la alegría, el acompañamiento constituyen una fuente de equilibrio y propician el desarrollo de aspectos específicos de la formación integral del joven. A partir de este hecho, podemos manifestar que el asociacionismo es un espacio que propicia el desarrollo de vivencias, valores y capacidades, dando respuesta a las necesidades de los educandos.

5. Justificación

Históricamente, la educación escolarizada ha estado enfocada únicamente en el desarrollo de las habilidades cognitivas del ser humano. Actualmente, el desafío de la educación es abarcar la integralidad de la persona, es decir, al ser humano en sus diferentes dimensiones o múltiples inteligencias como las define el psicólogo investigador, Gardner (1999). Así quién, debe brindar las herramientas y los espacios para facilitar el aprendizaje de habilidades sociales para generar relaciones armónicas entre los seres humanos, que a su vez complementen las aptitudes y destrezas adquiridas a lo largo de su vida escolar, aplicándolas a sus necesidades, tomando en cuenta la interdisciplinariedad que los tiempos actuales demandan.

6. Objetivos

Objetivo general

Generar un espacio donde los estudiantes a través de actividades deportivas, culturales y científicas adquieran experiencias que les permitan un desarrollo integral para la vida.

Objetivos específicos

- Ayudar a los niños y jóvenes a pasar del hacer experiencias varias al madurar una experiencia de vida.
- Fomentar las prácticas de valores (solidaridad, respeto, honestidad, puntualidad, compañerismo, dignidad, libertad, etc.)
- Apoyar al joven a encontrar más fácilmente su propia identidad y a reconocer y aceptar la diversidad de los otros.
- Desarrollar las capacidades interpersonales de los estudiantes

7. Descripción

El área del Asociacionismo Juvenil Salesiano es la encargada de desarrollar diferentes actividades en base a sus cuatro ámbitos: Deportivo, Apostólico, Cultural y Científico.

La estructura organizacional es:

Director de área, coordinadores por ámbitos, animadores (educadores), secretaria y destinatarios (estudiantes).

La infraestructura y la implementación es de primer nivel, de acorde a las exigencias de cada espacio asociativo (coliseo, laboratorios, cancha cubierta, salas de audiovisuales, capilla, salón de juegos, aulas, etc.)

8. Beneficiarios

La participación se oferta a todos los estudiantes de la Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi, siendo opcional para los niños de 1ro a 4to de EGB, cumpliendo un cronograma de; promoción, inscripción y desarrollo de las actividades.

Los estudiantes de 5to a 7mo de básica obtendrán una calificación por la asistencia a los clubes.

9. Resultados esperados

El asociacionismo tiene como meta fundamental lograr una verdadera escuela de valores, desarrollar capacidades físicas, individuales y colectivas, fomentar una cultura de paz con responsabilidad social y con el medio ambiente.

10. Recursos necesarios para su implementación (Presupuesto tentativo)

Recursos materiales:

Infraestructura: instalaciones la Escuela de EB Fiscomisional P.Carlos Crespi/ Colegio Técnico Salesiano.

Coliseo, laboratorios, canchas de uso múltiples, salas de uso múltiples, capilla, aulas, piscina, etc.

Recursos Humanos:

Director de área: 1

Coordinadores por ámbito: 4
Animadores (educadores): 24
Secretaria: 1

Recursos Financieros:

Fondos propios de la Escuela de EB Fiscomisional "P. Carlos Crespi".

11. Cuadro de actividades, responsables y fechas

Número de docentes	Nombres
1 AJEDREZ	ANA GABRIELA LADINEZ
2 ATLETISMO	ROLANDO FIGUEROA, MAURICIO MATUTE.
3 BALONCESTO	BRYAN BARROS; DIEGO BRAVO; VERONICA CALLE.
1 PERCUSIÓN 1 GUITARRA 1 CONJUNTO MUSICAL 1 CORO	MARCO BRAVO MARCO BRAVO. JUAN CARLOS SUQUI MARCO BRAVO
5 FUTBOL	VINICIO DURAZNO; SANTIAGO CONTRERAS; MATEO DURAN; ANDRES CORONEL; ANDRES ZARATE.
1 PEQUEÑO CLERO	RUTH MAXI
1 NATACION	FRANCISCO ASTUDILLO.
2 TENIS DE MESA	BYRON MARTINEZ; FREDDY CONTRERAS
2 VOLEIBOL	FREDDY SHICAY; KEVIN CULCAY
1 TKD	JOFRE CHANGO
1 PEQUEÑOS CIENTÍFICOS	MILTON MALDONADO
1 ARTE Y PINTURA	ANDREA SÁNCHEZ

12. Responsable:

Tnlgo. José Luis Vintimilla Pinos. Esc. de EB Fiscomisional P.Carlos Crespi.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 10 INCLUSIÓN EDUCATIVA

2018-2022

CUENCA

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL “ PADRE CARLOS CRESPI”	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre.
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.

	<p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>
--	---

1. Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

2. Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

3. Caracterización del problema

Dentro de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” existen 32 estudiantes que presentan necesidades educativas especiales (Anexo 1) asociadas y no asociadas a la discapacidad.

4. Descripción

El proyecto de Inclusión Educativa pretende brindar atención integral a los estudiantes con necesidades educativas especiales, la educación inclusiva se basa en el derecho de todos los alumnos a recibir una educación de calidad que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas en similares condiciones a la mayoría de estudiantes que se desenvuelven dentro de parámetros llamados normales, con un acompañamiento que contemple desde una relación cálida docente – estudiante, adaptaciones al currículo, hasta llegar a potenciar las habilidades y fortalezas del estudiante, con estímulos positivos que posibiliten un avance significativo.

Para ello, toma en cuenta el Reglamento a la LOEI, Título VII. DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS CAPÍTULO I. DE LA EDUCACIÓN PARA LAS PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS O NO A LA DISCAPACIDAD. Art. 228.- “Ámbito. Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o

adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación.

Las NEE comprenden: a. Las originadas en diferencias individuales que con la sola intervención del maestro o con algún cambio metodológico puede superarse. b. Las Necesidades educativas temporales que requieren la intervención de un equipo interdisciplinario y; c. las necesidades educativas especiales que comprometen las capacidades de aprendizaje y son las que demandan adecuaciones curriculares y sobre las últimas en mención se orienta el plan propuesto. Además, el mencionado marco legal, establece

Necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. **Dificultades específicas de aprendizaje:** dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades.
2. **Situaciones de vulnerabilidad:** enfermedades catastróficas, movilidad humana, menores infractores, víctimas de violencia, adicciones y otras situaciones excepcionales previstas en el presente reglamento.
3. **Dotación superior:** altas capacidades intelectuales.

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Discapacidad intelectual física-motriz, auditiva, visual o mental;
2. Multidiscapacidades; y,
3. Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros)".

5. Fundamentación

La Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi" desarrolla el presente proyecto basándose en la LOEI, Art. 2.- Principios.- literal v. **Equidad e inclusión.**- "La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo, garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación".

Dentro de la Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi", se entiende a la educación inclusiva como responsabilidad y vocación, adoptando buenas prácticas inclusivas, que permitan la admisión de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad, y que su permanencia signifique un despliegue de sus potenciales y de experiencias reflexivas para cada uno de los docentes.

6. Finalidad

Tomando en consideración el Acuerdo Ministerial No. 0295-13, Capítulo III Educación Inclusiva, Art. 11.- **Concepto.**- "La educación inclusiva se define como el proceso de identificar y responder a la diversidad de necesidades especiales de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y en las comunidades, a fin de reducir la exclusión

en la educación. La educación inclusiva se sostiene en los principios constitucionales, legales nacionales y en los diferentes instrumentos internacionales referentes a su promoción y funcionamiento.

La educación inclusiva involucra cambios y modificaciones en contenidos, enfoques, estructura y estrategias con una visión común y la convicción que educar con calidad a todos los niños, niñas y adolescentes del rango de edad apropiado, es responsabilidad de los establecimientos de educación escolarizada ordinaria a nivel nacional en todos sus niveles y modalidades”.

Por lo tanto, la finalidad del proyecto se orienta al mejoramiento de las condiciones institucionales en infraestructura, recursos tecnológicos, capacitación docente para identificar las NEE y responder a ellas mediante buenas practicas inclusivas con la realización de adaptaciones curriculares apropiadas, para brindar una atención de calidad a este grupo vulnerable, velando por la construcción del conocimiento y el vínculo educativo entre docente y estudiante, aceptando y respetando la individualidad de todos los niños, niñas y adolescentes en el sistema escolar.

7. Referencia

El proyecto Inclusión Educativa forma parte del Plan de Protección Integral que desarrolla la Unidad Educativa Técnico Salesiano- Esc. de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”, poniendo énfasis en el bienestar psicológico, cognitivo y social de los estudiantes, con una mirada en el desarrollo óptimo de sus potencialidades en relación con los otros y en su autonomía.

8. Objetivos

8.1 Objetivo general

1. Fomentar el derecho a la educación, la participación y la igualdad de oportunidades a niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales, dentro de un ambiente que posibilite el despliegue de sus potencialidades.

8.2 Objetivos específicos

1. Diagnosticar a los estudiantes con necesidades educativas especiales mediante la entrevista, la evaluación psicopedagógica y exámenes complementarios, con la participación de un equipo interdisciplinario.
2. Capacitar y sensibilizar a autoridades, docentes en cuanto a sus prácticas inclusivas en el marco de la diversidad y, en la elaboración y aplicación de las adaptaciones curriculares de acuerdo a las necesidades educativas especiales de cada estudiante.
3. Realizar un seguimiento de los estudiantes con NEE a través de la coordinación con docentes, estudiantes y sus representantes.
4. Evaluar los resultados de la aplicación de las adaptaciones curriculares en estudiantes con necesidades educativas especiales.
5. Brindar apoyo y soporte emocional a los representantes de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

9. Enfoque teórico

La atención integral para personas con NEE está fundamentada en aspectos legales, pedagógicos, psicológicos, que le dan sustento e individualizan el servicio educativo que oferta la institución

9.1 EDUCACIÓN INCLUSIVA

La educación inclusiva se define como «**derecho de todos los alumnos a recibir una educación de calidad** que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas “(UNESCO, 2005).

Según Booth y Ainscow (2002) existen tres dimensiones que son el fundamento para la inclusión y nos permitirán instaurar buenas prácticas inclusivas, y son:

Cultura Inclusiva, pretende crear vínculos, espacios de participación, compromisos, procesos reflexivos dirigidos hacia la comunidad, involucrando a las familias a lo largo de este proceso, generando espacios de dialogo y resolución de problemas.

Políticas inclusivas, busca la organización, mediante la gestión, colaboración de todo el personal con la finalidad de cumplir con el proyecto institucional que permita responder a la diversidad. Para ello es importante la capacitación docente y la reflexión sobre las prácticas educativas.

Prácticas inclusivas, Promueve la participación de los alumnos en todas las actividades que el centro realice, buscando estrategias que permitan a los estudiantes con necesidades educativas especiales trabajar junto al grupo.

Estas tres dimensiones garantizan que la inclusión educativa sea un proceso seguro, acogedor en donde cada miembro de la comunidad sea valorado.

Ainscow, Booth y Dyson (2006) consideran a la inclusión educativa como un proceso continuo de innovación que promueve la participación activa con particular atención a los grupos vulnerables, eliminando barreras que impidan el acceso a todos los ámbitos educativos. La conducta frente a la diversidad racial, de género, religiosa, cultural entre otras responde a la eliminación de todo tipo de exclusión.

9.2 ACTITUDES FRENTE A LA INCLUSIÓN

La vinculación de los docentes con los niños, padres de familia, el entorno con y sin discapacidad, es de suma importancia para generar actitudes positivas hacia la inclusión de todos los miembros activos de la institución. Verdugo (2009) menciona que un trabajo coordinado entre familias, profesionales, centros educativos y la sociedad en general, sería eficaz para el éxito de los procesos inclusivos.

La experiencia de los docentes, las características de los estudiantes, el tiempo y recursos de apoyo, la formación docente y capacitación son factores que condicionan la actitud de los maestros hacia la inclusión.

Esta nueva manera de mirar la educación para todos sin distinción y sin desigualdad implica grandes cambios en los desarrollos del proceso educativo y estrategias para la educación, en los aspectos curriculares y en la forma de mirar y actuar como maestros ante los estudiantes. Es decir, todo miembro sea administrativo, directivo o educativo deberá involucrarse en los aspectos y las bases de la inclusión para lograr un óptimo desarrollo de la misma dentro de cada centro educativo.

La educación inclusiva debe garantizar la escolarización de todas las personas (salvo casos muy excepcionales) en el aula ordinaria, sin que tener algún tipo de **discapacidad intelectual o física sea motivo de segregación o exclusión**. En este aspecto, la educación inclusiva debe poner todo el esfuerzo y medios en lograr:

- Ofrecer el apoyo y refuerzo necesario a los alumnos con **necesidades educativas especiales (NEE)** para que se integren lo mejor posible.

- Fomentar la capacitación de docentes y el uso de las tecnologías de la información (TIC) en la **enseñanza de las personas con discapacidad**.

9.3 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPEFCIALES

La necesidad educativa especial es la situación que se deriva de la dificultad de un estudiante para acceder a determinado objetivo de aprendizaje, sea que se trate de un objetivo cognitivo (adquisición de un cierto bloque de información o afinamiento de una destreza académica...), o tenga que ver con otras áreas de la formación, por ejemplo: relación social o desarrollo de capacidades, si el estudiante no consigue llegar a él con la misma facilidad que sus compañeros, entonces el docente se enfrenta a la tarea de idear o implementar las estrategias pertinentes para solucionar eficazmente esta situación con este estudiante.

Si se entiende el hecho educativo como una relación entre el estudiante y su ambiente de aprendizaje, la aparición de la necesidad educativa especial puede surgir de la interacción estudiante-institución educativa, mas no en él mismo.

Álvaro Marchesi y César Coll (1999) señalan que las Necesidades Educativas especiales aparecen cuando un niño o una niña presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo para su edad, bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno socio-familiar o por una historia de aprendizaje desajustada. Ante esto, necesita compensar dichas dificultades. Una de la manera de hacerlo es a través de adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo.

Es importante destacar que las respuestas o soluciones que se ofrezcan a un estudiante con NEE se dan desde el currículo general, previa modificación de éste, y se categorizan dentro del concepto adaptaciones curriculares, que son las maneras sistemáticas y metódicas a través de las que el entorno educativo institucional atiende a la necesidad del estudiante para dar una solución satisfactoria a la dificultad reconocida.

El rol del contexto educativo es de suma importancia en la atención del estudiante con NEE. Un estudiante, independientemente de su condición particular, desarrollará mejor sus potencialidades en un ambiente formativo de calidad que le ofrezca estímulos, que pondere sus habilidades tanto como sus limitaciones y que disponga de recursos útiles para las diferentes variantes en los procesos de aprendizaje. Además, ese ambiente educativo debe adaptarse al estudiante.

La definición del carácter temporal o permanente de las Necesidades Educativas Especiales constituye un paso fundamental para su tratamiento. Para categorizar las NEE en función de la duración de las mismas se utilizarán los términos Transitorias o Permanentes, pues es la terminología que se utiliza generalmente en el ámbito especializado internacional.

9.3.1 Necesidades educativas especiales transitorias

Las NEE transitorias se observan en estudiantes cuyo desarrollo y capacidad intelectual son aparentemente normales, pero que en determinados momentos de su desempeño escolar presentan dificultades de cumplimiento –de acuerdo con lo esperado para su edad y entorno- ya sea un área en particular o en varias de ellas. Estas dificultades no suelen tener su origen en circunstancias relativas al desarrollo del estudiante, sino en el entorno familiar y social, en un inadecuado ambiente educativo o en una metodología deficiente por parte del docente.

Algunos ejemplos clásicos de este tipo de NEE son aquellos que técnicamente se suelen llamar trastornos del aprendizaje: dificultades sensoriales, trastornos de atención, alteraciones visomotoras, de lecto-escritura o motricidad fina y que se manifiestan como una inhabilidad parcial para escuchar, hablar, pensar, escribir o realizar cálculos matemáticos. Sus características esenciales son, por una parte, su temporalidad limitada –siempre y cuando se los aborde– y, por otra parte, que son susceptibles de ser completamente subsanados, o, por lo menos, atenuados en su mayor parte hasta prácticamente anularlos.

Los principales factores que condicionan el apareamiento y despliegue de las NEE transitorias son:

a) Causas socio-económicas y ambientes culturales

- Limitaciones para el ingreso a la escuela, por ejemplo, por falta de recursos.
- Ambiente cultural sin estímulos.
- Trabajo infantil, prostitución, alcoholismo, drogadicción, delincuencia.
- Desplazamiento o abandono.
- Carencia o desalojo de vivienda.

b) Causas educativas

- Métodos inadecuados de enseñanza.
- Escuela selectiva y excluyente.
- Relación inadecuada entre docente y estudiante.

c) Causas de origen individual

- Problemas de salud como desnutrición, anemia, cáncer, sida o epilepsia.
- Problemas emocionales y conductuales.
- Falta de motivación y baja autoestima.
- Ritmos y estilos de aprendizaje.

d) Causas de origen familiar

- Conflictos familiares.
- Sobreprotección o abandono emocional.
- Maltrato físico, psicológico o sexual.
- Enfermedad permanente de uno de los miembros de la familia.
- Migración.
- Ausencia de uno de los padres.
- Alcoholismo, drogadicción o prostitución de uno o varios miembros de la familia, especialmente de los padres.

Resalta el rol protagónico del entorno familiar como elemento favorecedor o desfavorecedor del desarrollo integral del niño, lo cual sugiere que la mayoría de las NEE transitorias son de origen emocional. La influencia positiva o negativa del contexto familiar determina aspectos fundamentales en la adquisición de capacidades académicas y sociales por parte de los estudiantes.

La familia es uno de los principales recursos para el tratamiento de este tipo de irregularidades en el aprendizaje. Los principales factores familiares identificados en la aparición de este tipo de

necesidades educativas son: relaciones familiares disfuncionales, expectativas de los integrantes de la familia hacia el estudiante con NEE transitorias, sobreprotección y crianza inadecuada.

9.3.2 Necesidades educativas especiales permanentes

Son aquellas que acompañan a una persona a lo largo de toda su vida, y se encuentran asociadas a un déficit de inteligencia o a alguna irregularidad en las áreas sensoriales, motrices o de la comunicación.

Las NEE más comunes son aquellas vinculadas a la discapacidad intelectual, deficiencias visuales, auditivas o motoras.

- **Dificultades en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa:** evidenciadas en limitaciones en las habilidades prácticas, sociales y conceptuales.
- **Deficiencias visuales:** carencia o déficit en la captación de estímulos visuales.
- **Deficiencias auditivas:** carencia o déficit en la captación de estímulos sonoros.
- **Deficiencias motrices:** dificultades orgánicas graves que afectan el movimiento y la coordinación, ocasionando limitaciones en el desplazamiento y lentitud e imprecisión general en la motricidad gruesa y fina.
- **Trastornos de la conducta:** que ocasionan procesos emocionales y sociales inadecuados.
- **Trastornos de la personalidad:** configuraciones y expresiones de la personalidad fuera del rango comúnmente catalogado como dentro de la normalidad psíquica.
- **Trastorno de espectro autista:** generalmente evidenciado por medio de síntomas de extremo aislamiento, desatención y trastornos del lenguaje.

La deficiencia –según la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías de la OMS (CIDDM-1, 2001), es “toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica. Estas pérdidas pueden ser temporales o permanentes, reversibles o irreversibles, progresivas o regresivas y como consecuencia pueden originar una restricción o ausencia de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen de lo que se considera normal para un ser humano”. A esta consecuencia se la llama Discapacidad.

La Convención de los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad (ONU 2008) incluye dentro de esta categoría “a aquellas personas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo, que al interactuar con diversas barreras, pueden impedir su participación plena y afectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás”.

Dentro de las necesidades educativas especiales permanentes se agrupan también la superdotación: altas capacidades y talentos, evidenciados generalmente en ritmos precoces de aprendizaje, procesos cognitivos y meta cognitivos más allá de su edad cronológica, coeficientes intelectuales altos, buena memoria a corto plazo y largo plazo y en no pocas ocasiones, problemas de adaptación.

9.4 LA ADAPTACION CURRICULAR

Una adaptación curricular es una estrategia educativa que permite afrontar las particularidades de la relación entre el estudiante y su ambiente y que podrían actuar como factores que originen una dificultad de aprendizaje. Consiste en adecuar el currículo a las necesidades educativas del estudiante. Es decir, se adaptan los componentes puntuales del

currículo nacional a las condiciones del caso específico del estudiante y que se identifican en el estudio de la NEE.

Una adaptación curricular implica diseñar, aplicar y evaluar una estrategia de acomodación o ajuste de ciertos elementos del currículo ordinario, para que éste pueda ser asimilado en toda su extensión y profundidad posibles y convenientes para el niño que presenta una NEE. Una adaptación curricular es una herramienta que permite asumir la individualidad en el proceso de aprendizaje.

El proceso general de elaboración de una adaptación curricular

Ya que una adaptación curricular es una acción relacionada con la actividad educativa que persigue fines de tipo formativo, su elaboración sigue los siguientes principios:

- **Principio de normalización:** una adaptación curricular tiene como referente máximo el currículo nacional con el que se educan todos los estudiantes, pues el proceso educativo del estudiante con NEE no es diferente en sí, es solo una variación del proceso educativo normalizado.
- **Principio ecológico:** una adaptación curricular debe vincular las NEE del estudiante con su contexto próximo y directo: compañeros y profesor, aula e institución.
- **Principio de individualidad:** el protagonista y beneficiario de la adaptación es el estudiante y por tanto, el diseño de la adaptación curricular debe tomar en cuenta sus capacidades, deficiencias, ritmos de aprendizaje, intereses y motivaciones.
- **Principio de significatividad:** la adaptación curricular debe organizarse desde lo menos significativo hasta llegar a un grado alto de significatividad en la modificación. Es decir, se adaptan primero los elementos de acceso al currículo y luego, si se considera necesario, se adaptan los elementos básicos (objetivos, destrezas con criterios de desempeño, metodología y evaluación).
- **Principio de realidad:** debe partirse de una visión realista sobre a dónde se quiere llegar, a dónde se puede llegar y cuáles son los recursos disponibles.
- **Principio de participación e implicación:** si bien el principal responsable de la adaptación curricular es el docente, ese trabajo debe ser producto de análisis, aporte, seguimiento y retroalimentación de un equipo multidisciplinario que trabaje colaborativamente en la institución.

Componentes esenciales en el proceso general de elaborar una adaptación curricular (A.C.):

1. **Evaluación psicopedagógica inicial:** es indispensable contar con una valoración integral, es decir, que involucre todas las áreas educativas con las que tiene contacto el estudiante.
2. **Determinación de las necesidades educativas especiales:** explicación de las necesidades puntuales del estudiante respecto de su proceso educativa y como necesidades deben ser asumidas, conceptualizadas y redactadas.
3. **Propuesta curricular:** la adaptación debe corresponder a un formato de planificación no distinto de aquel que se usa para la planificación general, pero que está diseñado específicamente para el estudiante en cuestión.

9.4.1 Evaluación de la adaptación

Una adaptación curricular es una estrategia de planificación y por lo tanto, su evaluación se realiza en función de los objetivos, los resultados esperados y los criterios de evaluación definidos al momento del diseño de la A.C. Debe valorarse la herramienta no solo partiendo de lo obtenido por el estudiante, en términos de éxito o fracaso, sino además ponderando variables propias de la herramienta, como la facilidad de aplicación y el tiempo invertido comparado con el alcance logrado, entre otras. El resultado de esta evaluación se traduce en datos útiles para el afinamiento de la herramienta –o su descarte, en caso de ser necesario- y para el diseño de adaptaciones para unidades temáticas que guarden similitud.

9.4.1 Construyendo una adaptación curricular

Antes de iniciar la elaboración de una A.C. el docente debe haberse formado ya una idea lo más aproximada posible de la situación del estudiante. Para ello, es necesario que luego de la observación del docente, le permita advertir posibles deficiencias (que se apoyará con evidencias en resultados de las evaluaciones convencionales que se hacen en el aula), el proceso continúe con la aplicación de pruebas orientadas a determinar el nivel de competencia curricular y el estilo de aprendizaje, así como otros instrumentos estrictamente pedagógicos que permitan que el docente se forme una idea preliminar de la situación del estudiante respecto de su proceso de aprendizaje. Esto no solo constituirá un filtro que permita separar los casos que ameriten una A.C. formal de los que puedan solucionar mediante adecuaciones mínimas a la dinámica de la clase o institución, sino que, en los casos en que efectivamente se amerite una A.C., significará un cúmulo de información diagnóstica útil que ha de sumarse a la obtenida de manera especializada.

Si este proceso previo de evaluación educativa da como resultado la confirmación de una dificultad considerable en el estudiante, es el momento de iniciar un procedimiento o protocolo de elaboración de una A.C., que **consta de tres momentos: la evaluación psicopedagógica, la determinación de la necesidad educativa especial y la propuesta curricular.**

1. La evaluación psicopedagógica

Se enmarca dentro del componente general de evaluación y diagnóstico que se emprende en todo proceso de atención a un estudiante con NEE. Una vez que la evaluación de la competencia curricular realizada por el docente haya arrojado resultados que confirmen las sospechas surgidas de la observación es necesario realizar una evaluación psicopedagógica con la participación de un equipo especializado multidisciplinario.

2. La determinación de la necesidad educativa especial

Los datos relevantes que se obtienen del proceso de evaluación pueden ser dispersos debido a que corresponde a áreas distintas del aprendizaje. Para definir las necesidades educativas del estudiante, es conveniente utilizar un sistema de referencia, el que debe servir como referente a toda la información que se ha obtenido en el proceso de evaluación y facilitar la interpretación de los datos para reformularlos en forma de necesidades. Este sistema de referencia se subdivide en las siguientes áreas:

- **Capacidades básicas:** que constituyen el principio de partida en el proceso de aprendizaje. Algunas de ellas son la discriminación sensorial –auditiva, táctil, visual-, percepción, interacción social, independencia, atención y concentración, desenvolvimiento psicomotriz.
- **Áreas curriculares:** en función de la organización del currículo, el que se subdivide en áreas curriculares que potencian y especializan las capacidades básicas. Es clave

preguntarse cuáles son los objetivos y/o conocimientos curriculares que se deben priorizar para el estudiante.

- **Ambiente:** son las necesidades derivadas del análisis de la información relativa al contexto escolar, familiar y social: carencias o disfuncionalidades en estos campos contextuales originan necesidades muy específicas. La pregunta clave aquí es si existe la necesidad de realizar alguna modificación en el contexto escolar, familiar o social para potenciar el proceso de aprendizaje del estudiante.

3. La propuesta curricular

Es la adaptación en sí, la planificación estratégica para realizar la adecuación al currículo. Su diseño depende obviamente de la estructura del mismo, cuya anatomía general es:

- **Elementos de acceso al currículo:** aquellos que, sin ser parte del currículo, constituyen los puentes teórico-prácticos para llegar a él: sistemas de comunicación, distribución y disposición del espacio y del tiempo, materiales didácticos, recursos tecnológicos, infraestructura y ambiente social adecuado...
- **Componentes básicos del currículo:** objetivos, destrezas con criterios de desempeño, estrategias metodológicas y criterios y sistemas de evaluación.

Realizando la propuesta de acuerdo a grados de significatividad

Grado 1

El diseño de una adaptación debe intentar ir de fuera hacia adentro, es decir, la primera opción es intentar subsanar las dificultades realizando modificaciones a los elementos de acceso al currículo, dejando intacto al currículo en sí. Este tipo de adaptaciones son adecuadas por ejemplo para el abordaje de NEE asociadas a discapacidades. Ejemplos: textos en Braille, utilización de materias lúdicas multi-sensoriales.

Grado 2

Avanzando al segundo nivel, el primer elemento básico del currículo que intentará abordarse es el de estrategias metodológicas, donde la modificación más ligera será intentar una disminución en la dificultad de las actividades, sin modificar la naturaleza ni mecánica de las mismas, de allí será necesario modificar la metodología, teniendo presente que también deberán hacerse las adaptaciones curriculares al sistema de evaluación.

Grado 3

Es el nivel más significativo en las A.C., ya que aquí se modifican conocimientos y objetivos, y criterios de evaluación también. Se pueden clasificar las posibles modificaciones a estos componentes del currículo de la siguiente manera:

- **Modificaciones a la secuencia y priorización de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación:** modificar la secuencia significa alterar el orden en que se abordan ciertos conocimientos, o procurar alcanzar ciertos objetivos, pero sin eliminarlos total ni parcialmente. La priorización significa dar más atención a unos conocimientos que otros, lo que implica redistribuir el tiempo y reestructurar la metodología.
- **Modificaciones a la temporalidad de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación:** significa aplazar o posponer parte o la totalidad de estos

componentes, sea dentro del mismo año escolar o trasladarlos al año siguiente. Los conocimientos y objetivos no se alteran, el estudiante sigue participando de la misma programación que los demás, pero en tiempos diferentes.

- Modificaciones que impliquen introducción o eliminación de destrezas con criterios de desempeño: supone trabajar destrezas con criterios de desempeño u objetivos no contemplados originalmente en el currículo general. Generalmente ocurre que al incluirlas, haya que eliminar otras, aunque no necesariamente.

10. Resultados esperados

- Ambiente educativo de calidad que ofrece estímulos adecuados para atender la necesidad educativa especial de cada estudiante, que pondere sus habilidades y sus limitaciones, y que dispone de recursos útiles para atender los procesos de aprendizaje de este grupo de estudiantes.
- Docentes sensibilizados en cuanto a sus prácticas inclusivas.
- Adaptaciones curriculares elaboradas considerando cada NEE en particular.
- Aplicación apropiada de las adaptaciones curriculares que contribuyan al mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los estudiantes con NEE.
- Estudiantes con NEE satisfechos con el avance de su aprendizaje, motivados para su crecimiento personal, capaces de actuar activa y participativamente en el ámbito social y laboral.
- Padres de familia involucrados en la educación de sus hijos con NEE, con actitud de aceptación y compromiso respecto a su educación.
- Comunidad educativa alineada con el desarrollo del proyecto para estudiantes con necesidades educativas especiales.

11. Destinatarios directos e indirectos

El proyecto Inclusión Educativa está dirigido a todos los estudiantes con NEE de básica elemental, básica media y básica superior de la Unidad Educativa Técnico Salesiano (destinatarios directos). Además, está dirigido a las autoridades, docentes y representantes de los estudiantes con NEE (beneficiarios indirectos).

12. Localización

El proyecto Inclusión Educativa de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” se desarrollará para los niveles preparatorio, básica elemental y básica media en horario de 07h00 a 15h30.

13. Metodología

ETAPAS	TÉCNICAS	RESULTADOS
Detección	Entrevista Evaluación psicopedagógica	Diagnóstico del nivel de necesidad educativa especial que presentan los estudiantes.

Capacitación	Revisión documental Expositiva Organizadores gráficos Talleres	Fundamento teórico y práctico sobre necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares.
Seguimiento	Entrevista Ficha de seguimiento	Estudiantes con necesidades educativas especiales que avanzan en su proceso de aprendizaje.
Evaluación	Entrevista Ficha de evaluación	Conclusiones sobre la aplicación de las adaptaciones curriculares con estudiantes que presentan necesidades educativas especiales.
Apoyo emocional	Entrevista Técnicas psicológicas	Representantes con aceptación y compromiso para el acompañamiento a su hijo que presenta necesidades educativas especiales.

14. Matriz de actividades

El proyecto se ejecutará a lo largo del año lectivo con el diagnóstico, el acompañamiento y la aplicación de las adaptaciones curriculares por parte de los docentes al interior de las aulas de clase y con el apoyo de los diferentes departamentos de la institución.

ETAPAS	AG O	SE P	OC T	NO V	DI C	EN E	FE B	MA R	AB R	MA Y	JU N	JU L
DIAGNÓSTICO		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CAPACITACIÓN	X											
SEGUIMIENTO		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
EVALUACIÓN			X			X		X		X		X
APOYO EMOCIONAL		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

15. Recursos

15.1 Recursos humanos

- Docentes de básica elemental, básica media.
- Vicerrector.
- Personal del Departamento de Consejería Estudiantil.
- Personal de Secretaría.
- Personal de otros departamentos.

15.2 Recursos materiales

EQUIPO	OTROS MATERIALES	DOCUMENTOS
Proyector Computador	Esferos Lápices Hojas de papel Bond Marcadores Marcadores de tinta líquida Borrador de pizarra	Proyecto de Necesidades educativas especiales. Adaptaciones curriculares. Actas de sesiones con docentes. Hojas de seguimiento para los estudiantes con NEE. Hoja de evaluación de la aplicación de las adaptaciones curriculares. Material bibliográfico. Copias de documentos varios.

15.3 Recursos espaciotemporales

RECURSOS ESPACIOTEMORALES	
REQUERIMIENTOS	DISPONIBILIDAD
Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"	Se dispone

15.4 Recursos financieros

RECURSOS FINANCIEROS	
Copias	500 USD
Expertos para capacitación	200 USD
Refrigerios	400 USD
TOTAL	1100 USD

16. Responsables y estructura administrativa

- **Responsable de la estructura organizativa y administrativa:** Departamento de Consejería Estudiantil (DECE).
- **Personal directamente involucrado:** Docentes de la institución, autoridades, personal administrativo, departamentos, personal de apoyo.
- **Responsable del proyecto de Inclusión Educativa:** Lcda. Sandra Gordillo, Lcdo. John Arévalo, Lcdo. Gerardo Guerrero, Ps. Cl. Marcia Urgilés (Psicólogos miembros integrantes del DECE).



17. Pre-requisitos

Para la ejecución del Proyecto Inclusión Educativa, se dispone de:

- Infraestructura adecuada en La Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”
- Recursos tecnológicos.
- Proyecto de inclusión educativa.
- Material bibliográfico de consulta.
- Hojas de seguimiento.
- Hojas de evaluación.

18. Evaluación

18.1 Parámetros de evaluación

PARÁMETROS DE EVALUACIÓN	
ELEMENTOS	PARÁMETROS
Problema	Describe claramente las dificultades en el aprendizaje que se aprecian en algunos estudiantes.
Descripción	Indica claramente el objeto del proyecto de inclusión educativa.
Fundamentación	Define las razones por las que es necesario aplicar el proyecto de inclusión educativa.
Finalidad	Indica la meta hacia la que se orienta el proyecto de inclusión educativa.
Objetivos	Explica lo que se pretende alcanzar con la aplicación del proyecto.
Enfoque teórico	Describe explícitamente los fundamentos teóricos en los que se sustenta el proyecto en mención.
Resultados	Indica específicamente lo que se pretende alcanzar con la aplicación del proyecto.
Destinatarios	Señala para quien está dirigido el proyecto.

Metodología	Indica etapas, técnicas y resultados del proyecto de inclusión educativa.
Matriz de actividades	Explica las fechas en las que se van a aplicar las etapas del proyecto.
Recursos	Señala los recursos que son necesarios para la optimización del proyecto.
Evaluación	Indica las técnicas que se utilizarán para la evaluación de la aplicación del proyecto.
Anexos	Acompaña los anexos correspondientes.

18.2 Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
1.	Relevancia	Es importante pues atiende las necesidades educativas especiales de estudiantes que presentan problemas en el aprendizaje.
2.	Pertinencia	Es conveniente su aplicación para apoyar la educación a la diversidad erradicando la exclusión.
3.	Congruencia	Guarda coherencia con la LOEI, el reglamento a la LOEI y al Código de la Niñez y Adolescencia.
4.	Viabilidad	Existen las posibilidades humanas, económicas y de infraestructura para su ejecución.
5.	Suficiencia	Es idóneo, forma parte del Plan de Protección Integral de la Unidad Educativa Técnico Salesiano.

19. Divulgación de resultados

Los resultados de la aplicación del proyecto se darán a conocer al finalizar el año lectivo 2016-2017 en reunión general de evaluación institucional, para lo cual se elaborarán estadísticas apoyándose en la hoja de seguimiento individual y en la hoja de evaluación.

20. Bibliografía

- Ainscow, M, Booth, T. y Dynson, A. (2006). *Improving schools, developing inclusion*. Londres, Inglaterra: Rout ledge.
- Booth, T. y Ainscow. M. (2002). *Index for inclusion. Developing leaning and participation in schools*.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural, Registro Oficial No. 417. 2011.
- Ministerio de Educación. Acuerdo No. 0295-13. Normativa referente a la atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales en establecimientos de educación ordinaria o en instituciones educativas especializadas. 2013.

- Ministerio de Educación. Acuerdo No. 0069-14. Normativa para la organización y funcionamiento del Departamento de Consejería Estudiantil en los establecimientos del sistema nacional de educación. 2014.
- Ministerio de Educación. Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Programa de Formación Continua del Magisterio Nacional. 2014.
- Marchesi, Á César, C y Palacios, J (1999). (compilador). Desarrollo Psicológico y Educación. Trastornos del desarrollo y Necesidades Educativas Especiales. Alianza. España.
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, Registro Oficial No. 754. 2012.
- UNESCO. (2005). *Guidelines for inclusion: Ensuring Access to Education for All*. Paris: UNESCO.
- Verdugo, M. (2009). El cambio desde una perspectiva de calidad de vida. *Revista de educación*, (349), 23-43.

21. Anexos

Anexo 1: Hoja de estudiantes con necesidades educativas especiales.

Anexo 2: Hoja de seguimiento a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Anexo 3: Hoja de evaluación de la aplicación de las adaptaciones curriculares aplicadas a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

ANEXO 1

Nº	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CEDULA	NIVEL	GRADO	TIPO NEE	ADAPTACIÓN C.	AYUDAS Y APOYOS TECNICOS
1	FAUSTO MIGUEL PEREZ FEIJO	150530186	MODERADO	5 "D" EGB.	INTELECTUAL Y TRASTORNOS EN EL COMPORTAMIENTO ADAPTATIVO	GRADO 1.2.3	Tutoría individual dentro y fuera del aula, evaluación diferencial utilizando material concreto. Seguimiento Neuropediátrico. Psicoeducación con los apdres de familia.
2	JOSE RAFAEL CALDAS CORONEL	150449049	MODERADO	1º "B"	TRASTORNO ATENCIONAL Y DEL COMPORTAMIENTO / DESARROLLO INMADURO MOTRICIDAD FINA	GRADO 1.2.3	
3	DAMIAN FRANCISCO GUALOTUÑA PERALTA	150852176	MODERADO	3º "F"	TRASTORNO DE ATENCION - EMOCIONAL	GRADO 1.2	
4	DAVID ISMAEL VERA AREVALO	150200996	LEVE	2º A	TRASTORNO DE ATENCIÓN	GRADO 1.2	Acompañamiento dentro y fuera del aula de clases. Psicoeducación a los padres del niño, acompañamiento a la maestra.
5	MATEO SEBASTIAN IÑIGUEZ ROMAN	150066918	LEVE	2º B	TRASTORNO DE ATENCIÓN	GRADO 1.2	Acompañamiento dentro y fuera del aula de clases. Psicoeducación a los padres del niño, acompañamiento a la maestra.
6	CHRISTIAN DANIEL ROLDAN AGUILAR	107419731	MODERADO	3 "A" de EGB.	DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE	GRADO 1.2.3	Tutoría individual dentro y fuera del aula, evaluación diferencial utilizando material concreto, seguimiento neuropediátrico. Psicoeducación con la madre del niño.
7	MATIAS MAXIMILIANO BERMELO RODRIGUEZ	107399032	LEVE	4 "C" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2	Acompañamiento dentro y fuera del aula de clases. Psicoeducación a los padres del niño, acompañamiento a la maestra.
8	CARLOS GERMAN TAPIA	150603108	LEVE	3º "B" de EGB	MALTRATO INFANTIL	GRADO 1.	Psicoeducacion al niño y abuela materna. Acompañamiento a la maestra. Seguimiento
9	DIEGO MAZA CHABLAY	151105624	LEVE	3º "D" de EGB	DEFICIT ATENCIONAL CON IMPULSIVIDAD	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION, Psicoeducación a los padres, acompañamiento a la maestra.
10	DAVID VALENTIN CORONEL PAUTA	107926958	LEVE	3 "C" de EGB	TRASTORNO DE FUNSIONES OCULO MOTORAS	GRADO 1.2.	Psicoeducación a los padres del niño.
11	JOAQUIN FAJARDO PIÑA	150186310	LEVE	4 "F" de EGB	DEFICIT ATENCIONAL CON IMPULSIVIDAD	GRADO 1.2.	Psicoeducación a los padres del niño.

12	ALEX HERNAN DUCHI GARCIA	302449384	LEVE	7 "B" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2.	Tutoría Individual dentro del aula, psicoeducación con la madre del niño.
13	MATIAS BLADIMIR GORDILLO AUCAPIÑA	107370413	LEVE	7 "A" de EGB	DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION, psicoeducación con la madre del niño.
14	STEVEN ORDOÑEZ QUEZADA	150880268	LEVE	4º"E"	TRASTORNO DE LA ATENCION HIPERQUINESIA	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION, psicoeducación con la madre del niño.
15	SANTIAGO NICOLAS PADILLA LOJANO	107536989	LEVE	7 "B" de EGB	TRANSTORNO DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2.	Tutoría Individual dentro del aula, psicoeducación con la madre del niño.
16	JEREMY NICOLAS PANDO CAMPOS	107540361	LEVE	7 "D" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2.	Tutoría Individual dentro del aula, psicoeducación con la madre del niño.
17	ELIAN ANDRES PALACIOS ULLOA	107268446	LEVE	7 "E" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION
18	SAMANTHA DOMENICA PILLAJO GUANOLIQUE	150527844	LEVE	5º E de EGB	Presencia de signos EPILEPTICOS	GRADO 1, 2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION
19	JOEL PERALTA GOMEZ	150301497	MODERADO	6 "E" de EGB	INTELLECTUAL LIMITROFE	GRADO 1.2.3	Apoyo pedagógico, psicoeducación con la madre.
20	XAVIER ROJAS	350111183	LEVE	4 "C" de EGB	DISLEXIA	GRADO 1.2.	Recuperación pedagógico (Lengua y literatura, matemática.), psicoeducación con la madre del niño, seguimietno con la maestra.
21	MARTIN BELTRAN	151026028	LEVE	3 "B" EGB	TDAH	GRADO 1.2.	Fármaco - Recuperación pedagógica (Lenagua y literatura, matemática). Psicoeducación con los apdres, acompañamiento dentro del aula con la maestra y niño.
22	JOAQUIN GONZALEZ	150097723	LEVE	3 "E" EGB	DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2.	Recuperación pedagógica (Lenagua y literatura, matemática). Psicoeducación con los apdres, acompañamiento dentro del aula con la maestra y niño.
23	JOSUE MATEO TORRES HERAS	107417800	LEVE	7º "F" EGB	DEFICIT ATENCIONAL TIPO MIXTO	GRADO 1,2	Seguimiento neuropediátrico. Terapias. (no es medicado).
24	DAVID ALEJANDRO ACOSTA QUISHPE	150572808	LEVE	5º "A" EGB	HIPERACTIVADA DE TIPO MIXTO	GRADO 1.2.	Seguimiento dentro y fuera del aula
25	DAVID ALEXANDER MONTESINOS ARIAS	150120327	LEVE	3º "C" EGB	DISPRAXIA OCULO MOTORA	GRADO 1.2.	Recuperación pedagógica (Lenagua y literatura, matemática). Psicoeducación con los padres, acompañamiento dentro del aula con la maestra y niño.

26	FRANCISCO DAVID JARA SOLORZANO	106929607	LEVE	6° "C"	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	GRADO 1.2	Seguimiento dentro y Fuera del aula
27	MATEO AREVALO BOJORQUE	150259307	LEVE	6 "B" EGB.	DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2	Seguimiento dentro y Fuera del aula
28	DAVID FERNANDO TORRES UYAGUARI	107589038	LEVE	4º "B"	DILEXIA	GRADO 1.2	Recuperación pedagógico (Lengua y literatura, matemática.), psicoeducación con la madre del niño, seguimietno con la maestra.
29	NIEVES PANZA CHRISTOFER SEBASTIAN	106739212	MODERADO	6º "E"	FOBIA ESCOLAR (TRANSITORIA)	GRADO 1.2	Tratamiento farmacológico - psicológico - pedagógico.
30	GABRIEL LOPEZ GUAMÁN	107477069	MODERADO	7º "E"	DEFICIENCIA VISUAL	GRADO 1.2	Operación transplante. (Necesidad transitoria)
31	PAUL ALEXANDER ALVARADO LOJA	150235869	MODERADO	6º A	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	GRADO 1.2	
32	JAIRO JOEL VEGA HERAS	107559999	MODERADO	7º "B"	DEFICIT ATENCIONAL - INESTABILIDAD EMOCIAONAL	GRADO 1.2	

ANEXO 2

**FICHA DE SEGUIMIENTO Y OBSERVACIÓN
DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPEPECIALES**

La presente ficha de observación tiene como propósito de analizar el proceso de gestión y organización en base a un estudiante que está considerado de INCLUSIÓN.

DOCENTE:	ÁREA / ASIGNATURA:	
	TEMA DE CLASE:	
FECHA:	ESTUDIANTE:	
HORA:	GRADO DE ADAPTACIÓN:	
	OBSERVADOR:	

AMBITO 1: GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
1	El docente planifica actividades que respondan a la diversidad del estudiante.				
2	Todas las formas de apoyo que brinda el/la docente están coordinadas para brindar un buen servicio.				
3	El docente de la institución hace sentir bienvenido al estudiante, y sus representantes				
4	El docente y DECE trabaja en equipo.				
5	La experiencia personal se utiliza plenamente en beneficio del niño/a.				
6	Se está manejando las políticas de carácter inclusivo para el niño/a con necesidades educativas especiales.				
9	El aula de clases es físicamente accesible para el estudiante.				
10	Los recursos del aula de clases se distribuyen equitativamente para apoyar la inclusión.				

Se recomienda:

.....

.....

.....

.....

Observaciones:.....

.....

.....

.....

AMBITO II. APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
11	El estudiante asiste a clases				
1	La docente organiza actividades en donde el/la estudiante es valorado/a.				
1	Las sesiones de clase son accesibles para el estudiante y considera sus necesidades y particularidades.				
1	Las planificaciones de aula son desarrolladas y revisadas en colaboración por todo el equipo DECE y Docente.				
1	Las diferencia y diversidad del estudiante es usada como recurso para la enseñanza y el aprendizaje.				
1	El Docente desarrolla recursos para apoyar el aprendizaje y la participación del o la estudiante.				
1	Las sesiones de clases son sensibles a la diversidad del estudiante.				

1	Las clases están desarrolladas con comprensión y apertura a la diferencia.				
1	El docente se preocupa de apoyar el aprendizaje y la participación del estudiante.				
1	El estudiante se involucra activamente en su propio aprendizaje.				
2	El estudiante aprende en colaboración con todos sus compañeros.				
2	La evaluación facilita el logro del estudiante.				
2	La familia contribuye al aprendizaje del estudiante, son colaboradores, frecuente comunicación con la docente.				

Se recomienda:

.....
.....
.....
.....

Observaciones:.....

.....
.....
.....

AMBITO III. APOYO AL ESTUDIANTE

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
23	El o la estudiante es igualmente valorada o valorado.				
24	Las presiones de exclusión disciplinaria se reducen.				
25	La disciplina en el aula se basa en el respeto mutuo.				
26	Al estudiante, se le ayuda a sentirse aceptado/a.				
27	El grado se esfuerza por minimizar las prácticas discriminatorias.				
28	En el grado existe compañerismo entre los docentes y padres de familia.				
29	Los recursos de la institución se conocen y se aprovechan en beneficio del estudiante.				
30	El docente y los estudiantes se tratan entre sí con respeto.				
31	Los estudiantes se ayudan entre sí, hay una relación de confianza.				
32	Los docentes colaboran entre sí para apoyar al niño/a.				

Se recomienda:

.....
.....
.....
.....

Observaciones:.....

.....
.....
.....

AMBITO: IV RENDIMIENTO DE LOS ALUMNO

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
	El estudiante presenta las tareas enviadas				
33	El estudiante posee un positivo autoconcepto.				
34	El estudiante está motivado para aprender.				
35	El rendimiento académico de los estudiantes ha mejorado.				
36	La escuela desarrolla las inteligencias múltiples de sus alumnos.				
37	Los estudiantes participan activamente en la vida escolar, asiste a tutorías				
38	Los estudiantes desarrollan un repertorio de habilidades de aprendizaje.				
A pesar de lo realizado por la docente el estudiante presenta dificultad en el avance de los contenidos SI NO		Especifique cuales:			

Conclusiones Generales

.....
.....
.....

Firma: _____

DOCENTE

Responsable DECE

Registro de Seguimiento DECE

ACTIVIDADES

Niño:

Año Escolar:

Docente:

Fecha	Hora	Intervención	Firma

Firma: _____

DOCENTE

Responsable DECE

ANEXO 3

EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES

Estudiante: _____

Fecha: _____

Tipo de NEE: _____

Grado de A.C.: _____

Docente: _____

1. Presentación de la adaptación curricular

SI NO

2. Forma de aplicación

Clases personalizadas Tutorías Adecuación de ambientes

Otras (indique cuáles) _____

3. Actitud del estudiante

Tranquilo Motivado Colaborador Inquieto

Indisciplinado Desinteresado

4. Actitud de los representantes

Colaboradores Exigentes Indiferentes Sin apoyo al estudiante

5. Resultados de la aplicación de la A.C.

Avance con regularidad Avance lento Dificultad en el avance

Especifique las razones: _____

Observaciones:

Firma: _____

DOCENTE

Responsable DECE

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 11 PLANES DE MEJORA
2018 – 2022
CUENCA**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones: 1.140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst.

	<p>Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Mst. Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
<p>Integrantes Comisión Técnica Pedagógica</p>	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas:

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.

- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

El plan de mejora es un buen instrumento para identificar y organizar las posibles respuestas de cambio a las debilidades encontradas en la autoevaluación institucional. Es fundamental enfocarse en los aprendizajes de los estudiantes y contar con las fortalezas de la institución.

Al identificar y priorizar los problemas hay que escoger aquellos que podemos solucionar. Otro tema importante es poder priorizar los problemas encontrados, principalmente en el proceso de la gestión pedagógica curricular. Así, se concentrarán los esfuerzos para solucionar los problemas priorizados.

Plan de Mejora 1: Profesionalización continua

Título	Oferta y demanda de Capacitación Continua.
Responsable	Vicerrectorado-DPEI
Fecha de finalización del despliegue	26-07-2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Capacitación y formación de los colaboradores de la Esc. de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi.
Estado Actual	Pendiente

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Potenciar la capacitación continua de los docentes de la IE a través de la revisión de los cursos ofertados por el MINEDUC los mismos que permitirán la adquisición de metodologías y el uso de las TICs.
¿Por qué es importante para su organización?	El docente tiene que estar capacitado para impartir y compartir las experiencias en los diferentes ámbitos metodológicos, pedagógicos y tecnológicos.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 4. A través de fichas registradas por los docentes en la participación de los diferentes talleres. 5. La socialización de los cursos a los que asistieron los docentes. 6. Retroalimentación por parte del docente que participaron en los talleres a los docentes que no participaron por diferentes circunstancias.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 4. Llevar un registro estadístico de docentes participantes en los cursos. 5. El total de los docentes estar enterados de los talleres o los cursos ofertados por Mineduc. 6. Capacitación de todo el personal retroalimentándonos de los saberes de los docentes participantes de los cursos.
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	La carencia de participación de los docentes a los talleres ofertados por el Mineduc y otros propios de la institución.

¿Cómo fue identificado?	A través del distributivo para la asignación de los paralelos, y revisión de sus carpetas.
¿Qué planea hacer?	Organizar talleres con los docentes de acuerdo con las áreas en las que se encontraran a cargo.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Para que su labor sea eficaz en el área a trabajar con los estudiantes y obtener resultados óptimos.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	8. De acuerdo a los cursos ofertados por el Mineduc y la Institución. (UETS) 9. Talleres presenciales a ser trabajados en las diversas áreas. 10. Observación y registro de los talleres asistidos por los docentes.
¿Dónde y cuándo será implementado?	- De acuerdo a los curso y horarios establecidos por el Mineduc y la Institución. 2018-2019
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	- El vicerrector - Los colaboradores del DPEI - Los coordinadores de las áreas.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El Vicerrectorado y el DPEI realizará el monitoreo de los cursos que oferta el Mineduc y la Institución.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	- Registro del número de docentes que participan en la formación continua. - Registro de docentes que socializan los cursos a los que participaron. - Monitoreo de áreas para revisión de desempeño académico y sus alcances
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por áreas de los cursos participados, para que los coordinadores lo socialicen en las directas reuniones programadas por la institución.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto	Vicerrector DPEI	26-07-2019															
Socialización del proyecto	Vicerrector	30-06-2018															

	DPEI																		
Talleres formación continua	Vicerrector DPEI Mineduc	26-07-2019																	
Informe de resultados	Vicerrector DPEI	27-07-2019																	

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Registro de N° de docentes participantes.	66	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Cursos institucionales.	2	200	400	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán –Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay Correa.

Plan de Mejora 2: Mantenimiento Equipos

Título	Cuidado oportuno de los equipos de laboratorio.
Responsable	Departamento de computación.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 - 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado y el departamento de computación estará destinado a prever y corregir los defectos que se van presentando en los distintos equipos de los diferentes laboratorios existentes.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr

¿Cuál es el objetivo?	Tener los laboratorios y equipos al servicio de los estudiantes y docentes en óptimas condiciones para desarrollar un trabajo de calidad.
¿Por qué es importante para su organización?	Para optimizar el tiempo y mejorar la educación sin improvisaciones inoportunas.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 5. Los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos en el periodo regular de clases. 6. Participación en eventos científicos, tecnológicos, culturales que están a la vanguardia. 7. Resultados académicos óptimos. 8. Resultados satisfactorios en participaciones expositivas a nivel interno y externo.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 5. La excelencia académica adquirida en las horas clase. 6. Exponer los trabajos realizados durante los periodos de clase, en eventos externos. 7. Lograr en el estudiantado una preparación que tenga bases sólidas que le permitan desarrollarse de manera efectiva en la sociedad.

	8. Consolidar las destrezas adquiridas en la asignatura al realizar trabajos para ser expuestos de manera interna y externa.
--	--

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Optimizar el rendimiento de los equipos de los laboratorios (computación) y el uso adecuado de los recursos tecnológicos en las diferentes áreas. (proyector, internet)
¿Cómo fue identificado?	A lo largo del año lectivo se evidencia la descompensación de ciertos equipos con daños, en algunos casos, irreversibles.
¿Qué planea hacer?	Elaborar un calendario de mantenimiento de los equipos en los laboratorios de los dos campus.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario que todos los equipos estén en perfectas condiciones para el uso de los docentes y estudiantes.

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

¿Cómo el enfoque será implementado?	16. Elaboración del proyecto. 17. Socialización con los docentes encargados del área de computación y el encargado del mantenimiento. 18. Implementación de herramientas para el mantenimiento de los equipos. 19. Informe de resultados del mantenimiento de los equipos.
¿Dónde y cuándo será implementado?	6. En los laboratorios de los dos campus y aulas de clase de acuerdo a las necesidades que se requieran. 7. En horario extracurricular.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	7. Vicerrector 8. El encargado de mantenimiento 9. Los docentes de computación.

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Registro de mantenimiento en cada uno de los equipos destinados para el uso de los estudiantes como de los docentes.
---	--

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto.	Vicerrector Departamento de computación.	26-07-2019															
Socialización de los lineamientos del proyecto en cada área académica.	Vicerrector Departamento de computación.	26-07-2019															
Evaluación diagnóstica de los equipos.	Vicerrector Departamento de computación. Docentes	26-07-2019															
Revisión y aprobación de las guías de observación y mantenimiento de los equipos.	Vicerrector Departamento de computación.	26-07-2019															
Implementación de las acciones para el cuidado de los equipos.	Docentes	26-07-2019															
Acompañamiento y seguimiento de las actividades planificadas	Director de área	26-07-2019															
Evaluación del proyecto	DPEI	26-07-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
-------------	----------	---------------

Matrices de planificación el cuidado de los equipos.	120	
---	-----	--

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Matrices de planificación para refuerzo académico	120	0.05	6	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Lic. Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Lic. Luis curay.

Plan de Mejora 3: EQUIPAMIENTO SALA DE PROFESORES

Título	Dotación de equipos para la sala de profesores.
Responsable	Vicerrectorado.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 - 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado y el docente Coordinador del área de computación.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Dotar la sala de profesores con computadoras para el trabajo eficaz de los docentes.
¿Por qué es importante para su organización?	Para perfeccionar el trabajo y pasar a tiempo oportuno las notas, informes, comunicados en ESEMTIA, Gmail, etc.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 4. Padres de familia que se enteran del rendimiento académico, comportamental y de asistencia de sus representados. 5. Acercamiento de los padres de familia para mantener la comunicación oportuna con los docentes en caso de tener inconvenientes. 6. Seguimiento por parte del docente encargado de evaluar el ingreso de los docentes al ESEMTIA y gmail.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 4. La comunicación entre el docente, padres de familia y estudiantes. 5. Dialogo docente, estudiantes y padres de familia para mejorar el rendimiento académico, comportamental y asistencia. 6. El docente encargado de acompañar el manejo de la plataforma informará si se está utilizando la misma de manera oportuna y eficiente.
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	El ingreso tardío de calificaciones, mensajes y datos relevantes con relación al desempeño académico y comportamental de los estudiantes.

¿Cómo fue identificado?	Registros de docentes que no ingresan a tiempo notas y mensajes en la plataforma ESEMTIA.
¿Qué planea hacer?	Asignar una persona o un delegado para que de un mayor seguimiento al uso de la plataforma ESEMTIA por parte de los docentes.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario aprovechar las bondades que nos ofrece la plataforma ESEMTIA y mantener la información al día.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	20. Elaboración del proyecto. 21. Socialización con todos los docentes. 22. Capacitación permanente para el uso y manejo de la plataforma ESEMTIA. 23. Informe de resultados del manejo de la plataforma antes, durante y después de cada parcial.
¿Dónde y cuándo será implementado?	8. En las aulas de los campus Carlos Crespi, María Auxiliadora y los laboratorios. 9. Durante el año lectivo 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	10. Vicerrector 11. Docente encargado de acompañar el manejo oportuno de la plataforma ESEMTIA. 12. Usuarios de la plataforma ESEMTIA (docentes, personal administrativo)
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Cuadros estadísticos por docente de ingresos a la plataforma.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto.	Vicerrector Encargado del proyecto.	26-07-2019															
Socialización con los docentes.	Vicerrector Encargado del proyecto. .	26-07-2019															
Implementación de las acciones para el uso de la plataforma	Vicerrector Encargado del proyecto.	26-07-2019															
Capacitación permanente para el uso y manejo de la plataforma.	Vicerrector. Administrador de la plataforma. Docentes	26-07-2019															
Evaluación diagnóstica del uso de la plataforma	Vicerrector. Administrador de la plataforma Delegado	26-07-2019															
Acompañamiento y seguimiento de las actividades planificadas	Delegado del seguimiento.	26-07-2019															
Evaluación del proyecto	Vicerrector Delegado del seguimiento.	26-07-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Informes de uso de la plataforma en cada parcial	1	Este informe se socializará por los medios de comunicación virtual disponibles.

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay.

Plan de Mejora 4: AREA RECREATIVA

Título	Adecuación de áreas verdes y espacios recreativos.
Responsable	Vicerrectorado, Comisión de Medio Ambiente y Mantenimiento.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 – 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado, estudiantes, padres de familia y personal que labora en la institución.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Tener un contacto directo con la naturaleza y de esta manera potenciar la concentración eficaz de los estudiantes en el estudio.
¿Por qué es importante para su organización?	Es importante que los estudiantes logren la calidad educativa esperada a través del contacto con la naturaleza, ya que, brinda una sensación de paz y tranquilidad.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 4. Asignación de responsables para el cuidado y protección de las jardineras. 5. Reforestación de plantas en los espacios asignados. 6. Observación del cuidado de las áreas y espacios verdes por parte de la comisión de medio ambiente.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 4. A través de los responsables mantener un aspecto de presentación agradable para la comunidad educativa. 5. Los PP.FF y estudiantes participaran en forma activa en la siembra de plantas. 6. Concienciación a los estudiantes de la protección de los espacios verdes (jardineras) y su cuidado respectivo.
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	El deterioro de las plantas en las jardineras y la falta de cuidado de las mismas, que, en algunos casos, llegan a niveles de ausencia total.

¿Cómo fue identificado?	A través de la observación de los docentes.
¿Qué planea hacer?	La reforestación con plantas ornamentales y/u otras. Adecantamiento de las jardineras.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario consolidar valores familiares de convivencia y responsabilidad a través de esta actividad.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del proyecto. • Socialización con todos los docentes encargados de la comisión de medio ambiente. • Implementación de herramientas para el mantenimiento de las áreas y espacios asignados.
¿Dónde y cuándo será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • En los jardines y espacios del campus Carlos Crespi. • En horario curricular y extracurricular.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> • Vicerrector • Comisión Medio Ambiente, docentes. • Estudiantes, padres de familia.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Registro de mantenimiento en cada uno de los equipos destinados para el uso de los estudiantes como de los docentes.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto.	Vicerrector Comisión medio ambiente	26-07-2019															
Socialización de los lineamientos del proyecto con los docentes.	Vicerrector Comisión medio ambiente. Docentes	26-07-2019															
Evaluación diagnóstica de los jardines y espacios verdes.	Vicerrector Comisión medio ambiente Docentes	26-07-2019															
Revisión y aprobación de las guías de observación y mantenimiento de los espacios.	Vicerrector Comisión medio ambiente.	26-07-2019															
Implementación de las herramientas para la preparación y cuidado de las plantas.	Vicerrector Comisión medio ambiente Docentes	26-07-2019															
Acompañamiento y seguimiento de las actividades planificadas.	Vicerrector Comisión medio ambiente Docentes	26-07-2019															
Evaluación del proyecto	Vicerrector Comisión medio ambiente	26-07-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Herramientas Plantas	16	
Abono	50	
Tierra	3(sacos)	
Fertilizantes.	3(sacos)	
	1(saco)	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Herramientas:				Institución
Pico	3	8.75	26.25	
Lampón	3	13	39	
Rastrillo	2	5.5	11	
Barreta	1	14	14	
Azadón	3	9	27	
Regaderas	4	2.5	10	
Plantas	50	2.5	125	
Abono	3	1.5	4.5	
Tierra	3	1	3	
Fertilizantes	1	10	10	

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay Correa

Plan de Mejora 5: EVALUACION DEL PCI

Título	Conociendo y mejorando el PCI
Responsable	DPEI- VICERRECTORADO
Fecha de finalización del despliegue	31-08-2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Socializar y evaluar el PCI anualmente
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Evaluar anualmente el PCI, mediante la socialización y análisis del mismo, para fortalecer el trabajo docente en beneficio de la Comunidad Educativa
¿Por qué es importante para su organización?	Porque es una parte fundamental del PEI y debe ser concensuado por todos sus actores, para lograr los objetivos planteados por la UETS.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 5. Documento PCI 6. Documentos de Planificación 7. Cumplimiento de estándares de calidad educativa 8. Autoevaluación
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 5. Documento del PCI elaborado hasta agosto de 2018. 6. Cumplimiento en un 100% de las respectivas planificaciones: PCA, Dosificación, PUD, Refuerzos académicos, Adaptaciones curriculares 7. Auditorias del Ministerio de Educación – CONESA satisfactorias. 8. Conocer resultados, detectar falencias y superarlas
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Desconocimiento del PCI por parte de los actores de la UETS
¿Cómo fue identificado?	Autoevaluación del PEI
¿Qué planea hacer?	Realizar talleres con los docentes por áreas académicas, para conocer, evaluar y reflexionar sobre el PCI

¿Por qué lo hará de esta manera?	Permite la participación activa de todos los miembros de la UETS
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	11. Selección del material bibliográfico 12. Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información 13. Talleres presenciales 14. Evaluación y aportes grupales
¿Dónde y cuándo será implementado?	Jornadas pedagógicas- antes del inicio del año lectivo 2018-2019
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	- El vicerrector - Los colaboradores del DPEI - Los coordinadores de las áreas
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Mediante la formación de grupos por áreas, se analizará el PCI para realizar aportes necesarios
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	- Convocatorias, - Actas, - Registro de asistencia - Aportes por áreas
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por áreas de los aportes, para que sean analizadas y se puedan tomar las decisiones respectivas

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del proyecto	DPEI	9/julio/2018													
Socialización del proyecto	DPEI	23/Agosto/2018													
Talleres presenciales	DPEI	24/Agosto/2018													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Laboratorios	11	
Papelografos	11	
Marcadores	22	
Cintas	11	
Copias	11	
Impresiones	33	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Laboratorios	11	0.00	0.00	Institución
Papelografos	11	0.25	2.75	
Marcadores	22	0.30	6.60	
Cintas	11	1.25	13.75	
Copias	11	0.04	0.44	
Impresiones	33	0.10	3.30	

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN- COORDINADORES DE AREAS

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre y Apellido: Luis Curay.

Plan de Mejora 6: SOCIALIZACION POA DEL DECE

Título	PROMOVER LA PARTICIPACION ACTIVA DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA
Responsable	DECE
Fecha de finalización del despliegue	10 - 09 - 2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	<ul style="list-style-type: none"> - El DECE implementa las actividades planificadas en el POA con la participación activa de toda la comunidad educativa. (2) - N° de miembros de la comunidad educativa (autoridades, estudiantes, familiares y docentes) que participan en actividades de prevención en la IE.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Desarrollar Socializar temas de participación activa de docentes, padres, madres y /o representantes de los estudiantes que logren una mayor participación.
¿Por qué es importante para su organización?	Para crear mayor compromiso y pertenencia a la comunidad educativa.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 4. Propuesta de trabajo aprobado 5. Mayor participación de padres, madres y/o representantes, docentes y estudiantes. 6. Registros de asistencia.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 10. Documento del POA elaborado hasta agosto del 2018. 11. 90% de la CES se involucran en la participación activa de todos los miembros del IE. 12. Crear un documento que evidencie la participación y compromiso de todos los miembros de la CES.
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Socializar y comprometer el mayor involucramiento y participación activa de los miembros de la CES para el cumplimiento del POA que elabora el DECE.
¿Cómo fue identificado?	Informes y registros de firmas de participación de los miembros de la CES.
¿Qué planea hacer?	<p>Crear espacios con los docentes, padres, madres y/o representantes y estudiantes para motivar a una mayor participación activa.</p> <p>Crear un programa Online para padres y madres, con diferentes temáticas basados en la realidad educativa.</p>
¿Por qué lo hará de esta manera?	Para analizar y promover la participación de todos los miembros de la CES.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<p>13. Elaboración y Socialización del POA.</p> <p>14. Capacitación para el involucramiento en la participación del POA elaborado del DECE.</p> <p>15. Espacios presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos.</p> <p>16. Observación y registro de participación.</p> <p>17. Seguimiento de cumplimiento de participación.</p> <p>18. Fichas de evaluación</p>
¿Dónde y cuándo será implementado?	En las aulas de clase, sala de profesores durante el Primer parcial del año lectivo 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Equipo DECE - Los Docentes de grado.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El DECE realizará un máximo seguimiento de las participaciones activas a los miembros de la CES con el fin de retroalimentar sus actuaciones en los diferentes espacios.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de registros de firmas de participación activa de los miembros de la CES. - Informes de resultados positivos. - Monitorear el cumplimiento de participación activa de los miembros de la CES. - Evaluación del POA.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por actividades planificadas de los resultados de impacto para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del POA	DECE	Agosto -2018													
Socialización del POA	DECE	Septiembre – 2018.													
Espacios presenciales.	DECE	Septiembre – 2018. Febrero 2019.													
Elaboración de un programa Online para PPF.	DECE	Septiembre – 2018.													
Diseño de registros de firmas de compromiso para la participación activa de los diferentes miembros de la CES.	DECE	Agosto - 2018													
Seguimiento	DECE	2018 - 2019													
Informe de resultados de cumplimiento.	DECE	Julio - 2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Fichas de registro de participación.	50	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Fichas de registro de participación	50	0.05	25	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

Revisado por: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Plan de Mejora 7: PROMOVER LA PARTICIPACION Y EL COMPROMISO DE LOS MIEMBROS DE LA CES

Título	CONSTRUYENDO ESPACIOS EDUCATIVOS PARA UNA CONVIVENCIA SIN VIOLENCIA
Responsable	DECE
Fecha de finalización del despliegue	25 - 09 - 2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	<ul style="list-style-type: none"> - N° de casos de violencia detectados en la IE. - Número de casos de resolución pacífica de conflictos realizados (mediación/diálogo).
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Fortalecer espacios donde fortalezcan una convivencia armónica entre todos los actores de la institución educativa. Desarrollar campañas de prevención y promoción de una cultura de paz y buen trato. Garantizar espacios desde donde se promueva el protagonismo de niñas, niños y adolescentes para el análisis, la toma de decisiones y el accionar responsable sobre la vida institucional.
¿Por qué es importante para su organización?	Para promover los derechos y cambios culturales que apunten a una vida digna con una educación sin violencia entre pares. Asegurar ambientes de paz y buen trato entre los miembros de la CES.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 5. Propuesta de trabajo aprobado 6. Mayor compromiso e involucramiento de padres, madres y/o representantes, docentes y estudiantes. 7. Comisión de mediación tanto de estudiantes como de docentes y padres de familia actuando de manera óptima e inmediata. 8. Registros de resolución de conflictos.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 10. Documento de la propuesta de trabajo. 11. El 90% de los miembros de la CES se involucran de manera activa en las diferentes actividades de campaña de prevención y promoción. 12. Comisión de mediación actuando acertadamente e inmediata. 13. Evidencias visibles.
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	La falta de atención a las diversas manifestaciones de violencia en todas sus formas.
¿Cómo fue identificado?	Informes disciplinarios y pedagógicos de las Juntas de curso, registros de asistencia.
¿Qué planea hacer?	<p>Crear una comisión de mediación tanto de estudiantes como de docentes y padres de familia.</p> <p>Promover espacios donde ayuden a cultivar actitudes de buen trato y de paz entre todos los miembros de la CES.</p>
¿Por qué lo hará de esta manera?	Por que todos los miembros de la CES son responsables de llevar una convivencia armónica.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<p>14. Selección del material bibliográfico.</p> <p>15. Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información.</p> <p>16. Espacios presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos.</p> <p>17. Observación y registro de asistencia y participación activa.</p> <p>18. Seguimiento de cumplimiento de participación.</p>
¿Dónde y cuándo será implementado?	En las aulas de clase, sala de profesores durante el año escolar 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Equipo DECE - Los Docentes de grado.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El DECE realizará un máximo seguimiento de las participaciones activas a los miembros de la CES con el fin de retroalimentar sus actuaciones en los diferentes espacios de la comunidad educativa.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de registros de firmas de participación activa de los miembros de la CES. - Informes de resultados positivos. - Monitorear el cumplimiento de participación activa de los miembros de la CES. - Análisis de los resultados de impacto.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por actividades planificadas de los resultados de impacto para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración de la propuesta de trabajo.	DECE	Agosto -2018													
Socialización de la propuesta de trabajo.	DECE	Septiembre – 2018.													
Espacios presenciales.	DECE	Septiembre – Octubre – Noviembre 2018 - 2019.													
Diseño de fichas de registro de participación.	DECE	Agosto - 2018													
Seguimiento	DECE	2018 - 2019													
Informe de resultados	DECE	Julio - 2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Fichas de registro de participación.	50	
Material didáctico	800	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Fichas de registro de participación	50	0.05	25	Institución
	800	0.10	80	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

Revisado por: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Plan de Mejora 8

Capacitación docente de Religión y Dignidad Humana

(Nº de educadores del área de Religión y Dignidad Humana cualificados)

(Nº de docentes que están cursando programas de capacitación y nivelación en el área de Religión y Dignidad Humana.)

Título	Idoneidad y Capacitación docente
Responsable	GTH, GESTIÓN ACADÉMICA, PASTORAL
Fecha de finalización del despliegue	25-10-2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Procesos de formación y capacitación de los colaboradores RDH en la CES
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Potenciar la formación del docente de la UETS a través de la revisión de la teoría de los diferentes modelos pedagógicos y la implementación de metodologías activas participativas que respondan a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes que les permitan la adquisición de las destrezas con criterios de desempeño y las competencias para alcanzar los estándares de calidad educativa dentro del área de Religión y Dignidad Humana.
¿Por qué es importante para su organización?	Para diseñar ambientes que generen aprendizajes significativos, desde la enseñanza de la materia de Religión que permitan al estudiante desarrollar sus potencialidades educativas para enfrentar problemas reales, con base en concepciones claras de la forma cómo se alcanza el aprendizaje.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none">5. Observación directa al docente.6. Resultados académicos de los estudiantes en las diferentes asignaturas.7. Aplicación de una Auto evaluación – coevaluación y heteroevaluación.8. Confrontación de la evaluación basado en parámetros del proyecto educativo institucional.

<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<p>6. Generar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje a través de la ejecución de los parámetros del proyecto educativo institucional.</p> <p>7. Fortalecer el conocimiento docente para mejorar el nivel educativo a través de observaciones directas.</p> <p>8. Evaluar la dimensión educativa del docente para conocer condiciones de enseñanza a través de la auto evaluación – coevaluación y heteroevaluación.</p>
--	--

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>El no contar con docentes idóneos para impartir la materia de Religión.</p> <p>La falta de capacitación para el equipo que imparte la materia de Religión.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>A través del distributivo y la manifestación de los propios docentes.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Organizar talleres con los docentes, organizados en micro áreas académicas para reflexionar sobre las diferentes temáticas a trabajar en la materia de Religión así como las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, utilización de recursos y procesos de evaluación.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Porque se genera ambientes óptimos que motivan al docente y de esta manera obtener un resultado positivo en el desempeño académico del estudiante, además, se fortalece el trabajo en equipo.</p>

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de las capacitaciones de acuerdo a los niveles. • Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información. • Talleres presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos. • Retroalimentación de las capacitaciones. • Acompañamiento al docente para motivar su desempeño.
<p>¿Dónde y cuándo será implementado?</p>	<p>En el campus Carlos Crespi – María Auxiliadora a lo largo del año lectivo 2018 -2019</p>
<p>¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - GTH - Gestión Académica - El vicerrector - Pastoral - Los coordinadores de las micro - áreas

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El DPEI realizará el monitoreo de las observaciones a los docentes y de acuerdo a los resultados y los informes de los observadores se realizará la retroalimentación respectiva a los docentes.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Registro de convocatorias y actas (archivos). - Registro de las evaluaciones - Monitorear el cumplimiento de las observaciones a la práctica docente a través de las fichas de observación. - Análisis de los resultados académicos.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por las micro áreas de los resultados de la capacitación docente para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del proyecto	GTH PASTORAL	30-09-2018													
Socialización del proyecto	GTH PASTORAL	30-10-2018													
Talleres presenciales-virtuales	GTH PASTORAL	12-11-2018													
Diseño de los documentos de planificación: PCA y PUD incorporando estrategias metodológicas activas y participativas	DPEI	31-08 - 2018													
Seguimiento de la práctica pedagógica	DPEI	20-10-2018													
Informe de resultados	DPEI	5-06-2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
-------------	----------	---------------

Matrices de observación de clase	150	Inicio Durante final
---	-----	----------------------------

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Matrices de observación de clase	14	70	980	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PASTORAL CAMPUS CARLOS CRESPI.

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre: Luis Curay

Plan de Mejora 9

Existencia del Plan Pastoral Familiar Local

Número de convivencias realizadas para familias, apoderados o representantes legales.

Título	Proyecto Pastoral Familiar
Responsable	DPJV
Fecha de finalización del despliegue	30/11/2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Visión educativa fundamentada en la PEC (Proyecto Educativo Católico) para el fortalecimiento educativo en clave transdisciplinaria con las familias, microsistema fundamental generador de educación.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes y sus familias a través de un programa de formación integral, dirigido a padres de familia y/o representantes de primero de básica a séptimo de básica para fortalecer el microistema educativo como eje de enseñanza.
¿Por qué es importante para su organización?	Porque trabajar el microsistema familiar permite fortalecer la educación vista desde una propuesta pastoral donde la familia es el núcleo de la sociedad enriquecida de valores.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 4. Las familias se verán involucradas en las acciones educativas en fusión con la Institución. 5. Se verá mejor resultado cualitativo y cuantitativo en los estudiantes. 6. Un ambiente armonico tripartita Institucional: Estudiantes, docentes y padres de familia.

<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Involucrar a las familias a la Institución y al proyecto educativo para despertar y/o fortalecer identidad y corresponsabilidad educativa. 5. Fortalecer el desempeño académico y conductual en los estudiantes. 6. Promover una vida armónica desde las familias como agentes de aprendizaje vicario en el estudiante.
--	--

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>La ausencia de formación familiar en la Institución con una visión Pastoral que responda a la Identidad y propuesta Educativa.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>A través de los estudiantes que reflejan las realidades familiares en respuesta de un aprendizaje vicario.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Elaborar un proyecto de formación familiar para fortalecer las dimensiones de Familia unión con la Identidad y propuesta Salesiana.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Porque es necesario que la Pastoral junto con un trabajo multidisciplinario proporcione espacios de reflexión familiar.</p>

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 24. Elaboración del proyecto con un equipo multidisciplinario. 25. Socialización de los lineamientos del proyecto en el DPJV y Vicerrectorado. 26. Revisión y aprobación del Proyecto. 27. Recurso humano a trabajar 28. Acompañamiento a padres de familia y estudiantes durante la implementación del proyecto 29. Informe de resultados. 30. Evaluación del proyecto
<p>¿Dónde y cuándo será implementado?</p>	<p>10. En la UETS Carlos Crespi a través de reuniones familiares.</p>
<p>¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 9. DPJV 10. Docentes de niveles.

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Trabajos y reflexiones dadas en las reuniones. Registro de asistencia Encuesta a padres de familia.
Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	Analizar el alcance de involucramiento de padres de familia y observación académica y conductual de los estudiantes a través de informes de docentes.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Informe de los directores de las áreas académicas de los logros alcanzados con la implementación del proyecto y las sugerencias respectivas.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A S O N D E F M A M J J												Estatus		
			A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J			
Elaboración del proyecto con un equipo multidisciplinario.	DPEI	15-06-2018															
Socialización de los lineamientos del proyecto en el DPJV y Vicerrectorado.	DPEI	13-12-2018															
Revisión y aprobación del Proyecto.	Docentes	20-12-2018															
Recurso humano a trabajar	Docentes	4-01-2019															
Acompañamiento a padres de familia y estudiantes durante la implementación del proyecto	Director de área	18-02-2019															
Implementación de las actividades planificadas en el aula o en las clases de tutorías	Docentes	28-02-2019															

Informe resultados.	de	Docentes	07-06/2019															
Evaluación del proyecto		DPEI	20-06-2019															

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Matrices de planificación para Formación Familiar	4	Dignóstico Encuestas padres / hijos Resultados Evaluación Final

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Proyecto de Pastoral Familiar	650	15	9750	Institución Padres de Familia

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PASTORAL CAMPUS CARLOS CRESPI.

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre: Luis Curay,

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 1 ENFOQUE PEDAGÓGICO

CUENCA 2018 – 2022

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones:1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrepi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental

	Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	<p>Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.</p> <p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.</p> <p>Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática.</p> <p>Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.</p> <p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE).</p> <p>Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO)</p> <p>Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA)</p> <p>Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera.</p> <p>Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación.</p> <p>Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física.</p> <p>Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

La propuesta pedagógica de la Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi cuyo objetivo es la formación integral de los educandos desde el Sistema Preventivo, plasma sus intenciones en la Misión, Visión, Valores, Principios y Políticas como a continuación se detalla.

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niños, adolescentes y jóvenes, con excelencia humana, científica, tecnológica y cultural, mediante un proyecto de formación integral orientado a Cristo, y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco, formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana.

Visión

La Escuela de EB fiscomisional Padre Carlos Crespi para el año 2022 será protagonista en procesos de innovación: educativo-pastoral, científica, tecnológica, deportiva y cultural, que fomenta la investigación y la creatividad formando a estudiantes de diversos sectores sociales desde el carisma salesiano, para que sean actores de su propia formación y aporten propositivamente a la transformación social.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas.

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad

- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irreplicable, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.

- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 2 CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

CUENCA 2018 – 2022

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones:1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrepi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB

	<p>Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Mst. Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
<p>Integrantes Comisión Técnica Pedagógica</p>	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.</p> <p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.</p> <p>Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática.</p> <p>Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.</p> <p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE).</p> <p>Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO)</p> <p>Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA)</p> <p>Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera.</p> <p>Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación.</p> <p>Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física.</p> <p>Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

PREPARATORIA

Objetivos integradores subnivel preparatoria

Ol.1.1. Reconocer la función que tienen los medios de transporte y comunicación, y las principales ocupaciones y profesiones que observa en el entorno, así como la forma en que estos aspectos contribuyen al desarrollo de su localidad.

Ol.1.2. Participar en actividades cotidianas, reconociendo sus derechos y responsabilidades, y discriminando modelos positivos y negativos de comportamiento.

Ol.1.3. Participar de manera autónoma y responsable en actividades cotidianas de cuidado de sí mismo, sus pares y el entorno, construyendo paulatinamente su capacidad de autorregulación.

Ol.1.4. Reconocer sus sentimientos, pensamientos y opiniones, manifestando curiosidad e interés por explorar sus particularidades, preferencias y limitaciones.

Ol.1.5. Demostrar interés por resolver situaciones cotidianas de su entorno próximo, que requieren del desarrollo de habilidades de pensamiento, la expresión de sus sentimientos y la experimentación libre de sus sentidos.

Ol.1.6. Explorar y representar gráficamente las principales características de su cuerpo y del entorno natural y social, a través de la observación y la experimentación.

Ol.1.7. Expresar ideas, sentimientos y emociones con el fin de comunicarse a través del lenguaje oral, artístico, corporal y escrito —con sus propios códigos— autorregulando su expresión y utilizando la experiencia personal.

Ol.1.8. Establecer relaciones, reflexionar y ubicarse en el tiempo y en el espacio en la realización de tareas cotidianas, avanzando hacia niveles más complejos de razonamiento.

Ol.1.9. Asumir con responsabilidad compromisos sencillos relacionados con actividades de su vida diaria, procurando relaciones empáticas con sus pares y adultos cercanos.

OI.1.10. Identificar las manifestaciones culturales, costumbres y tradiciones de su entorno próximo, valorándolas como propias.

OI.1.11. Representar ideas, sentimientos y emociones de manera libre y espontánea, a través de la experimentación de diferentes prácticas corporales, musicales y comunicativas, demostrando respeto por sí mismo y por las demás personas.

OI.1.12. Reconocer la importancia de establecer acuerdos colectivos en el ámbito de la actividad grupal, basados en el respeto a las diferencias individuales, en el contexto de las prácticas corporales y artísticas.

Objetivos del currículo integrador para cada ámbito de aprendizaje

Identidad y autonomía

O.CS.1.1. Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad en el desempeño de las actividades cotidianas, individuales y colectivas, para fomentar la seguridad, la confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la sociabilización con sus compañeros.

Convivencia

O.CS.1.6. Respetar la diversidad de su entorno social y natural con el fin de convivir en armonía.

O.CS.1.2. Relacionar la historia personal con la de sus compañeros para comprender semejanzas y diferencias.

Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural

O.CN.1.1. Observar y describir la materia inerte -natural y creada-, y los seres vivos del entorno, para diferenciarlos según sus características.

O.CN.1.2. Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias.

O.CN.1.3. Observar e identificar la utilidad de las plantas y los animales en las actividades cotidianas de los seres humanos y comunicar las diferentes maneras de cuidarlos.

O.CN.1.4. Explorar su cuerpo, ubicar los órganos de los sentidos y aplicar medidas de vida saludable.

O.CN.1.5. Experimentar y describir las propiedades y el movimiento de los objetos, según sus tipos y usos en la vida cotidiana e identificar los materiales que los constituyen.

O.CN.1.6. Indagar y describir las fuentes de luz y sonido y clasificarlas según su origen, para establecer semejanzas y diferencias entre ellas.

O.CN.1.7. Observar y registrar los cambios atmosféricos cotidianos y el impacto que tienen en las plantas, en los animales e incluso en sí mismos.

O.CN.1.8. Comprender que las observaciones, mediante los sentidos, permiten obtener información del medio.

O.CN.1.9. Hacer preguntas y dar respuestas de hechos cotidianos y fenómenos naturales y sociales relacionados con el desarrollo de la ciencia, la tecnología y la sociedad.

O.CN.1.10. Demostrar las habilidades de la indagación científica en el estudio del entorno natural.

O.CS.1.5. Aplicar las funciones básicas de orientación temporal y espacial, para resolver problemas de la vida cotidiana.

O.CS.1.3. Distinguir elementos de la realidad y la fantasía en relatos históricos que combinan hechos reales y fantásticos a la vez, para despertar el interés en ellos y en nuestras tradiciones.

O.CS.1.4. Ubicar elementos de su entorno inmediato, por medio de la observación y de información oral, con el fin de comprender la realidad de su medio.

O.CS.1.7. Acceder a los medios de comunicación y las TIC valorando su utilidad, beneficios y riesgos.

Relaciones lógico matemáticas

O.M.1.1. Reconocer la posición y atributos de colecciones de objetos, mediante la identificación de patrones observables, a su alrededor, para la descripción de su entorno.

O.M.1.2. Comprender la noción de cantidad, las relaciones de orden y la noción de adición y sustracción, con el uso de material concreto para desarrollar su pensamiento y resolver problemas de la vida cotidiana.

O.M.1.3. Reconocer, comparar y describir características de cuerpos y figuras geométricas de su entorno inmediato, para lograr una mejor comprensión de su medio.

O.M.1.4. Explicar los procesos de medición estimación y/o comparación de longitudes, capacidades, masas mediante el uso de unidades no convencionales en la resolución de problemas.

O.M.1.5. Reconocer situaciones cotidianas de su entorno en las que existan problemas, cuya solución, requiera aplicar las medidas monetarias y de tiempo.

O.M.1.6. Comunicar ideas sobre la interpretación de su entorno (recolección de información) y explicar de manera verbal y/o gráfica (pictogramas) los procesos utilizados en la recolección de datos y en la resolución de problemas cotidianos sencillos.

Comprensión y expresión oral y escrita

O.LL.1.1. Reconocer que, además de la lengua oral, existe la lengua escrita para comunicarse, aprender y construir significados del mundo real e imaginario.

O.LL.1.2. Reconocer la existencia de variaciones del habla castellana como expresiones de la diversidad cultural del país.

O.LL.1.3. Expresarse oralmente de manera espontánea y fluida, con claridad y entonación, para interactuar con los demás en los ámbitos familiar y escolar.

O.LL.1.4. Disfrutar de textos literarios y no literarios para explorar diversos temas y desarrollar ideas para la comprensión del entorno.

O.LL.1.5. Disfrutar de la biblioteca de aula y explorar las TIC como apoyo en las vivencias de animación a la lectura y escritura.

O.LL.1.6. Experimentar la escritura como un medio de expresión personal y de comunicación, mediante el uso de sus propios códigos.

O.LL.1.7. Disfrutar de textos literarios con el propósito de despertar la imaginación y la sensibilidad lúdica frente a las palabras.

O.LL.1.8. Recrear textos literarios leídos o escuchados para expresar su imaginación y dialogar creativamente con ellos.

Comprensión y expresión artística

O.ECA.1.1. Explorar las posibilidades de los sonidos, el movimiento y/o las imágenes, a través de la participación en juegos que integren diversas opciones.

O.ECA.1.4. Aportar ideas y llegar a acuerdos con los otros miembros del grupo en procesos de interpretación y creación artística.

O.ECA.1.7. Practicar un amplio repertorio de juegos tradicionales y contemporáneos que involucren el uso del cuerpo, la voz y/o imágenes.

O.ECA.1.8. Expresar las ideas y sentimientos que suscita las observaciones de distintas manifestaciones culturales y artísticas.

Expresión corporal

O.EF.1.1. Participar en prácticas corporales (juegos, danzas, bailes, mímicas, entre otras) de manera espontánea, segura y placentera, individualmente y con otras personas.





O.EF.1.2. Reconocer (en todas las dimensiones: motriz, emocional, conceptual, entre otras), sus posibilidades de participación en prácticas corporales, individuales y con otras personas.

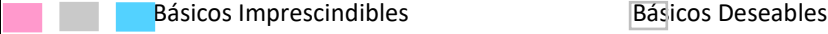
O.EF.1.4. Percibir su corporeidad y comenzar a construir conciencia de su propio cuerpo y la necesidad de cuidarlo.

O.EF.1.6. Reconocer sus posibilidades de acción durante su participación en diferentes prácticas corporales individuales.

O.EF.1.8. Identificar los sentidos y significados que tienen diferentes prácticas corporales en su entorno familiar y escolar.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del currículo integrador para el subnivel de Preparatoria de Educación General Básica


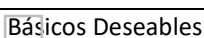
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 1	
Identidad y autonomía	
  	Básicos Imprescindibles
	Básicos Deseables
CN.1.1.1.	Explorar y describir las partes principales de su cuerpo y su funcionamiento, en forma global y parcial, y diferenciarlas con respecto a aquellas de las personas que le rodean.
CN.1.1.2.	Ubicar en su cuerpo los órganos de los sentidos, describir sus funciones, y explorar las percepciones y sensaciones del mundo que le rodea.

CS.1.1.1.	Reconocer que es un ser que siente, piensa, opina y tiene necesidades, en función del conocimiento de su identidad.
CS.1.1.2.	Comunicar sus datos personales, para reconocer sus nombres y apellidos, edad, teléfono y el lugar donde vive.
CS.1.1.3.	Reconocer su historia personal y familiar, desde su nacimiento
CS.1.1.4.	Comprender su identidad como parte de un núcleo familiar y de una comunidad.
CS.1.1.5.	Participar en actividades de recreación y celebración de su entorno familiar.
CS.1.1.6.	Identificar el nombre de su país y las características comunes de los ecuatorianos y ecuatorianas.
CS.1.1.7.	Practicar hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal con autonomía.
CS.1.1.8.	Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.
CS.1.1.9.	Demostrar responsabilidad en la realización de actividades y tareas cotidianas.
CS.1.1.10.	Distinguir las situaciones de peligro de su entorno cercano, en función de evitar accidentes.
CS.1.1.11.	Practicar las normas de seguridad de su centro escolar desde la autorregulación para cuidarse a sí mismo.
EFL.1.1.1.	Respond to simple questions about personal information in class using the following: example (What's your name? I'm, How old are you? I'm....., Where do you live? In
EFL.1.1.2.	Identify key members of the family if there is visual support (mother, father, brother, sister, grandfather, grandmother).
EFL.1.1.3.	Follow simple instructions related to classroom activities (open your book, close your book, stand up, listen, sit down, be quiet, look, point, paint, cut, glue, circle).
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 2	
Convivencia	
	
CN.1.2.1.	Explorar sus necesidades básicas y describir hábitos de vida saludable, proponer medidas preventivas y aplicarlas en el hogar y la escuela.
CS.1.2.1.	Dialogar, mostrando respeto por el criterio y las opiniones de los demás, en el medio en el que se desenvuelve.
CS.1.2.2.	Asumir compromisos y responsabilidades con su nuevo ambiente escolar.
CS.1.2.3.	Aceptar, respetar y practicar los acuerdos establecidos por el grupo, con el fin de integrarse al mismo.
CS.1.2.4.	Discriminar modelos positivos y negativos de comportamiento de su medio natural y social inmediato.
CS.1.2.5.	Practicar normas de respeto consigo mismo y con los demás seres que lo rodean.

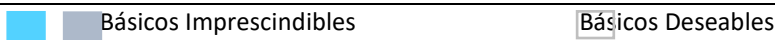
CS.1.2.6.	Reconocer las diferencias individuales que existen entre sus compañeros y personas que lo rodean, en función de respetarlas y valorarlas como diversidad.
CS.1.2.7.	Reconocer sus derechos y responsabilidades, mediante ejemplos reales.
CS.1.2.8.	Identificar la organización del establecimiento educativo, las personas que lo componen, las diferentes dependencias y su funcionamiento.
CS.1.2.9.	Reconocer la existencia de diferentes tipos de familias, destacando la importancia de valorarlas y respetarlas.
EFL.1.2.1	Recognize familiar words, names, and objects at school (Backpack, book, chair, eraser, pencil, table, teacher, peer).
EFL.1.2.2	Show understanding of some basic words about "MY HOUSE" if there is visual support (bedroom, kitchen, living room, bed, door, sofa).

Ámbito de desarrollo y aprendizaje 3

Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural


 Básicos Imprescindibles
 
 Básicos Deseables

CN.1.3.1.	Observar y diferenciar entre los seres vivos y la materia inerte, natural y la creada por las personas del entorno.
CN.1.3.2.	Explorar y describir las características y necesidades de los seres vivos, desde sus propias experiencias.
CN.1.3.3.	Observar e identificar los animales domésticos y silvestres de la localidad, describir su utilidad y reconocer la importancia de respetarlos.
CN.1.3.4.	Explorar y reconocer las plantas cultivadas y silvestres de la localidad, describir su utilidad e identificar las formas de cuidarlas.
CN.1.3.5.	Explorar, identificar y proteger el lugar donde viven las plantas y los animales y relacionar sus características externas con su hábitat.
CN.1.3.6.	Explorar sus necesidades básicas y describir hábitos de vida saludable, proponer medidas preventivas y aplicarlas en el hogar y la escuela.
CN.1.3.7.	Experimentar e identificar las propiedades físicas de los objetos y agruparlos según sus características.
CN.1.3.8.	Explorar e identificar los materiales de los objetos, clasificarlos por su origen y describir su utilidad.
CN.1.3.9.	Explorar el movimiento de los objetos ante la acción de una fuerza y describir la causa del movimiento de los objetos.
CN.1.3.10.	Indagar, en forma guiada, las fuentes de luz; diferenciar la luz natural de la artificial.
CN.1.3.11.	Explorar y describir las fuentes de sonidos, clasificar estos en naturales o artificiales, fuertes o débiles, y compararlos con el ruido.
CN.1.3.12.	Observar, describir y graficar las características de los elementos naturales y contruidos del paisaje local.

CN.1.3.13.	Observar, en forma guiada, y describir las características y los cambios del tiempo atmosférico local, medir los cambios con instrumentos de fácil manejo, registrarlos con símbolos.
CN.1.3.14.	Identificar los efectos del cambio del tiempo atmosférico en animales, plantas e incluso en sí mismo.
CN.1.3.15.	Observar, en forma guiada, las funciones de los sentidos, hacer preguntas y dar respuestas sobre la importancia que tienen los sentidos para la obtención de información del entorno.
CN.1.3.16.	Explorar sobre las características de las plantas de un bosque o jardín y de un lago o acuario, relacionar las características de las plantas con el medio en el que viven y comunicarlo en forma gráfica.
CN.1.3.17.	Experimentar y observar los cambios de los materiales de los objetos de uso cotidiano, a la acción del calor, la luz, el agua y la fuerza y comunicar los resultados de la experiencia.
CS.1.3.1.	Identificar las dependencias de las viviendas, destacando la función que desempeñan.
CS.1.3.2.	Reconocer la utilidad de la tecnología en las actividades cotidianas.
CS.1.3.3.	Identificar el uso de los medios de comunicación, incluidas las TIC, a partir del reconocimiento de su utilidad y beneficio.
CS.1.3.4.	Identificar las principales ocupaciones y profesiones a partir del reconocimiento de su trabajo en beneficio de la comunidad.
CS.1.3.5.	Reconocer los medios de transporte más comunes mediante imágenes que los relacionen con el medio en los que estos transitan.
CS.1.3.6.	Describir y apreciar lugares, tradiciones y costumbres importantes de su región y país, por medio de la observación de imágenes y la escucha de relatos que forman parte de su identidad.
CS.1.3.7.	Identificar alguna de las manifestaciones culturales (música, comida, festividades y tradición oral) de la localidad.
EFL.1.3.1.	Recognize basic vocabulary related to animals (bird, dog, cat, duck, fish, frog, tiger) when listening to the sounds or if there is visual support.
EFL.1.3.2.	Recognize the animals by doing the action when listening to the animal word (actions: fly, jump, swim, run).
EFL.1.3.3.	Recognize basic vocabulary related to food (cake, apple, orange, banana, egg, milk, chips) if there is visual support.
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 4	
Relaciones lógico matemáticas	
	
M.1.4.1.	Reconocer los colores primarios: rojo, amarillo y azul; los colores blanco y negro y los colores secundarios, en objetos del entorno.
M.1.4.2.	Reconocer la posición de objetos del entorno: derecha, izquierda.

M.1.4.3.	Reconocer la derecha e izquierda en los demás.
M.1.4.4.	Distinguir la ubicación de objetos del entorno según las nociones arriba/abajo, delante/atrás y encima/debajo.
M.1.4.5.	Reconocer las semejanzas y diferencias entre los objetos del entorno de acuerdo a su forma y sus características físicas (color, tamaño y longitud).
M.1.4.6.	Agrupar colecciones de objetos del entorno según sus características físicas: color, tamaño (grande/pequeño), longitud (alto/bajo y largo/corto).
M.1.4.7.	Discriminar texturas entre objetos del entorno: liso, áspero, suave, duro, rugoso, delicado.
M.1.4.8.	Describir y reproducir patrones con objetos del entorno por color, forma, tamaño, longitud o con siluetas de figuras geométricas, sonidos y movimientos.
M.1.4.9.	Describir y reproducir patrones con cuerpos geométricos.
M.1.4.10.	Describir y construir patrones sencillos agrupando cantidades de hasta diez elementos.
M.1.4.11.	Establecer relaciones de orden: 'más que' y 'menos que', entre objetos del entorno.
M.1.4.12.	Utilizar la noción de cantidad en estimaciones y comparaciones de colecciones de objetos mediante el uso de cuantificadores como: muchos, pocos, uno, ninguno, todos.
M.1.4.13.	Contar colecciones de objetos en el círculo del 1 al 20 en circunstancias de la cotidianidad.
M.1.4.14.	Identificar cantidades y asociarlas con los numerales 1 al 10 y el 0.
M.1.4.15.	Escribir los números naturales, de 0 a 10, en contextos significativos.
M.1.4.16.	Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ubicación de elementos del entorno.
M.1.4.17.	Realizar adiciones y sustracciones con números naturales del 0 al 10, con el uso de material concreto.
M.1.4.18.	Leer y escribir, en forma ascendente y descendente, los números naturales del 1 al 10.
M.1.4.19.	Reconocer cuerpos geométricos en objetos del entorno.
M.1.4.20.	Establecer semejanzas y diferencias entre objetos del entorno y cuerpos geométricos.
M.1.4.21.	Reconocer figuras geométricas (triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo) en objetos del entorno.
M.1.4.22.	Describir objetos del entorno utilizando nociones de longitud: alto/ bajo, largo/corto, cerca/lejos.
M.1.4.23.	Medir, estimar y comparar objetos del entorno utilizando unidades no convencionales de longitud (palmos, cuartas, cintas, lápices, pies, entre otras).

M.1.4.24.	Describir y comparar objetos del entorno, según nociones de volumen y superficie: tamaño grande, pequeño.
M.1.4.25.	Comparar objetos según la noción de capacidad (lleno/vacío).
M.1.4.26.	Comparar objetos según la noción de peso (pesado/liviano).
M.1.4.27.	Medir, estimar y comparar objetos según la noción de peso con unidades de medida no convencionales.
M.1.4.28.	Reconocer las monedas de 1, 5 y 10 centavos en situaciones lúdicas.
M.1.4.29.	Comparar y relacionar actividades con las nociones de tiempo: ayer, hoy, mañana, tarde, noche, antes, ahora, después y días de la semana en situaciones cotidianas.
M.1.4.30.	Contar y nombrar los días de la semana y los meses del año utilizando el calendario.
M.1.4.31.	Comparar y relacionar las nociones de joven/viejo, en los miembros de la familia.
M.1.4.32.	Discriminar temperaturas entre objetos del entorno (frío/caliente).
M.1.4.33.	Identificar eventos probables y no probables en situaciones cotidianas.
M.1.4.34.	Recolectar y representar información del entorno en pictogramas, solucionando problemas sencillos.
EFL.1.4.1.	Identify the numbers 0-9 when counting different objects in class.
EFL.1.4.2.	Recognize basic shapes (circle, square, triangle) using classroom objects.

Ámbito de desarrollo y aprendizaje 5

Comprensión y expresión oral y escrita




Básicos Imprescindibles

Básicos Deseables

LL.1.5.1.	Predecir el contenido y el uso de diversos textos escritos que se utilizan en actividades cotidianas del entorno escolar y familiar.
LL.1.5.2.	Reflexionar sobre la intención comunicativa que tienen diversos textos de uso cotidiano.
LL.1.5.3.	Distinguir expresiones y tonos dialectales del habla castellana para interactuar con respeto y valorar la diversidad cultural del país.
LL.1.5.4.	Reconocer palabras y expresiones de las lenguas originarias del Ecuador e indagar sobre sus significados.
LL.1.5.5.	Desarrollar la expresión oral en contextos cotidianos usando la conciencia lingüística (semántica, léxica y sintáctica).
LL.1.5.6.	Adaptar el tono de voz, los gestos, la entonación y el vocabulario a diversas situaciones comunicativas, según el contexto y la intención.
LL.1.5.7.	Acompañar el lenguaje oral, en situaciones de expresión creativa, utilizando recursos audiovisuales.
LL.1.5.8.	Diferenciar entre imagen y texto escrito en diversos materiales impresos del entorno.

LL.1.5.9.	Extraer información explícita que permita identificar elementos del texto, relacionarlos y darles sentido (personajes, escenarios, eventos, etc.).
LL.1.5.10.	Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal.
LL.1.5.11.	Elaborar significados de un texto mediante la activación de los conocimientos previos, comprobación o descarte de hipótesis, y predicción a partir del contenido y paratextos.
LL.1.5.12.	Parafrasear y formular preguntas sobre el contenido del texto como parte del proceso de autorregular su comprensión.
LL.1.5.13.	Acceder a la lectura por placer y para aprender, utilizando la biblioteca de aula y otros recursos.
LL.1.5.14.	Satisfacer la curiosidad sobre temas de interés, utilizando la lectura como recurso de aprendizaje y registrar información consultada mediante dibujos y otros gráficos.
LL.1.5.15.	Utiliza recursos digitales para satisfacer sus necesidades de ocio y aprendizaje.
LL.1.5.16.	Explorar la formación de palabras y oraciones, utilizando la conciencia lingüística (fonológica, léxica y semántica).
LL.1.5.17.	Registrar, expresar y comunicar ideas, mediante sus propios códigos.
LL.1.5.18.	Realizar sus producciones escritas mediante la selección y utilización de diferentes recursos y materiales.
LL.1.5.19.	Mostrar interés por escribir, al reconocer que puede expresar por escrito, los sentimientos y las opiniones que le generan las diferentes situaciones cotidianas.
LL.1.5.20.	Escuchar textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas.
LL.1.5.21.	Escuchar textos literarios para establecer relaciones entre el texto y el entorno personal.
LL.1.5.22.	Representar pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y /o escenificaciones corporales.
EFL.1.5.1.	Understand and use basic expressions to facilitate interpersonal interaction when playing. (It's my turn, It's your turn....., Let's play, Ok, you start).
EFL.1.5.2.	Identify location of people, objects, animals, using: on, in, under when responding to simple questions. Example (Where is the pencil? it's on the table, What's this? It's a...).
EFL.1.5.3.	Use common values of giving, asking nicely, and sharing (Let's share, please, thank you, pass me the....please, here's a for you).
EFL.1.5.4.	Exchange basic personal preferences with peers when expressing likes and dislikes (I like ,I don't like).
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 6	
Comprensión y expresión artística	
	Básicos Imprescindibles
	Básicos Deseables

ECA.1.6.1.	Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.1.3.</i>)
ECA.1.6.2.	Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.1.4.</i>)
ECA.1.6.3.	Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar historias con el otro y de jugar a ser el otro. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.2.1.</i>)
ECA.1.6.4.	Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo. (En <i>Educación Cultural y Artística ECA.1.3.2.</i>)
EFL1.6.1.	Identify the basic colors (black, blue, red, white, yellow, green) when painting and drawing.
EFL1.6.2.	Sing along enunciating some of the words learned with rhythms, etc.
EFL.1.6.3.	Clap, or sing along enunciating some of the animals learned.
Ámbito de desarrollo y aprendizaje 7	
Expresión corporal	
	
EF.1.7.1.	Reconocer estados de ánimo, sensaciones y emociones (alegría, tristeza, aburrimiento, enojo, frío, calor, entre otras.) para crear, expresar y comunicar mensajes corporales (gestuales convencionales y/o espontáneos). (En <i>Educación Física EF.1.3.1.</i>)
EF.1.7.2.	Usar gestos convencionales y/o espontáneos, habilidades motrices básicas, posturas, ritmos y tipos de movimiento (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros.) como recursos expresivos para comunicar los mensajes producidos. (En <i>Educación Física EF.1.3.2.</i>)
EF.1.7.3.	Tener disposición para interpretar mensajes corporales producidos por otros, respetando las diferentes formas en que se expresen. (En <i>Educación Física EF.1.3.3.</i>)
EF.1.7.4.	Traducir a lenguaje oral y/o gráfico los mensajes corporales producidos. (En <i>Educación Física EF.1.3.4.</i>)
EF.1.7.5.	Crear, expresar, comunicar e interpretar mensajes corporales individuales y con otros de manera espontánea. (En <i>Educación Física EF.1.3.5.</i>)
EF.1.7.6.	Establecer acuerdos con otros que les permitan participar en prácticas corporales expresivo-comunicativas. (En <i>Educación Física EF.1.3.6.</i>)
EF.1.7.7.	Cuidar de sí y de los otros cuando participa en prácticas corporales expresivo-comunicativas. (En <i>Educación Física EF.1.3.7.</i>)
EFL.1.7.1.	Recognize basic vocabulary about “the body” (arm, eye, hand, nose, head, ear, leg, mouth, feet) by pointing to the parts of the body).

EFL.1.7.2.	Move and sing along using the vocabulary learned.
EFL.1.7.3.	Respond to action words such as run, stop, jump, walk, up, and down.

EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

SUBNIVEL BÁSICA ELEMENTAL

Objetivos integradores del subnivel Elemental de Educación General Básica

OI.2.1. Reconocerse como parte de su entorno natural y social, conociendo sus deberes y derechos y valorando su cultura.

OI.2.2. Intervenir de forma cooperativa, recíproca, honesta y confiable en situaciones cotidianas para contribuir al desarrollo de su comunidad más cercana.

OI.2.3. Participar en actividades cotidianas, reflexionando sobre los deberes y derechos de una vida saludable en la relación con los otros, el entorno natural, cultural y virtual.

OI.2.4. Asumir compromisos consigo mismo y sus pares sobre el tipo de acciones que les permiten un mejor equilibrio personal, con el grupo y con su entorno.

OI.2.5. Demostrar imaginación, curiosidad y creatividad ante distintas manifestaciones tecnológicas, culturales y de la naturaleza, desarrollando responsabilidad y autonomía en su forma de actuar.

OI.2.6. Resolver problemas cotidianos con actitud crítica y de análisis con respecto a las diversas fuentes de información y experimentación en su entorno inmediato y mediato, a partir de la socialización e intercambio de aprendizajes.

OI.2.7. Comunicarse en forma efectiva a través del lenguaje artístico, corporal, oral y escrito, con los códigos adecuados, manteniendo pautas básicas de comunicación y enriqueciendo sus producciones con recursos multimedia.

OI.2.8. Construir hábitos de organización en sus tareas y actividades cotidianas, proponiendo razonamientos lógicos y críticos.

OI.2.9. Desarrollar responsabilidad social a través del trabajo equitativo y del intercambio de ideas, identificando derechos y deberes en función del bien personal y común.

OI.2.10. Aprender los conocimientos ancestrales, lugares, cualidades y valores humanos que contribuyen a la construcción de la identidad nacional, estableciendo vínculos de respeto y promoción de derechos humanos universales.

OI.2.11. Expresar ideas a partir de la reflexión constructiva sobre sí mismo y sus experiencias, mediante creaciones artísticas y prácticas corporales propias de su entorno cultural.

OI.2.12. Demostrar una actitud cooperativa y colaborativa en la participación en trabajos de grupo, de acuerdo a pautas construidas colectivamente y la valoración de las ideas propias y las de los demás.

Educación Cultural y Artística

Objetivos del área de Educación Cultural y Artística para el subnivel Elemental de Educación General Básica

O.ECA.2.1. Realizar producciones artísticas individuales y colectivas a partir de la combinación de técnicas y materiales dados.

O.ECA.2.2. Identificar y describir elementos característicos de productos patrimoniales y producciones artísticas contemporáneas locales y universales.

O.ECA.2.3. Describir las principales características de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura.

O.ECA.2.4. Asumir distintos roles en el desarrollo de proyectos culturales y artísticos.

O.ECA.2.5. Expresar las ideas y sentimientos que suscita la observación de producciones culturales y artísticas tradicionales y contemporáneas.

O.ECA.2.6. Utilizar medios audiovisuales y tecnologías digitales para buscar información sobre obras, autores o técnicas y crear producciones sonoras, visuales o audiovisuales sencillas.

O.ECA.2.7. Expresar y comunicar emociones e ideas a través del lenguaje sonoro, visual y corporal.

O.ECA.2.8. Buscar, seleccionar y organizar información sobre distintas manifestaciones culturales y artísticas, y exponer algunos conocimientos adquiridos.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Educación Cultural y Artística para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Educación Cultural y Artística para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
El yo y la identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.2.1.1.	Experimentar con las posibilidades del color y del gesto espontáneo al plasmar la silueta del cuerpo, y las huellas de las manos y los pies sobre soportes diversos (papel, cartón, cartulina), de diferentes medidas, y sirviéndose de distintos materiales (pintura, arcilla, plantas, etc.).
ECA.2.1.2.	Definir la individualidad incorporando todos los elementos que se crean necesarios (un anillo en las manos, una flor en el pecho, una cara sin rostro, un pie verde y otro azul, etc.) a las representaciones gráficas del cuerpo.
ECA.2.1.3.	Reflexionar sobre los resultados obtenidos al representar el propio cuerpo y exponerlos de forma oral.
ECA.2.1.4.	Experimentar la percepción de olores, sonidos, sabores y texturas por medio de juegos sensoriales, en los que se adivine qué es lo que se saborea, se huele, se oye o se toca.
ECA.2.1.5.	Recrear percepciones sensoriales por medio del movimiento y la representación visual y sonora, sirviéndose de sinestesias como: pintar lo amargo, tocar lo dulce, poner sonido a lo rugoso, darle movimiento al color rojo, bailar una pintura, etc.
ECA.2.1.6.	Explorar las posibilidades del cuerpo en movimiento en respuesta a estímulos diversos (recorridos, relatos, imágenes, piezas musicales, sonidos, etc.).
ECA.2.1.7.	Nombrar las características de texturas naturales y artificiales, como resultado de un proceso de exploración visual y táctil, y recrear sus posibilidades en la invención de texturas nuevas.
ECA.2.1.8.	Describir las características y las sensaciones que producen algunos elementos presentes en el entorno natural (plantas, árboles, minerales, animales, agua, sonidos), como resultado de un proceso de exploración sensorial.

ECA.2.1.9.	Explorar, a través de los sentidos, las cualidades y posibilidades de los materiales orgánicos e inorgánicos, y utilizarlos para la creación de producciones plásticas, títeres, objetos sonoros, etc.
ECA.2.1.10.	Representar la propia vivienda mediante dibujos, maquetas, construcciones con materiales, etc. y describir verbalmente sus principales características.
Bloque curricular 2	
El encuentro con otros: la alteridad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.2.2.1.	Interpretar en pequeños grupos historias breves, inspiradas en situaciones próximas, relatos oídos, anécdotas vividas o cuentos leídos, llegando a acuerdos sobre el desarrollo de la acción y sobre algunos elementos visuales y sonoros para caracterizar espacios y personajes.
ECA.2.2.2.	Practicar juegos rítmicos (rondas infantiles, juegos tradicionales de las distintas nacionalidades del Ecuador, juegos de manos, etc.) que posibiliten el desarrollo de diferentes habilidades motrices.
ECA.2.2.3.	Crear coreografías a partir de la improvisación de los movimientos sugeridos por distintas piezas musicales, explorando diferentes posibilidades de interacción (dirigir, seguir, acercarse, alejarse, etc.) con los miembros del grupo.
ECA.2.2.4.	Observar y comparar distintas representaciones del entorno natural y artificial (fotografía aérea, pintura de paisajes, dibujos, planos de viviendas, maquetas de edificios, mapas, grabaciones y mapas sonoros, videos, etc.).
ECA.2.2.5.	Realizar representaciones propias, individuales o en grupo del entorno natural y artificial, utilizando distintas técnicas.
ECA.2.2.6.	Observar creaciones en las que se usen elementos del entorno natural y artificial (producciones de land art, construcción de instrumentos musicales con vegetales, etc.) y comentar sus características.
ECA.2.2.7.	Utilizar elementos del entorno natural y artificial (madera, hojas, piedras, etc.) en la creación colectiva de producciones artísticas sencillas.
ECA.2.2.8.	Observar esculturas sonoras y, en pequeños grupos, construir algunas pensadas para distintos espacios (el hogar, el colegio, parques u otros espacios comunitarios); instalarlas y observar el uso que hacen de ellas los habitantes o transeúntes.
ECA.2.2.9.	Representar cuentos, mitos, leyendas, historias y relatos con títeres o marionetas construidos en el aula, coordinando la propia acción con la de los otros y llegando a acuerdos tanto en el proceso de construcción como en los ensayos y la representación.
ECA.2.2.10.	Representar, por medio de dramatizaciones, ilustraciones o secuencias sonoras, el resultado de incluir, en cuentos o historias tradicionales de las

	distintas nacionalidades del Ecuador, personajes de otros cuentos o historias, como elemento sorpresa o distorsionador.
ECA.2.2.11.	Documentar con imágenes, dibujos, fotografías y/o videos el proceso de elaboración de comidas típicas de la zona, y crear recetarios ilustrados.
ECA.2.2.12.	Explicar, tras la observación de videos breves, cómo algunos grupos musicales (como Seis On, Stomp, etc.) utilizan utensilios de cocina como instrumentos.
ECA.2.2.13.	Crear e interpretar, en pequeños grupos, piezas rítmicas, usando utensilios de cocina como instrumentos musicales.
Bloque curricular 3	
El entorno: espacio, tiempo y objetos	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.2.3.1.	Explicar las similitudes y diferencias en los rasgos (el color de piel, el pelo, la fisonomía, el tono de voz, etc.) de los compañeros, la familia, los miembros de la comunidad y de otras culturas, a partir de la observación directa o a través de fotografías.
ECA.2.3.2.	Indagar en el entorno próximo para descubrir representaciones de personas en la artesanía, las esculturas y las imágenes que conforman la cultura visual; y observar, describir y comparar los hallazgos.
ECA.2.3.3.	Describir los elementos plásticos presentes en el entorno artificial (edificios, mobiliario urbano, obras expuestas en las calles o los museos, etc.) utilizando un vocabulario adecuado.
ECA.2.3.4.	Comentar las impresiones que suscita la observación de producciones escénicas (música, danza, teatro, etc.) del entorno próximo, representadas en las calles, en la comunidad, en auditorios o en otros escenarios.
ECA.2.3.5.	Seleccionar imágenes de algunos de los lugares más representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo para crear álbumes, carteles o murales.
ECA.2.3.6.	Realizar grabaciones sonoras o audiovisuales de algunos de los lugares más representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo.
ECA.2.3.7.	Redactar textos breves que describan las características de algunos de los lugares más representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo.
ECA.2.3.8.	Diseñar y construir juguetes tradicionales o populares (pitos, casitas con sus muebles y vajilla, muñecos, carros, caleidoscopios, zancos, trompos, catapultas, perinolas, yoyos, etc.) utilizando materiales de desecho o de

	bajo costo (barro, arcilla, madera, hojalata, totora, lana, paja, tagua, telas, etc.).
ECA.2.3.9.	Observar, fotografiar y comparar construcciones y lugares representativos del patrimonio cultural y natural del entorno próximo (viviendas, monumentos y sitios arqueológicos, edificios históricos y modernos, bosques, etc.) durante la realización de paseos.
ECA.2.3.10.	Crear carteles o catálogos sencillos, con fotografías de construcciones del entorno próximo, en los que se describan las principales características de cada una de ellas.
ECA.2.3.11.	Recopilar información sobre algunas características relevantes de personajes de cuentos tradicionales, mitos y leyendas de las distintas nacionalidades del Ecuador.
ECA.2.3.12.	Idear modificaciones posibles de personajes de cuentos tradicionales, mitos y leyendas de las distintas nacionalidades del Ecuador; plasmarlas en dibujos o figuras; y elaborar historias nuevas.
ECA.2.3.13.	Realizar transformaciones sobre materiales de uso cotidiano o desechado (lápices, telas, botellas de plástico, latas, cartones, etc.), variando su utilidad para convertirlos en animales o muñecos; añadirles adornos, modificar su color y construir estructuras.
ECA.2.3.14.	Responsabilizarse de la transformación progresiva de algunos espacios del centro educativo, incorporando las producciones que elaboren a lo largo del curso.
ECA.2.3.15.	Registrar los procesos de transformación de algunos espacios del centro educativo con fotografías periódicas que muestren los cambios o modificaciones.
ECA.2.3.16.	Indagar sobre los alimentos que forman una dieta tradicional, su forma de elaboración en épocas pasadas y su permanencia en el presente.
ECA.2.3.17.	Crear planos sencillos que incluyan los nombres, la ubicación y las especialidades de los establecimientos de comida de la zona (puestos en la calle, bares, cafeterías, restaurantes).
ECA.2.3.18.	Identificar los platos típicos del país y elaborar un calendario para preparar algunas recetas en las fechas de celebración.
ECA.2.3.19.	Producir imágenes, dibujos o collages para crear cartas de restaurantes hipotéticos con menús en los que predomine un color.

Educación Física

Objetivos del área de Educación Física para el subnivel Elemental de Educación General

O.EF.2.1. Participar democráticamente en prácticas corporales de diferentes regiones, de manera segura y placentera.

O.EF.2.2. Identificar requerimientos motores, conceptuales y actitudinales necesarios para participar de manera segura y placentera, acordando y respetando reglas y pautas de trabajo en diversas prácticas corporales.

O.EF.2.3. Reconocer diferentes posibilidades de participación individual y colectiva, según las demandas de los pares, de cada práctica corporal y de las características del contexto en el que se realiza.

O.EF.2.4. Desempeñar de modo seguro prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas y gimnásticas), que favorezcan la combinación de habilidades motrices básicas y capacidades motoras, de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan.

O.EF.2.5. Mejorar sus posibilidades (corporales, expresivo-comunicativas, actitudinales, afectivas, entre otras) de participación en diferentes prácticas corporales, dentro y fuera de la escuela y a lo largo de su vida.

O.EF.2.6. Reconocer los beneficios que aportan los aprendizajes en Educación Física para el cuidado y mejora de la salud y bienestar personal, acorde a sus intereses y necesidades.

O.EF.2.7. Reconocer a sus pares como diferentes de sí y necesarios para participar en prácticas corporales colectivas.

O.EF.2.8. Reconocer la importancia de llevar a cabo estrategias colectivas de cuidado de su entorno, a partir de las posibilidades que brindan las prácticas corporales.

O.EF.2.9. Reconocer los sentidos y significados que se construyen acerca de diferentes prácticas corporales en su barrio, parroquia y/o cantón.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Educación Física para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Educación Física para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.1.1.	Identificar las características, objetivos y roles de los participantes en diferentes tipos de juegos (de persecución, de cooperación, de relevos, con elementos, populares, ancestrales, de percepción, entre otros) como elementos necesarios para mejorar el desempeño motriz en ellos.
EF.2.1.2.	Reconocer las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) que presentan los juegos y explorar distintos modos de responder a ellas, para mejorar el propio desempeño en diferentes juegos.
EF.2.1.3.	Identificar posibles modos de optimizar las acciones motrices necesarias para participar en cada juego, según los objetivos a alcanzar (por ejemplo, saltar lejos, correr rápido, lanzar lejos, entre otras).
EF.2.1.4.	Participar placenteramente de diferentes tipos de juego a partir del reconocimiento de las características, objetivos y demandas que presentan dichas prácticas.
EF.2.1.5.	Reconocer la necesidad de construir, acordar, respetar y modificar las reglas propuestas colectivamente, para participar de diferentes juegos, pudiendo acondicionarlos al contexto.
EF.2.1.6.	Reconocer la necesidad de acordar pautas para jugar y cooperar con otros, de manera segura, en el logro de los objetivos de diferentes juegos.
EF.2.1.7.	Identificar previamente posibles situaciones de riesgo presentes en el contexto, para participar de manera segura en todas las situaciones de juego.
EF.2.1.8.	Reconocer y participar/jugar en diferentes juegos propios de la región.
EF.2.1.9.	Identificar posibles maneras de organizar por categorías diferentes tipos de juegos, según sus características, (objetivos, cantidad de jugadores, lógicas, recursos, entre otras).
EF.2.1.10.	Construir implementos con materiales reciclables o del entorno, que le permita participar/jugar en diferentes juegos.
Bloque curricular 2	
Prácticas gimnásticas	

<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.2.1.	Identificar, diferenciar y practicar diferentes tipos de destrezas y acrobacias (rol adelante, rol atrás, pirámides, estáticas y dinámicas) individuales y con otros, de manera segura.
EF.2.2.2.	Reconocer cuáles son las capacidades (coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) que demandan las destrezas y acrobacias e identificar cuáles predominan en relación con el tipo de ejercicio que realiza.
EF.2.2.3.	Identificar cuáles son las articulaciones que deben alinearse cuando se trabajan posiciones invertidas y percibir contracciones y movimientos que favorecen la elevación del centro de gravedad en diferentes situaciones.
EF.2.2.4.	Realizar combinaciones de destrezas y habilidades motrices básicas (por ejemplo, desplazarse y rolar o combinar roles con saltos y enlazar las destrezas con diferentes desplazamientos o giros), que le permitan mejorar su desempeño en la práctica gimnástica.
EF.2.2.5.	Identificar y hacer consciente las posiciones, apoyos, contracciones, relajaciones, tomas, agarres y contactos del cuerpo durante la realización de destrezas y acrobacias, para adoptar las maneras más seguras de realizarlas según cada estudiante.
EF.2.2.6.	Identificar la importancia del cuidado de sí y de sus pares, para construir acuerdos básicos de seguridad que le permitan la realización de destrezas y acrobacias.
EF.2.2.7.	Construir con pares la confianza necesaria para realizar de manera segura y placentera destrezas y acrobacias grupales.
Bloque curricular 3	
Prácticas corporales expresivo-comunicativo	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.3.1.	Identificar y percibir los diferentes estados de ánimo, emociones y sensaciones que se pueden expresar en las prácticas corporales expresivo-comunicativas.
EF.2.3.2.	Reconocer las posibilidades expresivas de los movimientos (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) y utilizar gestos, imitaciones y posturas como recursos expresivos para comunicar historias, mensajes, estados de ánimos y sentimientos.
EF.2.3.3.	Reconocer y participar de diferentes prácticas corporales expresivo-comunicativas vinculadas con las tradiciones de la propia región.

EF.2.3.4.	Reconocer los sentidos identitarios que los contextos otorgan a las danzas, circos, teatralizaciones, carnavales, entre otras manifestaciones culturales, para realizarlas de manera significativa.
EF.2.3.5.	Ajustar las posibilidades expresivas del movimiento a diferentes ritmos, de acuerdo a las intenciones o sentidos del mensaje que se quiere expresar y/o comunicar.
EF.2.3.6.	Construir composiciones expresivo-comunicativas con otras personas, reconociendo la necesidad de realizar acuerdos y respetarlos para lograrlo.
EF.2.3.7.	Reconocer el valor cultural de las danzas y sus características principales (por ejemplo, coreografía y música) como producciones culturales de la propia región y participar en ellas de modos placenteros.
EF.2.3.8.	Reconocer la necesidad del cuidado de sí y de los demás en la realización de todas las prácticas corporales expresivo-comunicativas, para tomar las precauciones acordes en cada caso.
EF.2.3.9.	Construir con pares espacios de confianza que favorezcan la participación colectiva en diferentes prácticas corporales expresivo- comunicativas.
Bloque curricular 5 (transversal)	
Construcción de la identidad corporal	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.5.1.	Identificar, ubicar y percibir mis músculos y articulaciones, sus formas y posibilidades de movimiento, para explorar y mejorar mi desempeño motriz en función de las demandas u objetivos de las prácticas corporales.
EF.2.5.2.	Percibir su cuerpo y las diferentes posiciones (sentado, arrodillado, cuadrupedia, parado, de cúbico dorsal —boca arriba—, ventral —boca abajo— y lateral) que adopta en el espacio (cerca, lejos, dentro, fuera, arriba, abajo, a los lados, adelante y atrás) y el tiempo (simultaneo, alternado, sincronizado) durante la realización de diferentes prácticas corporales para optimizar el propio desempeño.
EF.2.5.4.	Reconocer y hacer conscientes las acciones motrices propias para mejorarlas en relación con los objetivos y características de la práctica corporal que se realice.
EF.2.5.5.	Construir con pares diferentes posibilidades de participación colectiva en distintas prácticas corporales.
EF.2.5.6.	Reconocer y comunicar mis condiciones, mis disposiciones y mis posibilidades (si me gusta la práctica, si conozco lo que debo hacer, el sentido de la diversión en la práctica, mis aptitudes, mis dificultades, entre otros) para poder participar con pares en diferentes prácticas corporales.

EF.2.5.7.	Construir con pares acuerdos de cooperación y colaboración para participar colectivamente en diferentes prácticas corporales según las características del grupo.
Bloque curricular 6 (transversal)	
Relaciones entre prácticas corporales y salud	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.2.6.1.	Identificar riesgos y acordar con otros los cuidados necesarios para participar en diferentes prácticas corporales de manera segura.
EF.2.6.2.	Reconocer y analizar las posibles maneras saludables de participar en diferentes prácticas corporales para ponerlas en práctica.
EF.2.6.3.	Reconocer posturas favorables en relación con las características del propio cuerpo y las situaciones en las que se encuentra al realizar distintas prácticas corporales para mejorarlas.
EF.2.6.4.	Identificar posturas adecuadas y menos lesivas para evitar ponerse o poner en riesgo a sus compañeros, ante el deseo de mejorar el desempeño en diferentes prácticas corporales.
EF.2.6.5.	Reconocer la importancia del cuidado de sí y de las demás personas, durante la participación en diferentes prácticas corporales para tomar las precauciones necesarias en cada caso (hidratación y alimentación acorde a lo que cada práctica requiera).
EF.2.6.6.	Reconocer al medio ambiente como espacio para la realización de prácticas corporales contribuyendo a su cuidado dentro y fuera de la institución educativa.

Ciencias Naturales

Objetivos de la asignatura de Ciencias Naturales para el subnivel Elemental de Educación

O.CN.2.1. Explorar y comprender los ciclos de vida y las características esenciales de las plantas y los animales, para establecer semejanzas y diferencias; clasificarlos en angiospermas o gimnospermas, vertebrados o invertebrados, respectivamente, y relacionarlos con su hábitat.

O.CN.2.2. Explorar y discutir las clases de hábitats, las reacciones de los seres vivos cuando los hábitats naturales cambian, las amenazas que causan su degradación y establecer la toma de decisiones pertinentes.

O.CN.2.3. Ubicar en su cuerpo los órganos relacionados con las necesidades vitales y explicar sus características y funciones, especialmente de aquellos que forman el sistema osteomuscular.

O.CN.2.4. Describir, dar ejemplos y aplicar hábitos de vida saludables para mantener el cuerpo sano y prevenir enfermedades.

O.CN.2.5. Experimentar y describir los cambios y el movimiento de los objetos por acción de la fuerza, en máquinas simples de uso cotidiano.

O.CN.2.6. Indagar en forma experimental y describir los estados físicos de la materia y sus cambios y verificarlos en el entorno.

O.CN.2.7. Indagar y explicar las formas de la materia y las fuentes de energía, sus clases, transformaciones, formas de propagación y usos en la vida cotidiana.

O.CN.2.8. Inferir las relaciones simples de causa-efecto de los fenómenos que se producen en el Universo y la Tierra, como las fases de la Luna y los movimientos de la Tierra, y analizar la importancia de los recursos naturales para la vida de los seres vivos.

O.CN.2.9. Comprender que la observación, la exploración y la experimentación son habilidades del pensamiento científico que facilitan la comprensión del desarrollo histórico de la ciencia, la tecnología y la sociedad.

O.CN.2.10. Aplicar habilidades de indagación científica para relacionar el medio físico con los seres vivos y comunicar los resultados con honestidad.

O.CN.2.11. Indagar y comunicar los conocimientos aplicados a la agricultura tradicional por civilizaciones ancestrales y culturales indígenas del Ecuador.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Ciencias Naturales para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Ciencias Naturales para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Los seres vivos y su ambiente	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.1.1.	Observar las etapas del ciclo vital del ser humano y registrar gráficamente los cambios de acuerdo a la edad.

CN.2.1.2.	Observar e identificar los cambios en el ciclo vital de diferentes animales (insectos, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos) y compararlos con los cambios en el ciclo vital del ser humano.
CN.2.1.3.	Experimentar y predecir las etapas del ciclo vital de las plantas, sus cambios y respuestas a los estímulos, al observar la germinación de la semilla, y reconocer la importancia de la polinización y la dispersión de la semilla.
CN.2.1.4.	Observar y describir las características de los animales y clasificarlos en vertebrados e invertebrados, por la presencia o ausencia de columna vertebral.
CN.2.1.5.	Indagar sobre los animales útiles para el ser humano e identificar lo que proveen como alimento, vestido, compañía y protección.
CN.2.1.6.	Observar en forma guiada y describir las características de los animales vertebrados, agruparlos de acuerdo a sus características y relacionarlos con su hábitat.
CN.2.1.7.	Observar y describir las partes de la planta, explicar sus funciones y clasificarlas por su estrato y uso.
CN.2.1.8.	Observar y describir las plantas con semillas y clasificarlas en angiospermas y gimnospermas, según sus semejanzas y diferencias.
CN.2.1.9.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, la diversidad e importancia de los vertebrados y las plantas con semillas de las regiones naturales del Ecuador; identificar acciones de protección y cuidado.
CN.2.1.10.	Indagar y describir las características de los hábitats locales, clasificarlos según sus características e identificar sus plantas y animales.
CN.2.1.11.	Indagar en forma guiada sobre las reacciones de los seres vivos a los cambios de los hábitats naturales y ejemplificar medidas enfocadas en su cuidado.
CN.2.1.12.	Indagar e identificar las diferentes clases de amenazas que se manifiestan en los hábitats locales, distinguir las medidas de control que se aplican en la localidad y proponer medidas para detener su degradación.
Bloque curricular 2	
Cuerpo humano y salud	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.2.1.	Ubicar el cerebro, el corazón, los pulmones y el estómago en su cuerpo, explicar sus funciones y relacionarlas con el mantenimiento de la vida.
CN.2.2.2.	Explorar y describir los órganos que permiten el movimiento del cuerpo y ejemplificar la función coordinada del esqueleto y de los músculos en su cuerpo.

CN.2.2.3.	Observar y analizar la estructura y función del sistema osteomuscular y describirlo desde sus funciones de soporte, movimiento y protección del cuerpo.
CN.2.2.4.	Explicar la importancia de la alimentación saludable y la actividad física, de acuerdo a su edad y a las actividades diarias que realiza.
CN.2.2.5.	Identificar y aplicar normas de higiene corporal y de manejo de alimentos; predecir las consecuencias si no se las cumple.
CN.2.2.6.	Observar y analizar la pirámide alimenticia, seleccionar los alimentos de una dieta diaria equilibrada y clasificarlos en energéticos, constructores y reguladores.
Bloque curricular 3	
Materia y energía	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.3.1.	Observar y describir los estados físicos de los objetos del entorno y diferenciarlos, por sus características físicas, en sólidos, líquidos y gaseosos.
CN.2.3.2.	Describir los cambios del estado físico de la materia en la naturaleza; experimentar con el agua e identificar sus cambios ante la variación de temperatura.
CN.2.3.3.	Experimentar y describir las propiedades generales de la materia en los objetos del entorno; medir masa, volumen y peso con instrumentos y unidades de medida.
CN.2.3.4.	Observar e identificar las clases de la materia y diferenciarlas, por sus características, en sustancias puras y mezclas naturales y artificiales.
CN.2.3.5.	Experimentar la separación de las mezclas mediante la aplicación de métodos y técnicas sencillas, y comunicar los resultados.
CN.2.3.6.	Observar y experimentar el movimiento de los objetos del entorno y explicar la dirección y la rapidez de movimiento.
CN.2.3.7.	Observar, experimentar y describir la acción de la fuerza de las máquinas simples que se utilizan en trabajos cotidianos.
CN.2.3.8.	Observar y explicar la fuerza de gravedad y experimentarla mediante la caída de los cuerpos.
CN.2.3.9.	Explorar e identificar la energía, sus formas y fuentes en la naturaleza; compararlas y explicar su importancia para la vida, para el movimiento de los cuerpos y para la realización de todo tipo de trabajos.
CN.2.3.10.	Indagar y describir las transformaciones de la energía y explorar, en la localidad, sus usos en la vida cotidiana.

CN.2.3.11.	Observar y explicar las características de la luz y diferenciar los objetos luminosos y no luminosos, transparentes y opacos.
CN.2.3.12.	Observar y describir el bloqueo de la luz y las características de la sombra y la penumbra; experimentar y explicar sus diferencias, y relacionar con los eclipses.
CN.2.3.13.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, la propagación de la luz y experimentarla en diferentes medios.
Bloque curricular 4	
La Tierra y el universo	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.4.1.	Observar y reconocer el ciclo diario en los seres vivos y el ambiente y formular preguntas sobre los animales que realizan sus actividades durante la noche y durante el día.
CN.2.4.2.	Diferenciar las características del día y de la noche a partir de la observación de la presencia del Sol, la Luna y las estrellas, la luminosidad del cielo y la sensación de frío y calor, y describir las respuestas de los seres vivos.
CN.2.4.3.	Describir las características de la Tierra y sus movimientos de traslación y rotación y relacionarlos con las estaciones, el día, la noche y su influencia en el clima, tanto local como global.
CN.2.4.4.	Indagar y describir, mediante el uso de las TIC y otros recursos, las características del Sol, la Tierra y la Luna y distinguir sus semejanzas y diferencias de acuerdo a su forma, tamaño y movimiento.
CN.2.4.5.	Observar en forma directa las fases de la Luna e identificar su influencia en algunos fenómenos superficiales de la Tierra.
CN.2.4.6.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre la influencia del Sol en el suelo, el agua, el aire y los seres vivos; explicarla e interpretar sus efectos.
CN.2.4.7.	Definir los recursos naturales, clasificarlos en renovables y no renovables y destacar su importancia como fuente de alimentos, energía y materias primas.
CN.2.4.8.	Explorar y discutir cuáles son los principales recursos naturales renovables de la localidad e identificar sus características y usos.
CN.2.4.9.	Explorar y discutir los principales recursos naturales no renovables de las regiones naturales del país y dar razones para realizar la explotación controlada.
CN.2.4.10.	Indagar, por medio de la experimentación, y describir las características y la formación del suelo; reconocerlo como un recurso natural.

CN.2.4.11.	Indagar y clasificar los tipos de suelo por sus componentes e identificar las causas de su deterioro y las formas de conservarlo en la localidad.
CN.2.4.12.	Observar y describir el ciclo del agua en la naturaleza y reconocer que el agua es un recurso imprescindible para la vida.
CN.2.4.13.	Indagar y describir las características del agua, sus usos y conservación y destacar la importancia de conservar las fuentes de agua dulce.
CN.2.4.14.	Analizar y elaborar modelos del proceso de potabilización del agua y explicar la razón de tratar el agua destinada al consumo humano.
Bloque curricular 5	
Ciencia en acción	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.2.5.1.	Indagar, en forma guiada, sobre los conocimientos de civilizaciones ancestrales sobre el Sol y la Luna y su aplicación en la agricultura tradicional; seleccionar información y comunicar los resultados con recursos pertinentes
CN.2.5.2.	Observar las características del cielo, medir algunos fenómenos atmosféricos, mediante la creación y/o uso de instrumentos tecnológicos, registrarlos gráficamente y predecir el tiempo atmosférico.
CN.2.5.3.	Explorar, en forma guiada, el manejo de los alimentos y las normas de higiene en mercados locales; predecir las consecuencias de un manejo inadecuado para la salud de las personas de la localidad.
CN.2.5.4.	Observar, con instrumentos tecnológicos adecuados, la posición del Sol durante el día, registrarla mediante fotografías o gráficos, hacer preguntas y dar respuestas sobre su posición en la mañana, el mediodía y la tarde.
CN.2.5.5.	Indagar, en forma guiada mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre el desarrollo tecnológico de instrumentos para la observación astronómica; comunicar y reconocer los aportes de la ciencia y la tecnología para el conocimiento del Universo.
CN.2.5.6.	Experimentar, en forma guiada, los tipos de mezclas que se usan en la preparación de diferentes alimentos; identificar el estado físico de los componentes y comunicar sus conclusiones.
CN.2.5.7.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, sobre las tecnologías agrícolas tradicionales de las culturas indígenas, y pueblos afroecuatoriano y montubio del Ecuador; comunicar las conclusiones y reconocer los aportes de los saberes tradicionales en el manejo del suelo.
CN.2.5.8.	Indagar y explicar, por medio de modelos, la aplicación de tecnologías limpias en el manejo del agua para consumo humano; comunicar las medidas de prevención para evitar su contaminación.

CN.2.5.9.	Indagar, mediante el uso de las TIC y otros recursos, la contribución del científico ecuatoriano Misael Acosta Solís al conocimiento de la flora ecuatoriana; reconocer su aporte en los herbarios nacionales como fuente de información.
-----------	---

Estudios Sociales

Objetivos de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Elemental de Educación

O.CS.2.1. Descubrir y apreciar el entorno natural, cultural y social, local, provincial y nacional, identificando los símbolos asociados a la riqueza del patrimonio, como medio para construir el sentido de la identidad y unidad nacional.

O.CS.2.2. Distinguir en la vida cotidiana los cambios y transformaciones de procesos y acontecimientos próximos al entorno, relacionándolos con períodos cortos y largos, para ampliar la concepción del tiempo.

O.CS.2.3. Identificar, diferenciar y describir las características geográficas, políticas, administrativas, económicas y sociales de la provincia empleando herramientas cartográficas, para fortalecer su identidad local y desenvolverse en el entorno natural y social; considerando posibles riesgos naturales y medidas de seguridad, prevención y control.

O.CS.2.4. Reconocer al Ecuador como parte integrante de América y el mundo, a través del estudio de las características comunes que lo vinculan a la región y al planeta, en función de valorar sus aportes y potencialidades, mediante el uso de diversas fuentes.

O.CS.2.5. Analizar las características y el funcionamiento de las diferentes formas de organización social, especialmente de la unidad social básica familiar en los escenarios locales más cercanos: el barrio, la escuela, la comunidad, el cantón y la provincia.

O.CS.2.6. Explicar las formas de convivencia dentro de la comunidad, con base en el cumplimiento de responsabilidades y el ejercicio de derechos, por medio de acuerdos y compromisos, con el fin de propender al cuidado de la naturaleza, el espacio público y la democracia, desde sus roles sociales respectivos.

O.CS.2.7. Reconocer la utilidad de los medios de comunicación y las TIC como fuentes de información para el análisis de problemáticas cotidianas.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Estudios Sociales para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Historia e identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.2.1.1.	Reconocer a la familia como espacio primigenio de comunidad y núcleo de la sociedad, constituida como un sistema abierto, donde sus miembros se interrelacionan y están unidos por lazos de parentesco, solidaridad, afinidad, necesidad y amor; apoyándose mutuamente para subsistir, concibiéndose como seres únicos e irrepetibles.
CS.2.1.2.	Identificar los tipos de familia basándose en el reconocimiento de sus diferencias, tanto en estructuras como en diversas realidades sociales (migración, divorcio, etc.).
CS.2.1.3.	Indagar la historia de la familia considerando la procedencia de sus antepasados, su cultura y roles, en función de fortalecer la identidad como miembro de ella.
CS.2.1.4.	Reconocer la importancia de la escuela a partir de la investigación de sus orígenes fundacionales, la función social que cumple, sus características más sobresalientes (nombre, símbolos, entre otros) y su aporte a la comunidad.
CS.2.1.5.	Apreciar la escuela como un espacio de socialización e intercambio de costumbres, tradiciones y conocimientos, que influyen en la construcción de la identidad.
CS.2.1.6.	Indagar los orígenes fundacionales y las características más significativas de la localidad, parroquia, cantón y provincia, mediante el uso de diversas fuentes.
CS.2.1.7.	Analizar el hecho histórico más relevante de la provincia, considerando fuentes y evidencias materiales (documentos, monumentos, museos, restos arqueológicos, etc.) y describirlo de forma oral, escrita o gráfica.

CS.2.1.8.	Reconocer acontecimientos, lugares y personajes de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, destacando su relevancia en la cohesión social e identidad local o nacional.
CS.2.1.9.	Distinguir y apreciar las actividades culturales (costumbres, alimentación, tradiciones, festividades, actividades recreativas, lenguas, religiones, expresiones artísticas) de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país.
CS.2.1.10.	Localizar y apreciar el patrimonio natural y cultural de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país, mediante la identificación de sus características y el reconocimiento de la necesidad social de su cuidado y conservación.
CS.2.1.11.	Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso.
CS.2.1.12.	Describir y apreciar las cualidades y valores de los diversos grupos sociales y étnicos del Ecuador como aportes a la construcción de nuestra identidad y cultura nacional.
Bloque curricular 2	
Los seres humanos en el espacio	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.2.2.1.	Reconocer y ubicar la vivienda, la escuela y la localidad a partir de puntos de referencia y representaciones gráficas (croquis, planos, etc.), considerando accidentes geográficos y posibles riesgos naturales.
CS.2.2.2.	Describir los diferentes tipos de vivienda y sus estructuras en las diversas localidades, regiones y climas, a través de la observación directa, el uso de las TIC y/u otros recursos.
CS.2.2.3.	Identificar los posibles riesgos que pueden presentarse en la vivienda para prevenirlos y salvaguardar la seguridad en el hogar.
CS.2.2.4.	Proponer planes de contingencia que se pueden aplicar en caso de un desastre natural, en la vivienda o escuela.
CS.2.2.5.	Opinar acerca de las oportunidades y amenazas de la ubicación geográfica de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, por medio del uso de TIC y/o de material cartográfico.
CS.2.2.6.	Identificar las funciones y responsabilidades de las autoridades y ciudadanos, relacionadas con los fenómenos naturales y sus posibles amenazas, promoviendo medidas de prevención.
CS.2.2.7.	Describir la división político-administrativa de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, relacionándola con la construcción de la identidad local y sus valores específicos.

CS.2.2.8.	Identificar la capital, las ciudades y las autoridades de la provincia, considerando su nivel demográfico, la provisión de servicios básicos y la acción responsable en la solución de las necesidades sociales.
CS.2.2.9.	Comparar las parroquias urbanas y rurales a partir de su ubicación, organización administrativa y división territorial y reconocer la importancia de su creación para la atención de los problemas y necesidades de sus habitantes y del entorno.
CS.2.2.10.	Analizar la importancia de las actividades económicas (ocupaciones, turismo, medios de subsistencia, provisión de bienes y servicios) que caracterizan a la localidad, la comunidad, la parroquia, el cantón y la provincia, para identificar su influencia en la calidad de vida de sus habitantes.
CS.2.2.11.	Analizar los atractivos turísticos más importantes de la localidad, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, y su influencia en el desarrollo local y nacional.
CS.2.2.12.	Explicar los problemas económicos y demográficos que enfrenta la provincia: despoblación del campo, migración, concentración urbana, mortalidad, etc., a partir de la observación y análisis de datos estadísticos presentados en pictogramas, tablas y barras
CS.2.2.13.	Examinar y describir acciones para prevenir desastres tomando en cuenta los accidentes geográficos, las condiciones y ubicación de la vivienda y sus instalaciones.
CS.2.2.14.	Describir la geografía de la provincia (relieve, hidrografía y diversidad natural) considerando su incidencia en la vida de sus habitantes y asociándola con los problemas ambientales y el uso, explotación y conservación de sus recursos naturales.
CS.2.2.15.	Describir los medios de transporte, los servicios públicos y las vías de comunicación de la localidad, comunidad, parroquia, cantón y provincia, a partir del análisis de su impacto en la seguridad y calidad de vida de sus habitantes.
CS.2.2.16.	Explicar y apreciar la megadiversidad del Ecuador, a través de la identificación de sus límites, regiones naturales, provincias, su flora y fauna más representativa.
CS.2.2.17.	Reconocer al Ecuador como parte del continente americano y el mundo, identificando las semejanzas de sus características (regiones naturales, clima, paisajes, flora y fauna) con las del resto del continente.
CS.2.2.18.	Localizar los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano: América del Norte, Centroamérica y América del Sur, a partir de la observación e interpretación de material cartográfico.
CS.2.2.19.	Analizar las relaciones del Ecuador con los países de América del Sur y sus puntos en común en función del desarrollo regional.

Bloque curricular 3	
La convivencia	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.2.3.1.	Expresar opiniones acerca de las diversas formas de protección, seguridad, solidaridad y respeto en la familia, reconociendo la importancia de los acuerdos, vínculos afectivos, valores, derechos, responsabilidades y el trabajo equitativo de todos sus miembros en función del bienestar común.
CS.2.3.2.	Reconocer la escuela como un espacio de interacción compartida, lúdico y de aprendizaje con compañeros y maestros, basado en acuerdos, normas, derechos y deberes.
CS.2.3.3.	Identificar los derechos de los ciudadanos ecuatorianos, en relación con el reconocimiento de sus deberes con el Estado y consigo mismos.
CS.2.3.4.	Identificar los derechos y responsabilidades de los niños y niñas mediante la participación en espacios familiares, escolares y en su ejercicio ciudadano.
CS.2.3.5.	Describir los derechos y obligaciones más relevantes relacionados con el tránsito y la educación vial.
CS.2.3.6.	Participar en acciones de cooperación, trabajo solidario y reciprocidad (minga, randi-randi) y apreciar su contribución al desarrollo de la comunidad, ejemplificándolas con temas de seguridad vial y desastres naturales.
CS.2.3.7.	Discutir la importancia de las normas, los derechos y las obligaciones en la construcción de relaciones personales y sociales equitativas y armónicas.
CS.2.3.8.	Apreciar y practicar el cuidado de los servicios públicos y el patrimonio, en función del bienestar colectivo y el desarrollo sustentable.
CS.2.3.9.	Discutir el concepto de sustentabilidad como expresión de un compromiso ético, en función de legar un mundo mejor a las futuras generaciones.
CS.2.3.10.	Examinar las cualidades y los valores humanos que nos hacen valiosos como ecuatorianos.
CS.2.3.11.	Describir las funciones y responsabilidades primordiales que tienen las autoridades en función del servicio a la comunidad y la calidad de vida.
CS.2.3.12.	Reconocer que todos los habitantes del mundo estamos vinculados por medio del respeto y la promoción de los derechos humanos universales, declarados por la Organización de las Naciones Unidas (ONU).
CS.2.3.13.	Elaborar una declaración de derechos para los niños que incluyan aspectos no tomados en cuenta hasta ahora por las declaraciones de los adultos, en función del Buen Vivir.

Lengua y Literatura

Objetivos de la asignatura de Lengua y Literatura para el subnivel Elemental de Educación

O.LL.2.1. Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos.

O.LL.2.2 Valorar la diversidad lingüística y cultural del país mediante el conocimiento y uso de algunas palabras y frases de las lenguas originarias, para fortalecer el sentido de identidad y pertenencia.

O.LL.2.3 Participar en situaciones de comunicación oral propias de los ámbitos familiar y escolar, con capacidad para escuchar, mantener el tema del diálogo y desarrollar ideas a partir del intercambio.

O.LL.2.4. Comunicar oralmente sus ideas de forma efectiva mediante el uso de las estructuras básicas de la lengua oral y vocabulario pertinente a la situación comunicativa.

O.LL.2.5. Leer de manera autónoma textos literarios y no literarios, para recrearse y satisfacer necesidades de información y aprendizaje.

O.LL.2.6. Desarrollar las habilidades de pensamiento para fortalecer las capacidades

de resolución de problemas y aprendizaje autónomo mediante el uso de la lengua oral y escrita.

O.LL.2.7. Usar los recursos de la biblioteca del aula y explorar las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria.

O.LL.2.8. Escribir relatos y textos expositivos y descriptivos, en diversos soportes disponibles, y emplearlos como medios de comunicación y expresión del pensamiento.

O.LL.2.9. Reflexionar sobre los patrones semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales para aplicarlos en sus producciones escritas.

O.LL.2.10. Apropiarse del código alfabético del castellano y emplearlo de manera autónoma en la escritura

O.LL.2.11. Apreciar el uso estético de la palabra, a partir de la escucha y la lectura de textos literarios, para potenciar la imaginación, la curiosidad, la memoria y desarrollar preferencias en el gusto literario.

O.LL.2.12. Demostrar una relación vívida con el lenguaje en la interacción con los textos literarios leídos o escuchados para explorar la escritura creativa.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Lengua y Literatura para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Lengua y Literatura para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Lengua y cultura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.1.1.	Distinguir la intención comunicativa (persuadir, expresar emociones, informar, requerir, etc.) que tienen diversos textos de uso cotidiano desde el análisis del propósito de su contenido.
LL.2.1.2.	Emitir, con honestidad, opiniones valorativas sobre la utilidad de la información contenida en textos de uso cotidiano en diferentes situaciones comunicativas.
LL.2.1.3.	Reconocer palabras y expresiones propias de las lenguas originarias y/o variedades lingüísticas del Ecuador, en diferentes tipos de textos de uso cotidiano, e indagar sobre sus significados en el contexto de la interculturalidad y de la pluriculturalidad.
LL.2.1.4.	Indagar sobre los dialectos del castellano en el país.
Bloque curricular 2	
Comunicación oral	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.2.1.	Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.
LL.2.2.2.	Dialogar con capacidad para escuchar, mantener el tema e intercambiar ideas en situaciones informales de la vida cotidiana.

LL.2.2.3.	Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.
LL.2.2.4.	Reflexionar sobre la expresión oral con uso de la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en contextos cotidianos.
LL.2.2.5.	Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar.
LL.2.2.6.	Enriquecer sus presentaciones orales con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros.
Bloque curricular 3	
Lectura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.3.1.	Construir los significados de un texto a partir del establecimiento de relaciones de semejanza, diferencia, objeto-atributo, antecedente–consecuente, secuencia temporal, problema-solución, concepto-ejemplo.
LL.2.3.2.	Comprender los contenidos implícitos de un texto basándose en inferencias espacio-temporales, referenciales y de causa-efecto.
LL.2.3.3.	Ampliar la comprensión de un texto mediante la identificación de los significados de las palabras, utilizando las estrategias de derivación (familia de palabras), sinonimia–antonimia, contextualización, prefijos y sufijos y etimología.
LL.2.3.4.	Comprender los contenidos explícitos e implícitos de un texto al registrar la información en tablas, gráficos, cuadros y otros organizadores gráficos sencillos.
LL.2.3.5.	Desarrollar estrategias cognitivas como lectura de paratextos, establecimiento del propósito de lectura, relectura, relectura selectiva y parafraseo para autorregular la comprensión de textos.
LL.2.3.6.	Construir criterios, opiniones y emitir juicios sobre el contenido de un texto al distinguir realidad y ficción, hechos, datos y opiniones.
LL.2.3.7.	Enriquecer las ideas e indagar sobre temas de interés mediante la consulta de diccionarios, textos escolares, enciclopedias y otros recursos de la biblioteca y la web.
LL.2.3.8.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.
LL.2.3.9.	Leer oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje.
LL.2.3.10.	Leer de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio.

LL.2.3.11.	Elegir, de una selección previa realizada por el docente, textos de la biblioteca de aula, de la escuela y de la web que satisfagan sus necesidades personales, de recreación, información y aprendizaje.
Bloque curricular 4	
Escritura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.4.1.	Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en cada uno de sus pasos.
LL.2.4.2.	Aplicar estrategias de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección, ordenación y jerarquización de ideas, uso de organizadores gráficos, entre otras) en la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos y acontecimientos de interés, y en las descripciones de objetos, animales, lugares y personas, durante la autoevaluación de sus escritos.
LL.2.4.3.	Redactar, en situaciones comunicativas que lo requieran, narraciones de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, ordenándolos cronológicamente y enlazándolos por medio de conectores temporales y aditivos.
LL.2.4.4.	Escribir descripciones de objetos, animales, lugares y personas; ordenando las ideas según una secuencia lógica, por temas y subtemas, por medio de conectores consecutivos, atributos, adjetivos calificativos y posesivos, en situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.2.4.5.	Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, y de descripciones de objetos, animales y lugares.
LL.2.4.6.	Apoyar y enriquecer el proceso de escritura de sus relatos de experiencias personales y hechos cotidianos y de descripciones de objetos, animales y lugares, mediante paratextos, recursos TIC y la citación de fuentes.
LL.2.4.7.	Aplicar progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas, la letra que representa los sonidos /ks/: “x”, la letra que no tiene sonido: “h” y la letra “w” que tiene escaso uso en castellano.
Bloque curricular 5	

Escritura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.2.5.1.	Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para potenciar la imaginación, la curiosidad y la memoria.
LL.2.5.2.	Escuchar y leer diversos géneros literarios (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), para desarrollar preferencias en el gusto literario y generar autonomía en la lectura.
LL.2.5.3.	Recrear textos literarios con nuevas versiones de escenas, personajes u otros elementos.
LL.2.5.4.	Explorar y motivar la escritura creativa al interactuar de manera lúdica con textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor).
LL.2.5.5.	Recrear textos literarios leídos o escuchados (privilegiando textos ecuatorianos, populares y de autor), con diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

Inglés

Objetivos de la asignatura de Inglés para el subnivel Elemental de Educación

O.EFL 2.1 Identify some main ideas and details of written texts, in order to develop an approach of critical inquiry to written and oral texts.

O.EFL 2.2 Assess and appreciate English as an international language, as well as the five aspects of English that contribute to communicative competence.

O.EFL 2.3 Independently read level-appropriate texts in English for pure enjoyment/entertainment and to access information.

O.EFL 2.4 Develop creative and critical thinking skills to foster problem-solving and independent learning using both spoken and written English.

O.EFL 2.5 Use in-class library resources and explore the use of ICT to enrich competencies in the four skills.

O.EFL 2.6 Write short descriptive and informative texts and use them as a means of communication and written expression of thought.

O.EFL 2.7 Appreciate the use of English language through spoken and written literary texts such as poems, rhymes, chants, riddles and songs, in order to foster imagination, curiosity and memory, while developing a taste for literature.

O.EFL 2.8 Demonstrate a living relationship with the English language through interaction with written and spoken texts, in order to explore creative writing as an outlet to personal expression.

O.EFL 2.9 Be able to interact in English in a simple way using basic expressions and short phrases in familiar contexts to satisfy needs of a concrete type, provided others talk slowly and clearly and are prepared to help.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Inglés para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Inglés para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Curricular Thread 1	
Communication and cultural awareness	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.1.1	Exchange basic introductions and limited personal information in class using simple present tense in order to get to know their peers. (Example: where one lives or goes to school, etc.)
EFL 2.1.2	Recognize the differences between where people live among the regions of the country in order to appreciate their own environment. (Example: house/apartment, country/city, etc.)
EFL 2.1.3	Ask simple basic questions in class about the world beyond their own immediate environment in order to increase their understanding of different cultures.
EFL 2.1.4	Express curiosity about the world and other cultures by asking simple WH- questions in class after reading and/or participating in presentations or other group work.

EFL 2.1.5	Recognize ways to relate responsibly to one's surroundings at home and at school by exhibiting responsible behaviors towards the environment. (Example: chores at home, recycling, etc.)
EFL 2.1.6	Understand and use common expressions of politeness in class while working in pairs or groups on projects. (Example: please, sorry, thank you, etc.)
EFL 2.1.7	Collaborate in a friendly manner by sharing classroom materials and personal objects while participating in games and activities in class and on the playground
EFL 2.1.8	Exchange basic personal preferences with peers in order to express likes and dislikes.
EFL 2.1.9	Communicate to peers and teacher when something is not understood in class through the use of simple basic questions.
EFL 2.1.10	Recognize when to speak and when to listen while working in pairs or small groups in class by following classroom instructions and simple commands.
Curricular Thread 2	
Oral communication	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.2.1	Understand meanings expressed in short dialogues on familiar topics, as well as basic spoken instructions and simple questions about self, people, animals or things, especially when spoken slowly and clearly. (Example: greetings, short phrases, basic range of classroom instructions, common personal information questions: <i>What's your name? How old are you? Where do you live?</i> etc.)
EFL 2.2.2	Infer who is speaking and what the situation is when listening to short simple texts, especially when accompanied by pictures or other visual aids, or sound effects. (Example: shopkeeper speaking to a customer who is buying

	some fruit.)
EFL 2.2.3	Recognize familiar names, words, and short phrases about simple everyday topics whether heard in isolation or within short, simple spoken texts describing people and objects. (Example: vocabulary about self, family, friends and immediate surroundings at school and home, adjectives for color and size, etc.)
EFL 2.2.4	Identify items of specific information within simple messages or from short and simple descriptions about familiar contexts, especially if visual support is provided. (Example: letters of the alphabet, numbers, prices and times, days, dates and months, etc.)
EFL 2.2.5	Record key items of specific information from a heard message or description, either in written form or by drawing picture. (Example: letters of the alphabet, numbers, quantities, prices and times, days, dates and months, etc.)
EFL 2.2.6	Enjoy extensive listening in English. (Example: listen to stories, watch short movies, experience song lyrics or poetry, etc.)
EFL 2.2.7	Be comfortable taking meaning from spoken texts containing words or sections which are not understood. Be aware that understanding spoken texts does not require decoding every single word.
EFL 2.2.8	Imitate individual English language sounds, especially those phonemes which do not exist in the student's own L1, both in isolation and within key vocabulary items. (Example: /ŋ/ /ð/ /ʌ/ /i:/ and in words like singing, these, up, sea, etc.)
EFL 2.2.9	Spell out key vocabulary items using the English alphabet. (Example: names, colors, animals, possessions, etc.)
EFL 2.2.10	Clap, move, chant or sing along with short authentic English language rhymes or songs, approximating English rhythm and intonation

	<p>once familiar with the text.</p> <p>(Example: jump or clap in time to jump-rope rhymes, do the actions to action songs or short rhythmic poems, enunciating some of words in time with the rhythm, etc.)</p>
EFL 2.2.11	<p>Produce simple, mainly isolated utterances using very short phrases and sometimes individual words, possibly with slow and/or hesitant delivery. (Example: words, phrases, and short sentences about people, animals, things, etc.)</p>
EFL 2.2.12	<p>Respond to simple questions in quite a short time and initiate basic interaction spontaneously when there are opportunities to speak. Speech is produced a little less slowly and hesitantly.</p>
EFL 2.2.13	<p>Understand and use basic greetings, leave-taking expressions, and other simple everyday phrases to facilitate interpersonal interaction, to introduce others, and to name things. (Example: <i>Thank-you, Can I help you? This is [name]. It's a [item], etc.</i>)</p>
EFL 2.2.14	<p>Ask and answer basic personal information questions, as well as simple questions about other people, animals, and possessions, provided the interaction is slow and clear. (Example: <i>Where do you live? Do you have a bicycle? What color is it? etc.</i>)</p>
EFL 2.2.15	<p>Exchange specific information with another person, provided they talk slowly and clearly and are prepared to help. (Example: factual information about colors, numbers, quantities, prices, times, size, etc.)</p>
EFL 2.2.16	<p>Say when they do not understand and ask for slower or clearer repetition where required. (Example: <i>Sorry? Could you say that again, please? etc.</i>)</p>
EFL 2.2.17	<p>React appropriately to what others say using verbal/non-verbal back-channeling, or by asking further simple questions to extend the interaction. (Example: express interest using facial expression or simple words with appropriate intonation: <i>Oh!, Yes!</i>)</p>

	<i>Thanks. And you? etc.)</i>
Curricular Thread 3	
Reading	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.3.1	Demonstrate basic reading comprehension skills by identifying the meaning of individual words, phrases, and sentences, including simple written instructions.
EFL 2.3.2	Read a short simple text (online or print) and demonstrate understanding of the gist and some basic details of the content.
EFL 2.3.3	Understand most of the details of the content of a short simple text (online or print).
EFL 2.3.4	Understand the content in simple short written environmental print text types, using artwork, symbols and layout for support. (Example: price tags, signs, notices (<i>No eating, etc.</i>), candy wrappers, etc.)
EFL 2.3.5	Show the ability to use a simple learning resource. (Example: a small set of flashcards, a picture-based dictionary (online or print), or a simple word list).
EFL 2.3.6	Understand the content of a simple graphic organizer (online or print). (Example, Venn Diagrams, charts, and labeled diagrams.)
EFL 2.3.7	Read and understand the main ideas in a short simple text on a cross-curricular topic. (Example: art, music, history, etc.)
EFL 2.3.8	Show understanding of some basic details in short simple cross-curricular texts by matching, labeling, and answering simple questions.
EFL 2.3.9	Identify the meaning of specific content-based words and phrases, with the aid of visual support.
EFL 2.3.10	Read a variety of simple text-types and graphic organizers used to present cross-curricular information (Example: instructions,

	graphs, diagrams, charts, plans or maps, etc.)
Curricular Thread 4	
Writing	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.4.1	Know how to spell simple English words correctly, demonstrating awareness of sound-letter relationships. (Example: <i>sea, mean, bee, etc.</i>)
EFL 2.4.2	Make a simple learning resource, in order to record and practice new words. (Example: a picture dictionary, a word list, set of flashcards, etc.).
EFL 2.4.3	Write simple words, phrases and sentences with correct use of standard writing mechanics. (Example: spelling, punctuation, capitalization, and writing by hand and/or on the computer)
EFL 2.4.4	Write simple words, phrases and sentences for controlled practice of language items.
EFL 2.4.5	Write simple sentences on familiar topics to communicate basic ideas.
EFL 2.4.6	Write a short simple paragraph to convey some simple facts about people, animals, places, things, yourself or others, with the support of a model text. (Example: where they live, what they do, etc.)
EFL 2.4.7	Write a short simple paragraph to describe yourself or other people, animals, places and things, with limited support. (Example: by answering questions or using key words).
EFL 2.4.8	Complete a basic survey or a questionnaire by providing personal details.
EFL 2.4.9	Write a variety of short simple text-types, commonly used in print and online, with appropriate language and layout. (Example: write a greeting on a birthday card, name and address on

	an envelope, a URL for a website, an email address, etc.)
Curricular Thread 4	
Writing	
<input checked="" type="checkbox"/> Mandatory <input type="checkbox"/> Desirable	
EFL 2.5.1	Identify key information such as events, characters, and objects in stories and other age-appropriate literary texts if there is visual support.
EFL 2.5.2	Express emotions and feelings using basic adjectives and related images through written work on the school or class bulletin board.
EFL 2.5.3	Use audio, video, and pictures to respond to a variety of literary texts through online or in-class ICT activities.
EFL 2.5.4	Listen to and read short narratives and/or other oral and written literary texts in class (with a preference for authentic texts) in order to stimulate imagination, curiosity, and a love for literature.
EFL 2.5.5	Apply ICT and/or other resources to communicate simple thoughts in small groups.
EFL 2.5.6	Generate and expand ideas by responding in a fun and playful manner to oral and written texts in order to increase enjoyment of the language through TPR, playground games, and songs and chants.
EFL 2.5.7	Create picture books and/or other graphic expressions in pairs in class by varying scenes, characters, or other elements of literary texts.
EFL 2.5.8	Produce short, creative texts using ICT and/or other resources at home or at school in order to recreate familiar scenes and themes.
EFL 2.5.9	Use creative thinking skills to learn how to share and respect all ideas through brainstorming activities and pair work in class.

MATEMÁTICA

Objetivos de la asignatura de Matemática para el subnivel Elemental de Educación

O.M.2.1. Explicar y construir patrones de figuras y numéricos relacionándolos con la suma, la resta y la multiplicación, para desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

O.M.2.2. Utilizar objetos del entorno para formar conjuntos, establecer gráficamente la correspondencia entre sus elementos y desarrollar la comprensión de modelos matemáticos.

O.M.2.3. Integrar concretamente el concepto de número, y reconocer situaciones del entorno en las que se presenten problemas que requieran la formulación de expresiones matemáticas sencillas, para resolverlas, de forma individual o grupal, utilizando los algoritmos de adición, sustracción, multiplicación y división exacta.

O.M.2.4. Aplicar estrategias de conteo, procedimientos de cálculos de suma, resta, multiplicación y divisiones del 0 al 9 999, para resolver de forma colaborativa problemas cotidianos de su entorno.

O.M.2.5. Comprender el espacio que lo rodea, valorar lugares históricos, turísticos y bienes naturales, identificando como conceptos matemáticos los elementos y propiedades de cuerpos y figuras geométricas en objetos del entorno.

O.M.2.6. Resolver situaciones cotidianas que impliquen la medición, estimación y el cálculo de longitudes, capacidades y masas, con unidades convencionales y no convencionales de objetos de su entorno, para una mejor comprensión del espacio que le rodea, la valoración de su tiempo y el de los otros, y el fomento de la honestidad e integridad en sus actos.

O.M.2.7. Participar en proyectos de análisis de información del entorno inmediato, mediante la recolección y representación de datos estadísticos en pictogramas y diagramas de barras; potenciando, así, el pensamiento lógico-matemático y creativo, al interpretar la información y expresar conclusiones asumiendo compromisos.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Matemática para el subnivel Elemental de Educación General Básica

Matemática para el subnivel Elemental de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Álgebra y funciones	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.2.1.1.	Representar gráficamente conjuntos y subconjuntos, discriminando las propiedades o atributos de los objetos.
M.2.1.2.	Describir y reproducir patrones de objetos y figuras basándose en sus atributos.
M.2.1.3.	Describir y reproducir patrones numéricos basados en sumas y restas, contando hacia adelante y hacia atrás.
M.2.1.4.	Describir y reproducir patrones numéricos crecientes con la suma y la multiplicación.
M.2.1.5.	Construir patrones de figuras basándose en sus atributos y patrones numéricos a partir de la suma, resta y multiplicación.
M.2.1.6.	Relacionar los elementos del conjunto de salida con los elementos del conjunto de llegada, a partir de la correspondencia entre elementos.
M.2.1.7.	Representar, en diagramas, tablas y una cuadrícula, las parejas ordenadas de una relación específica entre los elementos del conjunto de salida y los elementos del conjunto de llegada.
M.2.1.8.	Identificar los elementos relacionados de un conjunto de salida y un conjunto de llegada como pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$.
M.2.1.9.	Representar por extensión y gráficamente los pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$.
M.2.1.10.	Identificar los elementos de los conjuntos de salida y de llegada, a partir de los pares ordenados representados en una cuadrícula.
M.2.1.11.	Identificar el subconjunto de pares ordenados del producto cartesiano $A \times B$ que cumplen con una relación de correspondencia uno a uno.
M.2.1.12.	Representar, escribir y leer los números naturales del 0 al 9 999 en forma concreta, gráfica (en la semirrecta numérica) y simbólica.

M.2.1.13.	Contar cantidades del 0 al 9 999 para verificar estimaciones (en grupos de dos, tres, cinco y diez).
M.2.1.14.	Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta cuatro cifras, basándose en la composición y descomposición de unidades, decenas, centenas y unidades de mil, mediante el uso de material concreto y con representación simbólica.
M.2.1.15.	Establecer relaciones de secuencia y de orden en un conjunto de números naturales de hasta cuatro cifras, utilizando material concreto y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.2.1.16.	Reconocer números ordinales del primero al vigésimo para organizar objetos o elementos.
M.2.1.17.	Reconocer y diferenciar los números pares e impares por agrupación y de manera numérica.
M.2.1.18.	Reconocer mitades y dobles en unidades de objetos.
M.2.1.19.	Relacionar la noción de adición con la de agregar objetos a un conjunto.
M.2.1.20.	Vincular la noción de sustracción con la noción de quitar objetos de un conjunto y la de establecer la diferencia entre dos cantidades.
M.2.1.21.	Realizar adiciones y sustracciones con los números hasta 9 999, con material concreto, mentalmente, gráficamente y de manera numérica.
M.2.1.22.	Aplicar estrategias de descomposición en decenas, centenas y miles en cálculos de suma y resta.
M.2.1.23.	Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la adición en estrategias de cálculo mental.
M.2.1.24.	Resolver y plantear, de forma individual o grupal, problemas que requieran el uso de sumas y restas con números hasta de cuatro cifras, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.2.1.25.	Relacionar la noción de multiplicación con patrones de sumandos iguales o con situaciones de "tantas veces tanto".
M.2.1.26.	Realizar multiplicaciones en función del modelo grupal, geométrico y lineal.
M.2.1.27.	Memorizar paulatinamente las combinaciones multiplicativas (tablas de multiplicar) con la manipulación y visualización de material concreto.
M.2.1.28.	Aplicar las reglas de multiplicación por 10, 100 y 1 000 en números de hasta dos cifras.
M.2.1.29.	Aplicar las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación en el cálculo escrito y mental, y en la resolución de problemas.
M.2.1.30.	Relacionar la noción de división con patrones de resta iguales o reparto de cantidades en tantos iguales.

M.2.1.31.	Reconocer la relación entre división y multiplicación como operaciones inversas.
M.2.1.32.	Calcular mentalmente productos y cocientes exactos utilizando varias estrategias.
M.2.1.33.	Resolver problemas relacionados con la multiplicación y la división utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
Bloque curricular 2	
Geometría y medida	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.2.2.1.	Reconocer y diferenciar los elementos y propiedades de cilindros, esferas, conos, cubos, pirámides de base cuadrada y prismas rectangulares en objetos del entorno y/o modelos geométricos.
M.2.2.2.	Clasificar objetos, cuerpos geométricos y figuras geométricas según sus propiedades.
M.2.2.3.	Identificar formas cuadradas, triangulares, rectangulares y circulares en cuerpos geométricos del entorno y/o modelos geométricos.
M.2.2.4.	Construir figuras geométricas como cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
M.2.2.5.	Distinguir lados, frontera interior y exterior, vértices y ángulos en figuras geométricas: cuadrados, triángulos, rectángulos y círculos.
M.2.2.6.	Reconocer y diferenciar cuadrados y rectángulos a partir del análisis de sus características, y determinar el perímetro de cuadrados y rectángulos por estimación y/o medición.
M.2.2.7.	Reconocer líneas, rectas y curvas en figuras planas y cuerpos.
M.2.2.8.	Representar de forma gráfica la semirrecta, el segmento y el ángulo.
M.2.2.9.	Reconocer y clasificar ángulos según su amplitud (rectos, agudos y obtusos) en objetos, cuerpos y figuras geométricas.
M.2.2.10.	Medir, estimar y comparar longitudes de objetos del entorno, contrastándolas con patrones de medidas no convencionales.
M.2.2.11.	Utilizar las unidades de medida de longitud: el metro y sus submúltiplos (dm, cm, mm) en la estimación y medición de longitudes de objetos del entorno.
M.2.2.12.	Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro a sus submúltiplos.

M.2.2.13.	Representar cantidades monetarias con el uso de monedas y billetes de 1, 5, 10, 20, 50 y 100 (didácticos).
M.2.2.14.	Realizar conversiones monetarias simples en situaciones significativas.
M.2.2.15.	Utilizar la unidad monetaria en actividades lúdicas y en transacciones cotidianas simples, destacando la importancia de la integridad y la honestidad.
M.2.2.16.	Reconocer día, noche, mañana, tarde, hoy, ayer, días de la semana y los meses del año para valorar el tiempo propio y el de los demás, y ordenar situaciones temporales secuenciales asociándolas con eventos significativos.
M.2.2.17.	Realizar conversiones usuales entre años, meses, semanas, días, horas, minutos y segundos en situaciones significativas.
M.2.2.18.	Leer horas y minutos en un reloj analógico.
M.2.2.19.	Medir, estimar y comparar masas contrastándolas con patrones de medidas no convencionales.
M.2.2.20.	Utilizar las unidades de medida de masa: el gramo y el kilogramo, en la estimación y medición de objetos del entorno.
M.2.2.21.	Realizar conversiones simples de medidas de masa
M.2.2.22.	Identificar la libra como unidad de medida de masa.
M.2.2.23.	Medir, estimar y comparar capacidades contrastándolas con patrones de medidas no convencionales.
M.2.2.24.	Utilizar las unidades de medida de capacidad: el litro y sus submúltiplos (dl, cl, ml) en la estimación y medición de objetos del entorno.
M.2.2.25.	Realizar conversiones simples de medidas de capacidad del litro a sus submúltiplos.
Bloque curricular 3	
Estadística y probabilidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.2.3.1.	Organizar y representar datos estadísticos relativos a su entorno en tablas de frecuencias, pictogramas y diagramas de barras, en función de explicar e interpretar conclusiones y asumir compromisos.
M.2.3.2.	Realizar combinaciones simples y solucionar situaciones cotidianas.
M.2.3.3.	Reconocer experiencias aleatorias en situaciones cotidianas.

SUBNIVEL BÁSICA MEDIA

Objetivos Integradores del subnivel Medio de Educación General Básica

OI.3.1. Entender la relevancia de los procesos de transformación social y cultural y de la flora y fauna de su entorno natural, y la riqueza que entrañan, en la formulación de demandas orientadas a la construcción de una convivencia justa y equitativa, basada en la inclusión social.

OI.3.2. Demostrar empatía y reciprocidad en todas las actividades realizadas, empleando las herramientas adecuadas para la resolución de problemas en situaciones cotidianas.

OI.3.3. Reproducir buenas prácticas medioambientales y sociales, en el contexto de la era digital, a través de actividades concretas, que partan del análisis de las necesidades del entorno, para construir una sociedad justa y equitativa basada en una cultura de respeto y responsabilidad.

OI.3.4. Explorar la realidad individual para reconocer sus posibilidades de involucrarse con los demás en proyectos de mediano plazo.

OI.3.5. Desarrollar estrategias para la resolución de situaciones problemáticas cotidianas, que tomen en consideración el impacto sobre el entorno social y natural.

OI.3.6. Interpretar los cambios en el entorno y ponerlos en relación con los que tienen lugar en el contexto global, por medio del trabajo en equipo, la fundamentación científica y el análisis de información.

OI.3.7. Desarrollar una comunicación responsable, basada en hábitos autónomos de consumo y producción artística, científica y literaria, demostrando respeto a la diversidad de mensajes, lenguajes y variedades lingüísticas.

OI.3.8. Mejorar los hábitos de organización en su trabajo y sus acciones, a partir de una postura reflexiva y autocrítica y una actitud de escucha activa, interés y receptividad, en la resolución de los problemas que se le presentan.

OI.3.9. Proceder con respeto a la diversidad del patrimonio natural y social, interactuando en procesos de creación colectiva que fortalezcan la cultura de solidaridad.

OI.3.10. Mantener una actitud de observación, indagación y escucha que le permita conocer y valorar la diversidad cultural del país enriquecida por la migración, a través del uso de diferentes fuentes de información.

OI.3.11. Desarrollar prácticas corporales y artísticas, individuales y colectivas, orientadas al disfrute, como medios expresivos y de mejora del estado físico y emocional.

OI.3.12. Promover la participación activa en el contexto del trabajo grupal y la armonización de criterios que trasciendan la generación de ideas para llegar a modificar procesos que respondan a las necesidades propias y de los demás y que conviertan cualquier práctica en segura y placentera.

Educación Cultural y Artística

Objetivos del área de Educación Cultural y Artística para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.ECA.3.1. Observar el uso de algunos materiales y técnicas en obras artísticas de distintas características, y aplicarlos en creaciones propias.

O.ECA.3.2. Explicar algunas características del patrimonio cultural, tangible e intangible, propio y de otros pueblos, a partir de la observación y el análisis de sus características; y colaborar en su conservación y renovación.

O.ECA.3.3. Realizar tareas propias de algunas profesiones del mundo del arte y la cultura, a través de la participación en pequeños proyectos colaborativos realizados en la escuela o la comunidad.

O.ECA.3.4. Programar y realizar pequeños proyectos culturales o artísticos asumiendo distintos roles en su diseño y desarrollo.

O.ECA.3.5. Describir las principales características de un amplio repertorio de manifestaciones artísticas y culturales.

O.ECA.3.6. Usar recursos tecnológicos para la búsqueda de información sobre eventos y producciones culturales y artísticas, y para la creación y difusión de productos sonoros, visuales o audiovisuales.

O.ECA.3.7. Participar en procesos de interpretación y creación visual, corporal y/o sonora, individual y colectiva, y valorar las aportaciones propias y ajenas.

O.ECA.3.8. Formular opiniones acerca de las manifestaciones culturales y artísticas, demostrando el conocimiento que se tiene de las mismas y el grado de disfrute o rechazo que cada una suscita.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Educación Cultural y Artística para el subnivel Medio de Educación General Básica

Educación Cultural y Artística para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
El yo: la identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.3.1.1.	Representar momentos o situaciones que hayan sido relevantes en la historia personal de cada estudiante, a través de una palabra tratada de forma expresiva (escrita sobre papel, sobre arcilla a gran tamaño, en miniatura o en color, etc.), un dibujo o una fotografía.
ECA.3.1.2.	Elaborar carteles o murales colectivos combinando palabras, fotografías o dibujos que representen momentos relevantes de la historia personal de cada estudiante.
ECA.3.1.3.	Describir algunas características del propio rostro, como paso previo a la elaboración de un autorretrato, durante la observación del mismo frente a un espejo.
ECA.3.1.4.	Elaborar autorretratos utilizando un espejo o una imagen fotográfica, y verbalizar las dificultades encontradas y la satisfacción con el resultado obtenido.
ECA.3.1.5.	Crear galerías virtuales de autorretratos en los que se oculte una parte o la totalidad del rostro, y publicar las obras realizadas en tableros de Internet o una web o blog de aula.
ECA.3.1.6.	Componer retratos sonoros combinando sonidos grabados y fragmentos de piezas musicales que cada estudiante escucha en su vida diaria.
ECA.3.1.7.	Difundir los retratos sonoros grabados incorporándolos en sitios web que permitan la publicación de música, <i>podcasts</i> y fragmentos sonoros.
ECA.3.1.8.	Describir la producción de artistas que transforman objetos artificiales

	o naturales en obras de arte (como Gilbert Legrand, Domenic Bahmann, Dan Cretu, Vanessa Zúñiga, etc.).
ECA.3.1.9.	Crear esculturas u obras plásticas transformando objetos naturales o artificiales en personajes u otros objetos.
ECA.3.1.10.	Describir las creaciones de grupos musicales que utilizan instrumentos creados con materiales naturales y objetos de uso cotidiano o de desecho (por ejemplo, <i>The Vegetable Orchestra</i> ; <i>Les Luthiers</i> ; la <i>Orquesta de Instrumentos Reciclados de Cateura</i> , en Paraguay; Xavi Lozano; <i>Junk Music Band</i> ; <i>Percusionando</i> , en Ecuador; Taller La Bola).
ECA.3.1.11.	Transformar materiales naturales y objetos de desecho en instrumentos musicales, a partir de un proceso de experimentación, diseño y planificación.
ECA.3.1.12.	Crear documentos sencillos (informes, catálogos, etc.) con información sobre los textiles del país, como resultado de un proceso de búsqueda de información en libros e Internet.
ECA.3.1.13.	Entrevistar a artesanos y artesanas, o familiares, que puedan aportar información sobre los textiles del país: fibras empleadas, tintes, dibujos, significación de los mismos, telares, utensilios, etc.
ECA.3.1.14.	Elaborar un catálogo de figurines con vestimentas típicas y muestras aproximadas de tejidos, que podrán confeccionarse con telares sencillos.
ECA.3.1.15.	Entrevistar a personas mayores (o a expertos) que puedan informar sobre juegos, hábitos y costumbres que hayan desaparecido o que apenas se practiquen en la actualidad.
ECA.3.1.16.	Elaborar un glosario de términos relacionados con juegos, hábitos y costumbres que hayan desaparecido.
Bloque curricular 2	
El encuentro con los otros; la alteridad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.3.2.1.	Dialogar sobre las emociones que pueden transmitirse por medio del gesto facial y corporal.
ECA.3.2.2.	Explorar las posibilidades de expresión del gesto facial y corporal mediante juegos por parejas, en los que un compañero le pida a otro que exprese alegría, tristeza, soledad, miedo, sorpresa, etc.
ECA.3.2.3.	Realizar fotos de los rostros, entre compañeros, mostrando diversos gestos y rasgos.
ECA.3.2.4.	Componer secuencias fotográficas combinando fotografías personales, de compañeros o recortadas de revistas y otros soportes gráficos.

ECA.3.2.5.	Observar cómo se proyecta la sombra corporal a la luz del día y explorar sus posibilidades y los efectos que pueden lograrse utilizando un foco de luz.
ECA.3.2.6.	Comentar las principales características del teatro de sombras a partir de la observación de representaciones grabadas en videos o la asistencia a espectáculos.
ECA.3.2.7.	Buscar información sobre las técnicas y materiales necesarios para crear un teatro de sombras.
ECA.3.2.8.	Realizar creaciones colectivas (narraciones breves, danzas, etc.) usando las técnicas propias del teatro de sombras.
ECA.3.2.9.	Musicalizar creaciones colectivas realizadas con las técnicas del teatro de sombras.
ECA.3.2.10.	Realizar representaciones teatrales con títeres elaborados a partir de siluetas o material de reciclaje, en las que haya un argumento, música y efectos sonoros; y donde los estados de ánimo de los personajes se caractericen con la voz.
ECA.3.2.11.	Inventar piezas musicales para instrumentos contruidos con materiales naturales y objetos en procesos de creación e interpretación colectiva.
ECA.3.2.12.	Improvisar escenas individuales o colectivas a partir de lo que sugiere un objeto real (por ejemplo, a partir de una escoba: el personaje se transforma en un barrendero, una bruja, etc.).
ECA.3.2.13.	Crear secuencias sonoras que describan relatos o historias breves cuyo contenido pueda advertirse en la audición.
ECA.3.2.14.	Escuchar piezas de música descriptiva o programática valiéndose de imágenes o videos que ayuden a seguir el transcurso del relato.
ECA.3.2.15.	Contar historias a través de gestos o movimientos inspirados en distintas formas de expresión: mimo, danza o dramatización.
ECA.3.2.16.	Participar activamente en el montaje de alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad, como el carnaval o las fiestas del Sol y la Luna.
ECA.3.2.17.	Elaborar artesanías, máscaras, disfraces y vestimentas rituales relacionados con alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad.
ECA.3.2.18.	Interpretar bailes y canciones relacionados con alguna fiesta de especial relevancia para la comunidad.
ECA.3.2.19.	Crear un álbum de clase con fotografías, dibujos, invitaciones, papel de regalo, cintas, así como textos breves, que muestren acontecimientos significativos de los estudiantes (cumpleaños, inicio y final de curso, conmemoraciones de la comunidad, celebraciones nacionales, etc.).

Bloque curricular 3	
El entorno: espacio, tiempo y objetos	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
ECA.3.3.1.	Situar en un lugar y una época determinados a los personajes que aparecen en retratos de grupo, tanto en obras pictóricas como en esculturas, a partir de la observación de su vestimenta, los rasgos que definen su posición social o los objetos que les acompañan.
ECA.3.3.2.	Componer murales fotográficos a partir de la recopilación, selección y clasificación de imágenes de grupos familiares reunidos en alguna ocasión especial (cumpleaños, bodas, primeras comuniones, bautizos, comidas de Navidad, vacaciones, etc.).
ECA.3.3.3.	Seleccionar fragmentos de música popular o académica que evoquen acontecimientos u ocasiones especiales (cumpleaños, bodas, primeras comuniones, bautizos, comidas de Navidad, vacaciones, etc.), y usarlos como ambientación sonora para acompañar lo mostrado en un mural fotográfico.
ECA.3.3.4.	Describir obras de artistas que utilizan objetos como elemento base de sus creaciones (por ejemplo, Chema Madoz, Chiharu Shiota, Martin Creed, Christo Vladimirov Javacheff, Hanoch Piven, Victor Nunes, Javier Pérez Estrella, Lygia Clark, Michelle Stitzlein).
ECA.3.3.5.	Crear obras (esculturas, fotografías, instalaciones, etc.) utilizando objetos iguales (como Angélica Dass o Christo Vladimirov Javacheff), diversos, o combinando objetos y dibujos.
ECA.3.3.6.	Crear animaciones con técnicas sencillas, como <i>stop motion</i> , utilizando objetos que en la narrativa transforman sus funciones (por ejemplo, un tenedor que se convierte en escoba, una campana que se convierte en taza, una serpiente que se convierte en una cuerda, etc.).
ECA.3.3.7.	Recopilar imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad obtenidas personalmente por los estudiantes, proporcionadas por otros asistentes, o descargadas de Internet.
ECA.3.3.8.	Crear colectivamente secuencias temporales (una línea de tiempo, libros con pie de foto, una aplicación con diapositivas, etc.) para mostrar imágenes de acontecimientos relevantes para la comunidad.
ECA.3.3.9.	Geolocalizar en mapas virtuales datos e imágenes sobre celebraciones, fiestas y rituales específicos que se celebren en el país, recogidos en procesos de búsqueda de información para los que se utilicen distintas fuentes (libros, folletos, Internet, etc.).
ECA.3.3.10.	Indagar sobre los rituales, celebraciones y fiestas más significativos que se dan a lo largo del año en Ecuador, y elaborar documentos en los que se deje constancia de su origen, de los ritos que se siguen, las vestimentas

	que se utilizan, las danzas que se bailan, los instrumentos que se tocan o los alimentos que se ingieren.
--	---

Educación Física

Objetivos del área de Educación Física para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.EF.3.1. Participar en prácticas corporales de manera segura, atendiendo al cuidado de sí mismo, de sus pares y el medio ambiente.

O.EF.3.2. Reconocer sus intereses y necesidades para participar de manera democrática y placentera en prácticas corporales.

O.EF.3.3. Reconocer la influencia de sus experiencias previas en su dominio motor, y trabajar para alcanzar el mejor rendimiento posible en relación con la práctica corporal que elijan.

O.EF.3.4. Participar de modo seguro y saludable en prácticas corporales (lúdicas, expresivo-comunicativas, gimnásticas y deportivas) que favorezcan el desarrollo integral de habilidades y destrezas motrices, capacidades motoras (coordinativas y condicionales), de acuerdo a sus necesidades y a las colectivas, en función de las prácticas corporales que elijan.

O.EF.3.5. Reconocerse capaz de mejorar sus competencias y generar disposición para participar de prácticas corporales individuales y con otros.

O.EF.3.6. Valorar los beneficios que aportan los aprendizajes en Educación Física para el cuidado y mejora de la salud y bienestar personal, acorde a sus intereses y necesidades.

O.EF.3.7. Reconocer y valorar la necesidad de acordar con pares para participar en diferentes prácticas corporales.

O.EF.3.8. Construir acuerdos colectivos en diversas prácticas corporales, reconociendo y valorando la necesidad de cuidar y preservar las características del entorno que lo rodea.

O.EF.3.9. Reconocer la existencia de diversas prácticas corporales que adquieren sentido y significado en el contexto de cada cultura.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Educación Física para el subnivel Medio de Educación General Básica

Educación Física para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Prácticas lúdicas: los juegos y el jugar	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.1.1.	EF.3.1.1 Identificar y diferenciar las características, proveniencia y objetivos de diferentes tipos de juegos (de relevos, con elementos, cooperativos, acuáticos, populares, en el medio natural, rondas, entre otros) para participar en ellos y reconocerlos como producción de la cultura.
EF.3.1.2.	Crear con sus pares nuevos juegos, estableciendo objetivos, reglas, características, formas de agruparlos que respondan a sus intereses y deseos.
EF.3.1.3.	Acordar reglas y pautas de seguridad para poder participar en juegos colectivos, de manera democrática y segura.
EF.3.1.4.	Reconocer el sentido, la necesidad y las posibilidades de las reglas de ser modificadas, creadas, recreadas, acordadas y respetadas para participar/jugar en diferentes juegos, según sus necesidades e intereses.
EF.3.1.5.	Reconocer si participa o juega en diferentes juegos, para poder decidir los modos de intervenir en ellos (según las posibilidades, deseos o potenciales de cada jugador) e identificar aquellos que se ligan al disfrute para jugarlos fuera de la escuela.
EF.3.1.6.	Participar en juegos (cooperativos, de oposición) de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) y lógicas particulares para ajustar sus acciones y decisiones al logro del objetivo de los mismos.
EF.3.1.7.	Reconocer la necesidad del trabajo en equipo para responder a las demandas y objetivos de los juegos colectivos (cooperativos o de oposición).
EF.3.1.8.	Construir con sus pares diferentes estrategias para los desafíos que presenta cada juego (de dominio técnico y táctico), reconociendo y asumiendo roles según las situaciones del juego (ataque y defensa, perseguidor y perseguido, buscadores y buscados, jugador comodín, entre otros).

EF.3.1.9.	Participar/jugar de diversos juegos de otras regiones (barrios, parroquias, cantones, ciudades, provincias), caracterizándolos y diferenciándolos de los de su propio contexto.
EF.3.1.10.	Identificar semejanzas y diferencias entre los juegos y los deportes, en sus características, objetivos, reglas, presencia de los mismos en sus contextos y sobre las posibilidades de participar y elegir para practicarlos.
Bloque curricular 2	
Prácticas gimnásticas	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.2.1.	Vivenciar las diferentes variantes de ejecución de las destrezas (con una mano, piernas separadas, con salto, con piernas juntas, entre otros) y acrobacias (tomas, agarres, roles), de manera segura y placentera.
EF.3.2.2.	Crear secuencias gimnásticas individuales y grupales con diferentes destrezas (y sus variantes), utilizando como recursos los saltos, giros y desplazamientos para enlazarlas, entre otros.
EF.3.2.3.	Reconocer la importancia del trabajo en equipo, la ayuda y el cuidado de las demás personas, como indispensable para la realización de los ejercicios, las destrezas y creación de acrobacias grupales, de modo seguro.
EF.3.2.4.	Percibir y registrar el uso del espacio (ejemplo: niveles: alto, medio y bajo. Planos y ejes: sagital, transversal, longitudinal, profundidad) y el tiempo (velocidades, simultaneidad, alternancia, entre otras), en la realización de destrezas, acrobacias y secuencias gimnásticas individuales y grupales.
EF.3.2.5.	Reconocer cuáles son las capacidades motoras (coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) que intervienen en la ejecución de diferentes prácticas gimnásticas e identificar cuáles requieren mejorarse para optimizar las posibilidades de realizarlas.
EF.3.2.6.	Construir y respetar los acuerdos de seguridad para la realización de las secuencias gimnásticas, destrezas y acrobacias, reconociendo la importancia del cuidado de sí y de sus pares, como indispensables.
EF.3.2.7.	Construir con pares la confianza necesaria para realizar de manera segura y placentera destrezas y acrobacias grupales.
Bloque curricular 3	
Prácticas corporales expresivo-comunicativas	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.3.1.	Reconocer y analizar la relación entre las emociones de cada persona y sus modos de participación en diferentes prácticas expresivo-comunicativas, para mejorar su desempeño en ellas.

EF.3.3.2.	Realizar el ajuste del ritmo propio al ritmo musical (o externo) y de las demás personas, en la realización de diferentes coreografías/composiciones.
EF.3.3.3.	Construir individualmente y con otros diferentes composiciones expresivo-comunicativas reconociendo, percibiendo y seleccionando diferentes movimientos, según la intencionalidad expresiva (lento, rápido, continuo, discontinuo, fuerte, suave, entre otros) del mensaje a comunicar.
EF.3.3.4.	Elaborar, comunicar, reproducir e interpretar mensajes escénicos que reflejen historias reales o ficticias en diferentes manifestaciones expresivo-comunicativas (danza, composiciones, coreografías, prácticas circenses, entre otras) para ser presentados ante diferentes públicos.
EF.3.3.5.	Vivenciar, reconocer, valorar y respetar las manifestaciones expresivo-comunicativas propias y de otras regiones, vinculándolas con sus significados de origen (música, vestimenta, lenguaje, entre otros) para comprender los aportes a la riqueza cultural.
EF.3.3.6.	Tener disposición para ayudar y cuidar de sí y de otros en las prácticas corporales expresivo-comunicativas para participar de ellas de modo seguro.

Bloque curricular 4

Prácticas corporales expresivo-comunicativas



Básicos Imprescindibles



Básicos Deseables

EF.3.4.1.	Establecer acuerdos en las reglas y pautas de seguridad para poder participar en diferentes práctica
EF.3.4.2.	Reconocer los posibles modos de intervenir en diferentes prácticas deportivas (juegos modificados: de blanco y diana, de invasión, de cancha dividida, de bate y campo; juegos atléticos: carreras largas y cortas, carreras de relevos y con obstáculos, saltos en altura y longitud y lanzamientos a distancia) para decidir los modos de participar en ellas (según las posibilidades, deseos o potenciales de cada jugador) e identificar aquellas prácticas que se ligan al disfrute para realizarlas fuera de la escuela.
EF.3.4.3.	Participar en diferentes prácticas deportivas de manera segura cuidando de sí mismo y sus pares, identificando las demandas (motoras, conceptuales, actitudinales, entre otras) planteadas por cada una de ellas, para mejorar el desempeño y alcanzar el objetivo de la misma.
EF.3.4.4.	Participar en diferentes tipos de prácticas deportivas (juegos modificados y atléticos), reconociendo sus lógicas particulares y resolviendo las situaciones problemáticas de los mismos, mediante la construcción de respuestas técnicas y tácticas que le permitan ajustar sus acciones y decisiones al logro de los objetivos del juego.

EF.3.4.5.	Construir estrategias individuales y colectivas para abordar los desafíos que presenta cada práctica deportiva, reconociendo y asumiendo diferentes roles (atacante o defensor), según las situaciones del juego y las posibilidades de acción de los participantes.
EF.3.4.6.	Identificar semejanzas y diferencias entre los juegos modificados/atléticos y los deportes, en sus características, objetivos, reglas, la presencia de los mismos en sus contextos y sobre las posibilidades de participación y elección para practicarlos.
EF.3.4.7.	Reconocer las intenciones tácticas ofensivas (ejemplo: desmarque, búsqueda de espacios libres, retrasar el retorno del móvil) y defensivas (ejemplo: marcar, cubrir los espacios libres, devolver el móvil) como recursos para resolver favorablemente la participación en los juegos modificados.
Bloque curricular 5 (transversal)	
Construcción de la identidad corporal	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
EF.3.5.1.	Identificar y analizar la influencia de mis experiencias corporales y lo que me generan emocionalmente (deseo, miedo, entusiasmo, frustración, disposición, interés, entre otros) en la construcción de mis posibilidades de participación y elección de diferentes prácticas corporales.
EF.3.5.2.	Reconocer y analizar las representaciones propias y del entorno social acerca del propio desempeño y de las diferentes prácticas corporales, identificando los efectos que producen las etiquetas sociales (hábil-inhábil, bueno-malo, femenino-masculino, entre otras) en mi identidad corporal y en la de las demás personas.
EF.3.5.3.	Identificar y valorar la necesidad de generar espacios de confianza que habiliten la construcción de identidades colectivas, para facilitar el aprendizaje de diferentes prácticas corporales.
EF.3.5.4.	Reconocer las facilidades y dificultades (motoras, cognitivas, sociales, entre otras) propias, para construir individual o colectivamente mis maneras de resolver las prácticas corporales.
EF.3.5.5.	Percibir y registrar cuáles son los grupos musculares que necesitan ser activados (contraídos), relajados y flexibilizados y vivenciar las posibilidades de movimiento que poseen las articulaciones, para mejorar el conocimiento del propio cuerpo y optimizar la ejecución en las prácticas corporales.
Bloque curricular 5 (transversal)	
Construcción de la identidad corporal	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	

EF.3.6.1.	Reconocer los diferentes objetivos posibles (recreativo, mejora del desempeño propio o colectivo, de alto rendimiento, entre otros) cuando se realizan prácticas corporales para poder decidir en cuáles elige participar.
EF.3.6.2.	Realizar acondicionamiento corporal, antes y después de la participación, en prácticas corporales, identificando su importancia para mejorar el desempeño y evitar lesiones
EF.3.6.3.	Reconocer la condición física de partida (capacidades coordinativas y condicionales: flexibilidad, velocidad, resistencia y fuerza) y mejorarla de manera segura y saludable, en relación a las demandas y objetivos que presentan las diferentes prácticas corporales.
EF.3.6.4.	Reconocer la importancia del cuidado de sí y de las demás personas durante la participación en diferentes prácticas corporales, identificando los posibles riesgos.
EF.3.6.5.	Reconocer la presencia de placer y displacer en la participación en prácticas corporales, para elegir aquellas que lo identifican, y practicarla de modo placentero dentro y fuera del contexto escolar.

Ciencias Naturales

Objetivos del área de Ciencias Naturales para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.CN.3.1. Observar y describir animales invertebrados y plantas sin semillas; agruparlos de acuerdo a sus características y analizar los ciclos reproductivos.

O.CN.3.2. Experimentar, analizar y relacionar las funciones de nutrición, respiración y fotosíntesis de las plantas, para comprender el mantenimiento de la vida en el planeta.

O.CN.3.3. Indagar los ecosistemas, su biodiversidad con sus interrelaciones y adaptaciones, con el fin de valorar la diversidad de los ecosistemas y de las especies y comprender que Ecuador es un país megadiverso.

O.CN.3.4. Analizar la estructura y función de los aparatos digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor, establecer su relación funcional e indagar la estructura y función del sistema reproductor humano, femenino y masculino, relacionándolo con los cambios en el comportamiento de los púberes.

O.CN.3.5. Valorar las acciones que conservan una salud integral, entendida como un estado de bienestar físico, mental y social en los púberes.

O.CN.3.6. Experimentar y diferenciar los tipos de fuerzas y los efectos de su aplicación sobre las variables físicas de objetos de uso cotidiano y explicar sus conclusiones.

O.CN.3.7. Formular preguntas y dar respuestas sobre las propiedades de la materia, la energía y sus manifestaciones, por medio de la indagación experimental y valorar su aplicación en la vida cotidiana.

O.CN.3.8. Inferir algunas de las relaciones de causa-efecto, que se producen en la atmósfera y en la Tierra, como la radiación solar, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y el clima.

O.CN.3.9. Comprender la evolución histórica del conocimiento, con el propósito de valorar las investigaciones que han contribuido significativamente al avance de la ciencia y la tecnología.

O.CN.3.10. Usar habilidades de indagación científica y valorar la importancia del proceso investigativo en los fenómenos naturales cotidianos, desde las experiencias hasta el conocimiento científico.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Ciencias Naturales para el subnivel Medio de Educación General Básica

Ciencias Naturales para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Los seres vivos y su ambiente	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.1.1.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los animales invertebrados, describirlas y clasificarlos de acuerdo a sus semejanzas y diferencias.
CN.3.1.2.	Explorar y clasificar las plantas sin semillas y explicar su relación con la humedad del suelo y su importancia para el ambiente.
CN.3.1.3.	Experimentar sobre la fotosíntesis, la nutrición y la respiración en las plantas, explicarlas y deducir su importancia para el mantenimiento de la vida.

CN.3.1.4.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad de invertebrados de las regiones naturales de Ecuador y proponer medidas de protección frente a sus amenazas.
CN.3.1.5.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad de plantas sin semillas de las regiones naturales de Ecuador y proponer medidas de protección frente a las amenazas.
CN.3.1.6.	Indagar y describir el ciclo reproductivo de los vertebrados y diferenciarlos según su tipo de reproducción.
CN.3.1.7.	Indagar y describir el ciclo reproductivo de los invertebrados y diferenciarlos según su tipo de reproducción.
CN.3.1.8.	Analizar y describir el ciclo reproductivo de las plantas e identificar los agentes polinizadores que intervienen en su fecundación.
CN.3.1.9.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los ecosistemas y sus clases, interpretar las interrelaciones de los seres vivos en los ecosistemas y clasificarlos en productores, consumidores y descomponedores.
CN.3.1.10.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la diversidad biológica de los ecosistemas de Ecuador e identificar la flora y fauna representativas de los ecosistemas naturales de la localidad.
CN.3.1.11.	Indagar y explicar las adaptaciones de plantas y animales a las condiciones ambientales de diferentes ecosistemas y relacionarlas con su supervivencia.
CN.3.1.12.	Explorar y describir las interacciones, intraespecíficas e interespecíficas, en diversos ecosistemas, diferenciarlas y explicar la importancia de las relaciones.
CN.3.1.13.	Indagar en diversas fuentes y describir las causas y consecuencias potenciales de la extinción de las especies en un determinado ecosistema, y proponer medidas de protección de la biodiversidad amenazada.

Bloque curricular 2

Cuerpo humano y salud



Básicos Imprescindibles



Básicos Deseables

CN.3.2.1.	Indagar y describir la estructura y función del sistema reproductor humano, femenino y masculino, y explicar su importancia en la transmisión de las características hereditarias.
CN.3.2.2.	Examinar los cambios fisiológicos, anatómicos y conductuales durante la pubertad, formular preguntas y encontrar respuestas sobre el inicio de la madurez sexual en mujeres y hombres, basándose en sus propias experiencias.

CN.3.2.3.	Describir, con apoyo de modelos, la estructura y función de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio y excretor y promover su cuidado.
CN.3.2.4.	Explicar, con apoyo de modelos, la estructura y función del sistema endocrino e interpretar su importancia para el mantenimiento del equilibrio del medio interno (homeostasis) y en cambios que se dan en la pubertad.
CN.3.2.5.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la estructura y función del sistema nervioso, relacionarlo con el sistema endocrino, y explicar su importancia para la recepción de los estímulos del ambiente y la producción de respuestas.
CN.3.2.6.	Explorar y describir la estructura y función de los órganos de los sentidos, y explicar su importancia para la relación con el ambiente social y natural.
CN.3.2.7.	Reconocer la importancia de la actividad física, la higiene corporal y la dieta equilibrada en la pubertad para mantener la salud integral y comunicar los beneficios por diferentes medios.
CN.3.2.8.	Diseñar y ejecutar una indagación documental sobre las causas de las enfermedades de los sistemas digestivo, respiratorio, circulatorio, excretor y reproductor y comunicar las medidas de prevención.
CN.3.2.9.	Planificar y ejecutar una indagación documental sobre los efectos nocivos de las drogas - estimulantes, depresoras, alucinógenas-, y analizar las prácticas que se aplican para la erradicación del consumo.
CN.3.2.10.	Observar los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que determinan la sexualidad, y analizarla como una manifestación humana.
Bloque curricular 3	
Materia y energía	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.3.1.	Explorar y demostrar las propiedades específicas de la materia, experimentar, probar las predicciones y comunicar los resultados.
CN.3.3.2.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la constitución de la materia, analizar el modelo didáctico del átomo y describir los elementos químicos y las moléculas.
CN.3.3.3.	Indagar y clasificar la materia en sustancias puras y mezclas, y relacionarlas con los estados físicos de la materia.
CN.3.3.4.	Indagar y establecer preguntas sobre las propiedades de los compuestos químicos, clasificarlos en orgánicos e inorgánicos, y reconocerlos en sustancias de uso cotidiano.
CN.3.3.5.	Experimentar y diferenciar los tipos de fuerzas y explicar sus efectos en objetos de uso cotidiano.

CN.3.3.6.	Explorar e interpretar los efectos de la aplicación de las fuerzas en los cambios de la forma, la rapidez y la dirección de movimiento de los objetos y comunicar sus conclusiones.
CN.3.3.7.	Demostrar experimentalmente y diferenciar entre temperatura y calor, verificarlas por medición en varias sustancias y mediante el equilibrio térmico de los cuerpos.
CN.3.3.8.	Experimentar la transmisión de calor y deducir la forma en que se producen la conducción, la convección y la radiación.
CN.3.3.9.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las aplicaciones de la energía térmica en la máquina de vapor e interpretar su importancia en el desarrollo industrial.
CN.3.3.10.	Indagar y explicar los fundamentos y aplicaciones de la electricidad, examinarlos en diseños experimentales y elaborar circuitos eléctricos con materiales de fácil manejo.
CN.3.3.11.	Analizar las transformaciones de la energía eléctrica, desde su generación en las centrales hidroeléctricas hasta su conversión en luz, sonido, movimiento y calor.
CN.3.3.12.	Observar, identificar y describir las características y aplicaciones prácticas del magnetismo en objetos como la brújula sencilla y los motores eléctricos.
Bloque curricular 4	
La Tierra y el universo	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.4.1.	Indagar e identificar al Sol como fuente de energía de la Tierra e inferir su importancia como recurso renovable.
CN.3.4.2.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las orbitas planetarias y el movimiento de los planetas alrededor del Sol.
CN.3.4.3.	Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, sobre el sistema solar, describir algunos de sus componentes, usar modelos de simulación y explicar los eclipses de la Luna y el Sol.
CN.3.4.4.	Analizar modelos de la estructura de la Tierra y diferenciar sus capas de acuerdo a sus componentes.
CN.3.4.5.	Observar, con uso de las TIC y otros recursos, los efectos de los fenómenos geológicos, relacionarlos con la formación de nuevos relieves, organizar campañas de prevención ante las amenazas de origen natural.
CN.3.4.6.	Analizar la influencia de las placas tectónicas en los movimientos orogénicos y epirogénicos que formaron la cordillera de Los Andes y

	explicar su influencia en la distribución de la biodiversidad en las regiones naturales de Ecuador.
CN.3.4.7.	Explicar, con apoyo de modelos, los patrones de incidencia de la radiación solar sobre la superficie terrestre y relacionar las variaciones de intensidad de la radiación solar con la ubicación geográfica.
CN.3.4.8.	Analizar e interpretar los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y explicar su relación con la formación de vientos, nubes y lluvias.
CN.3.4.9.	Observar, con uso de las TIC y otros recursos, la atmósfera, describir sus capas según su distancia desde la litósfera e identificar su importancia para el mantenimiento de la vida.
CN.3.4.10.	Reconocer la función de la capa de ozono y ejemplificar medidas de protección ante los rayos UV.
CN.3.4.11.	Experimentar y describir las propiedades y funciones del aire, deducir la importancia de este en la vida de los seres e identificarlo como un recurso natural renovable.
CN.3.4.12.	Indagar y explicar las características, elementos y factores del clima, diferenciarlo del tiempo atmosférico, registrar y analizar datos meteorológicos de la localidad con apoyo de instrumentos de medición.
CN.3.4.13.	Indagar en diferentes medios las características del clima en las regiones naturales de Ecuador, explicarlas y establecer la importancia de las estaciones meteorológicas.
CN.3.4.14.	Indagar e inferir las características y efectos de las catástrofes climáticas y establecer las consecuencias en los seres vivos y sus hábitats.
Bloque curricular 5	
Ciencia en acción	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CN.3.5.1.	Recoger información acerca de los conocimientos ancestrales de la medicina indígena, pueblos afroecuatoriano y montubio de Ecuador y argumentar sobre la importancia que tienen en el descubrimiento de nuevos medicamentos.
CN.3.5.2.	Diseñar una investigación de campo sobre las creencias relacionadas con la bulimia y la anorexia, y comparar sus resultados con las investigaciones científicas actuales.
CN.3.5.3.	Planificar una indagación sobre el estado de la calidad del aire de la localidad, diseñar una experimentación sencilla que compruebe el nivel de contaminación local y explicar sus conclusiones acerca de los efectos de la contaminación en el ambiente.

CN.3.5.4.	Indagar el aporte de la ciencia y la tecnología para el manejo de desechos, aplicar técnicas de manejo de desechos sólidos en los ecosistemas del entorno e inferir el impacto en la calidad del ambiente.
CN.3.5.5.	Planificar y realizar una indagación bibliográfica sobre el trabajo de los científicos en las Áreas Naturales Protegidas de Ecuador, y utilizar esa información para establecer la importancia de la preservación y el cuidado de la biodiversidad nativa.
CN.3.5.6.	Analizar los impactos de las centrales hidroeléctricas en el ambiente y explicar sobre la importancia de los estudios ambientales y sociales para mitigar sus impactos.
CN.3.5.7.	Indagar sobre los científicos que han contribuido significativamente al avance de la ciencia y la tecnología en el campo de la vulcanología en el país, e interpretar la importancia que tienen sus investigaciones para la prevención y el control de riesgos.
CN.3.5.8.	Indagar sobre las bebidas tradicionales del país, formular hipótesis sobre el tipo de mezclas a las que corresponden, usar técnicas e instrumentos para probar estas hipótesis, interpretar los resultados y comunicar sus conclusiones.
CN.3.5.9.	Planificar y ejecutar una indagación sobre la evolución del conocimiento acerca de la composición de la materia, desde las ideas de los griegos hasta las teorías modernas; representarla en una línea de tiempo y deducir los cambios de la ciencia en el tiempo.

Estudios Sociales

Objetivos de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.CS.3.1. Comprender y valorar el proceso de Independencia y el legado originario que aportaron las sociedades aborígenes como fundamentos para la construcción de la identidad nacional.

O.CS.3.2. Interpretar en forma crítica el desarrollo histórico del Ecuador desde sus raíces aborígenes hasta el presente, subrayando los procesos económicos, políticos, sociales, étnicos y culturales, el papel de los actores colectivos, las regiones y la dimensión internacional, de modo que se pueda comprender y construir su identidad y la unidad en la diversidad.

O.CS.3.3. Ubicar al Ecuador en el espacio Andino y estudiar su relieve, clima, y división territorial, con énfasis en las provincias, para construir una identidad

nacional arraigada en los valores y necesidades de los territorios locales, especialmente las relacionadas con posibles riesgos naturales y medidas de seguridad, prevención y control.

O.CS.3.4. Analizar la estructura político administrativa del Ecuador en relación con la diversidad de la población, los procesos migratorios y la atención y acceso a los servicios públicos.

O.CS.3.5. Plantear las condiciones de convivencia y responsabilidad social entre personas iguales y diversas, con derechos y deberes, en el marco de una organización social justa y equitativa.

O.CS.3.6. Asumir una actitud comprometida con la conservación de la diversidad, el medioambiente y los espacios naturales protegidos frente a las amenazas del calentamiento global y el cambio climático.

O.CS.3.7. Investigar problemas cotidianos de índole social y económica como medio para desarrollar el pensamiento crítico, empleando fuentes fiables y datos estadísticos, ampliando la información con medios de comunicación y TIC.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño de la asignatura de Estudios Sociales para el subnivel Medio de la Educación General Básica

Estudios Sociales para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Historia e identidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
CS.3.1.1.	Analizar el origen de los primeros pobladores del Ecuador, sus rutas de llegada, sus herramientas y formas de trabajo colectivo.
CS.3.1.2.	Relacionar la organización económica y social de las sociedades agrícolas con su alfarería y el surgimiento de sus primeros poblados.
CS.3.1.3.	Identificar la ubicación, la organización social y política de los cacicazgos mayores o señoríos étnicos, con sus relaciones de comercio, alianzas y enfrentamientos.

CS.3.1.4.	Explicar las características de la dominación incaica en el Ecuador, la organización de su imperio y sociedad.
CS.3.1.5.	Examinar el ascenso de Atahualpa y la guerra civil como efectos de una crisis del incario y como antecedentes de la derrota ante la invasión española.
CS.3.1.6.	Identificar varios sitios arqueológicos y las piezas que se han conservado, reconociéndolas como patrimonio nacional.
CS.3.1.7.	Documentar la Conquista española del Tahuantinsuyo, especialmente del norte, con sus enfrentamientos y alianzas.
CS.3.1.8.	Examinar y discutir el fundamento científico de ciertas narraciones históricas tradicionales como el Reino de Quito, la dinastía de los Shyris, etc.
CS.3.1.9.	Identificar a los conquistadores españoles, su relación con los indígenas y sus conflictos con la Corona, el surgimiento de los mestizos y la llegada de los negros esclavizados.
CS.3.1.10.	Analizar los hechos iniciales de la colonización, en especial la fundación de ciudades y su papel en la dominación.
CS.3.1.11.	Apreciar la organización del trabajo en la Audiencia de Quito y el papel de la producción textil
CS.3.1.12.	Explicar la estructura de la sociedad colonial y la vida cotidiana con sus diferencias sociales y prácticas discriminatorias.
CS.3.1.13.	Discutir el significado del concepto “colonia” y las lecciones que dejó la Conquista y Colonización hispánica en la vida de la sociedad nacional.
CS.3.1.14.	Interpretar las causas de la crisis que sufrió la Audiencia de Quito en el marco de los grandes cambios de la monarquía española y el mundo.
CS.3.1.15.	Destacar la consolidación del latifundio, el inicio de la expansión de la Costa y las grandes sublevaciones indígenas y de las ciudades.
CS.3.1.16.	Explicar la función de dominación de la cultura oficial y la educación colonial y el valor de las culturas populares como respuesta frente al poder.
CS.3.1.17.	Examinar las obras artísticas de la Colonia como productos de una sociedad de desigualdades, y su función cultural, estética e ideológica.
CS.3.1.18.	Reconocer el trabajo artístico indígena y mestizo y el compromiso de proteger el patrimonio nacional.
CS.3.1.19.	Identificar, al fin de la Colonia, los primeros esfuerzos por definir la identidad del “país” en el marco de las contradicciones prevaletientes.

CS.3.1.20.	Analizar el proceso de la Revolución de Quito de 1809 y su impacto, sus principales actores colectivos y consecuencias.
CS.3.1.21.	Determinar las causas del vacío revolucionario entre 1812 y 1820 y la reactivación de la independencia en Guayaquil.
CS.3.1.22.	Describir las condiciones en las que el actual territorio del Ecuador se incorporó a Colombia, en el marco de la continuidad de la lucha por la independencia.
CS.3.1.23.	Explicar las condiciones económicas, políticas y sociales en que el “Distrito del Sur” de Colombia participó en la vida de ese país.
CS.3.1.24.	Apreciar el alcance del proyecto bolivariano y su influencia en la integración de los países andinos y latinoamericanos.
CS.3.1.25.	Identificar los territorios que formaban parte del Ecuador en 1830, su población y diversidad étnica.
CS.3.1.26.	Describir los grupos sociales del naciente Ecuador, en especial los vinculados al espacio rural.
CS.3.1.27.	Relacionar la vida de las ciudades y los actores urbanos fundamentales con el comercio del país.
CS.3.1.28.	Explicar la influencia de la regionalización y del enfrentamiento de las élites del Ecuador, ejemplificado en el nombre de la nueva república.
CS.3.1.29.	Explicar los alcances de la educación y la cultura, así como la influencia de la Iglesia católica al inicio de la época republicana.
CS.3.1.30.	Identificar los actores sociales fundamentales en la vida cotidiana y la cultura popular en el nuevo Estado.
CS.3.1.31.	Examinar el dominio de las oligarquías regionales en la reproducción de la pobreza y la desunión del Ecuador naciente.
CS.3.1.32.	Analizar la organización del Estado ecuatoriano en sus primeros años de vida republicana.
CS.3.1.33.	Explicar los inicios históricos de la República, subrayando el predominio del floreanismo y el esfuerzo organizador de Rocafuerte.
CS.3.1.34.	Analizar el impacto de la “Revolución marcista” y la situación de inestabilidad y conflicto que desembocó en la crisis nacional de 1859.
CS.3.1.35.	Examinar el proceso de consolidación del Estado bajo el régimen de García Moreno y su proyecto.
CS.3.1.36.	Analizar la etapa 1875-1895 con el inicio del auge cacaotero y sus conflictos sociales y políticos.

CS.3.1.37.	Explicar los principales esfuerzos intelectuales que se dieron a fines del siglo XIX por entender el país y su identidad, precisando sus principales representantes.
CS.3.1.38.	Señalar acciones para consolidar la unidad nacional y la soberanía del país, a partir del análisis del proceso ocurrido a fines del siglo XIX sobre la identidad del Ecuador.
CS.3.1.39.	Analizar la vinculación del país al sistema mundial con la producción y exportación de cacao y el predominio de la burguesía comercial y bancaria.
CS.3.1.40.	Describir el proceso de la Revolución liberal liderada por Eloy Alfaro con sus principales hechos y conflictos.
CS.3.1.41.	Analizar los rasgos esenciales del Estado laico: separación Estado- Iglesia, la modernización estatal, la educación laica e incorporación de la mujer a la vida pública.
CS.3.1.42.	Examinar los cambios que se dieron en la sociedad con el laicismo y la modernización, y su impacto en la vida cotidiana y la cultura.
CS.3.1.43.	Discutir las principales incidencias del llamado “predominio plutocrático”, con énfasis en la crisis cacaotera y la reacción social.
CS.3.1.44.	Distinguir las condiciones de vida de los sectores populares durante el predominio oligárquico y sus respuestas frente a él.
CS.3.1.45.	Explicar las causas y consecuencias de la crisis económica y política que se dio entre los años veinte y cuarenta, y las respuestas de la insurgencia social.
CS.3.1.46.	Examinar los impactos de la crisis en la vida política y el desarrollo de manifestaciones artísticas comprometidas con el cambio social.
CS.3.1.47.	Identificar los principales rasgos de la vida cotidiana, vestidos, costumbres y diversiones en la primera mitad del siglo XX.
CS.3.1.48.	Analizar el proceso histórico entre 1925 a 1938, sus reformas estatales, la inestabilidad política y el surgimiento del velasquismo.
CS.3.1.49.	Discutir las causas y consecuencias de la guerra con el Perú y la desmembración territorial, subrayando el papel de la oligarquía liberal en este proceso.
CS.3.1.50.	Analizar la etapa del “auge bananero”, marcado por el ascenso de los sectores medios y la organización estatal.
CS.3.1.51.	Apreciar el avance de la educación y de los derechos políticos y sociales como producto histórico de la lucha por la democracia.
CS.3.1.52.	Exponer el alcance de la transformación agraria y los procesos de industrialización con sus consecuencias en la economía y la política.

CS.3.1.53.	Explicar el surgimiento del “boom” petrolero ecuatoriano en los años setenta y su impacto en la sociedad, el robustecimiento del Estado y el inicio del endeudamiento externo.
CS.3.1.54.	Describir las condiciones del gran crecimiento poblacional del país, la expansión de las ciudades, la migración interna y el crecimiento de los servicios.
CS.3.1.55.	Reconocer la presencia de nuevos actores sociales, como trabajadores y empresarios, y el ascenso del movimiento indígena, las organizaciones de mujeres y ecologistas, en la construcción de la conciencia de la diversidad.
CS.3.1.56.	Analizar los cambios en la vida de la gente y la cultura a causa de la modernización, las reformas religiosas y los cambios tecnológicos.
CS.3.1.57.	Explicar el papel que el Estado ha cumplido en la economía y la promoción social a fines del siglo XX.
CS.3.1.58.	Comparar la década 1960-1970 con la subsiguiente 1970-1979, destacando el papel de las fuerzas armadas y los movimientos sociales.
CS.3.1.59.	Analizar el proceso de transición al régimen constitucional de fines de los setenta e inicios de los ochenta, con los cambios sociales y políticos que se produjeron.
CS.3.1.60.	Identificar el papel que cumplió nuestro país al final del siglo XX en el panorama internacional.
CS.3.1.61.	Reconocer el predominio del neoliberalismo a fines del siglo XX e inicios del XXI, con el incremento de la deuda externa, la emigración, la concentración de la riqueza, el aumento de la pobreza, la respuesta de los movimientos sociales y la inestabilidad política.
CS.3.1.62.	Establecer la secuencia de los regímenes de las dos décadas finales del siglo XX, sus políticas económicas y la respuesta de la movilización social.
CS.3.1.63.	Apreciar la vigencia de la democracia y sus consecuencias en la sociedad actual, en la calidad de vida y el Buen Vivir.
CS.3.1.64.	Discutir los hechos recientes del país a inicios del siglo XXI, con sus conflictos y transformaciones políticas y sociales.
CS.3.1.65.	Revisar los desafíos más urgentes que tiene el Ecuador frente a la globalización, la democracia y la unidad nacional.
CS.3.1.66.	Examinar el compromiso que tiene la juventud en la construcción del Ecuador del Buen Vivir y la integración regional.
Bloque curricular 2	
Los seres humanos en el espacio	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	

CS.3.2.1.	Describir el territorio del Ecuador, destacando sus características principales como parte integrante del espacio andino.
CS.3.2.2.	Identificar y describir las principales características y rasgos geográficos del Ecuador que lo hacen singular, a través de diversas herramientas gráficas y multimedia.
CS.3.2.3.	Localizar los relieves, suelos y regiones naturales del Ecuador con el apoyo de diversos recursos cartográficos.
CS.3.2.4.	Describir relieves, cordilleras y hoyas, sistemas fluviales, espacios agrícolas, pecuarios, selváticos, de páramo y las características peculiares de Costa, Sierra, Amazonía y región Insular de Galápagos.
CS.3.2.5.	Interpretar mapas e imágenes satelitales en función de reconocer y ubicar las características del territorio y sus accidentes geográficos, relacionándolos con posibles desastres naturales.
CS.3.2.6.	Identificar la estructura geológica del territorio del Ecuador con su volcanismo activo, en relación con los riesgos para la población y los planes de contingencia para afrontarlos.
CS.3.2.7.	Localizar los recursos hídricos del Ecuador con sus principales ríos y cuencas de agua considerando su aprovechamiento para el desarrollo nacional.
CS.3.2.8.	Exponer la influencia de los climas y su impacto en la vida vegetal, animal y humana, considerando posibles riesgos (Fenómeno del Niño) y sus respectivos planes de contingencia.
CS.3.2.9.	Discutir los riesgos sísmicos que existen en el Ecuador y las medidas que deben tomarse en caso de desastres, sobre todo de modo preventivo.
CS.3.2.10.	Identificar la gran diversidad de la población del Ecuador como riqueza y oportunidad para el desarrollo y crecimiento del país.
CS.3.2.11.	Apreciar el origen diverso de la población ecuatoriana, su vocación y trabajo para construir un país unitario y equitativo.
CS.3.2.12.	Reconocer y apreciar la diversidad de la población ecuatoriana a partir de la observación y el análisis de su ubicación geográfica, alimentación, forma de vestir, costumbres, fiestas, etc.
CS.3.2.13.	Establecer el origen histórico de los indígenas, mestizos y afrodescendientes y montubios del Ecuador, su evolución histórica, en la Colonia y la República, su diversidad, identidad, organización y luchas por su liberación.
CS.3.2.14.	Identificar los diversos procesos de inmigración al Ecuador, el origen de los inmigrantes y su participación en la sociedad nacional, así como el impacto de la reciente migración al extranjero.

CS.3.2.15.	Discutir las características comunes de la población ecuatoriana en relación con la construcción de la unidad nacional y el rechazo a toda forma de discriminación.
CS.3.2.16.	Apreciar el crecimiento de la población del Ecuador, con énfasis en sus principales causas y consecuencias.
CS.3.2.17.	Comparar el acceso a educación y salud de los niños, niñas, adultos, mayores, y personas con discapacidad, considerando variables demográficas y geográficas.
CS.3.2.18.	Comparar indicadores de la población del Ecuador con los de otros países, destacando diferencias étnicas y culturales, niveles de acceso a empleo y servicios básicos.
CS.3.2.19.	Establecer las ventajas y desventajas de la organización territorial del Ecuador en provincias, cantones, parroquias y regiones transversales, considerando su utilidad para el desarrollo nacional.
CS.3.2.20.	Distinguir las características de los gobiernos provinciales del Ecuador, destacando su incidencia en la satisfacción de las necesidades de sus habitantes y la construcción de su identidad.
CS.3.2.21.	Explicar las características político-administrativas de los gobiernos provinciales, municipales y parroquiales del país, destacando su cercanía con el pueblo y su capacidad para enfrentar cuestiones locales.
CS.3.2.22.	Reconocer las formas de participación popular de las provincias, cantones y parroquias en la vida pública, destacando el trabajo y la acción colectivos en pro del bien común.
CS.3.2.23.	Exponer la realidad de la población del Ecuador, considerando su localización en el territorio a partir de los últimos censos realizados en el país
CS.3.2.24.	Reconocer los principales rasgos físicos (relieves, hidrografía, climas, áreas cultivables, pisos ecológicos, etc.), de las provincias de la Costa norte, de la Costa sur, de la Sierra norte, de la Sierra centro, de la Sierra sur, de la Amazonía y de la región Insular de Galápagos.
CS.3.2.25.	Reconocer los rasgos más sobresalientes de las provincias del país basándonos en ejercicios gráficos, el uso de Internet, las redes sociales y destacar sus semejanzas y diferencias.
CS.3.2.26.	Comparar la división natural del Ecuador con su división territorial en función de establecer concordancias o inconsistencias para el desarrollo del país.
Bloque curricular 3	
La convivencia	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	

CS.3.3.1.	Analizar las acciones y omisiones que provocan daños al ambiente y desarrollar una cultura de respeto con propuestas creativas y eficaces.
CS.3.3.2.	Distinguir al Ecuador como uno de los países con mayor diversidad (cultural, étnica, geográfica, florística y faunística)
CS.3.3.3.	Reconocer las áreas protegidas del Ecuador, proponiendo actividades y estrategias para preservarlas
CS.3.3.4.	Analizar las condiciones de los bosques ecuatorianos y las acciones que se pueden realizar para protegerlos y prevenir incendios.
CS.3.3.5.	Comparar los efectos concretos que el cambio climático ha provocado en el país en los últimos tiempos y plantear acciones viables para revertir dicho proceso.
CS.3.3.6.	Discutir las causas y los efectos del calentamiento global en el planeta y las acciones colectivas que se deben tomar para enfrentarlo.
CS.3.3.7.	Plantear actividades concretas para la protección y conservación del ambiente (siembra de árboles, reciclaje, ahorro de agua y combustibles, etc.)
CS.3.3.8.	Reconocer la importancia de la organización y la participación social como condición indispensable para construir una sociedad justa y solidaria.
CS.3.3.9.	Destacar y analizar la existencia y el funcionamiento de las organizaciones
CS.3.3.10.	Identificar los antiguos y nuevos movimientos sociales que han influido en las transformaciones de los últimos tiempos.
CS.3.3.11.	Discutir sobre las acciones que se pueden implementar dentro de la escuela para lograr una sociedad más justa y equitativa.
CS.3.3.12.	Analizar la participación de mujeres y hombres en el marco de la diversidad, la equidad de género y el rechazo a toda forma de discriminación.
CS.3.3.13.	Discutir la situación de las personas con discapacidad en el Ecuador y sus posibilidades de inclusión y participación productiva en la sociedad.
CS.3.3.14.	Construir una propuesta colectiva con medidas y acciones concretas y viables tendientes a brindar un trato más justo a las personas con discapacidad.
CS.3.3.15.	Examinar las principales denominaciones religiosas que existen en el Ecuador, destacando su función social y sus características más importantes.
CS.3.3.16.	Destacar el avance que significó el establecimiento del laicismo y el derecho a la libertad de cultos en el país.

Lengua y Literatura

Objetivos del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.LL.3.1. Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.

O.LL.3.2. Valorar la diversidad cultural mediante el conocimiento de las lenguas originarias, para fomentar la interculturalidad en el país.

O.LL.3.3. Comprender discursos orales en diversos contextos de la actividad social y cultural y analizarlos con sentido crítico.

O.LL.3.4. Expresarse mediante el uso de estructuras básicas de la lengua oral en los diversos contextos de la actividad social y cultural, para exponer sus puntos de vista y respetar los ajenos.

O.LL.3.5. Participar en diversos contextos sociales y culturales y utilizar de manera adecuada las convenciones de la lengua oral para satisfacer necesidades de comunicación.

O.LL.3.6. Leer de manera autónoma textos no literarios, con fines de recreación, información y aprendizaje, y utilizar estrategias cognitivas de comprensión de acuerdo al tipo de texto.

O.LL.3.7. Usar los recursos que ofrecen las bibliotecas y las TIC para enriquecer las actividades de lectura y escritura literaria y no literaria, en interacción y colaboración con los demás.

O.LL.3.8. Escribir relatos y textos expositivos, descriptivos e instructivos, adecuados a una situación comunicativa determinada para aprender, comunicarse y desarrollar el pensamiento.

O.LL.3.9. Utilizar los recursos de las TIC como medios de comunicación, aprendizaje y desarrollo del pensamiento.

O.LL.3.10. Aplicar los conocimientos semánticos, léxicos, sintácticos, ortográficos y las propiedades textuales en los procesos de composición y revisión de textos escritos.

O.LL.3.11. Seleccionar y disfrutar textos literarios para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.

O.LL.3.12. Aplicar los recursos del lenguaje, a partir de los textos literarios, para fortalecer y profundizar la escritura creativa.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica

Lengua y Literatura para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Lengua y cultura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.1.1.	Participar en contextos y situaciones que evidencien la funcionalidad de la lengua escrita como herramienta cultural.
LL.3.1.2.	Indagar sobre las influencias lingüísticas y culturales que explican los dialectos del castellano en el Ecuador.
LL.3.1.3.	Indagar sobre las características de los pueblos y nacionalidades del Ecuador que tienen otras lenguas.
Bloque curricular 2	
Comunicación oral	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.2.1.	Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás.
LL.3.2.2.	Proponer intervenciones orales con una intención comunicativa, organizar el discurso según las estructuras básicas de la lengua oral y utilizar un vocabulario adecuado a diversas situaciones comunicativas.
LL.3.2.3.	Apoyar el discurso con recursos y producciones audiovisuales.
LL.3.2.4.	Reflexionar sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios en la comunicación.
LL.3.2.5.	Construir acuerdos en los intercambios orales que se establecen en torno a temas conflictivos.
Bloque curricular 3	

Lectura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.3.1.	Establecer las relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, comparar y contrastar fuentes.
LL.3.3.2.	Comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto.
LL.3.3.3.	Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales.
LL.3.3.4.	Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales.
LL.3.3.5.	Valorar los aspectos de forma y el contenido de un texto, a partir de criterios preestablecidos.
LL.3.3.6.	Acceder a bibliotecas y recursos digitales en la web, identificando las fuentes consultadas.
LL.3.3.7.	Registrar la información consultada con el uso de esquemas de diverso tipo.
LL.3.3.8.	Leer con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.).
LL.3.3.9.	Generar criterios para el análisis de la confiabilidad de las fuentes consultadas.
LL.3.3.10.	Reconocer el punto de vista del autor y las motivaciones y argumentos de un texto.
LL.3.3.11.	Aplicar los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos.
Bloque curricular 4	
Escritura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.4.1.	Relatar textos con secuencia lógica, manejo de conectores y coherencia en el uso de la persona y tiempo verbal, e integrarlos en diversas situaciones comunicativas.
LL.3.4.2.	Escribir descripciones organizadas y con vocabulario específico relativo al ser, objeto, lugar o hecho que se describe e integrarlas en producciones escritas.

LL.3.4.3.	Escribir exposiciones organizadas en párrafos según esquemas de comparación, problema-solución y antecedente-consecuente, en las situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.3.4.4.	Escribir instrucciones con secuencia lógica, uso de conectores temporales y de orden, y coherencia en el manejo del verbo y la persona, en situaciones comunicativas que lo requieran.
LL.3.4.5.	Integrar relatos, descripciones, exposiciones e instrucciones en diferentes tipos de texto producidos con una intención comunicativa y en un contexto determinado.
LL.3.4.6.	Autorregular la producción escrita mediante el uso habitual del procedimiento de planificación, redacción y revisión del texto.
LL.3.4.7.	Usar estrategias y procesos de pensamiento que apoyen la escritura.
LL.3.4.8.	Lograr precisión y claridad en sus producciones escritas, mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico.
LL.3.4.9.	Organizar las ideas con unidad de sentido a partir de la construcción de párrafos.
LL.3.4.10.	Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores.
LL.3.4.11.	Mejorar la cohesión interna del párrafo y la organización del texto mediante el uso de conectores lógicos.
LL.3.4.12.	Comunicar ideas con eficiencia a partir de la aplicación de las reglas de uso de las letras y de la tilde.
LL.3.4.13.	Producir escritos de acuerdo con la situación comunicativa, mediante el empleo de diversos formatos, recursos y materiales.
LL.3.4.14.	Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de diversos recursos de las TIC.
Bloque curricular 5	
Literatura	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
LL.3.5.1.	Reconocer en un texto literario los elementos característicos que le dan sentido.
LL.3.5.2.	Participar en discusiones sobre textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones para desarrollar progresivamente la lectura crítica.

LL.3.5.3.	Elegir lecturas basándose en preferencias personales de autor, género o temas y el manejo de diversos soportes para formarse como lector autónomo.
LL.3.5.4.	Incorporar los recursos del lenguaje figurado en sus ejercicios de creación literaria.
LL.3.5.5.	Reinventar los textos literarios y relacionarlos con el contexto cultural propio y de otros entornos.
LL.3.5.6.	Recrear textos literarios leídos o escuchados mediante el uso de diversos medios y recursos (incluidas las TIC).

Matemática

Objetivos del área de Matemática para el subnivel Medio de Educación General Básica

O.M.3.1. Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico-matemático.

O.M.3.2. Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana, empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y fracciones, la tecnología y los conceptos de proporcionalidad.

O.M.3.3. Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares; la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos; la conversión de unidades; y el uso de la tecnología, para comprender el espacio donde se desenvuelve.

O.M.3.4. Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.

O.M.3.5. Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TIC, y calcular medidas de tendencia central con el uso de

información de datos publicados en medios de comunicación, para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Matemáticas para el subnivel Medio de Educación General Básica

Matemática para el subnivel Medio de Educación General Básica	
Bloque curricular 1	
Álgebra y funciones	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.3.1.1.	Generar sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, con números naturales, a partir de ejercicios numéricos o problemas sencillos.
M.3.1.2.	Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares, con números naturales, decimales y fracciones.
M.3.1.3.	Utilizar el sistema de coordenadas para representar situaciones significativas.
M.3.1.4.	Leer y escribir números naturales en cualquier contexto.
M.3.1.5.	Reconocer el valor posicional de números naturales de hasta nueve cifras, basándose en su composición y descomposición, con el uso de material concreto y con representación simbólica.
M.3.1.6.	Establecer relaciones de secuencia y orden en un conjunto de números naturales de hasta nueve cifras, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.3.1.7.	Reconocer términos de la adición y sustracción, y calcular la suma o la diferencia de números naturales.
M.3.1.8.	Aplicar las propiedades de la adición como estrategia de cálculo mental y la solución de problemas.
M.3.1.9.	Reconocer términos y realizar multiplicaciones entre números naturales, aplicando el algoritmo de la multiplicación y con el uso de la tecnología.
M.3.1.10.	Aplicar las propiedades de la multiplicación en el cálculo escrito y mental, y la resolución de ejercicios y problemas.

M.3.1.11.	Reconocer términos y realizar divisiones entre números naturales con residuo, con el dividendo mayor que el divisor, aplicando el algoritmo correspondiente y con el uso de la tecnología.
M.3.1.12.	Calcular productos y cocientes de números naturales por 10, 100 y 1 000.
M.3.1.13.	Resolver problemas que requieran el uso de operaciones combinadas con números naturales e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.14.	Identificar múltiplos y divisores de un conjunto de números naturales.
M.3.1.15.	Utilizar criterios de divisibilidad por 2, 3, 4, 5, 6, 9 y 10 en la descomposición de números naturales en factores primos y en la resolución de problemas.
M.3.1.16.	Identificar números primos y números compuestos por su definición, aplicando criterios de divisibilidad.
M.3.1.17.	Encontrar el máximo común divisor y el mínimo común múltiplo de un conjunto de números naturales.
M.3.1.18.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del MCM y el MCD.
M.3.1.19.	Identificar la potenciación como una operación multiplicativa en los números naturales.
M.3.1.20.	Asociar las potencias con exponentes 2 (cuadrados) y 3 (cubos) con representaciones en dos y tres dimensiones o con áreas y volúmenes.
M.3.1.21.	Reconocer la radicación como la operación inversa a la potenciación.
M.3.1.22.	Resolver y plantear problemas de potenciación y radicación, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.23.	Calcular y reconocer cuadrados y cubos de números inferiores a 20.
M.3.1.24.	Calcular raíces cuadradas y cúbicas utilizando la estimación, la descomposición en factores primos y la tecnología.
M.3.1.25.	Leer y escribir cantidades expresadas en números romanos hasta el 1000.
M.3.1.26.	Reconocer, leer y escribir los números decimales utilizados en la vida cotidiana.
M.3.1.27.	Establecer relaciones de secuencia y orden en un conjunto de números decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica graduada y simbología matemática ($=$, $<$, $>$).
M.3.1.28.	Calcular, aplicando algoritmos y la tecnología, sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.
M.3.1.29.	Aplicar las reglas del redondeo en la resolución de problemas.

M.3.1.30.	Utilizar el cálculo de productos o cocientes por 10, 100 o 1 000 con números decimales, como estrategia de cálculo mental y solución de problemas.
M.3.1.31.	Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.32.	Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.33.	Leer y escribir fracciones a partir de un objeto, un conjunto de objetos fraccionables o una unidad de medida.
M.3.1.34.	Representar fracciones en la semirrecta numérica y gráficamente, para expresar y resolver situaciones cotidianas.
M.3.1.35.	Reconocer los números decimales: décimos, centésimos y milésimos, como la expresión decimal de fracciones por medio de la división.
M.3.1.36.	Transformar números decimales a fracciones con denominador 10, 100 y 1000.
M.3.1.37.	Establecer relaciones de orden entre fracciones, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática (=, <, >).
M.3.1.38.	Establecer relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fracciones y decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática (=, <, >).
M.3.1.39.	Calcular sumas y restas con fracciones obteniendo el denominador común.
M.3.1.40.	Realizar multiplicaciones y divisiones entre fracciones, empleando como estrategia la simplificación.
M.3.1.41.	Realizar cálculos combinados de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones.
M.3.1.42.	Resolver y plantear problemas de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.43.	Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
M.3.1.44.	Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proporciones.
M.3.1.45.	Expresar porcentajes como fracciones y decimales, o fracciones y decimales como porcentajes, en función de explicar situaciones cotidianas.

M.3.1.46.	Representar porcentajes en diagramas circulares como una estrategia para comunicar información de distinta índole
M.3.1.47.	Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas: facturas, notas de venta, rebajas, cuentas de ahorro, interés simple y otros.
M.3.1.48.	Resolver y plantear problemas con la aplicación de la proporcionalidad directa o inversa, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.
Bloque curricular 2	
Geometría y medida	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.3.2.1.	Reconocer rectas paralelas, secantes y secantes perpendiculares en figuras geométricas planas.
M.3.2.2.	Determinar la posición relativa de dos rectas en gráficos (paralelas, secantes y secantes perpendiculares).
M.3.2.3.	Identificar paralelogramos y trapecios a partir del análisis de sus características y propiedades.
M.3.2.4.	Calcular el perímetro; deducir y calcular el área de paralelogramos y trapecios en la resolución de problemas.
M.3.2.5.	Clasificar triángulos, por sus lados (en equiláteros, isósceles y escalenos) y por sus ángulos (en rectángulos, acutángulos y obtusángulos).
M.3.2.6.	Calcular el perímetro de triángulos; deducir y calcular el área de triángulos en la resolución de problemas.
M.3.2.7.	Construir, con el uso de una regla y un compás, triángulos, paralelogramos y trapecios, fijando medidas de lados y/o ángulos.
M.3.2.8.	Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos.
M.3.2.9.	Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.
M.3.2.10.	Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares.
M.3.2.11.	Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas.
M.3.2.12.	Clasificar poliedros y cuerpos de revolución de acuerdo a sus características y elementos.
M.3.2.13.	Aplicar la fórmula de Euler en la resolución de problemas.

M.3.2.14.	Realizar conversiones simples de medidas de longitud del metro, múltiplos y submúltiplos en la resolución de problemas.
M.3.2.15.	Reconocer el metro cuadrado como unidad de medida de superficie, los submúltiplos y múltiplos, y realizar conversiones en la resolución de problemas.
M.3.2.16.	Relacionar las medidas de superficie con las medidas agrarias más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas.
M.3.2.17.	Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, los submúltiplos y múltiplos; relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones en la resolución de problemas.
M.3.2.18.	Comparar el kilogramo, el gramo y la libra con las medidas de masa de la localidad, a partir de experiencias concretas y del uso de instrumentos de medida.
M.3.2.19.	Realizar conversiones simples entre el kilogramo, el gramo y la libra en la solución de problemas cotidianos.
M.3.2.20.	Medir ángulos rectos, agudos y obtusos, con el graduador u otras estrategias, para dar solución a situaciones cotidianas.
M.3.2.21.	Reconocer los ángulos como parte del sistema sexagesimal en la conversión de grados a minutos.
M.3.2.22.	Convertir medidas decimales de ángulos a grados y minutos, en función de explicar situaciones cotidianas.
M.3.2.23.	Utilizar siglo, década y lustro para interpretar información del entorno.
Bloque curricular 3	
Estadística y probabilidad	
<input checked="" type="checkbox"/> Básicos Imprescindibles <input type="checkbox"/> Básicos Deseables	
M.3.3.1.	Analizar y representar, en tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales, datos discretos recolectados en el entorno e información publicada en medios de comunicación.
M.3.3.2.	Analizar e interpretar el significado de calcular medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), de un conjunto de datos estadísticos discretos tomados del entorno y de medios de comunicación.
M.3.3.3.	Emplear programas informáticos para tabular y representar datos discretos estadísticos obtenidos del entorno.
M.3.3.4.	Realizar combinaciones simples de hasta tres por cuatro elementos para explicar situaciones cotidianas.

M.3.3.5.	Describir las experiencias y sucesos aleatorios a través del análisis de sus representaciones gráficas y el uso de la terminología adecuada.
M.3.3.6.	Calcular la probabilidad de que un evento ocurra, gráficamente y con el uso de fracciones, en función de resolver problemas asociados a probabilidades de situaciones significativas.

Matriz de destrezas con criterios de desempeño del área de Religión y Dignidad Humana para los subniveles: Preparatorio, Elemental y Medio de Educación General Básica

PRIMEROS EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Los Amigos de Jesús	<p>*Descubrir y conocer el propio cuerpo, regalo de Dios, promoviendo el desarrollo de sus posibilidades personales.</p> <p>*Reconocer la importancia de las relaciones con otros y la necesidad de cultivar amistades sinceras y desinteresadas de acuerdo al modelo cristiano.</p> <p>*Reconocer a Jesús como amigo de todas las personas, especialmente de los niños, a través del relato bíblico de Jesús y los niños.</p> <p>*Identificar la oración como un medio de comunicación y relación con los amigos en la fe (Jesús, la Virgen María y el ángel de la guarda), para desarrollar actitudes cristianas en el entorno familiar y social.</p>
N.º2	La maravilla de la creación	<p>*Manifestar actitudes de admiración y agradecimiento a Dios por la belleza de la naturaleza y por habernos dado la vida.</p> <p>*Valorar la naturaleza como un regalo de Dios a todas las personas mediante el descubrimiento de que los cristianos reconocen a Dios Padre como creador de todas las cosas.</p> <p>*Escuchar para luego narrar textos bíblicos sobre la creación.</p> <p>*Valorar la necesidad de cuidar la naturaleza, regalo de Dios, asumiendo posturas de respeto y cuidado del entorno.</p>

Nº3	Celebremos el Nacimiento de Jesús	<p>*Identificar a la Virgen Inmaculada.</p> <p>*Participar en las manifestaciones del entorno familiar y social que expresan la vivencia de la fe católica para sentirse miembro de la comunidad a la que pertenece.</p> <p>*Expresar la alegría propia de la Navidad comprendiendo que lo más importante es celebrar el nacimiento de Jesús y compartir el amor que Él trajo al mundo.</p> <p>*Conocer el relato de la Anunciación, el nacimiento de Jesús y la visita de los pastores.</p> <p>*Conocer el relato del nacimiento de Jesús, la visita de los pastores y reyes magos explicando el sentido de la Navidad.</p> <p>*Demostrar gratitud por los regalos recibidos demostrando actitudes cristianas en su comportamiento: compartir.</p>
Nº4	La Iglesia una gran familia	<p>**Comprender la vida familiar y las relaciones con los demás como una verdadera experiencia cristiana.</p> <p>*Valorar la salud como un regalo de Dios.</p> <p>*Estimar y valorar a los miembros de la propia familia expresando alegría por vivir y aprender en el seno de una familia.</p> <p>*Comprender que somos hijos de Dios y parte de su familia, la iglesia, valorando al domingo como día del Señor en el que asistimos a la Iglesia.</p> <p>*Reconocer que somos parte de una gran familia, la Iglesia, mediante una experiencia religiosa y cristiana: el bautismo.</p>
Nº5	Jesús nos enseña, confiemos en él	<p>*Establecer una relación de amistad con Jesús y saber que está cerca de nosotros mediante el conocimiento de hechos de su vida.</p> <p>*Conocer las enseñanzas de Jesús a través de la narración textos bíblicos de los milagros de Jesús.</p> <p>*Comprender tradiciones cristianas (Pascua), para participar en las celebraciones de Semana Santa con entusiasmo.</p>
Nº6	María, nuestra madre	<p>Comprender que la Virgen María es la madre de Jesús y también nuestra madre, manifestando devoción y viendo en la vida de María un ejemplo de virtudes a imitar.</p> <p>*Conocer y relatar hechos de la vida de María e identificarla como una madre amorosa que está siempre con nosotros.</p> <p>*Reflexionar sobre situaciones de la vida diaria en las que manifiesta actitudes cristianas de perdonar y pedir perdón siguiendo el ejemplo de generosidad y perdón dado por Jesús.</p> <p>*Expresar sentimientos de afecto a los maestros y a los compañeros y compañeras.</p>

SEGUNDOS DE EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	<p>¡Muchas gracias!</p> <p>Tu Regalo</p>	<p>* Reconocer y valorar el amor de la familia mediante la narración de cuentos y observación de imágenes representativas de demostraciones de cariño a las personas cercanas.</p> <p>* Observar y escuchar relatos que permitan desarrollar valores y actitudes de confianza, alegría y admiración por la creación manifestando agradecimiento por los beneficios y la bondad de Dios Creador.</p>
N.º2	<p>¡Alégrate!</p> <p>Celebramos La Navidad</p>	<p>* Identificar buenas noticias reconociendo la Anunciación como un mensaje de alegría para los cristianos.</p> <p>* Expresar y celebrar tradiciones, fiestas y fechas importantes para relacionarse y participar en ellas.</p>
Nº3	<p>Nuestro amigo, Jesús.</p> <p>Jesús enseña a amar.</p>	<p>* Expresar predisposición a acoger a personas de distintas procedencias relacionando las actitudes personales con las referidas en un relato bíblico.</p> <p>* Relacionar relatos bíblicos con la capacidad de amar a los demás identificando a quienes más necesitan de afecto.</p>
Nº4	<p>Nos perdonamos</p> <p>Celebramos la Pascua</p>	<p>* Valorar el perdón como fuente de felicidad para el que perdona y el perdonado a través de la organización de una fiesta del perdón.</p> <p>* Reconocer hechos de la pasión, muerte y resurrección de Jesús relacionándolos con las festividades de Semana Santa mediante vivencias personales y lectura de textos bíblicos.</p>
Nº5	<p>Los cristianos y las cristianas</p> <p>La iglesia parroquial.</p>	<p>Explicar cómo los cristianos y cristianas forman la gran familia de la Iglesia identificando la cruz como señal de los cristianos.</p> <p>Reconocer a la Iglesia y a los templos como lugar de encuentro de varias personas, mediante la identificación de diferentes actividades de culto, solidaridad y servicio que se realizan en ellas.</p>

Nº6	<p>Un día de fiesta</p> <p>Nuestra esperanza.</p>	<p>*Conocer y valorar la fiesta cristiana del domingo mostrando interés por conocer y respetar otras fiestas religiosas.</p> <p>*Reconocer el sentimiento de la ilusión de un reencuentro enumerando sentimientos que producen volver a ver a un amigo.</p>
-----	--	---

TERCEROS DE EGB.

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	<p>-La felicidad para ti.</p> <p>-La felicidad para todos.</p>	<p>Descubrir que la felicidad es un don para todas las personas reflexionando sobre los propios sentimientos de felicidad.</p> <p>Reconocer mediante la lectura de textos el sentimiento de amistad y valorarlo como fuente de felicidad.</p>
N.º2	<p>-María, la madre de Jesús.</p> <p>-Vivir la Navidad.</p>	<p>Valorar la esperanza como actitud personal y relacionándola con los sentimientos de María al ser anunciada como madre de Jesús.</p> <p>Comprender el lenguaje bíblico del nacimiento de Jesús y la adoración de pastores y magos a través de la lectura de textos narrativos.</p>
Nº3	<p>-Pertenece a una gran familia.</p> <p>-Aprendamos a compartir.</p>	<p>Apreciar y respetar las fiestas religiosas y los símbolos de la sociedad en que vivimos mediante la asignación de sentido y significado a los símbolos religiosos.</p> <p>Comparar actitudes que favorecen el compartir mediante la descripción de otras actitudes que no lo favorecen.</p>
Nº4	<p>Jesús habla de Dios.</p> <p>-Una gran prueba de amor.</p>	<p>Reconocer la importancia de perdonar y pedir perdón mediante la descripción de actitudes que mantienen los personajes de las parábolas.</p> <p>Identificar el amor desinteresado como un valor relacionándolo con los acontecimientos de la semana santa cristiana.</p>
Nº5	<p>-¡Hoy es fiesta!</p> <p>-A ti también te necesitamos.</p>	<p>Asociar el domingo como fiesta religiosa mediante la descripción de la eucaristía como fiesta del amor de Jesús.</p>

		Reconocer que cada uno es una persona importante y necesaria en los grupos sociales a los que pertenece desde la promoción de la comunicación funcional
Nº6	-Cristianos y cristianas valientes. -Juntos para siempre.	Reconocer a hombres y mujeres testigos del amor de Dios reflexionando sobre el amor a los demás y el compromiso que esto sugiere. Sentirse invitado a vivir con esperanza e ilusiones mediante el disfrute de lecturas que despiertan sentimientos.

CUARTOS DE EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Nuestro precioso mundo El amor de Dios	Descubrir y admirar la belleza de la creación a través de la observación y la identificación de formas de cuidarla y protegerla. Descubrir la relación de los cristianos con Dios Padre a través de la reflexión del contenido del Padrenuestro y la ejercitación de la comunicación funcional.
N.º2	El Adviento Un mensaje de amor	Conocer el significado del adviento y cómo lo viven los cristianos desde las experiencias personales y la observación del arte religioso. Recoger e identificar datos de la religiosidad de su entorno para aprender a interpretar los distintos lenguajes religiosos.
Nº3	. Crecemos en familia La Buena Noticia	Valorar el propio crecimiento personal dentro de la familia a través de la identificación de la familia como un espacio que brinda cuidado relacionándolo con la familia y el crecimiento de Jesús. Conocer y valorar las acciones de los cristianos que se comprometen con la sociedad realizando tareas de voluntariado y reconociendo que la Buena Noticia del Reino de Dios es el amor.
Nº4	Elegir el bien	Comprender que somos libres para hacer el bien o hacer el mal reflexionando cómo de nuestras decisiones depende hacer felices a los demás y a uno mismo.

	La vida que da fruto	Interpretar el mensaje de Jesús sobre la igualdad de las personas y el mandamiento del amor a través de la investigación biográfica de algunos personajes célebres.
Nº5	Una fuerza especial La familia Iglesia	Reconocer los propios sentimientos y emociones de miedo, valor, tristeza y alegría acercándose a la simbología religiosa de la presencia del Espíritu Santo en la Iglesia. Conocer los orígenes de la iglesia y la vida de las primeras comunidades cristianas y de otras religiones dialogando sobre la convivencia con personas de credos diferentes.
Nº6	La vida de los cristianos La gran fiesta	Valorar los esfuerzos de quienes viven el mensaje de Jesús y trabajan para el bien de la comunidad desde la observación e indagación de entidades que se dediquen a esta labor. Desarrollar la capacidad de apertura a la trascendencia, para recordar el compromiso de construir un mundo lleno de amor.

QUINTOS DE EGB

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	- La Biblia. - Israel el Pueblo de la Alianza	Valorar la Biblia como el libro Sagrado de los cristianos adoptando actitudes de respeto en el manejo y conservación de los evangelios Conocer hechos y personajes fundamentales de la Historia de Salvación mediante la lectura y narración de los textos bíblicos.
N.º2	- La Nueva Alianza Unidad temática: 4 - Cerca de María	. Comprender el sentido y alcance de la Nueva Alianza que Dios quiso establecer con toda la humanidad reconociendo a Jesús como la Nueva Alianza entre Dios y las personas. Describir la importancia de la Virgen María en el plan redentor de Dios sobre la humanidad, destacando las diferentes advocaciones de la Virgen María.
Nº3	. Caminar junto a Jesús - El perdón nos acerca	Reseñar la vida pública de Jesús desde la interpretación de gráficos y la observación de medios audiovisuales.

		Distinguir actitudes positivas o negativas en el comportamiento propio o ajeno reconociendo el perdón como fuente de nueva amistad.
Nº4	El mandamiento más grande. - Cerca de Jesús resucitado.	Valorar como el más grande mandamiento el Amar a Dios y al prójimo a través del reconocimiento de las necesidades de los demás y de las del entorno natural que lo rodea. Identificar tiempos y fiestas religiosas y su significado por medio de la narración y vivencia de las costumbres de su localidad para vivir la Pascua.
Nº5	La Iglesia, pueblo de Dios - Los sacramentos	Expresar el significado y extensión de la palabra iglesia, mediante el conocimiento de la vida de una parroquia, templo o agrupación de determinada religión. Identificar los sacramentos como signos de salvación de Dios, mediante la observación indirecta de la celebración de cada uno de ellos
Nº6	La esperanza - Sin fronteras	Valorar la amistad de los cristianos con Jesús a través de la comprensión de textos evangélicos que hacen referencia a la vida eterna. Valorar la no discriminación a las personas por razón de edad, sexo, país de origen mediante el análisis de situaciones cotidianas y la obtención de conclusiones.

SEXTOS EGB.

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Las personas buscan a Dios. Las religiones de la Antigüedad	Reconocer que Dios se manifiesta a todos los seres humanos en todas las épocas a través de la identificación y formulación de preguntas acerca de la vida que los seres humanos posiblemente formularon y siguen formulando en la actualidad. Distinguir las religiones monoteístas de las politeístas mediante la investigación por internet.
N.º2	Un solo Dios. Los seguidores de Jesús	Reconocer y distinguir las creencias, las normas, los lugares de culto, las fiestas y las tradiciones del judaísmo, islam y cristianismo mediante la observación de imágenes y lectura de textos. Reflexionar sobre los rasgos que identifican a los cristianos como seguidores de Jesús mediante la lectura de textos bíblicos.

Nº3	.El Reino de Dios. Un camino de amor	Valorar las actitudes que contribuyen a construir el Reino de Dios y comprometerse a adoptarlas en la vida cotidiana mediante el análisis de las bienaventuranzas. Reconocer que el amor cristiano al prójimo no conoce fronteras, mediante el conocimiento de la acción de las ONG cristianas en proyectos de ayuda solidaria.
Nº4	Jesús da su vida por amor. Aprender de María	Describir, los acontecimientos de la pasión, muerte y la resurrección de Jesús, mediante el análisis de los personajes que intervienen en cada escena. Reconocer la presencia de María en la vida de Jesús y su importancia dentro del plan de Salvación de Dios, mediante pasajes de los evangelios que narran la vida de María.
Nº5	El Espíritu Santo. El nuevo pueblo de Dios	Identificar la acción del Espíritu Santo en la Iglesia actual mediante la comparación de la vida de las primeras comunidades y de la Iglesia actual. Descubrir la misión de los miembros de la Iglesia como continuidad de la misión de Jesucristo mediante la presentación de los viajes de San Pablo.
Nº6	Una tarea apasionante. Tuve hambre...	Conoce los sacramentos como celebraciones en la vida de los cristianos mediante la construcción de un mural sobre sacramentos, relacionándolos a cada uno con la vida de una persona. Mostrar una crítica constructiva ante los problemas sociales mediante la práctica de acciones de solidaridad

SÉPTIMOS DE EGB.

Nº	Título de la unidad de planificación	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
N.º1	Hijos e hijas de Dios Las Religiones	Reconocer las actitudes que ayudan a crecer como personas y aprender a ser responsables por medio de la lectura de textos bíblicos y de los primeros artículos de los derechos humanos. Reconocer las principales religiones del mundo mediante el análisis comparativo de los elementos comunes a todas las religiones.

N.º2	<p>El Pueblo de Israel (I)</p> <p>El Pueblo de Israel (II)</p>	<p>. Conocer los hechos y personajes significativos de la historia de Israel y su relación con Dios mediante la lectura de los hechos más destacados de su historia de vida.</p> <p>Respetar el pasado histórico personal y colectivo mediante el análisis y lectura de textos del Antiguo Testamento relacionados con los profetas.</p>
Nº3	<p>. Fiestas Cristianas</p>	<p>Identificar las principales fiestas y tiempos litúrgicos y el sentido de su mensaje para los cristianos, mediante la representación gráfica de las fiestas y de los tiempos en un calendario litúrgico.</p>
Nº4	<p>Jesús, Dios y hombre</p> <p>Jesús el Salvador</p>	<p>Reconocer la humanidad y la divinidad de Jesucristo mediante la selección de frases sobre Jesucristo y la elaboración de una encuesta sobre lo que la población conoce sobre Jesús.</p> <p>Valorar las actitudes humanas de entrega y amor a los demás por medio de la lectura y análisis de las parábolas y la búsqueda de información sobre los cristianos que anuncian hoy en día la salvación</p>
Nº5	<p>Hombres y Mujeres nuevas</p> <p>La iglesia lleva a cabo su misión.</p>	<p>Identificar las actitudes que se pueden cambiar para mejorar como persona mediante la simbolización en un dibujo del hombre viejo y del hombre nuevo.</p> <p>Descubrir la presencia de la Iglesia en el mundo mediante la observación de diferentes imágenes de la presencia de la Iglesia en el mundo actual y localizar dicha presencia en un mapa.</p>
Nº6	<p>Los cristianos celebran su fe.</p> <p>Una iglesia para todos.</p> <p>Arte</p>	<p>Reflexionar acerca de las diferentes maneras que tienen los cristianos de celebrar la fe mediante el reconocimiento de los signos y símbolos que se emplean en los diferentes sacramentos.</p> <p>Descubrir diferentes formas de anunciar el Evangelio mediante la investigación en Internet y en su territorio sobre las diversas acciones de voluntariado que gestiona la Iglesia.</p> <p>Aprender a valorar y admirar las diferentes manifestaciones artísticas religiosas mediante la observación de frescos, pinturas, esculturas, arquitectura, etc.</p>

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 3 ENFOQUE PEDAGÓGICO

CUENCA 2018 – 2022

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones:1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrepi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental

	Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	<p>Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio.</p> <p>Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura.</p> <p>Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática.</p> <p>Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.</p> <p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE).</p> <p>Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO)</p> <p>Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA)</p> <p>Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera.</p> <p>Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación.</p> <p>Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física.</p> <p>Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

La propuesta pedagógica de la Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi cuyo objetivo es la formación integral de los educandos desde el Sistema Preventivo, plasma sus intenciones en la Misión, Visión, Valores, Principios y Políticas como a continuación se detalla.

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niños, adolescentes y jóvenes, con excelencia humana, científica, tecnológica y cultural, mediante un proyecto de formación integral orientado a Cristo, y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco, formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana.

Visión

La Escuela de EB fiscomisional Padre Carlos Crespi para el año 2022 será protagonista en procesos de innovación: educativo-pastoral, científica, tecnológica, deportiva y cultural, que fomenta la investigación y la creatividad formando a estudiantes de diversos sectores sociales desde el carisma salesiano, para que sean actores de su propia formación y aporten propositivamente a la transformación social.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas.

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad

- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.

- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.

- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

Orientaciones metodológicas

El enfoque curricular propuesto por el MINEDUC no debe entenderse como una simple reforma, sino que pretender ser una verdadera innovación. Esto exige cambiar el modo tradicional de pensar y de actuar para no quedar atrapados en tecnicismos instruccionales, pues, la realidad educativa de este siglo nos presenta "situaciones complejas, es decir, allí donde en un mismo espacio y tiempo no solo hay orden, sino también desorden; allí donde no solo hay determinismo sino también azar; allí donde emerge la incertidumbre, es necesaria la actitud estratégica del sujeto frente a la ignorancia, el desconcierto, la perplejidad y la lucidez; porque lo más importante no es domesticar sino educar; no es producir individuos ilustrados sino personas; no más simple transmisión de información, sino producción de conocimiento.

Las orientaciones metodológicas de las diferentes áreas y asignaturas que se ofertan en la Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi" tienen en cuenta los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, favoreciendo su capacidad de aprender por sí mismos y promoviendo el trabajo en equipo.

Se fomenta una metodología centrada en la actividad y participación de los estudiantes que favorezca el pensamiento racional y crítico, el trabajo individual y cooperativo del alumnado en el aula, que conlleve la lectura y la investigación, así como las diferentes posibilidades de expresión.

El objeto central de la práctica educativa es que el estudiante alcance el máximo desarrollo de sus capacidades y no el de adquirir de forma aislada las destrezas con criterios de desempeño en la EGB. Los docentes, a través del trabajo en equipo, proporcionan un enfoque interdisciplinar para que se desarrolle el aprendizaje de capacidades y responsabilidades para superar la asimilación de información fragmentada, por esto se busca contextualizar, totalizar y vincular los aprendizajes.

El aprendizaje debe desarrollar una variedad de procesos cognitivos. Los estudiantes deben ser capaces de poner en práctica un amplio repertorio de procesos, tales como: identificar, analizar, reconocer, asociar, reflexionar, razonar, deducir, inducir, decidir, explicar, crear, etc., evitando que las situaciones de aprendizaje se centren, tan solo, en el desarrollo de algunos de ellos.

Es importante destacar el papel fundamental que juega la lectura en el desarrollo de las capacidades de los estudiantes; por ello, las programaciones didácticas de todas las áreas incluyen actividades y tareas para el desarrollo de la competencia lectora.

Asimismo, las tecnologías de la información y de la comunicación forman parte del uso habitual como instrumento facilitador para el desarrollo del currículo.

Metodologías dimensionales y competencias

Son metodologías generales y comunes porque se pueden aplicar a las cuatro dimensiones fundamentales (educación en la fe, asociativa, educativo-cultural y vocacional), y todas constituyen medios para potenciar las competencias.

Metodologías aplicadas a las cuatro dimensiones

Métodos y técnicas para la dimensión educación en la fe

- Aprendizaje evangelizador: aplicar la Pedagogía de Jesús como pedagogía corriente en la clase.
- Método preventivo: sistema de atención personalizada al educado, basado en el Paradigma Pedagógico Salesiano (PPS).
- Método de alianza con el grupo, con la realidad sociocultural e histórica bien definida, restableciendo relaciones de diálogo y de amistad, con el fin de crecer en autonomía, libertad y responsabilidad.
- Método de la lectura orante de la Biblia, aplicable en experiencias de vida cristiana y teniendo cuenta sus seis momentos: preparación, lectura, meditación, oración, contemplación y discernimiento.
- Diálogos formativos: técnicas de comunicación reflexiva.
- Inteligencia emocional: técnicas de autoconocimiento, autocontrol y relaciones humanas de calidad.
- Inteligencia espiritual: técnicas para el desarrollo de la conciencia interior.

Métodos y técnicas para la dimensión asociativa

- **Método de la investigación social**, cuyo punto de partida será una problemática social — cultural y político que se la analiza en forma coyuntural y estructural; desde el presente se reflexiona el pasado proyecta hacia el futuro.
- **Aprendizaje cooperativo**: técnicas para aprender a trabajar juntos de manera cooperativa con una meta común.
- **Métodos para diseñar proyectos de formación ética, valorativa y moral**. Ejemplo: Educar en el servicio a la comunidad.
- **Métodos para crear ambientes y entornos éticos y axiológicos**. Ejemplo: Integrar a la vida diaria el tema de la ética y los valores.
- **Métodos para formar en procesos de valoración autónoma**.

- **Dilemas morales:** situaciones de encrucijada que exigen reflexión y toma de decisiones de acuerdo a criterios serios.
- **Diálogos clarificadores:** Sistema de preguntas que ayudan a esclarecer o definir la propia escala de valores.
- **Estudio de casos:** métodos para el análisis de un problema real o ficticio.

Métodos y técnicas para la dimensión educativo-cultural

- **Métodos para el desarrollo holístico de la inteligencia:** métodos para el desarrollo de la inteligencia en seis dimensiones simultáneas.
- **Método CORT (Cognitive Research Trust):** Técnicas creadas por Edward de Bono para desarrollar habilidades intelectuales.
- **Método de comunicación efectiva- afectiva-subjetiva:** técnicas de comunicación asertiva.
- **Métodos CMI y TICs** para desarrollar competencias para el manejo de la información y las tecnologías de la información y comunicación.
- **Método infopedagógico:** técnicas para el manejo adecuado de las tecnologías de la información y comunicación en el aula.
- **Métodos de proyectos:** técnicas para el diseño de propuestas de aprendizaje; el mismo que implica cuatro momentos: diseño del proyecto, recolección de la información, informe de resultados y socialización.

Métodos y técnicas para la dimensión vocacional

- **Método fenomenológico:** su aplicación se apoya en dos categorías en las que se desarrolla la existencia humana: “ser ahí” y “ser con”. El propósito es identificar la necesidad más profunda o el problema a resolver, para reconocer las causas o motivos y proyectar una visión de futuro.
- **Método para formular el proyecto de vida:** de las tres M (Metas- Medios- Medición)
- **Test de cerebro total:** exploración de competencias metales.

- **Test de personalidad:** exploración de tipo de personalidad dominante.
- **Test de vocacionalidad:** exploración de aptitudes e intereses vocacionales.

Métodos aplicados en las diferentes asignaturas y áreas académicas

Métodos Nivel Preparatorio

La metodología aplicada en el subnivel de preparatorio se encuentra ligada directamente con el nivel inicial al ser desarrolladas a través de experiencias de aprendizaje que representan las oportunidades que se ofrece a los niños y niñas para explorar, descubrir, crear, imaginar, desarrollar destrezas y habilidades en ambientes que motiven su estimulación y afectividad mediante situaciones recreativas, de juego e interacciones con los demás.

En cada experiencia de aprendizaje partimos de un elemento integrador como, por ejemplo: un cuento, una canción, un experimento, etc que ayudará a despertar el interés del niño/a y permitirá la adecuación de las destrezas con criterio de desempeño a las necesidades de dicha experiencia.

La utilización de materiales no convencionales, es sumamente importante en este subnivel, ya que nos ayuda a revalorizar los recursos disponibles con los que contamos tanto en clase como en casa.

A lo largo de la jornada diaria se establecen momentos de actividades iniciales, animación a la lectura, actividades dirigidas, alimentación, aseo, juego al aire libre, recreación musical y actividades finales, siendo flexibles a la organización particular de cada aula.

La experiencia de aprendizaje deberá guardar las evidencias correspondientes como fotos, videos, etc, que permitirán ir mejorando el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Además, es muy importante tener en cuenta aspectos prioritarios en el quehacer educativo:

- **PARTICIPACIÓN ACTIVA** de todos los miembros de la comunidad educativa como son los niños, los padres de familia y actores del proceso educativo.
- **COMUNICACIÓN E INTERACCIÓN** que le permiten al niño encontrarse a sí mismo mediante el encuentro con los demás.
- **EXPERIMENTACIÓN CON LOS OBJETOS** ya que los niños se encuentran en una etapa de pensamiento concreto, utilizando diversos recursos visuales, auditivos, corporales, etc, que les permitan ir descubriendo sus características para luego construir esquemas mentales que más tarde sean aplicados en la resolución de problemas y el surgimiento de nuevas ideas.
- **ACTIVIDAD LÚDICA** que le facilite las oportunidades para aprender y desarrollar sus capacidades sensoriales, cognitivas motrices y afectivas como el motor de todo desarrollo infantil.

Métodos para el área de Lengua y Literatura

Implican el desarrollo del lenguaje—inteligencia—pensamiento, lenguaje total porque el lenguaje no solo es medio de comunicación; es también el ingrediente esencial para el desarrollo de la inteligencia y la formación del pensamiento, aunque el pensamiento trasciende al lenguaje. El lenguaje que más contribuye al desarrollo completo de la inteligencia es, sin duda, el lenguaje total: verbal, escrito, gráfico, gestual, simbólico, artístico, etc.

Para potenciar la inteligencia lingüística se utilizan los siguientes métodos y técnicas:

- **Métodos de comprensión lectora:** técnica del subrayado, resumen, análisis crítico, mapas mentales, paráfrasis.
- **Proceso de escritura:** planificación, redacción, revisión y edición de diferentes tipos de textos.
- **Organizadores gráficos:** para presentar ideas y conceptos.
- **Comunicación oral:** planificación, organización y presentación del discurso.
- **Dramatización:** recreación de hechos a través de la actuación.

- **Método de observación:** (observación, descripción, análisis, comparación y consolidación).
- **Método global analítico** (Reconocimiento de frases y palabras, aprendizaje de la sílaba y proceso de lectura)
- **Proceso de la lectura:** (Prelectura, Lectura, Pos lectura)

Métodos para el área de Matemática

Comprende el desarrollo de las operaciones mentales simples, operaciones mentales complejas, habilidades metacognitivas, apropiación y construcción de conocimiento. Las operaciones mentales simples son: observar, comparar, clasificar, etc., y las operaciones mentales complejas, crear, decidir, solucionar problemas, las habilidades metacognitivas se relacionan con la reflexión, aplicación y transferencia. Además, está la capacidad para apropiarse y construir conocimientos.

Para potenciar las inteligencias lógico-matemática, productiva y emprendedora se aplica:

- ✓ **Método problémico:** métodos de aprendizaje basado en problemas (exposición problémica, búsqueda parcial, conversación heurística, árbol de problemas, técnicas de resolución de problemas).
- ✓ **Método de proyectos:** método de aprendizaje basado en proyectos (proyectos integradores, pedagógicos de aula).
- ✓ **Método de laboratorio:** Permite al alumno realizar actividades en un ambiente que dispone de materiales de apoyo, materia prima, aparatos, instrumentos, modelos, formas siluetas para resolver problemas planteados dentro de la vida experimental, como son: construcciones, trabajos, gráficos, representaciones geométricas, de medida etc.
- ✓ **Método heurístico:** Este método permite descubrir la verdad, llegar al descubrimiento de nuevos conocimientos, permite ejercitar en el alumno

actividades creativas, consiguiendo por lo tanto mayor rendimiento educativo. Da oportunidad al alumno a poner en juego sus propias capacidades, sus experiencias, expectativas, iniciativas, para resolver los problemas matemáticos.

- ✓ **Método de simulación de juegos:** Tiene la virtud de despertar el interés y la curiosidad en el alumno en base a la intuición y el raciocinio, en un plano psicológico-deportivo muy de acuerdo con la psicología, gustos y preferencias de educando, como: adivinanzas de números, demostraciones ingeniosas, cuadrados mágicos, juegos con material concreto, juegos matemáticos.
- ✓ **Método analítico- sintético:** Desde el punto de vista didáctico, se relacionan entre sí, se complementa el uno con el otro porque la deducción utiliza el razonamiento analítico y la inducción el razonamiento sintético. Es aplicable en la descomposición y composición de los numerales y cantidades.

Métodos para el área de Ciencias Sociales

La propuesta de aprendizaje metodológica que se viene trabajando en este periodo lectivo obedece a las mencionadas en la nueva malla curricular dependiendo a las destrezas a desarrollar. En su estructura se puede visualizar **anticipación del conocimiento, construcción del conocimiento y consolidación del conocimiento**. El aporte del área ha sido vincular las orientaciones metodológicas ya citadas con el uso de las TICs, la utilización de material didáctico para afianzar el conocimiento, vincular la temática tratada con hechos actuales donde los estudiantes puedan hacer una crítica constructiva y con fundamentos. En esta propuesta se ejecuta también la activación de saberes previos, desequilibrio cognitivo, desarrollo de los contenidos científicos, vinculación del desarrollo cognitivo con las diferentes tecnologías (TIC), presentación de casos para resolución de conflictos por medio del dialogo y la mediación. La evaluación formativa se realiza a través de las actividades que los estudiantes desarrollan de forma asistida con el apoyo de los docentes para alcanzar los aprendizajes, Por la carga horaria y por el número de destrezas a

desarrollar eventualmente se elabora un proyecto al culminar la unidad; finalmente se realiza la evaluación sumativa actividad que esta al término de cada unidad. Para cada evaluación existe la rúbrica respectiva.

- **Método de investigación:** Es activo porque el estudiante elabora su propio conocimiento en base a fichas, textos, lámina y más fuentes de información. Puede practicarse en forma individual o en grupo en todos los grados.
- **Método comparativo:** Establece comparaciones del tema en estudio relacionado con los fenómenos físicos y humanos donde vive el educando.
- **Método de observación directa:** Este método se refiere al contacto directo con los fenómenos de la naturaleza (físicos y humanos), o la presentación del material concreto para la conceptualización objetiva y precisa de los mismos. Desarrolla nociones de tiempo, espacio, viabilidad e independencia, despertando interés por la naturaleza y la Patria.
- **Método de la dramatización:** Consiste en revivir los hechos a través de la actuación.
- **Aprendizaje cooperativo:** Permite que el estudiante construya su propio conocimiento mediante un complejo proceso interactivo de aprendizaje.
- **Técnica del diálogo simultáneo o cuchienco:** Fomenta el trabajo simultáneo sobre un mismo asunto y logra que los miembros del grupo lleguen a un acuerdo.

Métodos aplicados en el área de inglés

Nowadays, the English language is considered an important tool to facilitate communication around the world. Therefore, this globalization needs people to use this lingua franca in which they can get to know what everybody is trying to say. So, not only in technology and its variables are obligated to use English, but also in education.

In this context, our institution has given more opportunities for our students to practice the language and bust their English proficiency. Consequently, a considerable number of hours have been increased in the English teaching and learning process to reach this objective.

- ✓ **Pragmatic competence:** Pragmatic Competence refers to the ability to use language appropriately in different social situations. It is true to say that there is no correct way to use language; however, we can certainly define what appropriate use of language in different circumstances is. For this reason, there is a need to develop this kind of knowledge to the students; so they can interact quite clearly, confidently, and appropriately in a range of formal and informal social situations with a limited but effective command of the spoken language (CEFR B1 level).
- ✓ **The communicative language approach:** To use English language to improve coherent communication.
- ✓ **Content and Language Integrated Learning (CLIL):** To improve the English pedagogical process through different subjects that students are learning in the classroom in order to grow the cultural and cognitive aspects.

- ✓ **Thinking skills:** The English pedagogical process will help support the development of the thinking, social and creative skills needed for lifelong learning and citizenship.
- ✓ **Technology:** To use technology as a resource to improve the teaching-learning process.
- ✓ **Projects:** To engage students in projects according to their abilities and talents.
- ✓ **Montesori Approach:** To include in the Curriculum this methodology because children are able to make creative choices in their learning in the classroom and the teacher facilitates age-appropriate activities to guide the pedagogical process. Teachers must consider student's talents, learning styles, learning rates, interests and needs.

- ✓ **Collaborative Learning:** According to Oliver Carrick, the individual is a social being and therefore needs to interact with others peers, groups, and society as a whole to consolidate his/her learning process. In other words, in order to expand or accelerate her learning, the individual needs more contextualized, deeper, and richer learning process. Carrick argues that Collaborative Learning is very political.

It has to be that way because it is the student who decides what to do and when to do it.

Métodos para el área de Ciencias Naturales

Siempre se ha visto necesario un proceso de cambio o renovación en la enseñanza de las Ciencias Naturales; los docentes estamos convencidos que se necesita esta actitud para satisfacer las exigencias de los contextos que envuelven a los educandos como sujetos sociales, históricos y culturales. Por lo que se requieren de conocimientos pedagógicos, didácticos, disciplinares y tecnológicos que le permitan al docente contribuir de una manera exitosa a la realidad educativa.

En este contexto, nuestra institución ha tomado un camino hacia el cambio en la enseñanza de las Ciencias, ya que, esta asignatura se la está impartiendo en el idioma inglés. Esto significa que diferentes metodologías están siendo aplicadas con el objetivo que los estudiantes no solo aprendan Ciencias Naturales, sino también practiquen el idioma inglés como segunda lengua. De esta manera, los educandos se sienten motivados intrínsecamente al practicar un idioma extranjero, estos mediante el aprendizaje de las ciencias se convierten en individuos autónomos capaces de discernir los paradigmas de nuestra realidad escolar y cultural.

- **Método experimental:** Es activo y provoca en el estudiante un interés profundo por llegar a descubrir lo que está hecho o lo que puede decirse del tema en estudio y llegar a establecer la ley o principio.
- **Método científico:** Es un método utilizado por los investigadores en su afán de descubrir el porqué de los fenómenos.
- **English through Science:** English learners are faced with a dual challenge. During the stages of language acquisition, producing language, such as learning academic content, provides significant learning opportunities. Students engaged in a variety of science material in a reduced-anxiety environment are provided

opportunities to construct knowledge, while promoting the repetition of key content words or phrases, use of functional context-relevant speech, and rich feedback. This way, learners not only learn Science, but also acquire consciously or unconsciously the target language, English.

Métodos para el área Educación Cultural y Artística

- **Método demostrativo:** Interrelaciona la teoría con la práctica y pone en juego las habilidades, las destrezas en la ejecución de un trabajo.
- **Método creativo:** Permite la expresión libre de su pensamiento, sentimientos, sin sujetarse a ningún patrón dado.
- **Método de la imitación:** Cuando el aprendizaje se adquiere por repetición constante.

Métodos para el área de Educación Física

- **Método directo:** Consiste en la recepción de información por medio de los sentidos, la comprensión de la información proporcionada, la práctica y repetición de los ejercicios para su perfeccionamiento.
- **Método indirecto:** Da la libertad a los alumnos, quienes seleccionan las actividades, recursos y materiales para la práctica elegida. El profesor se transforma en guía, en habilitador para el desarrollo de la clase

Métodos para el área de Aplicaciones Informáticas (Preparatoria, Elemental y Media)

Las metodologías aplicadas en el área, dependerá de la destreza y del criterio a evaluar, sin embargo, las metodologías sugeridas para el área de Aplicaciones Informáticas son:

✓ **Metodología activa:** convierte al alumno en protagonista de su propio aprendizaje.

Refuerzo del aprendizaje significativo: aprovecha y relacionar conocimientos y experiencias previas con los nuevos que adquiera en esta materia.

Potenciación de la aplicación práctica de los nuevos conocimientos: para que el estudiante compruebe el interés y la utilidad de lo que va aprendiendo.

Funcionalidad, utilizando circunstancias reales de la vida cotidiana y referencias continuas al entorno socio laboral, fomentando actividades que impliquen búsqueda de información, planificación de consultas y contactos.

- ✓ **Método de casos:** Es un modo de enseñanza en el que los alumnos construyen su aprendizaje a partir del análisis y discusión de experiencias y situaciones de la vida real.
- ✓ **Prácticas guiadas:** Se basa en la actuación del docente, quien modela y va señalando los pasos apropiados para llevar a cabo una actividad.
- ✓ **Aprendizaje colaborativo:** El aprendizaje y trabajo cooperativo es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje. Los estudiantes trabajan en grupo para realizar las tareas de manera colectiva.
- ✓ **Aprendizaje por descubrimiento:** El maestro actúa como guía o mediador con el fin de ayudar y apoyar a los alumnos a adquirir por ellos mismo los conocimientos y los objetivos pedagógicos. Dicho de otro modo, el profesor se limita a presentar todas las herramientas necesarias al alumno para que este descubra de un modo personal y autónomo lo que desea aprender.
- ✓ **Aula invertida:** Es un enfoque diferente de enseñanza donde el alumno incorpora información antes de la clase y participa posteriormente en su desarrollo.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 4 EVALUACIÓN
MANUAL DE PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS
CUENCA 2018 - 2022**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones: 1.140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental

	Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	<p>Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas:

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irreplicable, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.

- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

1. OBJETIVO GENERAL.

Establecer normativas centradas en la gestión académica, acompañamiento de actividades, registro de calificaciones y manejo de recursos que fortalezcan la organización y los procesos de mejora continua en la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” de conformidad con la normativa Nacional de Educación y el CONESA.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Unificar criterios y responsabilidades de los miembros de la comunidad para mejorar los procesos educativos de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”.
- Mejorar los resultados académicos y comportamentales de los estudiantes de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”.

3. ANTECEDENTES.

El Art. 184 de la LOEI, indica que “la evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje”. La Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”, con el propósito de ayudar al estudiante a alcanzar el aprendizaje y sobre la base del valor de la Justicia propuesto por el Ministerio de Educación en el perfil de salida del bachiller ecuatoriano determina que es necesario unificar criterios y estandarizar procedimientos académicos, registro de calificaciones, así como el manejo de recursos pedagógicos para plasmarlos en un manual con el único fin de orientar a todos los miembros de la Comunidad Educativa, que permita programar oportunamente las actividades de mejoramiento académico de manera clara, justa y evitar subjetividades en el proceso de construcción del conocimiento, evitando así la inconformidad en los estudiantes, padres de familia y docentes.

Los ejes de acción de este manual están acordes a los lineamientos tanto del Ministerio de Educación como del Consejo Nacional de Educación Salesiana (CONESA) máximo organismo Rector de los Centros Escolares Salesianos y es el resultado del trabajo mancomunado de un equipo de docentes liderado por el Departamento de Planificación y Evaluación Institucional.

4. PROCEDIMIENTOS ACADÉMICOS:

- **De los insumos:**

Se denomina **insumo** a toda actividad individual o grupal que sirve para evaluar el aprendizaje de los estudiantes.

Ejemplos:

- A. Lecciones orales y escritas, pruebas de diferentes estructuras: prueba objetiva, de desarrollo, de aplicación, de demostración y criterial, entre otras.
- B. Ensayos: literario, científico, crítico, argumentativo entre otros.
- C. Informes: de acuerdo con la actividad a realizar (de laboratorio, de campo, de práctica de taller, entre otros).
- D. Exposiciones orales.
- E. Trabajos prácticos.
- F. Trabajos de Investigación.
- G. Tareas.
- H. Debates.
- I. Proyectos.
- J. Exposiciones.
- K. Dramatizaciones.
- L. Trabajos colaborativos.
- M. Ensayos de laboratorio.

Para garantizar la objetividad de la evaluación es necesario acompañar las actividades con:

- Rúbricas
- Listas de cotejo
- Escalas descriptivas

- **Del número de insumos:**

Las asignaturas con carga horaria entre una y tres horas, deben realizar como mínimo dos insumos por parcial (sea individual o grupal) y las asignaturas con cuatro horas o más deben realizar como máximo seis insumos.

Los módulos técnicos podrán hacer uso de ocho insumos en el caso de realizar una práctica semanal.

- **De la asignación de tareas.**

Deben ser planificadas, revisadas y evaluadas con rúbricas que garanticen el logro de la destreza o competencia y la objetividad en la calificación.

Considerando el acuerdo MINEDUC-ME-2016-00094-A. Tareas, que en su artículo 6 recomienda que las instituciones educativas acojan las siguientes recomendaciones en cuanto a la tipología y tiempos de dedicación diaria aproximada.

Tabla 1

EGB Preparatoria	EGB Elemental	EGB Media	EGB Superior	BGU
Actividades de aprendizaje temprano, como jugar, hablar y leer juntos en familia	Lectura, escritura, resolución de problemas cotidianos, variedad de juegos, diálogos y otras actividades de interacción.	Trabajo interdisciplinar, con abordaje de problemas complejos, que estimulen la creatividad, la investigación en el medio que rodea al estudiante y la reflexión.	Trabajo independiente que desarrolle la comprensión, el análisis, la síntesis y la emisión de juicios.	Actividades que promuevan la gestión de su propio tiempo, el desarrollo de habilidades de investigación, la elaboración de textos y la criticidad.
	30' a 40'	40' a 60'	60' a 80'	Máximo 2 horas

Para EGB, se recomienda que en las asignaturas de Religión - Dignidad Humana, Orientación, Educación Cultural - Artística, Proyectos Escolares (Asociacionismo) y Educación Física no se envíen tareas a casa. En las restantes asignaturas, se pueden asignar tareas que requieran un tiempo acorde con la Tabla 1.

En el Bachillerato, las tareas deben requerir una dedicación semanal aproximada de 1 hora (60 minutos) por asignatura.

- **Del cumplimiento de las tareas:**

Para que la tarea sea obligatoria ésta debe estar cargada en ESEMTIA o EVA donde se podrá visualizar la fecha de envío y de entrega de la misma. De no estar registrada la tarea, el estudiante no está en la obligación de realizarla, por tanto, no se registrará ninguna valoración.

- **De las lecciones**

Si la lección sirve para evaluar una sola destreza, el instrumento podrá ser diseñado por el docente de la asignatura siempre en coordinación con la micro área.

- **De los trabajos grupales**

Los trabajos grupales deben ser realizados en la hora de clase y responder a una planificación que propicie una metodología activa - participativa que permita alcanzar las destrezas o competencias.

- **De las pruebas sumativas**

Las pruebas que agrupen más de una destreza o competencia deben ser trabajadas, socializadas y revisadas en micro área, deben contar con la firma respectiva de responsabilidad.

- **De los exámenes quimestrales, supletorios, remediales y de gracia.**

El ART 215 de la LOEI precisa que los instrumentos de evaluación para los exámenes establecidos desde el MINEDUC deben ser trabajados en micro área y presentados para su aprobación 30 días antes de la fecha designada para la actividad.

- **De las tareas no presentadas**

Las tareas que no fueron presentadas por los estudiantes y que cuenten con el debido documento de justificación emitido por el Departamento de Asistencia deberán ser valoradas con la nota máxima sin promedio alguno. El docente está en la obligación de recibir dichas tareas hasta 8 días después de la fecha de la reincorporación del estudiante a clases y debe ser calificada y registrada en el ESEMTIA en un plazo no mayor a 48 horas.

- **De las tareas de recuperación**

Es un conjunto de estrategias planificadas y dirigidas a aquellos alumnos que presentan, en algún momento o a lo largo de su año escolar, bajos procesos de aprendizaje o determinadas necesidades educativas.

“El docente deberá revisar el trabajo que el estudiante realizó durante el refuerzo

académico y ofrecerá retroalimentación oportuna, detallada y precisa que permita al estudiante aprender y mejorar. Además, estos trabajos deberán ser calificados y promediados con las notas obtenidas en los demás trabajos académicos”. Art. 208 RLOEI

Todos los insumos son recuperables excepto los estudiantes que cometen actos de deshonestidad académica de acuerdo con el CAPÍTULO VII DE LA DESHONESTIDAD ACADÉMICA, de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Art.226

Para que la recuperación sea efectiva el docente debe cumplir con un proceso de acompañamiento y retroalimentación, la calificación del insumo de recuperación debe ser mayor o igual a siete (7) puntos para ser asentada en el ESEMTIA, es decir, la nota debe evidenciar que el alumno alcanzó los aprendizajes, si el alumno no alcanza este puntaje la calificación será descartada y no se registrará, el docente tiene la libertad de proponer una nueva tarea de recuperación si lo creyera conveniente.

El estudiante debe realizar las actividades de recuperación en un lapso de 8 días después de la fecha que fue revisada la tarea.

- **Del refuerzo académico**

Destinatarios:

El refuerzo académico se imparte a los estudiantes que presentan bajos resultados en los procesos de aprendizaje durante el año escolar. Para que los docentes propicien el refuerzo académico de manera continua a los estudiantes que no hayan alcanzado las notas mínimas requeridas en las diferentes evaluaciones, se deberán tomar en consideración:

- Las evaluaciones diagnósticas y formativas aplicadas a los estudiantes.
- Los resultados de las evaluaciones (estudiantes que tienen calificaciones menos de siete sobre diez (7/10).
- Las observaciones diarias de los aprendizajes de los alumnos por parte de los docentes con criterio pedagógico en cada asignatura de estudio.
- El reiterado incumplimiento de los estudiantes en cuanto a realización de tareas escolares en casa.
- A los estudiantes de 2do a 7mo de EGB, que el año lectivo anterior no hayan alcanzado el promedio de 7/10 en las diferentes asignaturas.

Planificación, evaluación y seguimiento:

La tutoría o refuerzo académico debe ser planificada en función de las necesidades del estudiante; el docente deberá presentar el plan de destreza que va a recuperar con el alumno, así como la forma de evaluar y el registro de la nota respectiva.

El docente debe registrar la asistencia, con hora y fecha, así como el trabajo realizado, para ello se recomienda el formato presentado como Anexo 1.

REGISTRO DE CALIFICACIONES

El Ministerio de Educación a través del instructivo para la aplicación de la evaluación, define a la misma como un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

El sistema de evaluación que se utiliza es el implementado por el Ministerio de Educación y contextualizado por el CONESA para los Centros Educativos Salesianos (CES): Para los estudiantes de 2° de básica a tercero de bachillerato de los CES, cada asignatura contempla dos (2) quimestres: tres (3) parciales y un (1) examen por cada quimestre.

La nota del parcial es el resultado del promedio de los diferentes insumos aplicados y equivale al 80% de la nota quimestral.

El examen quimestral corresponde a la evaluación de los aprendizajes de todo el quimestre y equivale al 20 % de la nota quimestral, este examen corresponde con una prueba escrita que pueda responder a diferentes estructuras:

- A. Desarrollo de un ensayo como única pregunta.
 - B. Pruebas de desarrollo.
 - C. De selección múltiple.
 - D. Entre otros
- a) Todas las calificaciones obtenidas en cada parcial deben ser subidas al sistema ESEMTIA, inmediatamente después de hacer la retroalimentación a los alumnos para que los representantes realicen el acompañamiento oportuno.
 - b) Las calificaciones se podrán modificar durante el tiempo de duración del parcial, una vez finalizado el parcial según calendario académico sólo se podrán hacer cambios

a través de secretaría y con autorización escrita del Vicerrector de la Unidad Educativa por medio de la ficha establecida para cambio de notas con su debida justificación. (ESEMTIA, bloquea la edición o actualización de notas para los docentes después de la fecha establecida).

- c) Una vez entregados los certificados de calificaciones a los padres de familia, ellos disponen de ocho días laborables para que el docente pueda hacer rectificaciones con el procedimiento antes mencionado y claramente descrito, en caso de haber alguna equivocación de parte del docente con respecto a la nota obtenida por el estudiante.
- d) Todo estudiante que haya asistido a competencias deportivas, actividades extracurriculares en representación de la institución o que haya pasado por alguna calamidad doméstica o enfermedad, dispone de ocho días, a partir de su reincorporación, para realizar la actividad con el respectivo acompañamiento del docente. La valoración de estas actividades será sobre diez puntos, sin ningún tipo de promedio.
- e) Una vez receptados los exámenes quimestrales, supletorios, remediales o de gracia, se debe asentar la calificación el mismo día y los instrumentos de evaluación deberán ser entregados en secretaría.
- f) Todas las actividades deben ser valoradas sobre diez puntos y se subirán sobre este valor al sistema de calificaciones ESEMTIA.
- g) Para realizar las observaciones respectivas de las calificaciones, evidenciar recuperaciones o registrar el comportamiento del estudiante se debe utilizar el signo numeral (#) que se encuentra junto al casillero de la nota o en la sección de seguimiento del estudiante.
- h) Todo archivo adjunto que sea necesario para la realización de tareas en casa deberán ser cargados en el ESEMTIA o EVA para facilitar el acceso de los

estudiantes al mismo con la debida anterioridad para que los estudiantes y representantes puedan revisarlos.

- i) Cada seis (6) horas de clase se debe registrar mínimo una nota en la plataforma ESEMTIA.
- j) El plazo para presentar los promedios es el último día del parcial que está establecido en el calendario académico.

DE LOS EXÁMENES DE RECUPERACIÓN O MEJORA DE PROMEDIO

Si un estudiante aprueba una o más asignaturas con un promedio anual entre siete (7) y nueve coma noventa y nueve (9,99); tiene la oportunidad de rendir un examen acumulativo de recuperación, con la finalidad de mejorar el promedio quimestral más bajo y por consiguiente su promedio anual. Para ello, se deberán considerar los siguientes aspectos:

- Después de publicadas las calificaciones finales, el estudiante o el representante legal tiene un plazo de 15 días para solicitar por escrito al rector del establecimiento que se le permita rendir el examen de recuperación en la o las asignaturas que desee mejorar.
- El rector, a través del Departamento de Planificación y Evaluación Institucional coordinará con los docentes para que recepcen el examen de recuperación en el mismo horario de los exámenes supletorios.
- El docente de la asignatura calificará el examen correspondiente de manera inmediata y entregará la nota en secretaría.

DE LOS PROCESOS DE REVISIÓN DE EXÁMENES

Los exámenes supletorios, remediales y de gracia serán calificados en la micro área y entregados al docente respectivo quien tiene la última palabra en cuanto a la ratificación de la nota, considerando el historial académico y actitudinal del estudiante.

DE LOS PROCESOS DE RECALIFICACIÓN

Para solicitar recalificación de exámenes quimestrales, supletorios, remediales o de gracia, el estudiante debe presentar un oficio dirigido al Rector de la Institución quien a través del Vicerrectorado nombrará un tribunal para realizar la revisión del instrumento de

evaluación y en un plazo no mayor a 24 horas entregará un informe detallado, pregunta por pregunta, con la valoración respectiva.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



PROYECTO ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO AL DOCENTE

AÑO LECTIVO 2018-2022

“Señor, dame esa agua. Cultivemos el arte de acompañar y escuchar”

DATOS INFORMATIVOS: Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez

Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.
--	--

La propuesta pedagógica de la UETS cuyo objetivo es la formación integral de los educandos desde el Sistema Preventivo, plasma sus intenciones en la Misión, Visión, Valores, Principios y Políticas como a continuación se detalla:

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo -pastorales innovadores, integrales y significativos.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas:

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irrepetible, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.
- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.

- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

a) Título

“Acompañamiento Pedagógico al Docente”

b) Objetivo general

Incorporar a las prácticas institucionales el acompañamiento, seguimiento, evaluación y retroalimentación a la labor pedagógica del docente, como una acción que contribuya a alcanzar los estándares de calidad de desempeño docente y mejorar el aprendizaje de los estudiantes.

c) Objetivos específicos

- Observar, registrar y analizar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula.
- Realizar la retroalimentación a los docentes, a partir de elementos observados en su práctica pedagógica.
- Elaborar planes de mejora para alcanzar los estándares de calidad docente y estándares de aprendizaje.
- Monitorear la implementación de los planes de mejora en las prácticas pedagógicas de los docentes en el aula.

d) Antecedentes y justificación

El equipo de auditores del Ministerio de Educación una vez realizada la visita a la Institución Educativa, el 26 de marzo del 2015, presentó el informe respectivo, en el que se pudo observar que los ítems con menor valoración se refieren al trabajo del docente en el aula. Este informe exigió la elaboración del presente proyecto que se viene implementando en la UETS, Esc. de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” desde hace dos años. En los informes presentados se constata que algunos criterios valorados a través de una matriz de observación del desempeño del docente en el aula- taller-laboratorio no son satisfactorios por lo que se requiere continuar con el acompañamiento pedagógico al docente a través de la observación de clases e implementar acciones correctivas para alcanzar los estándares del Desempeño Profesional Docente, concretamente los que se refieren al Dominio Disciplinar y la Gestión del Aprendizaje.

Según el documento de los Estándares de Calidad Educativa, un docente de calidad es aquel que provee oportunidades de aprendizaje a todos los estudiantes y contribuye, mediante su formación, a construir la sociedad que aspiramos para nuestro país.

Los estándares de Desempeño Profesional Docente nos permiten establecer las características y prácticas de un docente de calidad, quien, además de tener el dominio del área que enseña, evidencia otras características que fortalecen su desempeño, tales como el uso de una pedagogía variada, la actualización permanente, la buena relación con los alumnos y padres de familia, una sólida ética profesional; además, realizar un proceso de acompañamiento y animación con el objetivo de llegar a ganarse el afecto de los estudiantes, fieles a la propuesta educativa de Don Bosco de “Educar evangelizando y evangelizar educando”.

El propósito de los estándares de Desempeño Profesional Docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el Currículo Nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato.

El trabajo en el aula exige al docente, el diseño de estrategias de enseñanza considerando los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes, la selección de contenidos, el diseño de actividades que promuevan el desarrollo del pensamiento crítico y la aplicación de diversas formas de evaluación para valorar los aprendizajes adquiridos, transformando el aula de clase en un verdadero laboratorio del aprendizaje, aplicando metodologías, evolución del aprendizaje cooperativo y demás estrategias donde el sujeto que aprende sea quien marque la diferencia en su proceso formativo.

Es en este contexto que el Acompañamiento Pedagógico al Docente en su práctica en el aula posibilitará realizar el seguimiento de las

planificaciones macro y micro curriculares y a través de la retroalimentación hacer sugerencias y establecer compromisos del docente para mejorar el trabajo en el aula con el objetivo de que los estudiantes alcancen la comprensión y lo evidencien en desempeños auténticos de aprendizaje.

e) Descripción

El acompañamiento pedagógico constituye la principal forma de colaborar con la implementación de prácticas pedagógicas docentes que permitan a los estudiantes alcanzar los aprendizajes. Tiene como objetivo identificar la calidad del desempeño de los docentes en las aulas en todos los niveles. A partir de la observación sistemática tanto de experiencias pedagógicas relevantes como las debilidades en el desempeño docente se podrá orientar la definición de políticas de superación docente (capacitación y actualización) ligadas al desarrollo profesional para mejorar y fortalecer la práctica pedagógica y de gestión escolar a partir de la reflexión crítica colaborativa. El proceso de acompañamiento crea la posibilidad de impactar directamente en el desempeño docente y los aprendizajes de los estudiantes. Se caracteriza por ser individualizada, personalizada, continua y sistemática, es decir, se tomará en cuenta los informes presentados por los respectivos observadores para socializar y ejecutar las acciones correctivas y se desarrollará en el marco del plan anual de acompañamiento.

Fases del proyecto

Fase 0: Línea de Base

- Conformación del equipo de observación y acompañamiento que estará integrado por el rector, vicerrector, los colaboradores del departamento de Gestión Académica y los coordinadores de las áreas académicas.
- Elaboración y socialización del cronograma para realizar la observación del desempeño docente en el aula.
- Elaboración de las herramientas para el acompañamiento pedagógico:

- Matriz de observación de clase. (Ver Anexo)
- Cuestionario de evaluación al docente que lo desarrollarán los estudiantes
- Matriz de autoevaluación de la práctica pedagógica
- Matriz para registrar el uso de aulas virtuales y utilización de Herramientas 2.0

Fase 1: Observación Programada

- Notificación a los docentes del inicio del acompañamiento pedagógico a través del correo institucional.
- Los observadores informarán a los docentes la fecha que se realizará la observación y les indicarán que deben desarrollar una clase que presente los diferentes momentos de aprendizaje.
- Los docentes observados deben presentar los documentos de planificación de la asignatura: Dosificación, PCA, PUD, Rúbricas, Plan de clase o destreza.
- El observador valorará los diferentes criterios de evaluación considerados en la matriz de observación y socializará los resultados con el docente y juntos elaborarán acciones correctivas en el caso de que se identifiquen no conformidades, es decir, que los criterios evaluados no cumplan con las características establecidas por el Mineduc en lo referente a los estándares de calidad.
- El docente observador registrará las respectivas observaciones sobre la práctica pedagógica y los compromisos del docente observado y enviará la información al enlace indicado.
- Elaboración del informe y presentación de los resultados a los coordinadores de área.
- Socialización de los resultados a los docentes en cada área académica.

Fase 2: Autoscopia - Autoevaluación

Los docentes designados realizarán una autoscopia de su trabajo en el aula. Se seguirá el siguiente proceso:

- Reunión con los docentes seleccionados para socializar el procedimiento de autoevaluación.
- Filmación de la clase por parte del docente seleccionado.
- Auto-observación de la práctica pedagógica y análisis de los criterios de evaluación propuestos en la matriz de observación de la clase.
- Identificación de fortalezas y debilidades.
- Compromisos para mejorar la práctica pedagógica.
- Entrega del video y de la matriz de observación en el Departamento Gestión Académica
- Revisión de los videos y matrices de observación por parte de los colaboradores del Departamento Gestión Académica
- Retroalimentación al docente
- Implementación de planes de mejora
- Informe de la actividad.

Fase 3: Observación no programada

- Elaboración de la lista de docentes a ser observados en su desempeño pedagógico en el aula.
- Observación de la práctica docente y registro de las valoraciones a los criterios establecidos en la matriz de observación.
- El observador realizará la retroalimentación al docente observado y se referirá a los hallazgos encontrados y juntos elaborarán las acciones correctivas a implementarse para optimizar la práctica pedagógica.
- Se fijará una fecha para realizar una nueva observación y monitorear la implementación de las acciones correctivas.
- El observador subirá la información registrada de la práctica docente en el link respectivo.
- Elaboración del informe.

Fase 4: Evaluación del estudiante al docente

- Los estudiantes realizarán la evaluación al docente en la matriz cargada en la página de la institución al finalizar cada quinquemestre.

- Se analizarán los resultados obtenidos y en base a los mismos se realizará un diálogo con los docentes cuyos resultados muestren no conformidades y se implementarán planes de mejora en los ámbitos que lo requieran.

Fase 5: Diseño de planes de mejora

A partir de los informes presentados por los integrantes del equipo de observación, de la autoscopia y de los resultados de la evaluación del estudiante al docente se identificarán las fortalezas y las debilidades del desempeño docente y se determinarán las acciones a seguir en lo que se refiere a cursos de formación profesional en el área de didáctica, pedagogía, inclusión educativa, uso de las TICs, evaluación y otros temas relacionados con la tarea educativa con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Fase 6: Implementación y monitoreo de los planes de mejora

- Acompañamiento pedagógico de los directores de área al docente.
- Trabajo colaborativo de los docentes que conforman las micro áreas.
- Círculos de estudio para abordar temas de estrategias pedagógicas, evaluación, etc.
- Cursos de formación docente en pedagogía, didáctica, TICs, inclusión educativa, evaluación, entre otros.

Fase 7: Evaluación del proyecto

Presentación del informe final.

f) Recursos necesarios para su implementación (Presupuesto tentativo)

Talento humano:

Equipo de observación y acompañamiento

Recursos materiales:

- Base de datos para registrar las valoraciones asignadas a los diferentes criterios de evaluación de la clase observada.
- Sitio web institucional.
- Computadoras portátiles.
- Matrices de observación.

- Cuentas institucionales de google.
- Internet.
- Filmadora

Presupuesto

Los gastos serán asumidos por la UETS.

g) Cronograma de actividades

FASE	Sep	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	May	Jun	Jul
Fase 0 Líneas de base	■										
Fase 1 Observación Programada		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Fase 2 Autoscopia		■	■						■	■	
Fase 3 Observación No programada						■	■	■	■	■	■
Fase 4 Evaluación del estudiante al docente					■				■		
Fase 5 Diseño planes de mejora								■	■	■	■
Fase 6 Implementación y monitoreo de los planes de mejora (Periodo lectivo anterior)		■	■	■	■						
Fase 7 Evaluación del proyecto											■

h) Beneficios del proyecto y resultados esperados

La información recogida a través de la observación de las prácticas que llevan adelante los docentes permitirá llevar a cabo acciones correctivas concretas con el objetivo de mejorar el proceso educativo y de esa manera brindar una educación de calidad a los estudiantes.

Al ejecutar este proyecto se pretende que las prácticas pedagógicas de los docentes sean diseñadas con estrategias constructivistas de aprendizaje que respondan a los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos que a su vez determinará que los estudiantes alcancen los estándares de calidad establecidos por el MINEDUC.

Responsables del proyecto

Lic. Carmen Delgado

Ing. Pablo Durazno

Lic. Santiago Pinos /Lic. Luis Curay

ANEXO

PROYECTO ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO AL DOCENTE

MATRIZ DE OBSERVACIÓN DE CLASE

Objetivo: Reflexionar sobre el desarrollo del desempeño docente, mediante la observación, el seguimiento y acompañamiento de la gestión de aula, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje en la educación salesiana.

AÑO LECTIVO:	CURSO/GRADO:	FECHA:
ASIGNATURA:	PARCIAL:	
COMPETENCIA/DESTREZA CRITERIO DE DESEMPEÑO	CON	
HORA DE INICIO:	HORA DE FINALIZACIÓN:	
DOCENTE OBSERVADO:	RESPONSABLE DE LA OBSERVACIÓN:	

CRITERIO	PARÁMETROS		
	NIVEL ALTO 3	NIVEL MEDIO 2	NIVEL BAJO 1
1. ORDEN, ASEO, PUNTUALIDAD, ACTITUD Y OPERATIVIZACIÓN	El aula está completamente aseada y en orden.	El aula está medianamente aseada y en orden.	El aula no presenta las condiciones adecuadas para desarrollar la clase.
	El docente está puntual a su hora de clase.	El docente se retrasa hasta cinco minutos a su hora clase.	El docente se retrasa más de cinco minutos a su hora clase.
	El docente genera un ambiente propicio para el desarrollo del aprendizaje: motivación, respeto, actitud y predisposición para trabajar.	El docente genera una actitud de respeto, pero no la predisposición de los estudiantes para trabajar.	El docente no genera un ambiente propicio para el desarrollo del aprendizaje.
2. ANTICIPACIÓN	El docente presenta y reflexiona con los estudiantes la destreza y el objetivo que se va a desarrollar.	El docente solamente presenta a los estudiantes la destreza y/o el objetivo.	El docente no presenta a los estudiantes ni la destreza ni el objetivo a desarrollar.
	El docente plantea preguntas y reflexiona con los estudiantes acerca de los conocimientos previos y su relación con el nuevo conocimiento.	El docente realiza una serie de preguntas para verificar conocimientos previos, pero no los articula con la nueva información.	El docente no indaga sobre los conocimientos previos de los estudiantes.
3. CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO	El docente genera espacios para la construcción de los nuevos conocimientos y el desarrollo de la destreza o competencia aplicando estrategias metodológicas adecuadas.	Las actividades planificadas y las estrategias metodológicas contribuyen parcialmente al desarrollo de la destreza o competencia.	Las actividades planificadas y las estrategias metodológicas no contribuyen con la construcción del conocimiento y el desarrollo de la destreza o competencia.
	El docente monitorea y acompaña el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente monitorea el trabajo individual y/o cooperativo de los estudiantes.	El docente no monitorea el trabajo individual ni cooperativo de los estudiantes.
	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas y propicia su aplicación.	El docente relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.	El docente no relaciona el tema generador de la clase con otras disciplinas.
	El docente refuerza la explicación a los estudiantes que muestran dificultad para comprender un concepto o desarrollar una actividad.	El docente realiza una explicación general a todos los estudiantes.	El docente no realiza ninguna explicación de refuerzo en la clase.
	El docente promueve y valora la participación activa de los estudiantes en la construcción del aprendizaje.	El docente promueve la participación de los estudiantes en la construcción del aprendizaje, pero no la valora.	El docente no promueve la participación de los estudiantes.

4. CONSOLIDACIÓN	El docente verifica la comprensión del aprendizaje.		El docente verifica parcialmente la comprensión del aprendizaje.		El docente no realiza ninguna actividad para verificar la comprensión del aprendizaje.	
	Los recursos que utiliza el docente contribuyen al desarrollo de la destreza o competencia (Videos, PowerPoint, láminas, etc.)		Los recursos utilizados por el docente no contribuyen al desarrollo de la destreza o competencia.		El docente no utiliza recursos didácticos para desarrollar la destreza o competencia.	
5. EVALUACIÓN	Al inicio de clase el docente orienta y detalla de manera pertinente sobre la evaluación de la destreza o competencia.		La orientación que da el docente sobre la evaluación de los aprendizajes a los estudiantes no es concreta.		No se orienta a los estudiantes sobre la evaluación de los aprendizajes.	
	El docente utiliza técnicas e instrumentos de evaluación adecuadas que permiten valorar la destreza o competencia.		El docente utiliza un instrumento de evaluación que no permite valorar la destreza o competencia a cabalidad.		El docente no aplica técnicas ni instrumentos de evaluación.	
6. DOCUMENTOS DE PLANIFICACIÓN	El docente presenta al observador y ejecuta totalmente su planificación.		El docente ejecuta parcialmente su planificación.		El docente no cuenta con su planificación.	
	El docente cuenta con planificaciones para atender a los estudiantes con NNE y las ejecuta. ...En el aula no existen alumnos con NEE		El docente cuenta con las planificaciones para atender a los estudiantes con NEE pero no las ejecuta.		El docente no cuenta con las planificaciones para atender a los alumnos con NEE.	
7. CARISMA SALESIANO	El docente muestra actitudes de respeto, cercanía y buen trato con los estudiantes. (sistema preventivo)		El docente muestra parcialmente actitudes de respeto, cercanía y buen trato con los estudiantes.		El docente no muestra actitudes de respeto, cercanía y buen trato con los estudiantes.	
8. AULAS VIRTUALES	El docente utiliza las aulas virtuales para presentar diferentes actividades que contribuyen a potenciar el aprendizaje y como repositorio de recursos.		El docente utiliza las aulas virtuales solamente como repositorio de recursos.		El docente no utiliza las aulas virtuales	
CALIFICACIÓN OBTENIDA:						

Recomendaciones del Observador:

Compromisos del docente observado:

Docente Observado

Observador

Coordinador del curso

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 6 ASISTENCIA SALESIANA
PROYECTO DE ASISTENCIA SALESIANA EN LOS RECESOS
CUENCA 2018 - 2022**

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental

	Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	<p>Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

1. OBJETIVO GENERAL.

Acompañar a los estudiantes de una manera preventiva en la mayoría del tiempo posible dentro de la institución.

2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Vincular al docente en la vida del estudiante fomentando un clima de familiaridad y acercamiento.
- Evitar incidentes y accidentes de los estudiantes o entre ellos.
- Vivir una experiencia del sistema preventivo, ser una casa que acoge y un patio para compartir.

3. ANTECEDENTES.

No es un problema nuevo la falta de acompañamiento de los docentes y directivos salesianos a los jóvenes en actividades fuera del horario escolar, Don Bosco en la Carta de Roma, p. 249 de la edición de las Constituciones Salesianas, menciona lo siguiente:

“Me fijé y vi que eran muy pocos los sacerdotes y clérigos que estaban mezclados entre los jóvenes, y muchos menos lo que tomaban parte en sus juegos. Los superiores no eran ya el alma de los recreos. La mayor parte de ellos paseaban, hablando entre sí, sin preocuparse de lo que hacían los alumnos; otros jugaban, pero sin pensar para nada en los jóvenes; otros vigilaban de lejos, sin advertir las faltas que se cometían; alguno que otro corregía a los infractores, pero con ceño amenazador y raramente. Había algún salesiano que deseaba introducirse en algún grupo de jóvenes, pero vi que los muchachos buscaban la manera de alejarse de sus maestros y superiores”.

4. JUSTIFICACIÓN

Tomando como referente el documento mencionado con anterioridad, p. 255 Don Bosco nos indica lo que pide a cada colaborador de las obras salesianas:

“¿Sabéis que es lo que desea de vosotros este pobre anciano que ha consumido toda su vida por sus queridos jóvenes? Pues solamente que, guardadas las debidas proporciones, vuelvan a florecer los días felices del antiguo oratorio. Los días del amor y la confianza entre jóvenes y superiores; los días de los corazones abiertos con tal sencillez y candor, los días de la caridad y de la verdadera alegría para todos. Necesito que me consoléis dándome la esperanza y la palabra de que vais a hacer todo lo que deseo para el bien de vuestra alma”.

Atendiendo a esta petición los colaboradores salesianos consagrados o no, tenemos la responsabilidad de asumir un acompañamiento efectivo y afectivo en el patio entendiendo que es un espacio de convivencia y juego, para el tiempo libre, pasar el rato y divertirse de forma viva, sana y creativa, es aquí donde realmente el joven se muestra en su integralidad.

5. ACOMPAÑAMIENTO SALESIANO:

El docente salesiano además del perfil que todo educador debe presentar, necesariamente requiere:

- Tener una actitud de escucha activa.
- Capacidad de acercamiento al joven.
- Capacidad de involucramiento en el entorno del joven, sin invadir su espacio personal y grupal.
- Intervención asertiva y en el caso de ser necesario remitir al DPJV

Estas características son necesarias y de suma importancia para que el proyecto tenga incidencia y sirva para cumplir con los objetivos propuestos.

Para organizar el acompañamiento docente se plantea la elaboración de un distributivo que permite la organización óptima para el cuidado y vigilancia de los educandos de los niveles: preparatorio, elemental y medio; de esta forma se está garantizando que todos los recreos cuenten con la presencia del docente en cada una de las zonas de cuidado. Cabe mencionar que los grupos de docentes que colaboran en esta labor rotarán por cada una de las zonas cada 15 días. En la siguiente tabla se muestra la distribución del sector, las áreas responsables y la jornada respectiva.

RECESO PRIMEROS Y SEGUNDOS DE BÁSICA	
ZONAS DE ACOMPAÑAMIENTO	RESPONSABLES
1 Pabellón 1eros	Ximena Alvarado/ Pilar Montesdeoca/Sonia Yanza
2 Patio Gruta	Daniela León/ Teresa Méndez/Diana Quito
3 Puerta de Ingreso - Corredor	Paulina Guamán/ Juanita Quezada/Juan José Andrade
4 Patio de Comidas	Melida Castillo/ Sandra Quito/Carmita Albarracín/ Andrea Sánchez
5 Corredor 1era Planta	Ma.José Flores/Judith Alvarado/Adriana Pacheco
6 Baños - DECE - COLISEO	Jenny Arévalo/ Ana Ávila/Alexandra Valezuela

RECESO TERCEROS/ CUARTO Y QUINTOS	
ZONAS DE ACOMPAÑAMIENTO	RESPONSABLES
1 Puerta ingreso- Corredor	Gabriela Galarza/ Rosa Jimenez/Carmita Velecela/Yarith Medina
2 Patio de Comidas	Ma. Paz Segovia/Lorena Bustillos/Fátima Rubio/Jennifer Tenorio/Diana Solano
3 Patio Gruta	Yustin Álvarez/ René Quito/Vicente Paucar/Xavier Díaz/Santiago Contreras
4 Baños-DECE - Coliseo	Teresa Campoverde/Tania García/Marcia Astudillo
5 Corredor Don Bosco	Wilmer Parra/ Yolanda Arizaga/ Marco Bravo/David Ortiz
6 Corredor Principal 1eros/2dos	Alexandra Toalongo/Nancy Monroy/José Luis Vintimilla
7 Corredor 2dos/3eros	Mauricio Lombaida/Mercy Fajardo/Mateo Durán /Carlos Suqui
8 Corredor 4tos/5tos	Hugo Sibri/ Santiago Uzha/Amanda Piña/Marcia Urgilés
9 Hall/ corredor laboratorios/capilla	John Arévalo/Tatiana Pesantez/Ruth Maxi/Sandra Gordillo

RECESO SEXTOS Y SÉPTIMOS DE BÁSICA	
ZONAS DE ACOMPAÑAMIENTO	RESPONSABLES
1 Corredor Patio de Comidas y Salón de Juegos	Ma. José Carpio/Verónica Espinoza
2 Corredor Baños y Paltaforma Central/cancha de Baloncesto	Janeth Faicán /Gerardo Guerrero
3 Sector Sacristia y Cancha de Baloncesto	Jassenia Iñiguez/ Alfonso Villa
4 Corredor Dispensario	Elizabeth Cárdenas/Freddy Guamán
5 Sector Parquadero y Jardineras	Boris Guamán/Iván Lazo
6 Corredor aulas 6tos/7mos	Yolanda Sangurima/Nancy Jiménez

PERSONAS QUE COLABORARÁN EN LOS RECESOS EN LOS 2 CAMPUS DEPENDIENDO DE SU HORARIO	
NOMBRE	DÍA /CAMPUS
1 Jhon Arévalo	Viernes MA
2 Teresa Campovere	Jueves MA
3 Ely Cárdenas	Lunes CC
4 Ma. José Carpio	Lunes CC
5 Mateo Durán	Martes y Jueves MA
6 Boris Guamán	Martes y Jueves CC
7 Teresa Méndez	Lunes MA
8 Pilar Montesdeoca	Lunes MA
9 Juanita Quezada	Lunes MA
10 René Quito	Martes y Viernes MA
11 Carlos Suqui	Lunes y Viernes MA
12 Marcia Urgilés	Lunes MA
13 Alexandra Valenzuela	Lunes MA

6. Beneficiarios

Los principales beneficiarios del proyecto son los estudiantes que sentirán el acompañamiento por parte de los docentes, como Don Bosco decía: “No basta con amar a los jóvenes, es necesario que ellos se sientan amados”. Los jóvenes sentirán la cercanía de los docentes en todo momento.

Los docentes, pues al estar cerca de los jóvenes se van a ganar su consideración y respeto, pueden llegar a conocer de mejor manera a los alumnos y se van a sentir parte del proyecto educativo salesiano.

La IE porque reduce la probabilidad de accidentes o incidentes entre alumnos, pues, cuando los jóvenes sienten el acompañamiento de un adulto son más prudentes y evitan cualquier tipo de agresión.

7. Resultados esperados.

Se pretende que el 100% de los docentes acompañen en las horas de los recesos a los estudiantes de la IE.

8. Recursos necesarios para su implementación.

Recursos Humanos:

Autoridades, docentes, personal administrativo, de apoyo y estudiantes de la Unidad Educativa.

9. Cuadro de actividades, responsables y fechas

El acompañamiento se realiza durante todo el período lectivo 2017 – 2018, tal como está detallado en la tabla anterior.

Responsables:

Del Proyecto: Comisión de Gestión de Riesgos

Del Seguimiento y verificación: Departamento de Asistencia.

NOTA: LOS DISTRIBUTIVOS DE ACOMPAÑAMIENTO SE LOS HARÁ LLEGAR VÍA MAIL A TODOS LOS DOCENTES E INTEGRANTES DE LA IE.

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 7 PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

2018-2022

DATOS INFORMATIVOS

DATOS INFORMATIVOS: Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área

	<p>de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>
--	--



AÑO LECTIVO 2017- 2018 PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

*Elaborado por:
Gerardo Guerrero, Marcia Urgiles, John Arévalo, Sandra Gordillo.*

JUSTIFICACIÓN.

La acción tutorial constituye un elemento inherente a la actividad docente dentro de un concepto integral de la educación. Conlleva una relación individualizada con la persona del educando en la estructura y dinámica de sus actitudes, aptitudes, conocimientos e intereses.

La tutoría ha de ayudar a integrar conocimientos y experiencias de los distintos ámbitos educativos y contribuir también a integrar la experiencia escolar, en general, y la vida cotidiana extraescolar. Bajo esta perspectiva, el desarrollo de la función tutorial asegura que la educación sea verdaderamente integral y personalizada, y no quede reducida a mera instrucción o transmisión de conocimientos.

Partimos de que la tutoría es para todos los estudiantes, no sólo para los que presentan dificultades en el aprendizaje. Desde la tutoría, el profesor tutor, en colaboración coordinada con los demás maestros de su grupo-clase, atiende al estudiante de manera permanente en todas las circunstancias que intervienen en su proceso de aprendizaje.

El diseño, programación, desarrollo y evaluación de un plan de acción tutorial (PAT), permite crear un espacio de debate permanente entre los profesores y de éstos con los estudiantes y con las familias.

IMPORTANCIA DE LA ACCIÓN TUTORIAL

La tutoría en el contexto educativo, es una actividad inherente a la función del profesor-a que se realiza de manera individual y colectiva con los estudiantes de un grupo-clase con el fin de facilitar la integración personal en los procesos de aprendizaje.

La acción tutorial respeta las peculiaridades de cada estudiante y, con objeto de capacitarlo para el ejercicio de su auto orientación, crea en él una serie de capacidades y una actitud activa y positiva para la toma de decisiones sobre su propia vida.

MARCO CONTEXTUAL: El Departamento de Consejería Estudiantil, basándose en el acuerdo a memorandos del MINEDUC - DNEDBV señala:

“Que todos los profesionales que integraban los Departamentos de Orientación y Bienestar Estudiantil ahora Consejerías Estudiantiles deben seguir cumpliendo las funciones que han venido realizando hasta la presente fecha, hasta que se emitan las nuevas directrices nacionales al amparo del Art. 117 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural”.

El Ministerio de Educación en coordinación con el Departamento de Consejería Estudiantil Provincial del Azuay, realizó la capacitación a los Vicerrectores y Psicólogos de los diferentes establecimientos educativos de la Zona 6, con la finalidad de brindar las directrices para la

Departamento de Consejería Estudiantil

elaboración y desarrollo del Plan de Acción Tutorial a ser estructurado dentro de cada institución educativa, considerando sus características particulares.

En tal sentido, se procede a la presentación del **Proyecto de Seguimiento Académico y Acompañamiento Salesiano**, que contempla un trabajo integral en el que se involucran los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral y que forma parte del Proyecto Educativo Pastoral Salesiano (PEPS), que es una mediación que posibilita la integración orgánica y el desarrollo procesual de todas las intervenciones educativas y pastorales. Privilegia su acción en cuatro dimensiones que se correlacionan y se complementan: la dimensión educativo-cultural; la dimensión evangelizadora-catequética, la vocacional y la experiencia asociativa.

El proyecto de seguimiento académico está orientado a establecer acciones que constan en la Ley Orgánica de Educación Intercultural y en el Reglamento a la Ley; pretende dar respuesta a las exigencias institucionales tomando como base estrategias de acción y el trabajo multidisciplinario, a fin de comprometer a todos los miembros de la comunidad educativa a realizar una labor que permita delimitar funciones y responsabilidades específicas de cada área integrante de Consejería Estudiantil apoyándose de las Autoridades, Tutores, Docentes, Asistentes y Pastoral.

MARCO

TEÓRICO

INTRODUCCIÓN

Se define a la Tutoría como la estrategia estructurada y continua de optimización del proceso de enseñanza – aprendizaje, en base a los beneficios de la relación de acompañamiento entre el tutor y el estudiante. Permite mirar la tarea educativa más allá de la mera transmisión de conocimientos y habilidades que facilita una intervención mucho más eficaz con cada estudiante.

La tutoría atiende a la totalidad de la población y se implementa durante todo el proceso educativo, complementa la acción educativa, establece una relación Individual con los y las estudiantes y busca potenciar sus capacidades para manejar sus dificultades desde su singularidad y alcanzar su bienestar integral.

A la tutoría se la clasifica del siguiente modo: Individual (atención personalizada durante su trayectoria escolar); Grupal (atención de asuntos generales que competen al grupo y facilitan la detección de problemas); De pares (sistema organizado de apoyo pedagógico y socio-afectivo, aprovechando las capacidades de uno para apoyar a otros compañeros o compañeras); Co – tutoría (sistema combinado en el que el tutor docente es apoyado por un tutor estudiante que es asesorado por el primero).

El tutor posee las siguientes características: acompaña a un determinado estudiante o grupo en su proceso de aprendizaje y formación; persona madura que con autoridad y afecto pueda ayudarle en su análisis de la realidad, orientar su conducta, sus acciones, sus decisiones y su formación; conoce las etapas evolutivas del desarrollo; flexible y adaptable; capaz de trabajar en equipo; habilidad de comunicarse claramente; capacidad de entender a los demás; equilibrado tanto a nivel personal como profesionalmente; propositivo.

El Art. 7 de la LOEI señala que la Acción Tutorial permitirá desarrollar habilidades básicas, incrementar el autoconocimiento y la autoestima, orientar académicamente y profesionalmente, favorecer las relaciones entre estudiantes con la institución y con la comunidad.

El plan de acción tutorial es el marco en el que se especifican los criterios y procedimientos para la organización y funcionamiento de la tutoría a partir de un diagnóstico, por medio de un trabajo coordinado y ordenado con la comunidad educativa, forma parte del PEI, y será elaborado por los y las tutores en coordinación con el Departamento de Consejería Estudiantil y aprobado por las autoridades del plantel.

Objetivos del plan de Acción Tutorial:

- Elevar la calidad del proceso educativo a través de la atención personalizada de los problemas que influyen en el desempeño escolar del estudiante a fin de mejorar sus condiciones de aprendizaje, desarrollar valores, actitudes, hábitos y habilidades que contribuyen a su formación integral.
- Lograr que los estudiantes asuman su responsabilidad personal con respecto a su proceso de formación integral.
- Establecer lazos de cooperación con las familias mediante el desarrollo de valores, actitudes y destrezas de: comunicación clara, habilidades sociales, convivencia pacífica, trabajo en equipo entre otros.

Las acciones que desarrolla el plan de acción tutorial son las siguientes (Art. 11 de la LOEI):

- Sesión/taller de tutoría específica por aspectos académicos, socio-afectiva u otros.
- Entrevistas con padre, madre o representante previamente citados o por iniciativa de los mismos, la entrevista puede ser colectiva o individual.
- Reuniones con el grupo o con algún estudiante de manera individual.
- Reunión con el grupo de docentes de grado y complementarios.
- Tareas administrativas propias de la tutoría.

Los beneficios que brindan las tutorías respecto a los estudiantes son:

- Prevenir problemas que puedan aparecer de acuerdo a la etapa evolutiva.
- Evaluar el rendimiento de una manera más formativa.
- Detectar problemas que inciden en el desarrollo de los educandos.
- Derivar a otras instancias con el fin de conocer la situación neurocognitiva del estudiante y poder trabajar con el estudiante de acuerdo a los diagnósticos entregados.

Respecto a los docentes:

- Contar con una información adecuada para la toma de decisiones y solución de problemas.
- Estimular el trabajo en equipo.
- Fortalecer la relación maestro-estudiante.
- Aumentar el campo de acción de los docentes hacia una formación integral de los educandos.

Respecto a los padres o representantes:

- Intensificar el contacto con los padres de nuestros estudiantes para informar y orientar a los padres o representantes respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos.
- Conocer mejor a las familias y su incidencia en la marcha escolar de los niños.
- Alcanzar una colaboración más estrecha de los padres.

Acciones para la implementación del PAT:

- Informar a la comunidad educativa para que exista un compromiso intenso de las autoridades con el proyecto.
- Facilitar la labor y acciones de los tutores entregando los recursos que se requieran.
- Preparar con eficacia a los tutores para cumplir con su función.
- Alcanzar un verdadero trabajo en equipo entre los agentes involucrados.
- Desarrollar una adecuada coordinación entre los Tutores y el Departamento de Consejería Estudiantil.

OBJETIVOS GENERALES:

- Brindar a los estudiantes que presentan dificultades académicas y socio-afectivas una orientación vocacional, pastoral, educativa y psicológica, acorde a las condiciones de vida de la juventud actual.
- Ajustar la respuesta educativa a las necesidades particulares de los estudiantes
- Fomentar la participación de los padres, madres y representantes al proceso de seguimiento académico y de acción tutorial.
- Coordinar con los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral acciones de seguimiento de los estudiantes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

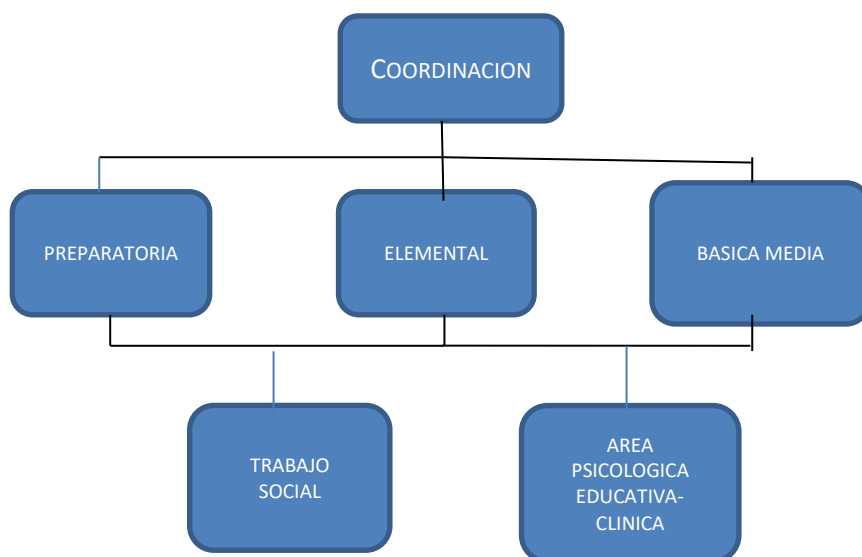
- Elaborar el Plan de Acción Tutorial.
- Ejecutar el Plan de Acción tutorial para la formación integral de las y los estudiantes.

- Integrar a los padres, madres y representantes en el Plan de Acción Tutorial.
- Involucrar a los tutores (Animadores) en la elaboración y ejecución del Plan de Acción Tutorial.
- Coordinar con los equipos de Consejería Estudiantil, Asistentes y docentes la ejecución de las actividades del Plan de Acción Tutorial.

PERSONAL IMPLICADO

Autoridades del Plantel.
Tutores-guías de curso (Animadores).
Docentes.
Padres/madres de familia o Representantes.
Estudiantes.
Consejería Estudiantil (Psicología, Trabajo Social).
Pastoral.
Asistencia.

ORGANIGRAMA DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL EESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI



DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL (Reglamento a la LOEI):

- **Art. 58.- Ámbito.** La atención integral de los estudiantes en proceso de formación es componente indispensable de la acción educativa y debe ser organizada e implementada por el Departamento de Consejería Estudiantil de los establecimientos educativos en todos los niveles y modalidades. Para ello, este Departamento se apoya necesariamente en la gestión de todos los miembros de la comunidad educativa. Los servicios de este organismo deben llegar a todos los estudiantes de cada establecimiento educativo.
El modelo de organización y funcionamiento específico del Departamento de Consejería Estudiantil, así como los deberes y obligaciones de sus integrantes y otros

aspectos específicos, deben ser establecidos en la normativa específica que para el efecto emita el nivel central de la autoridad educativa nacional.

Art. 59.- Responsabilidad compartida. En las actividades y programas atinentes al Departamento de Consejería Estudiantil, debe participar activamente todo el personal de la institución: directivos, docentes y administrativos, así como los estudiantes y representantes legales. Las acciones y los programas deben ser organizados por el Departamento de Consejería Estudiantil y deben ser puestos a consideración del Consejo Ejecutivo del establecimiento para su análisis y aprobación.

Para cumplir con los preceptos constitucionales de protección de derechos y la normativa vigente, las actividades ejecutadas por el Departamento de Consejería Estudiantil se guían únicamente por criterios científicos – técnicos y éticos, y excluyen toda forma de proselitismo.

- **Art. 60.- Aseguramiento de la calidad de las intervenciones.** El encargado del Departamento de Consejería Estudiantil y los demás miembros deben participar, según su área profesional, en círculos de estudio, reuniones de equipo de trabajo y otros colectivos internos o externos a la institución, que permitan mantenerse actualizados y abordar de manera efectiva los casos y situaciones individuales, grupales e institucionales que requieran de su intervención.
- **Art. 61.- Redes de Consejerías Estudiantiles.** Con el objeto de facilitar acciones de derivación, interconsulta, asesoría, capacitación y actualización, supervisión y control, el Departamento de Consejería Estudiantil debe articular una red institucional con las Consejerías Estudiantiles del circuito y con otros organismos del Sistema de Protección Integral del Estado, tales como el Consejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, la Defensoría del Pueblo, Ministerio de Salud, Ministerio de Inclusión Social, CONSEP, DINAPEN, CEDOPS, entre otros.

OBJETIVO DE LA ORIENTACIÓN

- ART. 8 Lit. g (Reglamento de la Orientación).- Contribuir al mejoramiento del proceso de interaprendizaje para elevar los índices de rendimiento, promoción y retención escolar.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS DEPARTAMENTOS DE ORIENTACION

- Art. 22 Lit. e (Reglamento de la Orientación).- Planificar y desarrollar actividades tendientes a prevenir y controlar problemas de comportamiento, rendimiento escolar, económicos y de salud de los estudiantes.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DEL COORDINADOR DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

- Es el representante del Departamento de Consejería Estudiantil.
- Elaborar el Plan operativo anual (POA) y enviar a las autoridades de la institución, al inicio de cada período lectivo.
- Tomando como referente el POA elaborará el Plan educativo institucional (PEI) y enviará al Departamento de Consejería Estudiantil Provincial al inicio de cada período lectivo.
- Mantener la coordinación con el Área Psicológica, de Bienestar Estudiantil y Médico, de acuerdo al organigrama de Consejería Estudiantil, para la ejecución de las diferentes actividades que constan en el POA.

- Mantener la coordinación con los diferentes departamentos de la Unidad Educativa para realizar un adecuado seguimiento a los estudiantes.
- Participar en las reuniones interdepartamentales convocadas por las autoridades de la institución.
- Participar en las reuniones del Departamento de Pastoral Juvenil y Vocacional(DPJV).
- Mantener coordinación con instituciones externas que apoyen en el proceso formativo de los estudiantes.
- Elaborar el informe final de actividades correspondiente al período lectivo y remitir a las autoridades de la institución y al Departamento de Consejería Estudiantil provincial.

DEL PSICÓLOGO O PSICÓLOGA

- Art. 24 Lit. f (Reglamento a la LOEI).- Planificar y desarrollar las actividades preventivas relacionadas con problemas de comportamiento y rendimiento escolar de los estudiantes en coordinación con los otros miembros de Consejería Estudiantil, profesores guías y más agentes educativos del plantel.
- Art. 24 lit. l (Reglamento a la LOEI).- Coordinar con los profesores guías las actividades de orientación grupal e individual.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DEL PSICÓLOGO O PSICÓLOGA

- Realizar la apertura de fichas psicológicas mediante la entrevista con los estudiantes y sus representantes, cuya información se registrará en la bitácora estudiantil.
- Actualizar en forma permanente en la bitácora estudiantil la evolución psicológica del ciclo vital de la familia, mediante las entrevistas a los estudiantes y sus representantes.
- Elaborar un plan de atención psicológica individual y familiar para los y las estudiantes que presentan rendimiento académico que se ubican en el rango de 0 – 6 (No Alcanza el aprendizaje) correspondiente a cada parcial y con dificultades socio-afectivas.
- Aplicar el plan de atención psicológica individual y familiar con los y las estudiantes que presentan rendimiento académico que se ubican en el rango de 0 – 4 (No Alcanza el aprendizaje) correspondiente a cada parcial y con dificultades socio-afectivas.
- Realizar la intervención psicológica a nivel grupal con los estudiantes que se ubican dentro del rango 4,01 a 6,99 (Próximo a Alcanzar el Aprendizaje), correspondiente a cada parcial.
- Registrar los resultados del seguimiento en la Bitácora Estudiantil o fichas de seguimiento.
- Realizar procesos motivacionales y de acompañamiento a los docentes en su rol de educadores.
- Derivar a Pastoral los casos de los estudiantes que requieran un acompañamiento espiritual.
- Elaborar y ejecutar proyectos de atención integral dirigidos a toda la población estudiantil y a sus familias, que se desarrollarán durante el período escolar. Los proyectos cubrirán temas como: Sexualidad, Programas de Fomentar la cultura del BUEN TRATO, Formación Familiar, orientación vocacional y profesional, motivación al estudio.
- Identificar situaciones de estudiantes que requieren procesos de adaptación curricular y derivar a instituciones especializadas para confirmar el diagnóstico.

- Coordinar con los docentes los casos de estudiantes que demandan adaptación curricular para que éstos apliquen pruebas diagnósticas y elaboren el correspondiente plan de adaptación curricular, dependiendo de cada caso en particular.
- Mantener archivos físicos de la información que proporcionen los docentes respecto a los casos de adaptación curricular.
- Realizar seguimiento a la aplicación del plan de adaptación curricular.
- Informar al Departamento de Consejería Estudiantil Provincial la nómina de los estudiantes que se encuentran dentro del proceso de adaptación curricular.
- Realizar informes referente al Plan de acción tutorial (anexos 1 y 7), al finalizar el quimestre y remitir al Departamento de Consejería Estudiantil Provincial.
- Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LAS TRABAJADORAS SOCIALES (BIENESTAR ESTUDIANTIL)

- Realizar el diagnóstico socio-económico a través de investigaciones de campo (visitas domiciliarias).
- Abrir las fichas socioeconómicas de los estudiantes de nuevo ingreso y registrar en la Bitácora estudiantil.
- Actualizar información de las fichas socioeconómicas en forma permanente.
- Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos todos los casos de los estudiantes que presenten dificultades socio-afectivas y familiares, para proceder a la intervención profesional especializada.
- Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.
- Establecer un sistema de becas estudiantiles para las familias que no disponen de la capacidad económica suficiente.
- Ubicar a los estudiantes en las diferentes categorías socioeconómicas establecidas previamente para el pago de pensiones mensuales.
- Gestionar con instituciones públicas y privadas y personas particulares el mantenimiento de las becas estudiantiles.
- Coordinar con el Departamento de Psicología para el seguimiento de los estudiantes y sus representantes beneficiarios de becas.
- Gestionar el convenio con la empresa de seguros Equivida, para atender accidentes de estudiantes y del personal de la institución.
- Brindar el acompañamiento oportuno a los estudiantes y miembros del personal cuando han sufrido un siniestro.
- Supervisar que los bares y el personal que atiende a los estudiantes cumplan con las condiciones de salubridad establecidas para el efecto.
- Realizar acciones con diferentes personas e instituciones para recaudar fondos y enseres que serán donados a las familias de los estudiantes que lo necesiten.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DEL MÉDICO

- Ejecutar el programa de Medicina Preventiva a través de acciones encaminadas a: desparasitación, charlas educativas.
- Brindar atención médica a los estudiantes y personal de la institución.

- Realizar acciones que permitan mejorar la salud y la prevención de enfermedades dentales (fluorización, profilaxis, atención dental, operatorias dentales, exodoncias, charlas educativas).
- Administrar y controlar la ingesta de medicamentos, a cada uno de los estudiantes.
- Registro de atención médica en la Bitácora Estudiantil y en el parte de control diario de consulta externa.
- Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos **todos los casos** de los estudiantes que presenten dificultades socio-afectivas y familiares, para proceder a la intervención profesional especializada.
- Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.
- Gestionar en el Ministerio de Salud la adquisición de los medicamentos a utilizarse.

DE LOS TUTORES (ANIMADORES)

El tutor cumplirá las siguientes funciones (Art. 56 del Reglamento de la LOEI):

- El docente tutor de grado o curso (animador) es el docente designado, al inicio del año escolar, por el Rector o Director del establecimiento para asumir las funciones de consejero y para coordinar acciones académicas, deportivas, sociales y culturales para el grado o curso respectivo, deben durar en sus funciones hasta el inicio del próximo año lectivo.
- El docente tutor de grado o curso es el principal interlocutor entre la institución y los representantes legales de los estudiantes. Está encargado de realizar el proceso de evaluación del comportamiento de los estudiantes a su cargo, para lo cual debe mantener una buena comunicación con todos los docentes de grado o curso, son sus funciones además de las previstas, las definidas en el código de convivencia institucional, siempre que no se opongan a lo dispuesto por la LOEI o el presente reglamento.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS TUTORES

- Realizar el análisis del rendimiento académico de los estudiantes luego de concluida la Junta Pedagógica.
- Registrar en la **Ficha general de Acompañamiento al rendimiento académico del grupo de estudiantes (Anexo 1)**, a aquellos que están dentro de la categoría Próximo a Alcanzar el Aprendizaje, correspondiente a cada parcial.
- Registrar en la **Ficha del Plan de Acción Tutorial para estudiantes, docentes y padres de familia (anexo 2)**, una por estudiante, del listado que consta en la ficha de Acompañamiento al rendimiento académico del grupo de estudiantes. Los estudiantes que ingresan a este proceso son los que se encuentran en el rango de 3.21 a 5.59 (Próximo a Alcanzar el Aprendizaje) correspondiente a cada parcial.
- Realizar el seguimiento del grupo de estudiantes ubicados en la Categoría Próximo a Alcanzar el Aprendizaje. Si en el lapso de un mes no se observara la superación de las dificultades académicas, el tutor derivará la situación del o los estudiantes al Psicólogo o Psicóloga responsable del seguimiento.
- Registrar en la **Ficha de Seguimiento con estudiantes, padres de familia y docentes (Anexo 3)** las actividades que realice con los estudiantes, con los docentes y padres de familia.
- Elaborar un **Listado por escrito con firma de responsabilidad (Anexo 4)**, de los estudiantes que se encuentran dentro del rango 0 – 3.20 (No Alcanza el aprendizaje),

correspondiente a cada parcial, el que se entregará en un tiempo no mayor a 24 horas al Psicólogo o Psicóloga Responsable del seguimiento.

- Utilizar la **Ficha Acompañamiento de problemáticas socio- afectivas al grupo de estudiantes (Anexo 5)**, en los casos que identifique dificultades como por ejemplo las siguientes: Tristeza, decaimiento, desánimo, llanto fácil, aislamiento, acoso escolar, agresividad..., en la que conste actividades que va ejecutar para ayudar al estudiante a superar la dificultad presentada.
- Realizar el seguimiento a este grupo de estudiantes. Si en el tiempo de ocho días no se observaran resultados satisfactorios a su intervención, derivará inmediatamente el caso al Psicólogo o Psicóloga responsable del seguimiento.
- Mantener una reunión dos veces al mes con los docentes para obtener información sobre el rendimiento académico y dificultades socio-afectivas de los estudiantes.
- Realizar una entrevista dos veces al mes con el Psicólogo o Psicóloga responsable del seguimiento de los estudiantes para la coordinación respectiva sobre el rendimiento académico y dificultades socio-afectivas. Los resultados de esta entrevista se registrarán en la **Ficha de coordinación (Anexo 6)**.

DE LOS DOCENTES (Reglamento a la LOEI)

- **Art. 117.** La jornada semanal de trabajo será de cuarenta horas reloj de la siguiente manera: seis horas pedagógicas diarias, cumplidas de lunes a viernes. El tiempo restante hasta cumplir las ocho horas diarias, estará distribuido en actualización, capacitación pedagógica, coordinación con los padres, actividades de recuperación pedagógica, trabajo en la comunidad, planificación, revisión de tareas, coordinación de área y otras actividades contempladas en el respectivo Reglamento.
- **Art. 41. 2.-** De gestión participativa, que corresponden al menos el 35% del total de horas destinadas a labor educativa fuera de clase, y que incluyen necesidades tales como: **realizar reuniones con otros docentes**; atender a los representantes legales de los estudiantes; realizar actividades de refuerzo y apoyo educativo para estudiantes que lo necesiten; colaborar en la organización, supervisión y control de las diversas actividades estudiantiles y otras que fueren necesarias según la naturaleza de la gestión docente.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS DOCENTES

- Planificar actividades de recuperación pedagógica para los estudiantes que en los diferentes parciales no alcancen el aprendizaje o estén próximos a alcanzar el aprendizaje.
- Desarrollar actividades de recuperación pedagógica durante las horas de tutorías.
- Elaborar instrumentos de evaluación diagnóstica de la materia que imparten, para los estudiantes que requieren adaptación curricular
- Aplicar la evaluación diagnóstica a los estudiantes que precisan adaptación curricular y que han sido derivados por el Departamento de Psicología.
- Elaborar el plan de adaptación curricular en base a los resultados de la evaluación diagnóstica.
- Remitir al Departamento de Psicología, el instrumento de evaluación diagnóstica, los resultados de su aplicación y el plan de adaptación curricular correspondiente.
- Derivar al tutor o tutora (animador de curso) de cada paralelo situaciones de estudiantes que presenten dificultades en el rendimiento académico y problemas socio – afectivos y familiares.

- Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

DEL INSPECTOR GENERAL (ASISTENTE GENERAL)

Art 46 del Reglamento a la LOEI.- Son atribuciones del Inspector General de las instituciones las siguientes:

- Coordinar a los inspectores de grado o curso.
- Registrar la asistencia y puntualidad de docentes y estudiantes.
- Gestionar el clima organizacional, y promover y controlar el cumplimiento de las normas de convivencia y de la disciplina en el plantel.
- Publicar los horarios de clase y exámenes.
- Organizar la presentación del estudiantado en actos sociales, culturales, deportivos y de otra índole.
- Conceder el permiso de salida a los estudiantes para ausentarse del plantel durante la jornada educativa.
- Aprobar la justificación de la inasistencia de los estudiantes cuando sea de dos a siete días consecutivos.
- Llevar los siguientes registros: archivo documental de cada docente, distributivo de trabajo docente, horarios de clase, asistencia de estudiantes, solicitudes de justificación por inasistencia a clases de los estudiantes debidamente firmada por su representante legal, control de días laborados y novedades en caso de que las hubiere, calificaciones de disciplina de los estudiantes, comunicaciones enviadas y recibidas, control de comisiones y actividades docentes y estudiantiles que se llevan a cabo dentro y fuera del plantel, y otros de similar naturaleza.
- Asegurar el cumplimiento de los estándares de calidad educativa emitidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional; y,
- Los demás que le delegue el Rector o Director.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE LOS ASISTENTES (INSPECTORES)

- Acompañar a los estudiantes durante los recesos y en los diferentes eventos que la institución organice.
- Entrevistar a padres, madres y representantes de los estudiantes que presentan dificultades en su comportamiento.
- Aplicar las diferentes sanciones establecidas en el Reglamento a la LOEI cuando los estudiantes incurran en faltas disciplinarias leves, moderadas o graves.
- Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos todos los casos en los que los estudiantes incurran en faltas disciplinarias leves, moderadas o graves, para proceder a la intervención profesional especializada.
- Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

DEBERES Y ATRIBUCIONES DE PASTORAL

- Planificar y desarrollar el área de Religión y Dignidad Humana como un espacio que propicie el encuentro de los destinatarios con Jesús para engrandecer el Reino de Dios.
- Potenciar la Religión y Dignidad Humana como un área académica con iguales derechos y exigencias dentro del currículo educativo.

- Realizar retiros espirituales promoviendo la maduración de la fe como valor central de la persona.
- Programar eucaristías para estimular y profundizar el proceso de humanización según el modelo de Jesucristo.
- Planificar y coordinar las actividades de asociacionismo estudiantil para la construcción progresiva del proyecto de vida de los estudiantes.
- Realizar el acompañamiento a estudiantes y sus familias que requieran apoyo espiritual.
- Derivar a los Psicólogos y Psicólogas responsables de los seguimientos **todos los casos** de los estudiantes que presenten dificultades socio-afectivas y familiares, para proceder a la intervención profesional especializada.
- Desarrollar la formación sacramental (Primera Comunión y Confirmación) atendiendo el llamado de la Iglesia a cumplir con la responsabilidad y el compromiso de construir verdaderos cristianos.
- Programar eventos que resignifiquen el Sistema Preventivo Salesiano (La Inmaculada, Navidad, Don Bosco, San Francisco de Sales, Semana Santa, Domingo Savio, Marcha de la Fe...)
- Desarrollar programas de Comunicación Institucional que faciliten y optimicen las herramientas a ser utilizadas en el proceso de enseñanza aprendizaje (publicaciones, informes, difusión...).
- Coordinar con los diferentes departamentos de la institución acciones que contribuyan a mejorar el seguimiento de los estudiantes.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	PARTICIPANTES
Septiembre 23	09h40	Socialización del proyecto	Equipo de psicólogos
Octubre 3	11h00	Reunión con el Vicerrector para socializar el proyecto	Equipo de psicólogos Vicerrector
Octubre 13	09h40	Reunión con tutores	Equipo de psicólogos Vicerrector Tutores

RESPONSABLES DE LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO:

Gerardo Guerrero
John Arévalo
Marcia Urgiles
Diana Solano
Sandra Gordillo

BIBLIOGRAFÍA

- Ley Orgánica de Educación Intercultural. 2015.
- Reglamento a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. 2015.

- Inspectoría Salesiana del Ecuador: Proyecto Inspectorial de Educación Salesiana (PIES).
- Inspectoría Salesiana del Ecuador: Código de Convivencia Para Los Centros Escolares Salesianos. 2015.

ANEXO 1 FICHA DE REMISION



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

2016-2017

DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

ÁREA PSICOEDUCATIVA

FICHA DE DETECCIÓN Y REMISIÓN

Compañeros Docentes:

Para nuestro trabajo es necesario el material informativo que a continuación debe Usted consignar. Solicitamos señalar solamente las características más sobresalientes.

1. DATOS INFORMATIVOS

NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	EDAD:
	FECHA DE NACIMIENTO:
AÑO DE BÁSICA Y PARALELO:	REPITE / NUEVO:
MAESTRA/O QUE REMITE:	AREA:
REPRESENTANTE:	PARENTESCO:
FECHA:	

2. MOTIVO DE LA REMISIÓN:

3. MARQUE CON UNA X LAS ALTERNATIVAS QUE CARACTERIZAN A SU ESTUDIANTE:

ESTADO DE SALUD	Enfermedades frecuentes	Debilidad	Sano
		Dcaimiento	
		Somnolencia	
		Dificultad para ver	
		Dificultad para oír	
MOTRICIDAD GRUESA	Torpeza en los movimientos corporales	Lentitud en los movimientos corporales	Desarrollo motriz normal
MOTRICIDAD FINA	Torpeza en los movimientos de las manos	Lentitud e impresión en los movimientos de las manos	Precisión y agilidad en los movimientos de las manos
HABLA	Dificultad en la pronunciación	Dificultad para escuchar	Se comunica adecuadamente
		Dificultad para comprender	
		Tartamudez	
MOTIVACIÓN Y ACTITUD PARA APRENDER	Apático	Interés por aprender	Tiene iniciativa
	Indiferente		Autonomía
	Cambios de comportamiento		
ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	Se distrae con facilidad	Atiende bajo estimulación	Buen nivel de concentración

COMPRESIÓN	Lentitud para comprender	Comprende situaciones comunes	Comprende rápidamente	
INICIATIVA	Ninguna	Poca	Mucha	
ACTITUD DENTRO DEL AULA	Se apropia de pertenencias	Ocasionalmente se ve muy pasivo	Actividad normal	
	Poco activo	Excesiva actividad		
APRENDIZAJE	Aprende pero se olvida	Lento	Normal	
			Rápidamente	
RELACION DEL NIÑO CON EL GRUPO	Aislado	Se integra y colabora ocasionalmente	Se integra y colabora frecuentemente	
	Tímido			
	Agresivo		Características de líder	
	Destructor			
RELACION MAESTRAS/OS - ESTUDIANTES	No acepta reglas y normas	Se resiste a aceptar reglas y normas	Acepta reglas y normas	
	No se identifica con el maestro	Se identifica ocasionalmente	Buena identificación	
COMPORTAMIENTO DE LOS COMPAÑEROS CON EL NIÑO	Rechazado	Pasa desapercibido	Es valorado	
	Motivo de burla	Le aíslan ocasionalmente		
	Agredido		Es aceptado	
RENDIMIENTO	Bajo	Regular	Bueno	
			Satisfactorio	
COLABORACIÓN DE LOS PADRES Y/O REPRESENTANTES	No participan	Participan ocasionalmente	Participa activamente y con iniciativas	
ASISTENCIA	Falta frecuentemente	Falta ocasionalmente	Asiste regularmente	
HÁBITOS DE HIGIENE	Descuido	Poco cuidadoso	Cuidado	

Indique otros aspectos positivos del niño

.....
.....

Que estrategias ha utilizado con el estudiante:

.....
.....

Se ha comunicado de la situación con los representantes del niño/a:

.....

**FIRMA DE RESPONSABLE
PROFESOR/A**

Departamento de Consejería Estudiantil

ANEXO 2 FICHA DE VISITAS PADRES

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

1. DATOS INFORMATIVOS:

Nombre del
Dirección.....
Años de Básica..... **Paralelos**.....
Tutor.....
Número de estudiantes.....
Estudiante:
Año lectivo:
Fecha de Elaboración:

2. DIAGNÓSTICO:

.....

CON EL ESTUDIANTE

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	OBSERVACIONES
- Lograr que los estudiantes alcancen el aprendizaje.	- Indicarles que asistan al proceso de tutorías en las asignaturas que se requieran. - Seguimiento al proceso de tutorías.	- 45 minutos (Hora pedagógica).	- El estudiante deberá asistir hasta que se evidencie que está dominando y adquiriendo la destreza.

CON LOS PADRES DE FAMILIA

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
- Involucrar a los representantes en el proceso de recuperación pedagógica de sus estudiantes.	- Entrevistas con los representantes. - Indicarles el proceso de recuperación pedagógica en las asignaturas. - Seguimiento del cumplimiento del proceso de tutorías. - Orientarles para que se guien en el Sistema ESEMTIA, (envío de tareas de refuerzo a casa).	- Durante todo el tiempo que se requiera la recuperación pedagógica.	- Computador - Fichas de entrevistas con los padres

CON LOS DOCENTES

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS
- Coordinar con los docentes el proceso de	- Entrevista con los docentes para definir el grupo de estudiantes que	- Inicio y término de recuperación	- Registro de asistencia de los estudiantes.

recuperación pedagógica.	<p>asistirán a tutorías.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaboración un listado de estudiantes que acudirán a tutorías. - Solicitar al docente realizar informes cada dos semanas sobre el avance de la recuperación pedagógica del estudiante mediante el correo electrónico. - Evaluar el rendimiento actual del estudiante cada quince días. 	pedagógica.	<ul style="list-style-type: none"> - Informes individuales entregados por la maestra. - Esemtia. - Planificaciones para la recuperación pedagógica.
--------------------------	---	-------------	--

RESPONSABLES

Docente

DECE

ANEXO 3 Ficha de seguimiento



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL
FICHA DE SEGUIMIENTO PERSONALIZADO

Nombre y apellido.....

Grado.....

Responsable:

FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS	SE CUMPLIO	OBSERVACIONES	FIRMA DEL DOCENTE

RESPONSABLE DECE.....



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO



DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL
FICHA DE ACOMPAÑAMIENTO

Nombre y apellido.....

Grado.....

Responsable:

Docente de grado:

FECHA	ACTIVIDADES	OBSERVACIONES (Conductas presentadas anotar los nombres de los y las estudiantes)	FIRMA DOCENTE

REVISADO POR: DECE.....

Firma:

ANEXO 4 FICHA DE REMISION EMOCIONAL



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

2016-2017

FICHA DE REMISION AREA EMOCIONAL

NOMBRES _____ APELLIDOS _____
 FECHA DE NACIMIENTO _____ EDAD: AÑOS _____
 MESES _____
 PROFESOR/A QUE REMITE _____ GRADO _____
 MOTIVODE REMISIÓN _____

AREA EMOCIONAL	SI	NO	A VECES
El niño da muestras de ansiedad durante las actividades de clase: (introduce los lápices a la boca, borra constantemente, se come las uñas va constantemente al baño, Etc.)			
El niño llora con facilidad, se muestra triste, depresivo.			
El niño permanece normalmente solo, retraído.			
El niño presenta dificultades para entablar relaciones satisfactorias con sus compañeros.			
El niño muestra desinterés ante los temas de clase.			
Existen cambios frecuentes en el rendimiento escolar y en su comportamiento con la maestra y los compañeros			
El niño se desconcentra con facilidad			
El niño en sus expresiones tiene pensamientos fatalistas.			
El niño evidencia ansiedad excesiva ante separaciones breves.			
Se evalúa constantemente de forma negativa y muy exigente.			
El niño es agresivo ya sea verbal o físicamente con sus compañeros y maestra, provoca situaciones conflictivas			
niño miente frecuentemente.			
Se apropia de pertenencias ajenas			
El niño se niega a cumplir órdenes de la maestra			
El niño tiene conductas destructivas dentro del aula.			
Se niega a trabajar en equipo			
El niño busca la constante aprobación de la maestra, trata de llamar la atención del maestro			
Cumple sus tareas escolares			
Es objeto de agresiones por sus compañeros.			
Se relaciona con todos los compañeros en general.			
No respeta las normas de la escuela y de aula.			
Tiene dificultades para desplazarse autónomamente por la escuela			
Asume con gusto pequeñas responsabilidades o encargos.			

ASPECTO POSITIVOS DEL NIÑO

OBSERVACIONES _____

FIRMA DE LA PROFESORA _____

NOTA: Este documento será llenado por el tutor/a, tomando en cuenta el rendimiento del grupo, para ser analizado en las reuniones del DECE, docentes, asisitencia y padres **de familia.**

ANEXO 7. FICHA DE DERIVACION A OTRA INSTANCIA



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

2016-2017

DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

FICHA DE DERIVACION

Nombre estudiante: _____

Edad: _____ Fecha de Nacimiento: ____/____/____ Grado: _____

Fecha: ____/____/____

Motivo de Referencia:

Comportamiento dentro del aula:

Se solicita realizar:

Nombre del representante

Firma del representante:

Fecha de derivación ____/____/____

Firma Responsable

FIRMA:

SELLO DEL DECE

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**INSTRUCTIVO PARA PLANIFICACIONES
CURRICULARES**

2017-2018

CUENCA

DATOS INFORMATIVOS

DATOS INFORMATIVOS: Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo.

	Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.

1. OBJETIVO GENERAL

Orientar a los docentes de la Unidad Educativa Técnico Salesiano- Esc. de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi sobre la elaboración de los documentos de planificación para organizar y conducir el proceso enseñanza – aprendizaje.

2. ANTECEDENTES

Constitución de la República del Ecuador

El artículo 344 menciona que el Estado ejercerá la rectoría del sistema a través de la autoridad educativa nacional, que formulará la política nacional de educación; asimismo, regulará y controlará las actividades relacionadas con la educación, así como el funcionamiento de las entidades del sistema”.

Ley Orgánica de Educación Intercultural

El artículo 11, en relación a las obligaciones de los docentes, entre otras, indica:

“a) Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;

b) Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes;

3. DESARROLLO

Niveles de concreción curricular

El artículo 9 del Acuerdo Ministerial N. ° ME-2015-00168-A de 01-12-2015, señala que con el objetivo de que el ejercicio de planificación curricular cumpla la meta de atención a la diversidad, considerada en el marco legal educativo, se requiere una distribución de responsabilidades en el desarrollo del diseño curricular que comprenda tres niveles de concreción, los mismos que se describen a continuación:

3.1. Primer nivel: corresponde a la planificación macrocurricular, que es elaborada por un conjunto de expertos de las áreas del conocimiento, docentes de los diferentes niveles de educación, pedagogos, curriculistas, entre otros; en este nivel se determina el perfil, los objetivos, las destrezas con criterios de desempeño, los criterios e indicadores de evaluación obligatorios a nivel nacional. Constituyen las políticas generadas por la Autoridad Educativa Nacional, mismas que están plasmadas en el Currículo Nacional Obligatorio.

3.2. Segundo nivel: se basa en el currículo obligatorio, corresponde a la planificación mesocurricular y comprende dos diseños específicos, el Planificación Curricular Institucional (PCI) y la Planificación Curricular Anual (PCA), que son elaborados de manera conjunta por las autoridades y docentes de las instituciones educativas y que deben responder a las especificidades y al contexto institucional, así como a la pertinencia cultural propia de los pueblos y nacionalidades indígenas.

3.3. Tercer nivel: se basa en los documentos curriculares del segundo nivel de concreción, corresponde a la planificación microcurricular y es elaborada por los docentes para el desarrollo de los aprendizajes a nivel de aula que responde a las necesidades e intereses de los estudiantes de cada grado o curso.

Cuadro N° 1 Niveles de Concreción Curricular

1er nivel	2do nivel	3er nivel
Macro	Meso	Micro
Ministerio de Educación	Instituciones Educativas	Docentes
Currículo Nacional Obligatorio	Currículo institucional	Currículo de aula
Proyecto Curricular Institucional	Plan Curricular Anual	Planificaciones de aula Adaptaciones curriculares (individuales y grupales)
Prescriptivo	Flexible	Flexible

Cuadro N° 2 Elementos curriculares esenciales en Educación Inicial, Educación General Básica y Bachillerato General Unificado y Bachilleratos Complementarios.

ELEMENTOS ESENCIALES	EDUCACIÓN INICIAL	EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO	BACHILLERATOS COMPLEMENTARIOS			
Niños de 3 a 5 años	Educación básica y Bachillerato en Ciencias	Bachillerato Técnico	Bachillerato técnico productivo Bachillerato artístico			
Educación Intercultural		Educación Intercultural Bilingüe				
Fines		Perfil de salida del nivel inicial	Perfil del bachillerato ecuatoriano			
Objetivos	Objetivos de subnivel y de aprendizaje	Objetivos de subnivel, generales de área y de área por subnivel	Objetivos por unidad y por guía	Objetivos modulares y de unidades de trabajo	Objetivos modulares y de unidades de trabajo	Objetivos modulares y de unidades de trabajo
Contenidos	Destrezas	Destrezas con criterios de desempeño	Saberes y conocimientos	Competencias	Competencias	Competencias
Metodología	Experiencias de aprendizaje	Unidades didácticas	Unidades integradas y guías	Módulos formativos	Módulos formativos	Módulos formativos
Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos	Recursos
Evaluación	Indicadores de evaluación	Criterios e indicadores de evaluación	Dominios	Criterios de evaluación	Criterios de evaluación	Criterios de evaluación

Los documentos de planificación de las Áreas Académicas correspondientes al año lectivo 2017 – 2018 se cargarán en el repositorio de información del Servidor de Archivos FTP y a la nube mediante GOOGLE DRIVE.

Procedimiento

1. Los Coordinadores de área recibirán la dirección y el usuario en sus correos electrónicos para generar su archivo. Dirección 192.168.2.213 (FTP). En el caso del DRIVE , se enviará un link de invitación a participar de este vínculo

2. La ruta de acceso es la siguiente (FTP):

- INFORMACIÓN INSTITUCIONAL
- COMISIÓN TÉCNICO PEDAGÓGICA
- AREAS ACADÉMICAS
- ÁREA QUE LE CORRESPONDE

3. Las carpetas para cargar los documentos están organizadas de la siguiente forma (FTP):

- **ACTAS**
- **DISTRIBUTIVO**
- **HORARIOS**
- **PLANIFICACIONES**
 - Adaptaciones curriculares
 - Dosificación de contenidos
 - Plan Curricular Anual (PCA)
 - Planificación Unidades Didácticas (PUD)
 - POA
- **PRUEBAS Y EXÁMENES**
 - Evaluación diagnóstica
 - Evaluación Primer Quinquemestre
 - Evaluación Segundo Quinquemestre
 - Evaluación Supletorio
 - Evaluación Remedial

La organización de carpetas para la recepción de documentos en la nube del DRIVE es la siguiente:

1. ACTAS
2. PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO
3. PCA
4. DOSIFICACIÓN
5. PUD'S
6. INFORMES DE ENTREGA
7. 7 EVALUACIONES
8. DATOS PERSONALES
9. HORARIOS
10. RÚBRICAS
11. INFORMES
12. POA
13. PROYECTOS

4. Los documentos deben ser elaborados en las áreas académicas por las respectivas micro áreas con el acompañamiento del Coordinador, una vez revisados serán cargados en las carpetas respectivas del Servidor FTP y el DRIVE.

Del seguimiento de los documentos

- El responsable del seguimiento de la presentación de los documentos de planificación, designado por el Vicerrector, accederá a las carpetas de todas las áreas académicas con el objetivo de monitorear la subida de los documentos solicitados y revisar que los documentos cumplan con las normativas establecidas tanto por el MINEDUC como por el CONESA.
- En caso de que los documentos no cumplan los lineamientos solicitados el responsable notificará a los coordinadores de las áreas académicas y solicitará la reelaboración de los documentos.
- El coordinador de área notificará al responsable que se ha realizado los cambios solicitados y que ha cargado la nueva información al servidor.
- El responsable del monitoreo de los documentos, elaborará un informe que será presentado en reunión de la Comisión Técnico Pedagógica a través del instrumento denominado **Índice de Gestión de Áreas**.

INDICACIONES PARA LLENAR EL FORMATO PARA PLANIFICACIÓN CURRICULAR ANUAL

En el formato propuesto para la planificación curricular anual se exponen algunas recomendaciones relacionadas a la información que debe contener cada campo; se indicará únicamente la excepción cuando exista alguna especificidad según nivel, subnivel o sistema.

Para tener una mejor visualización del contenido en el formato, se utilizará las siguientes abreviaturas:

EI: Subnivel 2 de Educación Inicial niños de 3 a 5 años

EGB: Educación General Básica

BGU: Bachillerato General Unificado

BT: Bachillerato Técnico



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS

Área:		Asignatura:	
Docente(s):			
Grado/curso:		Nivel Educativo:	

2. TIEMPO

UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1.	5	5	25	3	22
2.			0		0

3.			0		0
4.			0		0
5.			0		0
6.			0		0
TOTAL		0	TOTAL		175

3. OBJETIVOS GENERALES

Objetivos del área

Objetivos del grado/curs

4. EJES TRANSVERSALES:

Los determinados por la institución educativa (APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (págs.. 58 y 59 del PROSIEC)) que van en concordancia con los principios del Buen Vivir.

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación en la Fe	
Educativo – Cultural	
Asociativa	
Vocacional	

5. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN						
N.º1	Título de la unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación	DCD /Contenidos**	Evaluación*** ce. /i	Orientaciones metodológicas	Duración en semanas (DESDE – HASTA)
...						
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)					7. OBSERVACIONES	
<i>Recursos que se emplearán en el desarrollo de la unidad de planificación, especialmente aquella bibliografía empleada tanto en el fundamento del diseño de cada unidad de planificación como textos seleccionados para el trabajo con el alumnado.</i>					<i>Se consignarán las novedades en el cumplimiento de la planificación. Además, puede sugerir ajustes para el mejor cumplimiento de lo planificado en el instrumento.</i>	
ELABORADO		REVISADO			APROBADO	
DOCENTE(S):		NOMBRE:			NOMBRE:	
Firma:		Firma:			Firma:	
Fecha:		Fecha:			Fecha:	

La unidad de planificación, según la especificidad del nivel, área o sistema corresponde a:

- Experiencia de aprendizaje en Educación Inicial (EI).
- Bloque/módulo/unidad didáctica en Educación General Básica (EGB) y Bachillerato General Unificado (BGU).
- Unidad de trabajo en el Bachillerato Técnico (BT)

** Según el nivel, área o sistema; los contenidos son:

- Las destrezas en Educación Inicial.
- Las destrezas con criterios de desempeño en Educación General Básica EGB y BGU.
- Communicative competence component and language skill, en el área de Lengua Extranjera (Inglés)
- Competencias (procedimentales, conceptuales y actitudinales) en BT y BTP.

***Corresponde a criterios, indicadores o dominios de evaluación según la especificidad del nivel, área o sistema.

Esta planificación aporta una visión general de lo que se trabajará durante todo el año escolar, deberá ser elaborada por el conjunto de docentes del área y será la directriz para generar las planificaciones de aula de acuerdo al contexto, necesidades e intereses de los estudiantes.

FORMATO PARA LA PLANIFICACIÓN DE PDCD- PUD



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN DE UNIDADES (DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO)

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:

Área/ asignatura:

Grado/Curso:

Paralelo:

N.º de unidad de
planificación:

Título de la
unidad de
planificación:

Objetivos de la unidad

-

Indicadores de evaluación

-
-

2. PLANIFICACIÓN

NÚMERO DE PERIODOS

FECHA DE INICIO

FECHA DE FINALIZACIÓN

EJES TRANVERSALES: APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (Aportes específicos de acuerdo a la interdisciplinariedad de la DCD)

Dimensiones		Aportes multimodales		
Educación a la fe				
Educativo – Cultural				
Asociativa				
Vocacional				
¿Qué van a aprender? Destreza con Criterio de Desempeño	¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias metodológicas)	Recursos	¿Qué evaluar? Indicadores de logro (crear)	¿Cómo evaluar? Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
<i>Transcribir cada DCD a ser desarrollada en esta unidad.</i>	<i>Metodología y actividades concretas para el trabajo de las destrezas con criterios de desempeño seleccionadas, tomando en cuenta el alcance de cada una de estas, la articulación en las actividades y los diferentes momentos para su desarrollo.</i>	<i>Recursos necesarios para el trabajo de las DCD con el alumnado.</i>	<i>Indicadores necesarios para evaluar el avance de las alumnas y los alumnos en la adquisición de las DCD propuestas en la unidad de planificación.</i>	<i>Actividades que permitan evidenciar y validar los aprendizajes de los estudiantes. Descripción de las técnicas e instrumentos concretos que se emplearán para evaluar el logro a través de los indicadores propuestos.</i>

3. ADAPTACIONES CURRICULARES				
Especificación de la necesidad educativa		Especificación de la adaptación a ser aplicada		
ELABORADO		REVISADO		APROBADO
Docente:		Director del área:		Vicerrector:
Firma:		Firma:		Firma:
Fecha:		Fecha:		Fecha:

*Información tomada de la planificación curricular anual.

FORMATO PARA PCA BACHILLERATO TÉCNICO

	<h1>UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO</h1>		AÑO LECTIVO 2017 - 2018
PLAN CURRICULAR ANUAL			
1. DATOS INFORMATIVOS			
FIGURA PROFESIONAL		MÓDULO	
DOCENTES:			
NÚMERO DE HORAS SEMANALES:		NÚMERO DE HORAS ANUALES:	
CURSO:		NIVEL EDUCATIVO:	
2. TIEMPO			
UNIDADES DE TRABAJO CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES		
		NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN	

	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1.	7	4	28	4	24
2.					
3.					
TOTAL				TOTAL	64

3. OBJETIVOS GENERALES

Objetivo general del currículo para la FIP

Objetivo específico del módulo

4. EJES TRANSVERSALES:

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación en la Fe	
Educativo – Cultural	
Asociativa	
Vocacional	

7. DESARROLLO DE UNIDADES TRABAJO

Nº	Título de la Unidad Trabajo	Objetivos U.T.	Duración en semanas DESDE / HASTA
1			
2			
3			

6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)**7. OBSERVACIONES****ELABORADO****REVISADO****APROBADO****DOCENTES:****NOMBRE:****NOMBRE:**

Firma:

Firma:

Firma:

Fecha:**Fecha:****Fecha:**



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

2017-2018

FORMATO PLAN DE UNIDADES POR COMPETENCIAS

BACHILLERATO QUE OFERTA

FIGURA PROFESIONAL

NOMBRE DEL PROFESOR

PARALELO

NÚMERO DE HORAS PEDAGÓGICAS

TÍTULO DEL MÓDULO FORMATIVO

OBJETIVO DEL MÓDULO FORMATIVO

UNIDAD DE COMPETENCIA

UNIDAD DE TRABAJO

OBJETIVO DE LA UNIDAD DE TRABAJO

MÓDULOS DE CARÁCTER BÁSICO Y/O TRANSVERSAL

RELACIÓN CON OTRAS DISCIPLINAS:

FECHA DE INICIO

AÑO LECTIVO

2016 - 2017

NÚMERO DE
PERÍODOS:

NÚMERO DE PERÍODOS

FECHA DE FINALIZACIÓN:

APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (Aportes específicos de acuerdo a la interdisciplinariedad de la DCD)

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación en la Fe	
Educativo – Cultural	
Asociativa	
Vocacional	

CONTENIDOS			ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACIÓN	
PROCEDIMENTALES	CONCEPTUALES	ACTITUDINALES			CRITERIOS DE EVALUACIÓN	TÉCNICA INSTRUMENTO


3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente:	Director del área:	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

*Información tomada de la planificación curricular anual Y (DC)

FORMATO PCA INGLÉS

	<h3 style="margin: 0;">UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO</h3>	ACADEMIC YEAR 2017-2018			
ANNUAL CURRICULUM PLAN					
1. INFORMATION DATA:					
Área:	FOREIGN LANGUAGE	Asignatura: <i>ENGLISH</i>			
Teachers:					
Grade / course		Nivel Educativo:			
2. TIME					
	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1.	6	6	36	3	33

2.					
TOTAL	40	TOTAL			

3. GENERAL OBJECTIVES	
Objectives of the Area	Objectives of the level/course

TRANSVERSAL AXES:

DIMENSIONS	APORTES MULTIMODALES
EDUCATIVE -CULTURAL	
EVANGELIZING	
ASOCIATIVE	
VOCATIONAL	


5. DEVELOPMENT OF PLANNING UNITS*

N.º	Name of the Unit	Specific objective of the Planning Unit	Content	Evaluation Criteria	Skills & Performance Descriptors	Evaluation ***	Methodology orientation	Time in weeks

6. BIBLIOGRAPHY/ WEBGRAPHY (Use APA VI edition norms.)		7. OBSERVATIONS:
DONE BY:	REVISED BY: Area Director	APPROVED BY:
TEACHER (S)	NAME:	NAME:

Signature:	Signature:	Signature:
Date:	Date:	Date:

DOSIFICACIÓN DE CONTENIDOS

 UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO DOSIFICACIÓN DE BLOQUES CURRICULARES/UNIDADES DE TRABAJO		CURSO/GRADO:		MODULO/MATERIA:		DOCENTE:					
		PARCIAL I		PARCIAL II		PARCIAL III		EXAMENES	RECUPERACIÓN		
SEMESTRE 2		FEBRERO		MARZO		ABRIL		MAYO		JUNIO	
MAYO		JUNIO		JULIO		AGOSTO		SEPTIEMBRE		OCTUBRE	
SEMANAS		1		2		3		4		5	
DÍA		1		2		3		4		5	
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO / HECHOS Y CONCEPTOS	19-Feb	20-Feb	21-Feb	22-Feb	23-Feb	24-Feb	25-Feb	26-Feb	27-Feb	28-Feb	29-Feb
	1-Mar	2-Mar	3-Mar	4-Mar	5-Mar	6-Mar	7-Mar	8-Mar	9-Mar	10-Mar	11-Mar
BLOQUES CURRICULARES / UNIDADES DE TRABAJO	12-Mar	13-Mar	14-Mar	15-Mar	16-Mar	17-Mar	18-Mar	19-Mar	20-Mar	21-Mar	22-Mar
	23-Mar	24-Mar	25-Mar	26-Mar	27-Mar	28-Mar	29-Mar	30-Mar	31-Mar	1-Abr	2-Abr
	3-Abr	4-Abr	5-Abr	6-Abr	7-Abr	8-Abr	9-Abr	10-Abr	11-Abr	12-Abr	13-Abr
	14-Abr	15-Abr	16-Abr	17-Abr	18-Abr	19-Abr	20-Abr	21-Abr	22-Abr	23-Abr	24-Abr
	25-Abr	26-Abr	27-Abr	28-Abr	29-Abr	30-Abr	1-May	2-May	3-May	4-May	5-May
	6-May	7-May	8-May	9-May	10-May	11-May	12-May	13-May	14-May	15-May	16-May
	17-May	18-May	19-May	20-May	21-May	22-May	23-May	24-May	25-May	26-May	27-May
	28-May	29-May	30-May	31-May	1-Jun	2-Jun	3-Jun	4-Jun	5-Jun	6-Jun	7-Jun
	8-Jun	9-Jun	10-Jun	11-Jun	12-Jun	13-Jun	14-Jun	15-Jun	16-Jun	17-Jun	18-Jun
	19-Jun	20-Jun	21-Jun	22-Jun	23-Jun	24-Jun	25-Jun	26-Jun	27-Jun	28-Jun	29-Jun
	30-Jun	1-Jul	2-Jul	3-Jul	4-Jul	5-Jul	6-Jul	7-Jul	8-Jul	9-Jul	10-Jul
	11-Jul	12-Jul	13-Jul	14-Jul	15-Jul	16-Jul	17-Jul	18-Jul	19-Jul	20-Jul	21-Jul
	22-Jul	23-Jul	24-Jul	25-Jul	26-Jul	27-Jul	28-Jul	29-Jul	30-Jul	31-Jul	1-Ago

PCA NIVEL PREPARATORIO



UNIDAD EDUCATIVA “TÉCNICO SALESIANO”

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS

Área:	LENGUA Y LITERATURA	Ámbito:	Comprensión y Expresión Artística
Docente(s):	Ma. Ximena Alvarado B. - Daniela León - Paulina Guamán - Mélida Castillo - Diana Quito - Ma. José Flores - Sonia Yanza - Ana Ávila – Jenny Arévalo - Andrea Sánchez		
Grado/curso:	Primer Grado de EGB	Nivel Educativo:	EGB

2. TIEMPO

EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES				
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
		NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1. “Me divierto con las artes grafo plásticas”	6	2	12	3	9
2. “Mis amiguitos de la naturaleza”	2	2	4	1	3

3. "Disfrutando de las fiestas de mi ciudad"	2	2	4	1	3
4. "Descubriendo las partes de mi cuerpo"	3	2	6	2	4
5. "Yo amo a mi familia"	2	2	4	1	3
6. "Festejando el cumpleaños de Jesús"	2	2	4	1	3
7. "Conociendo a los Reyes Magos"	3	2	6	2	4
8. "Disfrutando el Carnaval"	2	2	4	1	3
9. "Cuido a mis amiguitas"	2	2	4	1	3
10. "Me divierto construyendo"	2	2	4	1	3
11. "Jesús vive en mi corazón"	2	2	4	1	3
12. "Viva mi linda Cuenca"	2	2	4	1	3
13. "Jugando con los números"	3	2	6	2	4
14. "Festejando a mi linda mamita"	2	2	4	1	3
15. "Celebrando nuestro día"	2	2	4	1	3
16. "Recorriendo mi lindo Ecuador"	3	2	6	2	4
TOTAL	40	TOTAL 30			58
3. EJES TRANSVERSALES:		Valores fundamentales de Justicia, innovación y solidaridad.			
4. DIMENSIONES		APORTES MULTIMODALES			

Educación en la Fe	Comprensión de los modos de existir: varón-mujer Conocimiento del Ser Supremo de otras cosmovisiones
Asociativa	Ejercicio de deberes y derechos ciudadanos desde lo cotidiano Identificación del ser humano con su pueblo y cultura. Cuidado de la salud personal, familiar y social.
Educativo-cultural	Construir una cosmovisión holística de la naturaleza y la cultura Capacidad para plantear y resolver problemas Comprensión global de la vida y del mundo
Vocacional	Descubrir las propias potencialidades Cultivo y desarrollo de los valores estético
5.DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE	

Nº	EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE	ÁMBITO Y DESTREZAS	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	EVALUACIÓN	DURACIÓN EN SEMANAS
-----------	-----------------------------------	--	---------------------------	------------------------------------	-------------------	----------------------------

1	Me divierto con las artes grafo plásticas	Representar ideas de manera libre y espontánea a través de las técnicas grafo plásticas y prácticas corporales demostrando respeto y creatividad para integrarse al nuevo ambiente escolar.	Apreciar las posibilidades expresivas que ofrece el trabajo con diversas técnicas grafoplásticas, valorando el esfuerzo de superación que supone el proceso creativo.	-Utilización de técnicas grafoplásticas. -Participación activa en rondas y canciones. -Adaptación a las normas y reglas establecidas.	Lista de Cotejo Rúbrica	6 semanas desde el 4 de septiembre al 13 de octubre
2	“Mis amiguitos de la naturaleza”	Despertar el interés de los niños y niñas por descubrir el entorno natural que les rodea como son las plantas y los animales para que les permita conocer su importancia y la responsabilidad que tenemos todos para cuidar y proteger cualquier forma de vida mediante el contacto e interacción directa con la naturaleza, actividades lúdicas y su trabajo personal en el aula.	ECA.1.6.1. Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Discriminación de sonidos de los animales y del medio ambiente. -Descripción de personajes y lugares de la naturaleza para recrear uno de ellos. -Realización de un collage de la escuela y sus dependencias.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas desde el 16 de Octubre al 27 de octubre
3	“Disfrutando de las fiestas de mi ciudad”	Conocer y participar en algunas manifestaciones culturales y artísticas de su entorno teniendo en cuenta su diversidad y desarrollando actitudes de interés, aprecio y respeto hacia la cultura ecuatoriana .	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Observación de video sobre las fiestas de Cuenca. -Realización de símbolos que nos representen como cuencanos: Bandera, plato típico, etc. -Decoración grupal del aula representando a nuestra ciudad.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2	2 semanas desde el 30 de Octubre al 10 de noviembre

4	"Descubriendo las partes de mi cuerpo"	Incentivar en los niños y niñas la identificación de las partes de su cuerpo trabajando conjuntamente para así mejorar el respeto, cuidado y autoestima entre compañeros.	ECA.1.6.2. Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.	-Ejecución de ejercicios corporales utilizando las posibilidades sonoras de diferentes géneros y ritmos. -Realización de un collage del cuerpo humano utilizando diferentes materiales. -Identificación de las partes del cuerpo humano y relacionarlos de acuerdo a su cantidad. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 1 y 2.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	3 semanas desde el 13 de noviembre al 01 de diciembre
5	"Yo amo a mi familia"	Relacionar los miembros que conforman su entorno familiar y el rol que desempeñan mediante actividades lúdicas y recreativas para respetarlos y valorarlos.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en "lugar del otro", de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Observación de video: La familia y sus integrantes. -Dramatización de los personajes del video. -Ejecución de juegos grupales. -Decoración del nombre de cada uno utilizando diferentes materiales.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas desde el 04 de diciembre al 15 de diciembre
6	"Festejando el cumpleaños de Jesús"	Valorar el significado de la navidad creando un ambiente propicio para lograr la interacción entre los estudiantes, escuela y comunidad a fin de rescatar las costumbres y	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y	-Elaboración de adornos para la decoración del aula. -Realización de puertas navideñas con ayuda de los niños y padres de familia.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en	2 semanas desde el 18 de diciembre al 05 de enero

		tradiciones de nuestra localidad, con actividades lúdicas corporales alusivas a la fecha.	prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Representación de canto y baile navideño para programa final. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 3, 4,5.	la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	
7	“Conociendo a los Reyes Magos”	Generar la posibilidad de conocer y explorar los personajes de la historia a través de la manipulación de diferentes materiales y recursos que generen curiosidad, desarrollo afectivo, emocional y social.	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Descripción de personajes y lugares de la naturaleza para recrear uno de ellos. -Memorización de retahíla: Los reyes magos. -Decoración de personajes de la historia.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	3 semanas desde el 08 de enero al 26 de enero
8	“Disfrutando el Carnaval”	Desarrollar habilidades de pensamiento científico con el fin de lograr flexibilidad intelectual, espíritu indagador y pensamiento crítico, demostrar curiosidad por explorar el medio que les rodea y valorar la naturaleza.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Realización de máscaras utilizando material concreto. -Observación de video: El carnaval y su historia. -Ejecución de juegos grupales involucrando el agua como medio de expresión. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 3, 4,5.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y	2 semanas febrero

					actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	
9	“Cuido a mis amiguitos”	Lograr la integridad de los estudiantes mediante actividades lúdicas y recreativas para la resolución de problemas de la vida cotidiana.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Dramatización de un cuento sobre la amistad. Realización de un collage formando “un corazón tan grande” -Ejecución de juegos tradicionales, reforzando lazos de amistad.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas febrero - marzo
10	“Me divierto construyendo”	Desarrollar en el niño o niña un pensamiento lógico, reflexivo e innovador para que utilice su imaginación y creatividad y le impulsen a representar y construir sus ideas mediante la manipulación de objetos y actividades de juegos.	ECA.1.6.2. Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y de la historia personal de cada uno.	-Expresión de figuras geométricas utilizando material concreto: tiza, crayón, plastilina etc. -Expresión por medio del dibujo para la formación de diferentes conjuntos. -Decoración del apellido de cada uno utilizando diferentes materiales. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 6, 7,8.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas marzo

11	“Jesús vive en mi corazón”	-Lograr que los estudiantes descubran la importancia del respeto y la acogida del amor divino reflejado en el prójimo.	ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.	-Observación de video: La Semana Santa -Dramatización de eventos observados en el video. -Participación en el juego de las profesiones (Bingo) -Elaboración de un botiquín utilizando diferentes materiales. -Elaboración de un medio de transporte utilizando diferentes figuras geométricas. -Recitación: poesía de los transportes.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas marzo
12	“Viva mi linda Cuenca”	Disfrutar de la fecha cívica de fundación de su ciudad para rescatar las fechas históricas importantes valorando los cuentos culturales y artísticos que se desarrollan en el marco de esta fiesta	ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Discriminación fonética y memoria auditiva de los diferentes instrumentos musicales. -Interpretación del canto: Chola Cuencana -Elaboración de collage de la Chola Cuencana. -Estimulación de la motricidad fina a través del cocido en siluetas de los números 9, 10.	CE.ECA.1.1 Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas marzo - mayo
13	“Jugando con los números”	Desarrollar la curiosidad y la creatividad en el uso de las matemática mediante actitudes de	ECA.1.6.2. Utilizar la expresión gráfica o plástica como recursos para la expresión libre del yo y	-Observación de video: aprendamos a contar del 1 al 20.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el	3 semanas mayo

		orden, perseverancia y capacidades de investigación para la resolución de problemas de la vida diaria	de la historia personal de cada uno.	-Participación en juegos que impliquen el involucramiento de números. -Realización de la ruleta de números utilizando pinzas. -Secuenciación de números de forma ascendente por medio de rompecabezas. -Ejecución de sumas con material concreto.	juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea. Ref. I.ECA.1.1.2.	
14	“Festejando a mi linda mamita”	Integrar a la comunidad educativa fortaleciendo vínculos de amor respeto para valorar el núcleo familiar, rescatando las costumbres y tradiciones promoviendo la equidad de género mediante actividades lúdicas y cotidianas.	ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Memorización e interpretación de la canción: A mi lindo Ecuador. -Realización de diferentes instrumentos musicales para la interpretación de la canción aprendida. -Realización de un retrato de mamá utilizando la creatividad y la imaginación. -Ejecución de restas con material concreto.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	2 semanas mayo - junio
15	“Celebrando nuestro día”	Promover la construcción de vínculos sociales apoyando el manejo de actividades lúdicas para desarrollar la afectividad y acercamiento entre los pares.	ECA.1.6.3. Participar en situaciones de juego dramático como manera de situarse, narrarse y ponerse en “lugar del otro”, de poder contar Historias con el otro y de jugar a ser el otro.	-Observación del video: Cuerdas -Reflexión sobre la importancia de ser un buen amigo y respetar las diferencias individuales.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.	2 semanas mayo - junio

				-Participación en juegos grupales que impliquen coordinación de grupo. -Realización de regalo especial a mi mejor amigo.	Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	
16	“Recorriendo mi lindo Ecuador”	Expresar y crear libremente partiendo de distintas experiencias ambientales que fomenten la imaginación, la invención y la transformación.	ECA.1.6.1 Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo, de elementos de la naturaleza y de los objetos, y utilizar los sonidos encontrados en procesos de improvisación y creación musical libre y dirigida.	-Elaboración de collage de las tres regiones del Ecuador. -Observación de video: La caderona -Ejecución de los diferentes pasos del video observado.	CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas. Experimenta con sus sentidos, cualidades o características para expresarse libremente en juegos y actividades que le permitan relacionarse con otros y su entorno próximo. Ref. I.ECA.1.1.2.	3 semanas mayo - junio
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)				7. OBSERVACIONES		
- Ministerio de Educación. (2016). Preparatoria. Guía para implementar el Currículo. Ecuador. - Ministerio de Educación. (2016). Educación General Básica Preparatoria. Ecuador.						
ELABORADO:		REVISADO		APROBADO		
DOCENTE(S): Lcda. María José Flores Tola		NOMBRE: Lcda. Ximena Alvarado		NOMBRE: Lcdo. Luis Curay		
Firma:		Firma:		Firma:		
Fecha: 01/09/2017		Fecha: 01/09/2017		Fecha: 01/09/2017		

PCA NIVEL ELEMENTAL- MEDIA



UNIDAD EDUCATIVO TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO
2017-2018

PLAN CURRICULAR ANUAL

1. DATOS INFORMATIVOS:

Área:	Matemática	Asignatura:	MATEMÁTICA
Docente(s):	Lic. Yolanda Sangurima, Lic. Rheni Elizabeth Cárdenas.		
Grado/cursos:	Séptimo	Nivel Educativo:	EGB Media

2. TIEMPO

UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	NÚMERO DE SEMANAS LABORABLES					
	NÚMERO DE SEMANAS DESTINADAS A LAS UNIDADES DE PLANIFICACIÓN CURRICULAR	DE LAS DE	NÚMERO DE PERIODOS DESTINADOS PARA EL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN			
			NÚMERO DE PERIODOS SEMANALES	NÚMERO TOTAL DE PERIODOS	NÚMERO DE PERIODOS PARA EVALUACIONES E IMPREVISTOS	TOTAL DE PERIODOS
1. Organizados es mejor.	6	DE	7	42	5	37
2. Juntos por una cultura de paz.	6	DE	7	42	5	37
3. ¡Que vivan los derechos humanos!	8	DE	7	56	5	51
4. Iguales en las diferencias.	6	DE	7	42	5	37
5. Me alimento sanamente para cuidar mi salud.	6	DE	7	42	5	37

6. ¡Cuido mi cuerpo!	8	7	56	5	51
TOTAL	40	TOTAL		30	250

3. OBJETIVOS GENERALES:

Objetivos del área	Objetivos del grado/curso
<p><i>OG.M.1 Proponer soluciones creativas a situaciones concretas de la realidad nacional y mundial mediante la aplicación de las operaciones básicas de los diferentes conjuntos numéricos, y el uso de modelos funcionales, algoritmos apropiados, estrategias y métodos formales y no formales de razonamiento matemático, que lleven a juzgar con responsabilidad la validez de procedimientos y los resultados en un contexto.</i></p> <p><i>OG.M.2 Producir, comunicar y generalizar información, de manera escrita, verbal, simbólica y/o tecnológica, mediante la aplicación de conocimientos matemáticos y el manejo organizado, responsable y honesto de la fuentes de datos, para así comprender otras disciplinas, entender las necesidades y potencialidades de nuestro país, y tomar decisiones con responsabilidad social.</i></p> <p><i>OG.M.3 Desarrollar estrategias individuales y grupales que permitan el cálculo mental y escrito, exacto o estimado; y la capacidad de interpretación y solución de situaciones problemáticas del medio.</i></p> <p><i>OG.M.4 Valorar el empleo de las TIC para realizar cálculos y resolver de manera razonada y crítica, problemas de la realidad nacional, argumentando la pertinencia de los métodos utilizados y juzgando la validez de los resultados.</i></p> <p><i>OG.M.5 Valorar, sobre la base de un pensamiento crítico, creativo, reflexivo y lógico, la vinculación de los conocimientos matemáticos con los de otras disciplinas científicas y los saberes ancestrales, para así plantear soluciones a</i></p>	<p>ALGEBRA Y FUNCIONES:</p> <p><i>O.M.3.1 Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico-matemático.</i></p> <p><i>O.M.3.2 Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana, empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y fracciones, la tecnología y los conceptos de proporcionalidad.</i></p> <p>GEOMETRÍA Y MEDIDA:</p> <p><i>O.M.3.3 Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.</i></p> <p><i>O.M.3.4 Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</i></p> <p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD:</p>

<p><i>problemas de la realidad y contribuir al desarrollo del entorno social, natural y cultural.</i></p> <p><i>OG.M.6 Desarrollar la curiosidad y la creatividad a través del uso de herramientas matemáticas al momento de enfrentar y solucionar problemas de la realidad nacional, demostrando actitudes de orden, perseverancia y capacidades de investigación.</i></p>	<p><i>O.M.3.5 Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TIC, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.</i></p>
<p>4. EJES TRANSVERSALES:</p>	<p><i>Justicia, Innovación, Solidaridad</i></p>

Dimensiones	Aportes multimodales
Educación en la Fe	<p>Conocer a Dios a través de la ciencia y la tecnología.</p> <p>Testimoniar con las palabras y los hechos.</p>
Educativo – Cultural	<p>Capacidad para plantear y resolver problemas.</p> <p>Incentiva la investigación.</p>
Asociativa	<p>Sentido de pertenencia a distintas formas asociativas.</p> <p>Comunión entre los seres humanos.</p>
Vocacional	<p>Formar la gran familia humana.</p> <p>Recuperación del valor de la palabra</p>

8. DESARROLLO DE UNIDADES DE PLANIFICACIÓN

N.º Unidad	Título de la unidad de planificación	Objetivos específicos de la unidad de planificación	DCD /Contenidos**	Evaluación*** ce. /i	Orientaciones metodológicas	Duración en semanas (desde-hasta)
1	Organizados es mejor.	<p>ÁLGREBRA Y FUNCIONES</p> <p>Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones como estrategias para solucionar problemas del entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico matemático.</p>	<p>M.3.1.2 Leer y ubicar pares ordenados en el sistema de coordenadas rectangulares, con números naturales, decimales y fracciones.</p> <p>M.3.1.3 Utilizar el sistema de coordenadas para representar situaciones significativas.</p>	<p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.1 Explica situaciones cotidianas significativas relacionadas con la localización de lugares y magnitudes directa o inversamente proporcionales, empleando como estrategia la representación en gráficas cartesianas con números naturales, decimales o fraccionarios. (I.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.3 Aplica la descomposición en factores primos, el cálculo de MCM, MCD, potencias y raíces con números naturales, y el conocimiento de medidas de superficie y volumen, para</p>	<p>Los estudiantes representarán y ubicarán pares ordenados con números naturales, decimales y fraccionarios en el primer cuadrante del plano cartesiano.</p> <p>Desarrollar actividades ligadas con la experiencia, el descubrimiento y la construcción de estrategias y procedimientos que promuevan el diálogo</p>	6 semanas 11 sep- 13 oct

		<p>Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.</p>	<p>M.3.1.23. Calcular y reconocer cuadrados y cubos de números inferiores a 20.</p> <p>M.3.1.24. Calcular raíces cuadradas y cúbicas utilizando a estimación, la descomposición en factores primos y la tecnología.</p>	<p>resolver problemas numéricos, reconociendo críticamente el valor de la utilidad de la tecnología en los cálculos y la verificación de resultados; valora los argumentos de otros al expresar la lógica de los procesos realizados.</p> <p>I.M.3.3.2 Emplea el cálculo y la estimación de raíces cuadradas y cúbicas, potencias de números naturales, y medidas de superficie y volumen en el planteamiento y solución de problemas; discute en equipo y verifica resultados con el uso responsable de la tecnología. (I.2., S.4.)</p> <p>C.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p>	<p>Aplicar los conocimientos de la potenciación y la radicación en situaciones de la vida diaria.</p> <p>Proponer actividades simples de estimaciones, por ejemplo estimar el lado de un cubo.</p> <p>Usar de manera responsable y con criterio la tecnología en la realización de cálculos más complejos.</p> <p>Permitir que los/as estudiantes expresen con claridad el proceso seguido, cálculos y argumenten respuestas.</p> <p>Observar, manipular y reconocer elementos,</p>	
--	--	--	---	--	---	--

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</p>	<p>M.3.2.2 Determinar la posición relativa de dos rectas en gráficos (paralelas, secantes y secantes perpendiculares)</p>	<p>I.M.3.7.1 Construye con el uso de material geométrico, triángulos, paralelogramos y trapecios, a partir del análisis de sus características y la aplicación de los conocimientos sobre la posición relativa de dos rectas y las clases de ángulos, soluciona situaciones cotidianas (J1, I2).</p>	<p>características, propiedades y relaciones de formas geométricas que se encuentran presentes en la vida cotidiana, la naturaleza y la cultura del estudiante, convertir en significativo el conocimiento geométrico. Explicar el proceso empleado.</p>	
--	--	---	---	--	--	--

2	Juntos por una cultura de paz.	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <p>Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.</p>	M.3.1.28 Calcular aplicando algoritmos y la tecnología sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales.	<p>CE.M.3.5. Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados.</p> <p>IM.3.5.1 Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas. (I.1.)</p> <p>CE.M.3.4 Utiliza un determinado conjunto de números para expresar situaciones reales, establecer equivalencias entre diferentes sistemas numéricos y juzgar la validez</p>	<p>Plantear ejercicios donde los estudiantes apliquen el proceso de simplificación y lleguen a una fracción irreducible.</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números decimales.</p>	6 semanas 16 Oct- 01 dic

			<p>M.3.1.25. Leer y escribir cantidades expresadas en números romanos hasta 1 000.</p> <p>M.3.1.40 Realizar multiplicaciones y divisiones entre fracciones, empleando como estrategia la simplificación.</p>	<p>de la información presentada en diferentes medios.</p> <p>IM.3.4.1 Utiliza números romanos, decimales y fraccionarios para expresar y comunicar situaciones cotidianas, leer información de distintos medios y resolver problemas. (I.3.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.</p>	<p>Utilizar ejemplos prácticos donde se usen números romanos, por ejemplo: capítulos de libros, aniversarios importantes, siglos, entre otros.</p> <p>Aplicar el cálculo mental y el uso de {a tecnología con criterio y responsabilidad. Trabajar en forma grupal razonamientos y planteamientos para la resolución de situaciones problemas de su entorno.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

				<p>(I.1.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.2 Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o</p>		
			M.3.1.42 Resolver y plantear problemas de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con		<p>Hacer énfasis en los pasos que se deben seguir para resolver problemas.</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números fraccionarios.</p> <p>Aplicar el cálculo mental y el uso de la tecnología con criterio y</p>	

			<p>fracciones, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.1 Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.</p> <p>(I.1.)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la</p>	<p>responsabilidad. Trabajar en forma grupal razonamientos y planteamientos para la resolución de situaciones problemas de su entorno.</p> <p>·</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números fraccionarios.</p> <p>-Plantear ejercicios donde los estudiantes, apliquen el proceso de simplificación y lleguen a una fracción irreducible.</p>	
--	--	--	--	---	---	--

			<p>M.3.1.41 Realizar cálculos combinados de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones.</p>	<p>tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados;</p> <p>decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p> <p>CE.M.3.2 Aprecia la utilidad de las relaciones de secuencia y orden entre diferentes conjuntos numéricos así como el uso de la simbología matemática cuando enfrenta, interpreta y analiza la veracidad de la información numérica que se presenta en el entorno.</p> <p>I.M.3.2.2 Selecciona la expresión numérica y estrategia adecuadas (material concreto o la semirrecta numérica) para secuenciar y ordenar</p>	<p>Presentar problemas de aplicación práctica, por ejemplo de compras que se realiza en el supermercado y el valor total a pagar.</p> <p>Analizar la situación problema, seleccionar y aplicar operaciones adecuadas para su resolución, utilizando números fraccionarios.</p> <p>Aplicar el cálculo mental y el uso de {a tecnología con criterio y</p>	
--	--	--	--	--	--	--

			<p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>un conjunto de números naturales, fraccionarios y decimales e interpreta información del entorno. (i2, i4)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>IM.3.7.1 Construye con el uso de material geométrico, triángulos, paralelogramos y trapecios, a partir del análisis de sus características y la aplicación de los conocimientos sobre la posición relativa de dos rectas y las clases de ángulos, soluciona situaciones cotidianas (J1, I2).</p>	<p>responsabilidad. Trabajar en forma grupal razonamientos y planteamientos para la resolución de situaciones problemas de su entorno.</p> <p>Proponer ejercicios de comparación para que el alumno complete usando la simbología pertinente</p> <p>Promover actividades grupales para encontrar relaciones de secuencia y de orden, valorar la capacidad de interpretar información numérica y emitir resultados.</p> <p>Comprobar el manejo y la utilización de la simbología matemática al establecer</p>	
--	--	--	--	--	--	--

			<p>M.3.1.38 Establecer relaciones de secuencia y orden entre números naturales, fracciones y decimales, utilizando material concreto, la semirrecta numérica y simbología matemática ($=$, $>$, $<$)</p>		<p>relaciones de orden entre números.</p> <p>Explicar varios métodos de construcción de paralelogramos y trapecios para que el estudiante escoja el más adecuado.</p>	
--	--	--	---	--	---	--

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</p>	<p>M.3.2.7 Construir, con el uso de la regla y un compás, triángulos, paralelogramos y trapecios fijando medidas de lados y/o ángulos.</p>			
3	¡Qué vivan los derechos humanos!	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <p>Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.</p>	<p>M.3.1.31 Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema</p>	<p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la</p>	<p>Plantear ejercicios donde el estudiante aplique el proceso para realizar la división de números decimales, luego pueda comprobar usando la calculadora.</p>	<p>6 semanas 04 dic-19 ene</p>

			<p>M.3.1.32 Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.1 Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación) estrategias de cálculo mental , algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales decimales y fraccionarios y la tecnología para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas (I.1)</p> <p>CE.M.3.5 Plantea problemas numéricos en los que intervienen números naturales, decimales o fraccionarios, asociados a situaciones del entorno; para el planteamiento emplea estrategias de cálculo mental, y para su solución, los algoritmos de las operaciones y propiedades. Justifica procesos y emplea de forma crítica la tecnología, como medio de verificación de resultados</p> <p>I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea</p>	<p>Proponer problemas de uso práctico, por ejemplo el precio por una parte de un producto.</p> <p>Proponer problemas de uso práctico como por ejemplo comprar usando centavos.</p> <p>Resolver y plantear problemas para que los estudiantes mejoren sus habilidades de</p>	
--	--	--	--	--	---	--

			<p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p> <p>M.3.2.8 Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos.</p>	<p>propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p> <p>I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.8 Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del</p>	<p>comunicación al momento de interpretar el resultado.</p> <p>Utilizar figuras geométricas conocidas por ejemplos: cuadrados, rectángulos o triángulos.</p>	
--	--	--	---	--	--	--

		<p style="text-align: center;">GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos</p>	<p>M.3.2.9 Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.</p> <p>Contenidos: Área de polígonos regulares.</p>	<p>perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.</p> <p>I.M.3.8.1 Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p>	<p>Clasificar y reconocer polígonos según sus elementos.</p> <p>Plantear y analizar la situación problema y describir el proceso lógico que le permitirá seleccionar la fórmula adecuada para encontrar el perímetro y el área.</p> <p>Utilizar ejemplos reales como el perímetro de la cancha de fútbol.</p> <p>Deducir el área de un polígono regular a partir del área de un triángulo.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

		regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.	M.3.2.10 Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares.	I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)	Representar situaciones de la vida real y resolver problemas con polígonos interpretando su solución a partir de los gráficos y valores calculados.	
4	Igual en las diferencias.	ÁLGEBRA Y FUNCIONES Utilizar el sistema de coordenadas cartesianas y la generación de sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones como estrategias para solucionar problemas del	M.3.1.1 Generar sucesiones con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones, con números naturales, a partir	CE.M.3.1 Emplea de forma razonada la tecnología, estrategias de cálculo y los algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, en el planteamiento y solución de problemas, la generación	Realizar sucesiones en base a situaciones cotidianas, destacando la utilidad de predecir los elementos posteriores de la sucesión.	6 semanas

		<p>entorno, justificar resultados, comprender modelos matemáticos y desarrollar el pensamiento lógico matemático.</p> <p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Descubrir patrones geométricos en diversos juegos infantiles, en edificaciones, en objetos culturales, entre otros, para apreciar la Matemática y fomentar la perseverancia en la búsqueda de soluciones ante situaciones cotidianas.</p>	<p>de ejercicios numéricos o problemas sencillos.</p> <p>M.3.2.15 Reconocer el metro cuadrado como unidad de medida de superficie, los submúltiplos y múltiplos, y realizar conversiones en la resolución de problemas.</p>	<p>de sucesiones numéricas, la revisión de procesos y la comprobación de resultados; explica con claridad los procesos utilizados.</p> <p>I.M.3.1.1 Aplica estrategias de cálculo, los algoritmos de adiciones, sustracciones, multiplicaciones y divisiones con números naturales, y la tecnología en la construcción de sucesiones numéricas crecientes y decrecientes, y en la solución de situaciones cotidianas sencillas. (I.3, I.4.)</p> <p>CE.M.3.9 Emplea, como estrategia para la solución de problemas geométricos, los procesos de conversión de unidades; justifica la necesidad de expresar unidades en múltiplos o submúltiplos para optimizar procesos e interpretar datos y comunicar información.</p> <p>I.M.3.9.2 Resuelve situaciones problemáticas variadas empleando relaciones y conversiones entre unidades, múltiplos y submúltiplos, en medidas de tiempo, angulares, de longitud, superficie, volumen y masa;</p>	<p>Generar sucesiones para reconocer patrones y desarrollar el pensamiento lógico.</p> <p>Utilizar material concreto para identificar claramente los submúltiplos, realizar ejercicios de conversiones de unidades.</p> <p>La comprensión de los procesos de conversión de múltiplos a submúltiplos o viceversa se valorará en la aplicación de estos conocimientos, en la</p>	
--	--	---	---	--	--	--

			<p>M.3.2.17 Reconocer el metro cúbico como unidad de medida de volumen, los submúltiplos y múltiplos; relacionar medidas de volumen y capacidad; y realizar conversiones en la resolución de problemas.</p>	<p>justifica los procesos utilizados y comunica información. (I.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.9 Emplea, como estrategia para la solución de problemas geométricos, los procesos de conversión de unidades; justifica la necesidad de expresar unidades en múltiplos o submúltiplos para optimizar procesos e interpretar datos y comunicar información.</p> <p>I.M.3.9.1 Utiliza unidades de longitud, superficie, volumen, masa angulares y de tiempo y los instrumentos adecuados para realizar mediciones y estimaciones y resolver situaciones de la vida real. (J2. I2)</p> <p>CM.M.3.7 Explica las características y propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos, al construirlas en un plano; utiliza como justificación de los procesos de construcción los conocimientos sobre posición relativa de dos rectas y la clasificación de ángulos; resuelve problemas que implican el uso de elementos de figuras o cuerpos geométricos y el empleo de la fórmula de Euler.</p>	<p>resolución de problemas o en situaciones cotidianas.</p> <p>Relacionar situaciones reales con la capacidad de los cuerpos geométricos o figuras que se representan en 3D.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

		<p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.</p>	<p>M.3.2.12 Clasificar poliedros y cuerpos de revolución de acuerdo a sus características y elementos.</p> <p>M.3.2.13 Aplicar la fórmula de Euler en la resolución de problemas,</p>	<p>I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.10 Emplea programas informáticos para realizar estudios estadísticos sencillos; formular conclusiones de información estadística del entorno presentada en gráficos y tablas; y utilizar parámetros estadísticos, como la media, mediana, moda y rango, en la explicación de conclusiones.</p> <p>I.M.3.10.2. Analiza, interpreta información y emite conclusiones a partir del análisis de parámetros estadísticos (media, mediana, moda, rango) y de datos discretos provenientes del entorno, con el uso de medios tecnológicos. (I.2., I.3.)</p>	<p>Clasificar y reconocer poliedros para que los estudiantes puedan hacer estimaciones y cálculos de formas y distancias.</p> <p>Identificar los elementos de un poliedro usando material concreto como por ejemplo cajas.</p> <p>Indicar cómo se genera un cuerpo de revolución.</p> <p>Proponer problemas donde aparezcan poliedros en situaciones cotidianas.</p>	
--	--	---	---	--	--	--

		<p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</p> <p>Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TIC, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.</p>	<p>M.3.3.2 Analizar e interpretar el significado de calcular medidas de tendencia central (media, mediana y moda) y medidas de dispersión (el rango), de un conjunto de datos estadísticos discretos tomados del entorno y de medios de comunicación.</p> <p>M.3.3.3 Emplear programas informáticos para tabular y representar datos discretos</p>	<p>CE.M.3.10 Emplea programas informáticos para realizar estudios estadísticos sencillos; formular conclusiones de información estadística del entorno presentada en gráficos y tablas; y utilizar parámetros estadísticos, como la media, mediana, moda y rango, en la explicación de conclusiones.</p> <p>I.M.3.10.1 Construye, con o sin el uso de programas informáticos, tablas de frecuencia y diagramas estadísticos para representar y analizar datos discretos del entorno. (I.3)</p>	<p>Establecer ejemplos con datos que se pueden obtener en la clase como: edad, número de hermanos, deporte favorito entre otros.</p> <p>-Calcular medidas de tendencia central como: media, mediana y moda.</p> <p>Realizar una breve introducción del programa Excel como una herramienta para representar información numérica Y realizar estudios estadísticos y gráficas.</p>	
--	--	---	--	--	---	--

			estadísticos obtenidos del entorno.			
5	Me alimento sanamente para cuidar mi salud.	<p>ÁLGREBRA Y FUNCIONES</p> <p>Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.</p>	M.3.1.44. Reconocer las magnitudes directa o inversamente proporcionales en situaciones cotidianas; elaborar tablas y plantear proporciones.	<p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.1 Explica situaciones cotidianas significativas relacionadas con la localización de lugares y magnitudes directa o inversamente</p>	<p>Proponer ejemplos de varias magnitudes para que el alumno reconozca y justifique su respuesta si éstas son directa o inversamente proporcionales.</p> <p>Establecer y aplicar razones y proporciones a partir de situaciones cotidianas.</p> <p>Realizar cálculos de reglas de tres indicando como plantear la ecuación para que el estudiante interiorice la operación y encuentre el valor desconocido.</p>	6 semanas

			<p>M.3.1.48 Resolver y plantear problemas con la aplicación de la proporcionalidad directa o inversa, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>proporcionales, empleando como estrategia la representación en gráficas cartesianas con números naturales, decimales o fraccionarios. (I.1., I.2.)</p> <p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.3. Plantea y resuelve problemas de proporcionalidad, y justifica procesos empleando representaciones gráficas; verifica resultados y argumenta con criterios razonados la utilidad de documentos comerciales. (J.4., I.2.)</p> <p>CE.M.3.9 Emplea, como estrategia para la solución de problemas geométricos, los procesos de</p>	<p>Proponer situaciones cotidianas para que el estudiante entienda la importancia de conocer este tema y su aplicación en la resolución de problemas utilizando estrategias y procedimientos que promuevan el diálogo, escuchar propuestas y tomar decisiones.</p>	
--	--	--	---	---	--	--

			<p>M.3.2.16 Relacionar las medidas de superficie con las medidas agrarias más usuales (hectárea, área, centiárea) en la resolución de problemas.</p>	<p>conversión de unidades; justifica la necesidad de expresar unidades en múltiplos o submúltiplos para optimizar procesos e interpretar datos y comunicar información.</p> <p>I.M.3.9.1 Utiliza unidades de longitud, superficie, volumen, masa angulares y de tiempo y los instrumentos adecuados para realizar mediciones y estimaciones y resolver situaciones de la vida real. (J2. I2)</p> <p>CE.M.3.8 Resuelve problemas cotidianos que impliquen el cálculo del perímetro y el área de figuras planas; deduce estrategias de solución con el empleo de fórmulas; explica de manera razonada los procesos utilizados; verifica resultados y juzga su validez.</p> <p>I.M.3.8.1 Deduce, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de</p>	<p>Obtener información acerca de la superficie de un terreno de la escuela, para explicar las equivalencias de las medidas agrarias.</p> <p>Analizar el proceso de conversión de medidas de superficie y agrarias o viceversa.</p> <p>Proponer ejemplos donde se encuentren circunferencias y círculos, por ejemplo la circunferencia central de una cancha de fútbol.</p>	
--	--	--	--	--	--	--

		<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <p>Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve.</p>	<p>M.3.2.11 Reconocer los elementos de un círculo en representaciones gráficas, y calcular la longitud (perímetro) de la circunferencia y el área de un círculo en la resolución de problemas.</p>	<p>objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)</p>	<p>Reconocer los elementos del círculo, la información inicial de la situación problema, y el proceso lógico que le permita seleccionar la fórmula adecuada para encontrar el perímetro o el área.</p>	
--	--	--	--	---	--	--

6	¡Cuido mi cuerpo!	<p>ESTADÍSTICA Y PROBABILIDAD</p> <p>Analizar, interpretar y representar información estadística mediante el empleo de TICs, y calcular medidas de tendencia central con el uso de información de datos publicados en medios de comunicación para así fomentar y fortalecer la vinculación con la realidad ecuatoriana.</p>	<p>M.3.3.1 Analizar y representar, en tablas de frecuencias, diagramas de barra, circulares y poligonales, datos discretos recolectados en el entorno e información publicada en medios de comunicación.</p>	<p>CE.M.3.10 Emplea programas informáticos para realizar estudios estadísticos sencillos; formular conclusiones de información estadística del entorno presentada en gráficos y tablas; y utilizar parámetros estadísticos, como la media, mediana, moda y rango, en la explicación de conclusiones.</p> <p>I.M.3.10.1 Construye, con o sin el uso de programas informáticos, tablas de frecuencias y diagramas estadísticos para representar y analizar datos discretos del entorno. (I.3.)</p>	<p>Recoger, clasificar agrupar y representar datos estadísticos en tablas, gráficos de barras, circulares y poligonales para poder realizar los análisis estadísticos y poder presentar los resultados.</p> <p>Utilizar ejemplos reales de aplicación de los diferentes tipos de gráficos para visualizar su utilidad.</p> <p>Buscar problemas de aplicación que involucren variables que se relacionen con una cantidad total para ilustrar el concepto de proporciones.</p> <p>Proponer el juego de lanzamiento de dados o monedas anotando los</p>	6 semanas

		<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <p>Participar en equipos de trabajo en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números</p>	<p>M.3.3.6 Calcular la probabilidad de que un evento ocurra, gráficamente y con el uso de fracciones, en función de resolver problemas asociados a probabilidades de situaciones significativas.</p> <p>M.3.1.45 Expresar porcentajes como fracciones y decimales, o fracciones y decimales como porcentajes, en función de explicar situaciones cotidianas.</p> <p>M.3.1.46 Representar porcentajes en diagramas</p>	<p>CE.M.3.11 Emplea combinaciones simples y el cálculo de probabilidades como estrategia para resolver situaciones cotidianas; explica y justifica de forma crítica y razonada los procesos y resultados obtenidos en el contexto del problema.</p> <p>I.M.3.11.2 Asigna probabilidades (gráficamente o con fracciones) a diferentes sucesos, en experiencias y resuelve situaciones cotidianas. (J.2. I.2)</p> <p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p>	<p>resultados, luego armar una tabla de frecuencias para saber cuál es la probabilidad de que ocurra cada resultado.</p> <p>Hacer estimaciones basadas en su experiencia para reconocer si un evento es imposible o posible de realizarse en situaciones sencillas, familiares o de su entorno y para comprobar dicho resultado.</p> <p>Investigar en el internet acerca de información representada en porcentajes e interpretar los resultados en gráficos.</p> <p>Proponer ejemplos prácticos donde es necesario calcular porcentaje de descuento o aumento.</p>	
--	--	---	---	--	---	--

		<p>naturales, decimales y fracciones, la tecnología y los conceptos de proporcionalidad.</p>	<p>circulares como una estrategia para comunicar información de distinta índole.</p> <p>M.3.1.47 Calcular porcentajes en aplicaciones cotidianas: facturas, notas de venta, rebajas, cuentas de ahorro, interés simple y otros.</p>	<p>I.M.3.6.2 Representa porcentajes como un decimal o una fracción y en diagramas circulares; y explica, comunica e interpreta información porcentual del entorno. (I.2.)</p> <p>CE.M.3.6 Formula y resuelve problemas de proporcionalidad directa e inversa; emplea, como estrategias de solución, el planteamiento de razones y proporciones provenientes de tablas, diagramas y gráficas cartesianas; y explica de forma razonada los procesos empleados y la importancia del manejo honesto y responsable de documentos comerciales.</p> <p>I.M.3.6.3 Plantea y resuelve problemas de proporcionalidad y justifica procesos empleando representaciones gráficas; verifica resultados y argumenta con criterios razonados la utilidad de documentos comerciales (J.4, I.2)</p>	<p>Explicar que los porcentajes están inmersos en casi todas las transacciones comerciales como por ejemplo cuando se tiene que calcular los impuestos o cuando se necesita calcular el descuento en la compra de un artículo.</p> <p>Realizar facturas y notas de venta, explicando que es una actividad muy significativa porque todos los estudiantes tendrán que realizarla varias veces a lo largo de su vida.</p>	
6. BIBLIOGRAFÍA/ WEBGRAFÍA (Utilizar normas APA VI edición)					7. OBSERVACIONES	

Bibliografía EDUCACIÓN, M. D. (2016). <i>www.educacion.gob.ec</i> . Obtenido de <i>www.educacion.gob.ec</i> : https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/3-M.pdf MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2016). Obtenido de MINISTERIO DE EDUCACIÓN. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (08 de 2016). Obtenido de <i>www.educacion.gob.ec</i> : http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/PDF-MATEMATICA-7-TEXTO.pdf Ministerio de Educación. (2016). <i>MATEMÁTICA 7° Grado GUÍA DEL DOCENTE</i> . Quito: Edinun. MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (08 de 2016). <i>www.educacion.gob.ec</i> . Obtenido de <i>www.educacion.gob.ec</i> : http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/PDF-MATEMATICA-7-TEXTO.pdf MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2009). <i>Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico</i> . Quito: DINSE. http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf http://educacion.gob.ec/curriculo-matematica/ http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/08/PDF-MATEMATICA-7-TEXTO.pdf		Dentro del proceso de enseñanza aprendizaje se irá adjuntando técnicas, y metodologías
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
DOCENTE(S): Lic. Yolanda Sangurima.	NOMBRE: Lic. Yolanda Sangurima	NOMBRE: Lic. Luis Curay.
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:01/09/2017	Fecha:01/09/2017	Fecha:

PUD NIVEL PREPARATORIO



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

**AÑO LECTIVO
2017-2018**

PLANIFICACIÓN MICRO CURRICULAR POR EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

Experiencia de aprendizaje: “Conociendo a los Reyes Magos”

Grupo de edad: 5 años

Fecha de inicio: 8 de enero de 2018

N° de niños: 30 niños

Fecha final: 26 de enero de 2018

Objetivos de la experiencia.	Generar la posibilidad de conocer y explorar los personajes de la historia a través de la manipulación de diferentes materiales y recursos que generen curiosidad, desarrollo afectivo, emocional y social.
Elemento Integrador	Cuento “Los Reyes Magos”
Descripción general de la experiencia.	La experiencia de aprendizaje “Conociendo a los Reyes Magos” surge debido a la curiosidad propia de los niños y niñas por saber y conocer quiénes son los Reyes Magos, por esta razón hemos ido buscando una adecuada estimulación a todas las áreas de desarrollo, en donde se integren actividades cognitivas y corporales a través de la conexión con la vida cotidiana en donde vayan recogiendo información mediante su propia experiencia despertando así su interés por ir descubriendo el entorno que le rodea, es decir, en donde cada niño vaya construyendo sus conocimientos.

<p>Criterios de evaluación.</p>	<p>CE.CS.1.2. Practica con autonomía sus responsabilidades personales (hábitos de higiene, alimentación, cuidado y seguridad personal) dentro de los espacios en los que comparte (casa y escuela).</p> <p>CE.CS.1.3. Reconoce y respeta las diferencias individuales que existen en su entorno social, valorando los aportes y cumpliendo con los acuerdos y responsabilidades de los espacios a los que pertenece.</p> <p>CE.CN.1.1. Explica desde su propia experiencia las características (crecer, reproducirse, responder a estímulos), necesidades (alimento, aire, agua), hábitat e importancia de los seres vivos (ser humano, animales domésticos y silvestres, plantas cultivadas y silvestres), los diferencia de la materia inerte (natural y creada) y comunica formas de cuidado y respeto.</p> <p>CE.CN.1.3. Explica las propiedades físicas, tipo de materiales, movimiento ante una fuerza ejercida y los cambios que se producen ante agentes naturales (calor, luz, agua y fuerza), en objetos de uso cotidiano.</p> <p>CE.M.1.2. Utiliza el conteo de colecciones de objetos de hasta 20 unidades; el conocimiento de cantidad y los numerales del 0 al 10 para ordenar, sumar o restar y resolver problemas sencillos en situaciones significativas.</p> <p>CE.M.1.3. Utiliza las nociones de longitud, capacidad, volumen y superficie, peso o temperatura (corto/largo/alto/bajo; vacío/lleño; grande/pequeño; liviano/pesado; caliente/frío) para describir y comparar objetos o lugares, identificar cuerpos (prismas, cilindros y esferas) y figuras geométricas (triángulos, cuadrados y círculos) en su entorno; comprende y valora el espacio que lo rodea y soluciona de forma individual o grupal situaciones cotidianas</p> <p>CE.LL.1.7. Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas; representa pasajes de los textos literarios escuchados, utilizando sus propios códigos, dibujos y/o escenificaciones corporales, y establece relaciones entre textos leídos o escuchados y el entorno personal.</p> <p>CE.LL.1.4. Elabora significados de diversos materiales impresos del entorno, a partir de la diferenciación entre imagen y texto escrito, la relación entre el contenido del texto con sus conocimientos y experiencias previas, y los elementos del texto entre sí (personajes, escenarios, eventos, etc.); de predecir a partir del contenido y los paratextos; y de la posterior comprobación o descarte de sus hipótesis; autorregula su comprensión mediante el parafraseo y formulación de preguntas sobre el contenido del texto.</p> <p>CE.ECA.1.1. Expresa libremente sus emociones con la experimentación de sonidos de la naturaleza y de la voz, del cuerpo en movimiento, en el juego simbólico, en la narración y en la plástica, para la representación de sus propias ideas.</p> <p>CE.EF.1.1. Construye y comunica mensajes expresivos (convencionales y/o espontáneos) utilizando gestos, ritmos, posturas, tipos de movimiento; reconociendo sus estados de ánimo y sus posibilidades de creación, expresión, interpretación y traducción de mensajes corporales propios y de pares, a otros lenguajes; establece</p>
--	---

	acuerdos colectivos (de seguridad; de respeto a diferentes formas de expresión, entre otros) que favorezcan la participación en prácticas corporales expresivo-comunicativas.
--	---

Ámbito de desarrollo y aprendizaje	Destreza con criterio de desempeño	Estrategias Metodológicas	Indicadores para la evaluación	Recursos materiales
Identidad y autonomía	CS.1.1.8. Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas acerca de los Reyes Magos.</p> <p>Observar un video "Cuento, historia y tradición de los 3 Reyes Magos de Oriente"</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas:</p> <p>¿Quiénes fueron los reyes magos?</p> <p>¿Qué regalos le dieron al Niño Jesús?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Colorear los regalos de los Reyes Magos</p>	Practica con autonomía y responsabilidad actividades y tareas cotidianas, como hábitos de alimentación, higiene y cuidado personal propuestas por la comunidad escolar. Ref. I.CS.1.2.1.	<p>Video</p> <p>Computadora</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=TJ_UKn0Y23M</p> <p>Hoja de</p>

		<p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas sobre las frutas.</p> <p>Observar y Describir las frutas</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reflexionar sobre la importancia del consumo de las frutas.</p> <p>Preparar una brocheta de frutas siguiendo las instrucciones de la maestra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Picar las frutas • Colocar la fruta picada en el palo de chuzo. • Poner un marmelo y un chocolate al final. <p>Consolidación:</p> <p>Preparar la brocheta siguiendo las indicaciones dadas.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversar sobre la responsabilidad.</p> <p>Lectura sobre la responsabilidad “Una gran lección”.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>		<p>trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Frutas</p> <p>Platos, cuchillos de plástico</p> <p>palos de chuzo</p> <p>Marmelos</p> <p>Chocolate</p>
--	--	--	--	--

		<p>Realizar preguntas: ¿quién era Daniel ?, ¿qué hacían sus amigos?, etc</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo en donde pinte las actitudes correctas.</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre la higiene.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas relacionado al video observado.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo en la que ayude al niño a encontrar el utensilio de aseo correcto.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre “La historias de los niños manitas sucias”</p>		<p>Lectura a https://es.sli.deshare.net/valores2013/cuento-sobre-la-responsabilidad Hoja de</p>
--	--	--	--	--

		<p>Construcción del conocimiento: Reflexionar sobre el cómo mantener las manitos limpias.</p> <p>Consolidación: Salir a los lavabos a realizar el ejercicio de lavarse las manos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación: Observar el video sobre “ Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás”</p> <p>Construcción del conocimiento: Opinar sobre las actitudes correctas e incorrectas en base al video.</p> <p>Consolidación: Realizar una hoja sobre encerrar con pinturas de colores las actitudes correctas.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación: Observar el video sobre “Mi cuerpo es mi tesoro”</p>		<p>trabajo o Pinturas</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=4daujO3f3Vs s</p> <p>Hoja de trabajo o Pinturas</p>
--	--	--	--	--

		<p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversar sobre el contenido del video: confianza en extraños, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Dibujar y pintarse con las personas en las que deben confiar (papá, mamá, profesora, etc.)</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar y escuchar la canción: “Higiene personal”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Interiorizar las actividades que debemos realizar para estar saludables.</p> <p>Realizar la mímica de las actividades de aseo en base a la canción.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Cantar y bailar la canción siguiendo las mímicas de la canción.</p> <p>Realizar la hoja de trabajo en la que pinte los utensilios de aseo personal.</p>		<p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lrZ_QUh3C4U</p> <p>Jabón</p> <p>Agua</p> <p>Toalla</p> <p>Video</p>
--	--	---	--	---

<https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU>

Hoja de trabajo
Pinturas

Video
<https://www.youtube.com/watch?v=>

[4lX4Tg-w6Lc](#)

Hoja de papel bon

Pinturas

Lápiz

Video

<https://www.youtube.com/watch?v=9cLoP4xdRus>

Hoja de trabajo

				Pinturas
Convivencia	CS.1.2.1. Dialogar, mostrando respeto por el criterio y las opiniones de los demás, en el medio en el que se desenvuelve.	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas acerca de los Reyes Magos.</p> <p>Observar un video "Cuento, historia y tradición de los 3 Reyes Magos de Oriente"</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas: ¿cómo se llamaban los Reyes Magos?, ¿Qué salieron a buscar?, ¿Encontraron lo que buscaban?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo, colorear a los Reyes Magos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lectura sobre los tres Reyes Magos.</p> <p>Observar imágenes de los Reyes Magos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Describir a cada uno de los Reyes.</p>	I.CS.1.3.1. Practica normas de respeto consigo mismo y con los demás, respetando las diferencias individuales existentes, tanto en criterio como en opiniones, y practica los acuerdos establecidos con el grupo. (J.3, S.2., S.3., S.4.)	<p>Computadora</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=TJUKn0Y23M</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p>

		<p>Contestar preguntas: ¿Cómo se llamaban?, ¿Qué le regalaron al niño Jesús?, ¿los regalos son lo más importante?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Decorar a uno de los Reyes Magos, descubrir al cuál es el suyo.</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación: Observar la imagen de la página # 51 del Libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Describir la imagen observada.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escuchar la lectura de la página # 52 del Libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Contestar preguntas: ¿Por qué discuten Martha y Susana?, ¿Qué hace la maestra?, ¿El leñador está triste?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo pág. 53 del libro de Religión y Dignidad Humana.</p>		<p>Lectura de los Reyes Magos</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Material para decorar</p>
--	--	---	--	---

		<p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observación de un video acerca del valor de la Solidaridad,</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas: ¿qué le pasó a la hormiguita?, ¿?, etc</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo pág. 57 y 58 del libro de Religión y Dignidad Humana.</p>		<p>Libro de Religión y Dignidad Humana.</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Tijeras</p> <p>Recortes</p> <p>Goma</p>
--	--	--	--	---

Comp
utador
a

Video
[https://
www.
youtu
be.co
m/wat
ch?v=
o1Fcv
kBiCQ
k](https://www.youtube.com/watch?v=o1FcvkBiCQk)

Libro
de
Religió
n y
Dignid
ad
Huma
na.

Lápiz
Pintur
as

<p>Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural</p>	<p>CN.1.3.4. Explorar y reconocer las plantas cultivadas y silvestres de la localidad, describir su utilidad e identificar las formas de cuidarlas.</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Describir fotografías de diversas plantas.</p> <p>Dialogar sobre la utilidad y cuidado de las plantas para un óptimo crecimiento.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar preguntas como: ¿Sabes por qué son importantes las plantas? ¿Qué otras plantas conocen? ¿Por qué debemos protegerlas y cuidarlas?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la pág.20 del libro del gobierno.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar alimentos vegetales (frutas, verduras, hojas de lechuga, papa, yuca, etc.)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Analizar lo observado a través de preguntas:</p>	<p>Expone comportamientos de respeto y cuidado hacia el hábitat Ref. I.CN.1.1.5.</p>	<p>Fotografías</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>tijeras</p> <p>goma</p> <p>Alimentos</p>

		<p>¿Cómo se llaman los alimentos? ¿Lo consumen en casa? ¿Qué platos se pueden preparar?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar un plato divertido con los alimentos saludables.</p> <p>Realizar el ejercicio del libro del gobierno pág.21.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el cuento sobre “El gran tesoro de la naturaleza”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversatorio sobre lo observado, con preguntas relacionadas al video.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Pintar un gráfico de la naturaleza.</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar plantas aromáticas (anís, manzanilla, orégano, culantro, perejil)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>		<p>saludables (vegetales)</p> <p>Platos</p> <p>Cucharas</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Punzón</p> <p>goma</p> <p>Video (cuento)</p> <p>https://www.</p>
--	--	---	--	--

		<p>Analizar la utilidad de las plantas observadas (oler, tocar, sentir).</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la pág.23 del libro del gobierno.</p> <p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Discrimina desde su propia experiencia la importancia de las plantas de su entorno.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Observar el video sobre el proceso de germinación de una planta.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Elaborar el proceso de cultivo de una planta en un vaso.</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar las partes de una planta.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p>		<p>youtu be.co m/wat ch?v= WlJkXl 6dlkk</p> <p>Comp utador a</p> <p>Pintur as</p> <p>Gráfic o sobre la natura leza</p> <p>Divers as planta s</p> <p>pintur as</p>
--	--	--	--	---

	<p>CN.1.3.8. Explorar e identificar los materiales de los objetos, clasificarlos por su origen y describir su utilidad.</p>	<p>Identificar las partes de la planta a través de su dibujo en un papelote.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Decorar la planta dibujada (trozando, rasgando y arrugando distintos tipos de papel para decorarla.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Realizar un recorrido por las instalaciones de la institución observando y enfatizando los objetos que hay a su alrededor y de que están hechos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar el análisis respectivo con preguntas como: ¿de qué material están hechas las puertas de la escuela? ¿Las ventanas? ¿Los juegos infantiles?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pág. 32 libros del gobierno.</p> <p>PERIODO 3:</p>	<p>I.CN.1.3.1. Distingue en objetos de uso cotidiano las propiedades físicas de la materia (forma, textura, color, tamaño, peso, flexibilidad, dureza, tendencia a flotar o hundirse, permeabilidad, transparencia, luminosidad y magnetismo). (J.3., I.2.)</p>	<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=sd2XrmQckKk Computadora Algodón Agua Semilla</p>
--	---	---	---	--

		<p>Anticipación:</p> <p>Observar distintos materiales (pelota, tenedor, silla, vaso)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Identificar los materiales con los que están hechos cada uno de los materiales.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar un collage sobre objetos que estén hechos de: madera, plástico, vidrio, metal, etc.</p> <p>PERIODO 4 y 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Mencionar objetos que estén contruidos con distintos materiales (plástico, madera y vidrio)</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Dibujar en los papelotes uno de los ejemplos mencionados de plástico, madera y vidrio y reflexionar sobre su material y uso.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Utilizar distinta técnica para cada uno de los ejemplos (trozar, rasgar, entorchar)</p>		<p>Vaso plástico</p> <p>Papelote</p> <p>Marca dores</p> <p>Papel (brillo, crepe, revistas, etc)</p> <p>Goma</p> <p>Libro del</p>
--	--	---	--	--

gobier
no
pintur
as

Pelota
Tened
or
Silla
Vaso

				Papelotes Goma Revistas Papelotes Marcadores Papel brillo Crepe Goma
--	--	--	--	---

<p>Relaciones matemáticas</p> <p>lógico</p>	<p>M.1.4.15 Escribir los números naturales, de 0 a 10, en contextos significativos.</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Presentar imágenes de los números 1 al .10</p> <p>Observar un video sobre los números.</p> <p>Identificar y memorizar la canción “La gallina la gallina turuleca”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversatorio sobre la cantidad de huevos que puso la gallinita</p> <p>Responder a la pregunta ¿cómo se puede representar el número de huevos?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Elaboración de la silueta de la gallina turuleca con los 9 huevitos y decorarla.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Salir al patio y formar conjuntos según la orden que da la maestra.</p> <p>Conversar con los niños sobre cómo se forma el conjunto del número 4.</p>	<p>Establece relaciones de orden y escribe secuencias numéricas del 1 AL 10. Ref. I.M.1.1.2.</p>	<p>Imágenes</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=XQaKFU3FhM</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Papel brillo</p>
---	---	---	---	---

		<p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>¿Cuántos niños hay en cada conjunto?</p> <p>De que no mas se puede realizar conjuntos</p> <p>Se podrá combinar los conjuntos</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.62,63 y 66 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar un video sobre el numero 4</p> <p>Indicar el trazo del número 4.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Utilizar harina y formar el número 4 según las órdenes de la profesora.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.65 del libro mis deditos de matemáticas y en la pág. 41 y 42 del Libro del Gobierno</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p>		<p>Patio</p> <p>Ulas</p> <p>Libro mis dedito s</p> <p>Lápiz</p> <p>Pintur as</p>
--	--	--	--	--

		<p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Conversar con los niños sobre cómo se forma el conjunto del número 5.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>¿Cuántos objetos hay en cada conjunto?</p> <p>¿Cuántos dedos hay en la mano?</p> <p>¿Cuántos lápices tengo?, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.69, 70 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Entonar la canción “5 monitos”</p> <p>Indicar el trazo del número 5.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Utilizar plastilina y formar el número 5 según las órdenes de la profesora.</p>		<p>Video https://www.youtube.com/watch?v=uncgktzrY1Y</p> <p>Harina</p> <p>Pinturas</p> <p>Libro mis deditos</p> <p>Libro del gobierno</p>
--	--	--	--	--

		<p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.71 del libro mis deditos de matemáticas y en la pág. 43 y 44 del Libro del Gobierno.</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Presentar imágenes del número 6.</p> <p>Contar los objetos y asociarlos con el numero 6</p> <p>Indicar el trazo del número 6</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>¿Cuántos niños hay en los conjuntos?</p> <p>¿Cuántas fichas tenemos?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Salir al patio y con una tiza trazar en forma correcta el número 6.</p>		<p>Lápices</p> <p>Fichas</p> <p>Libro mis deditos</p> <p>Plastilina</p> <p>Libro mis</p>
--	--	---	--	---

		<p>Realizar los ejercicios de la pag.87, 88, 89 y 90 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Contestar preguntas</p> <p>¿Qué número es el está en la pizarra?</p> <p>Con el dedo índice realizamos el numero 6</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pag.47 y 48 del libro mis deditos de matemáticas.</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar e identificar los números que la maestra va indicando.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>¿Qué numero salió primero?</p>		<p>deditos</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Cuaderno</p> <p>Fichas</p> <p>Tiza</p>
--	--	--	--	--

	<p>M.1.4.16 Utilizar los números ordinales, del primero al quinto, en la ubicación de elementos del entorno.</p>	<p>¿Qué número salió segundo? ¿Qué número salió tercero? etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar los ejercicios de la pág. 45 del Libro del Gobierno.</p> <p>Realizar el trazo en el cuaderno mixto.</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversatorio sobre el lugar que ocupa en la formación</p> <p>Escuchar la narración del cuento “La carrera de los animalitos de la selva”</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Responder a la pregunta ¿Existen números que sirven para indicar el orden?, ¿cómo se llaman?</p> <p>Observación del orden de llegada de los animales según el cuento.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Graficar el orden de llegada de los animales.</p> <p>Desarrollar las actividades de la página 77 del L.G</p>	<p>Establece relaciones de orden con números ordinales hasta el quinto para explicar situaciones cotidianas. Ref. I.M.1.1.2</p>	<p>Libro mis dedos Pinturas Cuaderno</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=lLUE5JLfCmA</p>
--	--	---	--	---

	<p>M.1.4.25 Comparar objetos según la noción de capacidad (lleno/vacío).</p>	<p>PERIODO 5:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar los objetos llenos y vacíos</p> <p>Jugar a adivinar que cestas están llenas y qué cestas vacías empleando objetos del medio</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Contestar preguntas:</p> <p>¿De qué color es el recipiente que esta vacío?</p> <p>¿De qué color es el recipiente que está lleno?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar las actividades de la página 98 del libro del gobierno.</p>	<p>Clasifica objetos del entorno según su capacidad .Ref. I.M.1.3.2.</p>	<p>Libro mis dedos</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Imágenes</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p>
--	--	--	---	---

				Pinturas
--	--	--	--	----------

				Libro del gobierno
--	--	--	--	--------------------

				Lápiz
--	--	--	--	-------

				Pinturas
--	--	--	--	----------

				Recipi entes
--	--	--	--	-----------------

Agua

Cestas

Libro
del
gobier
no

Lápiz

Pintur
as

Comprensión y expresión oral y escrita	LL.1.5.21. Escuchar textos literarios para establecer relaciones entre el texto y el entorno personal.	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video sobre el Cuento: Los cuatro Reyes Magos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Dialogar sobre lo sucedido en el cuento.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Pintar una imagen sobre los reyes magos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Realizar una predicción de lo que se trata el cuento partiendo del título.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escribir las ideas en la pizarra.</p> <p>Analizar las ideas mencionadas anteriormente.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realiza la lectura del cuento “Me cuentas un cuento”</p>	Desarrolla su gusto por la escucha de textos literarios con disfrute de las palabras y las ideas. Ref I.LL.1.7.1.	<p>Computadora</p> <p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mZNYAlzO1Y</p> <p>cuento</p> <p>Imagen</p> <p>Pinturas</p>

	<p>LL.1.5.10. Construir significados mediante el establecimiento de conexiones entre el contenido del texto y la experiencia personal.</p>	<p>Análisis del sonido de la vocal “i”, la forma que tiene nuestra boca al pronunciarla.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la pág. 53-54 del libro del gobierno.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Cantar la canción de las vocales “A-E-I-O-U “Me gustan las vocales “</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reforzar el sonido de la vocal I-i.</p> <p>Nombrar objetos que inicien con el sonido de la vocal “I - i”.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Trabajar en hoja engordando con distintos colores de pinturas la vocal I-i.</p> <p>PERIODO 3:</p> <p>Anticipación:</p>	<p>Relaciona el contenido del texto con sus conocimientos y experiencias previas, y los elementos del texto entre sí (personajes, escenarios, eventos, etc.)Ref I.LL.1.4.1.</p>	<p>Tijeras gomas</p> <p>Canción</p> <p>Computadora</p> <p>Video https://www.youtube.com/watch?v=OHUkt</p>
--	--	---	---	---

		<p>Observar imágenes y nombrarlas que empiecen con la vocal I-i.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Describir del trazo y direccionalidad que se debe seguir.</p> <p>Diferenciar entre palabras que inician con la vocal i-l minúscula y mayúscula.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la actividad del libro Mis Deditos pág. 95-96</p> <p>PERIODO 4:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar el video del “cuento infantil de las vocales a-e-i-o-u La Pelota Loca.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reforzar los sonidos de las vocales antes vistas.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la actividad del libro Mis Deditos pág. 97-98</p> <p>Realizar el trazo correcto de la vocal “I-i” en el cuaderno mixto en la parte de líneas.</p> <p>PERIODO 5:</p>		<p>PPdT M</p> <p>Gráficos I-i</p> <p>Tijeras</p> <p>Goma</p> <p>Lápiz</p> <p>Pinturas</p> <p>Libro del gobierno</p> <p>Canción</p> <p>Computadora</p> <p>Libro Mis deditos</p>
--	--	---	--	--

		<p>Anticipación: Reforzar las vocales vistas (a-e-i)</p> <p>Construcción del conocimiento: Recordar trazos de las vocales (a-e-i). Proporcionar ejemplos de palabras que empiecen con las vocales vistas.</p> <p>Consolidación: Realizar una hoja de trabajo en la que unan el objeto con la vocal que empieza (a-e-i).</p>		<p>Pinturas</p> <p>Imágenes vocal l-i</p> <p>Libro Mis deditos</p> <p>lápiz</p>
--	--	--	--	---

				Cuent o Comp utador a Video https:// www. youtu be.co m/wat ch?v=c 7G4W SFE5M w Libro Mis dedito s Cuade rno mixto Lápiz
--	--	--	--	--

				<p>pinturas</p> <p>Pizarra</p> <p>Marca dores</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>lápices</p>
Comprensión y expresión artística	<p>ECA.1.6.4. Expresar las ideas y emociones que suscita la observación de algunas manifestaciones culturales y artísticas (rituales, actos festivos, danzas, conocimientos y prácticas relativos a la naturaleza, Artesanía, etc.), presentes en el entorno próximo.</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Observar un video</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>¿Cuántos reyes magos son?</p> <p>¿Qué regalos llevaron?</p> <p>Consolidación:</p>	<p>Explora y representa corporal, musical, grafica o verbalmente ideas, sentimientos o emociones de forma libre y espontánea.</p> <p>Ref. I.ECA.1.1.2.</p>	<p>Video</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mZNYAlzOI1Y</p>

		<p>Pintar una hoja de trabajo relacionada a los reyes magos.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar un video sobre lo que se puede hacer con rollos de papel higiénico.</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Retroalimentar las ideas sobre la elaboración del “Rey Mago”</p> <p>Consolidación:</p> <p>Armar un Rey Mago siguiendo las instrucciones del video que se observó, con ayuda de la docente.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Lluvia de ideas</p> <p>Las mascotas</p>		<p>Computadora</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=43fGiKhb8rE</p> <p>cartulina de varios colores</p> <p>Rollo de</p>
--	--	--	--	---

		<p>Lectura de un cuento: Shiva, una perrita con suerte.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>¿Qué niño tiene una mascota?</p> <p>¿Cómo se llama?</p> <p>¿Qué cuidados debemos tener?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Plegamos un perro</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar un video</p> <p>Construcción del Conocimiento:</p> <p>Contestar preguntas</p> <p>¿Qué observaron en el cuento?</p> <p>¿Cuáles son los personajes del cuento?</p> <p>Consolidación:</p> <p>Colorear un paisaje sobre la naturaleza.</p>	<p>papel higienico</p> <p>Goma</p> <p>Tela</p> <p>Marca dores</p> <p>Ojos movibles</p> <p>Cuento</p> <p>Funda de papel</p> <p>Piezas para forma</p>
--	--	---	---

r un
perito

Goma

Tijeras

Video

[https://
www.
youtu
be.co
m/wat
ch?v=
WlJkXl
6dlkk](https://www.youtube.com/watch?v=WlJkXl6dlkk)

Hoja
de
trabaj
o

Pintur
as

Expresión corporal	<p>EF.1.7.6. Establecer acuerdos con otros que les permitan participar en prácticas</p> <p>Corporales expresivo-comunicativas. (En Educación Física</p> <p>EF.1.3.6.)</p>	<p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversar sobre normas y reglas al momento de la formación.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Reflexionar sobre la importancia de respetar este acuerdo al momento de celebrar el minuto cívico.</p> <p>Conocer los siguientes estamentos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Se debe formar parejas y colocarse una de detrás de otra. 2. Mantener silencio para escuchar a los expositores. 3. Tener una posición en firmes (piernas juntas y brazos al cuerpo) o una posición en descanso (piernas medianamente separadas y brazos atrás) <p>Consolidación:</p> <p>Realizar una hoja de trabajo sobre el orden y disciplina al momento de la formación como muestra de respeto.</p>	<p>I.EF.1.1.3. Establece acuerdos colectivos que favorezcan la participación y el cuidado de sí mismo</p>	<p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p> <p>Lápiz</p>

		<p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Cantar la canción de la noción izquierda y derecha.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Enumerar los objetos que se encuentran a la derecha.</p> <p>Enumerar los objetos que se encuentran a la izquierda.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo sobre la noción izquierda y derecha.</p> <p>PERIODO 3: (patio)</p> <p>Anticipación:</p> <p>Cantar una canción “Los sapos de la Laguna”</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Indicar las normas y reglas para realizar el juego de los ensacados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formar grupos. - El primero de cada columna inicia ensacado y saltando como los sapitos ida y vuelta. - Luego, le dará el turno al siguiente de cada columna. - La columna que hayan hecho todos la rutina gana. 		<p>Comp utador a</p> <p>Video https:// www. youtu be.co m/wat ch?v= BjbEhs QXYQI</p> <p>Hoja de trabaj o</p>
--	--	--	--	--

		<p>Consolidación: Realizar la rutina siguiendo las indicaciones.</p> <p>PERIODO 4: (patio)</p> <p>Anticipación: Manipular su material de trabajo (BALEROS)</p> <p>Construcción del conocimiento: Escuchar las indicaciones para realizar los ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ensartar el mango del balero, en los llamados capiruchos. - Contar las veces que van ensartando. <p>Consolidación: Lograr ensartar varias veces.</p> <p>PERIODO 5: (patio)</p> <p>Anticipación: Conversar sobre el transporte que utilizaban los Reyes Magos para llegar a visitar al Niño Jesús.</p> <p>Construcción del conocimiento: Imitar el movimiento al cabalgar utilizando palos de escoba (juego simbólico).</p>	<p>Pinturas</p> <p>Lápiz</p> <p>Saquillos</p> <p>Grupos</p>
--	--	--	---

		<p>Utilizar diferente velocidad rápida, lenta, etc.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Ejercitar la coordinación motriz.</p> <p>.....</p> <p>PERIODO 1:</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar los carteles de normas y reglas establecidas en el aula.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Conversar sobre la importancia de una buena postura al sentarse.</p> <p>Reflexionar sobre los aspectos positivos que brinda y los aspectos negativos que previene.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar la hoja de trabajo encerrando dentro de un círculo la postura correcta y colorear.</p> <p>PERIODO 2:</p> <p>Anticipación:</p>		<p>Baleros</p> <p>Niños y niñas</p> <p>Palos de escoba</p>
--	--	--	--	--

		<p>Cantar la canción “la cabeza arriba está”.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Realizar diferentes ejercicios siguiendo las indicaciones de la profesora.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Realizar un collage con materiales del medio y decorar la hoja de trabajo sobre el esquema corporal.</p> <p>PERIODO 3: (patio)</p> <p>Anticipación:</p> <p>Observar a las estatuas que hay en la institución.</p> <p>Conversar sobre sus características: no se mueven, etc.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Imitar a una estatua realizando diferentes poses.</p> <p>Tratar en lo posible de no moverse, mantenerse un tiempo así.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Construir con el otro una estatua.</p> <p>Poner sus extremidades de diversas formas con cuidado y respeto.</p>		<p>Pictogramas de normas y reglas</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Pinturas</p>
--	--	---	--	--

		<p>PERIODO 4: (patio)</p> <p>Anticipación:</p> <p>Conversar sobre la formación de conjuntos.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Explicar sobre el criterio de clasificación para poder formar un conjunto (agruparse todos las mariposas, todos los sapitos, etc) utilizando diferentes fichas.</p> <p>Consolidación:</p> <p>Agruparse correctamente de acuerdo a las indicaciones de la profesora.</p> <p>PERIODO 5: (patio)</p> <p>Anticipación:</p> <p>Cantar una canción.</p> <p>Construcción del conocimiento:</p> <p>Escuchar las indicaciones para realizar la carrera de cucharas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poner un limón en la cuchara y salir de prisa sin hacer caer el limón. - Si llega a la meta debe salir el siguiente compañerito. <p>Consolidación:</p>		<p>Lápiz</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Material para decorar (semillas secas, escaracha, etc)</p> <p>Goma Tijeras</p>
--	--	--	--	---

		Llevar sin dejar caer el limón de la cuchara.		Niños y niñas
				Fichas de

diversas formas (colores, animalitos, etc)

Cucharas
Limonas

ADAPTACIONES CURRICULARES				
ELABORADO:	REVISADO		APROBADO	
Docentes: Paulina Guamán, Daniela León y Ma. Ximena Alvarado	Director del área: Ma. Ximena Alvarado B.		Director: Lic. Luis Curay C.	
Firma:	Firma:		Firma:	
Fecha: 06/10/2017	Fecha: 06/10/2017		Fecha: 06/10/2017	

PUD ELEMENTAL – MEDIO



UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO

AÑO LECTIVO

2017-2018

PLAN DE UNIDADES (DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO)

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente: Yolanda
Sangurima, Elizabeth
Cárdenas

Área/asignatura: Matemática

Grado/Curso: Séptimo

Paralelo: A-B-C-D-E

N.º de
unidad
de
planific
ación:

3

Título de la
unidad
de
planificación:

¡Qué vivan los derechos humanos!

Objetivos de la unidad

- Participar en equipos de trabajo, en la solución de problemas de la vida cotidiana empleando como estrategias los algoritmos de las operaciones con números naturales, decimales y la tecnología.
- Resolver problemas cotidianos que requieran del cálculo de perímetros y áreas de polígonos regulares, la estimación y medición de longitudes, áreas, volúmenes y masas de objetos, la conversión de unidades, y el uso de la tecnología para comprender el espacio donde se desenvuelve

Indicadores de evaluación

I.M.3.5.1. Aplica las propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), estrategias de cálculo mental, algoritmos de la adición, sustracción, multiplicación y división de números naturales, decimales y fraccionarios, y la tecnología, para resolver ejercicios y problemas con operaciones combinadas.

(I.1.)

I.M.3.5.2. Formula y resuelve problemas contextualizados; decide los procedimientos y las operaciones con números naturales, decimales y fraccionarios a utilizar; y emplea propiedades de las operaciones (adición y multiplicación), las reglas de redondeo y la tecnología en la interpretación y verificación de los resultados obtenidos. (I.2., I.3.)

I.M.3.7.2 Reconoce características y elementos de polígonos regulares e irregulares, poliedros y cuerpos de revolución; los relaciona con objetos del entorno circundante; y aplica estos conocimientos en la resolución de situaciones problema. (J.1., I.2.)

I.M.3.8.1. Deducer, a partir del análisis de los elementos de polígonos regulares e irregulares y el círculo, fórmulas de perímetro y área; y las aplica en la solución de problemas geométricos y la descripción de objetos culturales o naturales del entorno. (I.2., I.3.)

2. PLANIFICACIÓN

NÚMERO DE PERIODOS

51

FECHA DE INICIO

04- 12-2017

FECHA DE FINALIZACIÓN

19-01-2018

EJES TRANSVERSALES: JUSTICIA, INNOVACIÓN Y SOLIDARIDAD

APORTES MULTIMODALES SALESIANOS A DESARROLLAR (Aportes específicos de acuerdo a la interdisciplinariedad de la DCD)

Dimensiones		Aportes multimodales		
Educación a la fe	Conocer a Dios a través de la ciencia y la tecnología.			
Educativo – Cultural	Capacidad para plantear y resolver problemas.			
Asociativa	Sentido de pertenencia a distintas formas asociativas.			
Vocacional	Recuperación del valor de la palabra			
¿Qué van a aprender? Destreza con Criterio de Desempeño	¿Cómo van a aprender? ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias metodológicas)	Recursos	¿Qué evaluar? Indicadores de logro (crear)	¿Cómo evaluar? Actividades de evaluación Técnicas / instrumentos
M.3.1.31 Resolver y plantear problemas con sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema	ÁLGEBRA Y FUNCIONES -Observación. -Interpretación -Lectura de análisis. -Formulación de preguntas. - Planteamiento de la situación problema.	-Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Cuaderno de trabajo -Hojas de trabajo. -Organizadores Cognitivos.	1. Resuelve problemas con divisiones de números decimales. 2. Interpreta los resultados obtenidos.	ACTIVIDADES: Lectura, comprensión y resolución de problemas que involucren división de números decimales. Interpretación de los resultados obtenidos. Técnica: Solución de problemas. Instrumento: Rubrica.

	<ul style="list-style-type: none"> -Identificación de los pasos para plantear y resolver problemas entre números decimales. -Aplicación del método de solución de problemas. -Interiorización y análisis del proceso. -Recorrido crítico. -Verificación. -Realización de las actividades del cuaderno de trabajo páginas: 45 y 46 	<ul style="list-style-type: none"> -Recursos y materiales digitales. 		
<p>M.3.1.32 Resolver y plantear problemas con operaciones combinadas con números decimales, utilizando varias estrategias, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Resolución de operaciones con naturales, decimales y fraccionarios. -Lectura de la información del texto. -Análisis. -Formulación de preguntas. -Planteamiento de la situación problema. -Búsqueda de soluciones. -Lluvia de ideas. -Planteamiento de operaciones. -Demostración del proceso para resolver operaciones combinadas. -Organización de la información en un organizador cognitivo. -Interiorización de procesos. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. Internet. -Material de investigación -Recursos y materiales digitales. -Cuaderno de trabajo. -Organizadores cognitivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Jerarquiza las operaciones. 2. Resuelve operaciones combinadas. 3. Interpreta los resultados obtenidos. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Interiorización del proceso que se realiza para resolver el problema.</p> <p>Contestar preguntas.</p> <p>Técnica: Trabajo individual.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

	<p>-Verificación de procesos y respuestas.</p> <p>- Desarrollo de las actividades del cuaderno de trabajo páginas: 47 y 48.</p>			
<p>M.3.1.43 Resolver y plantear problemas que contienen combinaciones de sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con números naturales, fracciones y decimales, e interpretar la solución dentro del contexto del problema.</p>	<p>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</p> <p>- Aplicación de la estrategia SDA.</p> <p>-Evocación de conocimientos anteriores.</p> <p>-Planteamiento de la situación problema.</p> <p>-Búsqueda de soluciones.</p> <p>-Lluvia de ideas.</p> <p>-Planteamiento de operaciones.</p> <p>-Demostración de procesos.</p> <p>-Aplicación de procedimientos heurísticos.</p> <p>-Argumentación.</p> <p>-Deducción de algoritmos</p> <p>-Construcción de un organizador cognitivo.</p> <p>-Análisis de la resolución de las operaciones combinadas con números naturales, decimales y fraccionarios.</p> <p>-Verificación de respuestas.</p> <p>-Trabajo grupal:</p> <p>-Realización de los ejercicios planteados en las páginas 49 y 50 del cuaderno de trabajo en parejas.</p>	<p>-Texto de - Matemática. 7.</p> <p>-Guía didáctica del docente.</p> <p>-Hojas de trabajo.</p> <p>-Material para trabajar con fracciones</p> <p>-Dominó de fracciones.</p> <p>-Términos relevantes.</p> <p>-Ordenador</p> <p>Proyector.</p> <p>-Gráficos.</p> <p>-Organizadores cognitivos.</p> <p>-Recursos y materiales digitales.</p>	<p>1. Resuelve problemas con operaciones combinadas de números naturales, fraccionarios y decimales.</p> <p>2. Interpreta y verifica los resultados obtenidos.</p>	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Resolución de problemas con operaciones combinados.</p> <p>Técnica: Trabajo individual.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

<p>M.3.2.8 Clasificar polígonos regulares e irregulares según sus lados y ángulos.</p>	<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Armado de un Collage con recortes de revistas y periódicos utilizando rostros de personas de diferentes culturas y procurando dar la forma de los cinco continentes. -Realización de un comentario acerca de la forma de cada continente. -Recaltar sobre la Declaración Universal de los Derechos Humanos (artículo 1) Preguntar: ¿Qué figuras pueden reconocer en su trabajo? -Observación de polígonos cóncavos y convexos. -Indagación. -Definir características. -Comparación y establecimiento de diferencias y semejanzas. -Organización de la información y elaboración de un esquema. -Analizar ejemplos del libro página 49. -Desarrollo de las actividades planteadas en el cuaderno de trabajo páginas: 51 y 52. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. -Cuaderno de trabajo. -Recortes de revistas y periódicos. -Recursos y materiales digitales. -Esquemas. 	<p>1. Reconoce y clasifica polígonos irregulares según sus lados y ángulos.</p>	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Observar, reconocer y clasificar polígonos irregulares según sus lados.</p> <p>Técnica: Organizador cognitivo.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

<p>M.3.2.9 Calcular, en la resolución de problemas, el perímetro y área de polígonos regulares, aplicando la fórmula correspondiente.</p>	<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Preguntas exploratorias -Lluvia de ideas. -Análisis de situaciones planteadas en el libro página 50. -Observación. -Introducción de términos matemáticos relevantes. -Análisis e interpretación del gráfico. -Aplicación del interrogatorio para deducir la fórmula para calcular el área de un polígono regular. -Demostración del proceso. -Interiorización y aplicación de la misma en nuevas situaciones. -Lectura y análisis de procesos y la veracidad de la respuesta. -Desarrollo de las actividades del cuaderno de trabajo, páginas 53 y 54. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. -Cuaderno de trabajo. -Gráficos -Fórmulas -Polígonos regulares. -Organizadores cognitivos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identifica la fórmula para calcular el área de un polígono regular. 2. Calcula el área de un polígono regular. 3. Resuelve problemas sobre áreas de polígonos regulares. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Calcular área de polígonos regulares aplicando la fórmula.</p> <p>Técnica: Solución de problemas.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>
<p>M.3.2.10 Resolver problemas que impliquen el cálculo del perímetro de polígonos irregulares</p>	<p>GEOMETRÍA Y MEDIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lluvia de ideas sobre la clasificación de los polígonos. -Recordar las características de los polígonos irregulares. -Diferenciación perímetro y área. -Formulación y análisis de la situación problema. -Observación del gráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Texto de Matemática. 7. -Guía didáctica del docente. -Hojas de trabajo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Calcula el perímetro de polígonos irregulares. 2. Resuelve problemas utilizando el perímetro de polígonos irregulares. 	<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Resolver problemas que involucren el perímetro de polígonos regulares.</p> <p>Técnica: Trabajo cooperativo.</p> <p>Instrumento: Rubrica.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Análisis de la forma de resolver el problema. -Deducir e interiorizar la fórmula para calcular el perímetro de polígonos irregulares. -Ejercitación y aplicación en nuevos ejemplos. -Lectura de la información del texto y análisis si se resuelve correctamente el problema. -Desarrollo de las actividades del cuaderno de trabajo páginas: 55 y 56 	<ul style="list-style-type: none"> -Material para trabajar con - fracciones. -Recursos y materiales digitales. 		
--	---	--	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO
Docente: Yolanda Sangurima	Director del área: Yolanda Sangurima	Vicerrector: Licdo. Luis Curay
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 9 INCLUSIÓN EDUCATIVA

Año Lectivo 2018-2022

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL “ PADRE CARLOS CRESPI”	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones: 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre.
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales.

	<p>Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>
--	---

1. Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

2. Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

3. Caracterización del problema

Dentro de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” existen 32 estudiantes que presentan necesidades educativas especiales (Anexo 1) asociadas y no asociadas a la discapacidad.

4. Descripción

El proyecto de Inclusión Educativa pretende brindar atención integral a los estudiantes con necesidades educativas especiales, la educación inclusiva se basa en el derecho de todos los alumnos a recibir una educación de calidad que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas en similares condiciones a la mayoría de estudiantes que se desenvuelven dentro de parámetros llamados normales, con un acompañamiento que contemple desde una relación cálida docente – estudiante, adaptaciones al currículo, hasta llegar a potenciar las habilidades y fortalezas del estudiante, con estímulos positivos que posibiliten un avance significativo.

Para ello, toma en cuenta el Reglamento a la LOEI, Título VII. DE LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECÍFICAS CAPÍTULO I. DE LA EDUCACIÓN PARA LAS PERSONAS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ASOCIADAS O NO A LA DISCAPACIDAD. Art. 228.- “Ámbito. Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición. Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación.

Las NEE comprenden: a. Las originadas en diferencias individuales que con la sola intervención del maestro o con algún cambio metodológico puede superarse. b. Las Necesidades educativas temporales que requieren la intervención de un equipo interdisciplinario y; c. las necesidades educativas especiales que comprometen las capacidades de aprendizaje y son las que demandan adecuaciones curriculares y sobre las últimas en mención se orienta el plan propuesto. Además, el mencionado marco legal, establece

Necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. **Dificultades específicas de aprendizaje:** dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades.
2. **Situaciones de vulnerabilidad:** enfermedades catastróficas, movilidad humana, menores infractores, víctimas de violencia, adicciones y otras situaciones excepcionales previstas en el presente reglamento.
3. **Dotación superior:** altas capacidades intelectuales.

Necesidades educativas especiales asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Discapacidad intelectual física-motriz, auditiva, visual o mental;
2. Multidiscapacidades; y,
3. Trastornos generalizados del desarrollo (Autismo, síndrome de Asperger, síndrome de Rett, entre otros)”.

5. Fundamentación

La Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” desarrolla el presente proyecto basándose en la LOEI, Art. 2.- Principios.- literal v. **Equidad e inclusión.**- “La equidad e inclusión aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en el Sistema Educativo, garantiza la igualdad de oportunidades a comunidades, pueblos, nacionalidades y grupos con necesidades educativas especiales y desarrolla una ética de la inclusión con medidas de acción afirmativa y una cultura escolar incluyente en la teoría y la práctica en base a la equidad, erradicando toda forma de discriminación”.

Dentro de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”, se entiende a la educación inclusiva como responsabilidad y vocación, adoptando buenas prácticas inclusivas, que permitan la admisión de estudiantes con necesidades educativas especiales asociadas o no a una discapacidad, y que su permanencia signifique un despliegue de sus potenciales y de experiencias reflexivas para cada uno de los docentes.

6. Finalidad

Tomando en consideración el Acuerdo Ministerial No. 0295-13, Capítulo III Educación Inclusiva, Art. 11.- **Concepto.**- “La educación inclusiva se define como el proceso de identificar y responder a la diversidad de necesidades especiales de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y en las comunidades, a fin de reducir la exclusión en la educación. La educación inclusiva se sostiene en los principios constitucionales, legales nacionales y en los diferentes instrumentos internacionales referentes a su promoción y funcionamiento.

La educación inclusiva involucra cambios y modificaciones en contenidos, enfoques, estructura y estrategias con una visión común y la convicción que educar con calidad a todos los niños, niñas y adolescentes del rango de edad apropiado, es responsabilidad de los establecimientos de educación escolarizada ordinaria a nivel nacional en todos sus niveles y modalidades”.

Por lo tanto, la finalidad del proyecto se orienta al mejoramiento de las condiciones institucionales en infraestructura, recursos tecnológicos, capacitación docente para identificar las NEE y responder a ellas mediante buenas practicas inclusivas con la realización de adaptaciones curriculares apropiadas, para brindar una atención de calidad a este grupo vulnerable, velando por la construcción del conocimiento y el vínculo educativo entre docente y estudiante, aceptando y respetando la individualidad de todos los niños, niñas y adolescentes en el sistema escolar.

7. Referencia

El proyecto Inclusión Educativa forma parte del Plan de Protección Integral que desarrolla la Unidad Educativa Técnico Salesiano- Esc. de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”, poniendo énfasis en el bienestar psicológico, cognitivo y social de los estudiantes, con una mirada en el desarrollo óptimo de sus potencialidades en relación con los otros y en su autonomía.

8. Objetivos

8.1 Objetivo general

1. Fomentar el derecho a la educación, la participación y la igualdad de oportunidades a niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales, dentro de un ambiente que posibilite el despliegue de sus potencialidades.

8.2 Objetivos específicos

1. Diagnosticar a los estudiantes con necesidades educativas especiales mediante la entrevista, la evaluación psicopedagógica y exámenes complementarios, con la participación de un equipo interdisciplinario.
2. Capacitar y sensibilizar a autoridades, docentes en cuanto a sus prácticas inclusivas en el marco de la diversidad y, en la elaboración y aplicación de las adaptaciones curriculares de acuerdo a las necesidades educativas especiales de cada estudiante.
3. Realizar un seguimiento de los estudiantes con NEE a través de la coordinación con docentes, estudiantes y sus representantes.
4. Evaluar los resultados de la aplicación de las adaptaciones curriculares en estudiantes con necesidades educativas especiales.

5. Brindar apoyo y soporte emocional a los representantes de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

9. Enfoque teórico

La atención integral para personas con NEE está fundamentada en aspectos legales, pedagógicos, psicológicos, que le dan sustento e individualizan el servicio educativo que oferta la institución

9.1 EDUCACIÓN INCLUSIVA

La educación inclusiva se define como «**derecho de todos los alumnos a recibir una educación de calidad** que satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje y enriquezca sus vidas “(UNESCO, 2005).

Según Booth y Ainscow (2002) existen tres dimensiones que son el fundamento para la inclusión y nos permitirán instaurar buenas prácticas inclusivas, y son:

Cultura Inclusiva, pretende crear vínculos, espacios de participación, compromisos, procesos reflexivos dirigidos hacia la comunidad, involucrando a las familias a lo largo de este proceso, generando espacios de dialogo y resolución de problemas.

Políticas inclusivas, busca la organización, mediante la gestión, colaboración de todo el personal con la finalidad de cumplir con el proyecto institucional que permita responder a la diversidad. Para ello es importante la capacitación docente y la reflexión sobre las prácticas educativas.

Prácticas inclusivas, Promueve la participación de los alumnos en todas las actividades que el centro realice, buscando estrategias que permitan a los estudiantes con necesidades educativas especiales trabajar junto al grupo.

Estas tres dimensiones garantizan que la inclusión educativa sea un proceso seguro, acogedor en donde cada miembro de la comunidad sea valorado.

Ainscow, Booth y Dyson (2006) consideran a la inclusión educativa como un proceso continuo de innovación que promueve la participación activa con particular atención a los grupos vulnerables, eliminando barreras que impidan el acceso a todos los ámbitos educativos. La conducta frente a la diversidad racial, de género, religiosa, cultural entre otras responde a la eliminación de todo tipo de exclusión.

9.2 ACTITUDES FRENTE A LA INCLUSIÓN

La vinculación de los docentes con los niños, padres de familia, el entorno con y sin discapacidad, es de suma importancia para generar actitudes positivas hacia la inclusión de todos los miembros activos de la institución. Verdugo (2009) menciona que un trabajo coordinado entre familias, profesionales, centros educativos y la sociedad en general, sería eficaz para el éxito de los procesos inclusivos.

La experiencia de los docentes, las características de los estudiantes, el tiempo y recursos de apoyo, la formación docente y capacitación son factores que condicionan la actitud de los maestros hacia la inclusión.

Esta nueva manera de mirar la educación para todos sin distinción y sin desigualdad implica grandes cambios en los desarrollos del proceso educativo y estrategias para la educación, en los aspectos curriculares y en la forma de mirar y actuar como maestros ante los estudiantes. Es decir, todo miembro sea administrativo, directivo o educativo deberá

involucrarse en los aspectos y las bases de la inclusión para lograr un óptimo desarrollo de la misma dentro de cada centro educativo.

La educación inclusiva debe garantizar la escolarización de todas las personas (salvo casos muy excepcionales) en el aula ordinaria, sin que tener algún tipo de **discapacidad intelectual o física sea motivo de segregación o exclusión**. En este aspecto, la educación inclusiva debe poner todo el esfuerzo y medios en lograr:

- Ofrecer el apoyo y refuerzo necesario a los alumnos con **necesidades educativas especiales (NEE)** para que se integren lo mejor posible.
- Fomentar la capacitación de docentes y el uso de las tecnologías de la información (TIC) en la **enseñanza de las personas con discapacidad**.

9.3 NECESIDADES EDUCATIVAS ESPEFCIALES

La necesidad educativa especial es la situación que se deriva de la dificultad de un estudiante para acceder a determinado objetivo de aprendizaje, sea que se trate de un objetivo cognitivo (adquisición de un cierto bloque de información o afinamiento de una destreza académica...), o tenga que ver con otras áreas de la formación, por ejemplo: relación social o desarrollo de capacidades, si el estudiante no consigue llegar a él con la misma facilidad que sus compañeros, entonces el docente se enfrenta a la tarea de idear o implementar las estrategias pertinentes para solucionar eficazmente esta situación con este estudiante.

Si se entiende el hecho educativo como una relación entre el estudiante y su ambiente de aprendizaje, la aparición de la necesidad educativa especial puede surgir de la interacción estudiante-institución educativa, mas no en él mismo.

Álvaro Marchesi y César Coll (1999) señalan que las Necesidades Educativas especiales aparecen cuando un niño o una niña presenta dificultades mayores que el resto de sus compañeros para acceder a los aprendizajes que se determinan en el currículo para su edad, bien por causas internas, por dificultades o carencias en el entorno socio-familiar o por una historia de aprendizaje desajustada. Ante esto, necesita compensar dichas dificultades. Una de la manera de hacerlo es a través de adaptaciones de acceso y/o adaptaciones curriculares significativas en varias áreas de ese currículo.

Es importante destacar que las respuestas o soluciones que se ofrezcan a un estudiante con NEE se dan desde el currículo general, previa modificación de éste, y se categorizan dentro del concepto adaptaciones curriculares, que son las maneras sistemáticas y metódicas a través de las que el entorno educativo institucional atiende a la necesidad del estudiante para dar una solución satisfactoria a la dificultad reconocida.

El rol del contexto educativo es de suma importancia en la atención del estudiante con NEE. Un estudiante, independientemente de su condición particular, desarrollará mejor sus potencialidades en un ambiente formativo de calidad que le ofrezca estímulos, que pondere sus habilidades tanto como sus limitaciones y que disponga de recursos útiles para las diferentes variantes en los procesos de aprendizaje. Además, ese ambiente educativo debe adaptarse al estudiante.

La definición del carácter temporal o permanente de las Necesidades Educativas Especiales constituye un paso fundamental para su tratamiento. Para categorizar las NEE en función de la duración de las mismas se utilizarán los términos Transitorias o Permanentes, pues es la terminología que se utiliza generalmente en el ámbito especializado internacional.

9.3.1 Necesidades educativas especiales transitorias

Las NEE transitorias se observan en estudiantes cuyo desarrollo y capacidad intelectual son aparentemente normales, pero que en determinados momentos de su desempeño escolar presentan dificultades de cumplimiento –de acuerdo con lo esperado para su edad y entorno- ya sea un área en particular o en varias de ellas. Estas dificultades no suelen tener su origen en circunstancias relativas al desarrollo del estudiante, sino en el entorno familiar y social, en un inadecuado ambiente educativo o en una metodología deficiente por parte del docente.

Algunos ejemplos clásicos de este tipo de NEE son aquellos que técnicamente se suelen llamar trastornos del aprendizaje: dificultades sensoriales, trastornos de atención, alteraciones visomotoras, de lecto-escritura o motricidad fina y que se manifiestan como una inhabilidad parcial para escuchar, hablar, pensar, escribir o realizar cálculos matemáticos. Sus características esenciales son, por una parte, su temporalidad limitada –siempre y cuando se los aborde- y, por otra parte, que son susceptibles de ser completamente subsanados, o, por lo menos, atenuados en su mayor parte hasta prácticamente anularlos.

Los principales factores que condicionan el apareamiento y despliegue de las NEE transitorias son:

a) Causas socio-económicas y ambientes culturales

- Limitaciones para el ingreso a la escuela, por ejemplo, por falta de recursos.
- Ambiente cultural sin estímulos.
- Trabajo infantil, prostitución, alcoholismo, drogadicción, delincuencia.
- Desplazamiento o abandono.
- Carencia o desalojo de vivienda.

b) Causas educativas

- Métodos inadecuados de enseñanza.
- Escuela selectiva y excluyente.
- Relación inadecuada entre docente y estudiante.

c) Causas de origen individual

- Problemas de salud como desnutrición, anemia, cáncer, sida o epilepsia.
- Problemas emocionales y conductuales.
- Falta de motivación y baja autoestima.
- Ritmos y estilos de aprendizaje.

d) Causas de origen familiar

- Conflictos familiares.
- Sobreprotección o abandono emocional.

- Maltrato físico, psicológico o sexual.
- Enfermedad permanente de uno de los miembros de la familia.
- Migración.
- Ausencia de uno de los padres.
- Alcoholismo, drogadicción o prostitución de uno o varios miembros de la familia, especialmente de los padres.

Resalta el rol protagónico del entorno familiar como elemento favorecedor o desfavorecedor del desarrollo integral del niño, lo cual sugiere que la mayoría de las NEE transitorias son de origen emocional. La influencia positiva o negativa del contexto familiar determina aspectos fundamentales en la adquisición de capacidades académicas y sociales por parte de los estudiantes.

La familia es uno de los principales recursos para el tratamiento de este tipo de irregularidades en el aprendizaje. Los principales factores familiares identificados en la aparición de este tipo de necesidades educativas son: relaciones familiares disfuncionales, expectativas de los integrantes de la familia hacia el estudiante con NEE transitorias, sobreprotección y crianza inadecuada.

9.3.2 Necesidades educativas especiales permanentes

Son aquellas que acompañan a una persona a lo largo de toda su vida, y se encuentran asociadas a un déficit de inteligencia o a alguna irregularidad en las áreas sensoriales, motrices o de la comunicación.

Las NEE más comunes son aquellas vinculadas a la discapacidad intelectual, deficiencias visuales, auditivas o motoras.

- **Dificultades en el funcionamiento intelectual y la conducta adaptativa:** evidenciadas en limitaciones en las habilidades prácticas, sociales y conceptuales.
- **Deficiencias visuales:** carencia o déficit en la captación de estímulos visuales.
- **Deficiencias auditivas:** carencia o déficit en la captación de estímulos sonoros.
- **Deficiencias motrices:** dificultades orgánicas graves que afectan el movimiento y la coordinación, ocasionando limitaciones en el desplazamiento y lentitud e imprecisión general en la motricidad gruesa y fina.
- **Trastornos de la conducta:** que ocasionan procesos emocionales y sociales inadecuados.
- **Trastornos de la personalidad:** configuraciones y expresiones de la personalidad fuera del rango comúnmente catalogado como dentro de la normalidad psíquica.
- **Trastorno de espectro autista:** generalmente evidenciado por medio de síntomas de extremo aislamiento, desatención y trastornos del lenguaje.

La deficiencia –según la Clasificación Internacional de Deficiencias, Discapacidades y Minusvalías de la OMS (CIDDDM-1, 2001), es “toda pérdida o anormalidad de una estructura o función psicológica, fisiológica o anatómica. Estas pérdidas pueden ser temporales o permanentes, reversibles o irreversibles, progresivas o regresivas y como consecuencia pueden originar una restricción o ausencia de la capacidad para realizar una actividad en la forma o dentro del margen de lo que se considera normal para un ser humano”. A esta consecuencia se la llama Discapacidad.

La Convención de los Derechos Humanos de las Personas con Discapacidad (ONU 2008) incluye dentro de esta categoría “a aquellas personas que tengan deficiencias físicas, mentales, intelectuales o sensoriales a largo plazo, que al interactuar con diversas barreras, pueden impedir su participación plena y afectiva en la sociedad, en igualdad de condiciones con los demás”.

Dentro de las necesidades educativas especiales permanentes se agrupan también la superdotación: altas capacidades y talentos, evidenciados generalmente en ritmos precoces de aprendizaje, procesos cognitivos y meta cognitivos más allá de su edad cronológica, coeficientes intelectuales altos, buena memoria a corto plazo y largo plazo y en no pocas ocasiones, problemas de adaptación.

9.4 LA ADAPTACION CURRICULAR

Una adaptación curricular es una estrategia educativa que permite afrontar las particularidades de la relación entre el estudiante y su ambiente y que podrían actuar como factores que originen una dificultad de aprendizaje. Consiste en adecuar el currículo a las necesidades educativas del estudiante. Es decir, se adaptan los componentes puntuales del currículo nacional a las condiciones del caso específico del estudiante y que se identifican en el estudio de la NEE.

Una adaptación curricular implica diseñar, aplicar y evaluar una estrategia de acomodación o ajuste de ciertos elementos del currículo ordinario, para que éste pueda ser asimilado en toda su extensión y profundidad posibles y convenientes para el niño que presenta una NEE. Una adaptación curricular es una herramienta que permite asumir la individualidad en el proceso de aprendizaje.

El proceso general de elaboración de una adaptación curricular

Ya que una adaptación curricular es una acción relacionada con la actividad educativa que persigue fines de tipo formativo, su elaboración sigue los siguientes principios:

- **Principio de normalización:** una adaptación curricular tiene como referente máximo el currículo nacional con el que se educan todos los estudiantes, pues el proceso educativo del estudiante con NEE no es diferente en sí, es solo una variación del proceso educativo normalizado.
- **Principio ecológico:** una adaptación curricular debe vincular las NEE del estudiante con su contexto próximo y directo: compañeros y profesor, aula e institución.
- **Principio de individualidad:** el protagonista y beneficiario de la adaptación es el estudiante y por tanto, el diseño de la adaptación curricular debe tomar en cuenta sus capacidades, deficiencias, ritmos de aprendizaje, intereses y motivaciones.
- **Principio de significatividad:** la adaptación curricular debe organizarse desde lo menos significativo hasta llegar a un grado alto de significatividad en la modificación. Es decir, se adaptan primero los elementos de acceso al currículo y luego, si se considera necesario, se adaptan los elementos básicos (objetivos, destrezas con criterios de desempeño, metodología y evaluación).
- **Principio de realidad:** debe partirse de una visión realista sobre a dónde se quiere llegar, a dónde se puede llegar y cuáles son los recursos disponibles.

- **Principio de participación e implicación:** si bien el principal responsable de la adaptación curricular es el docente, ese trabajo debe ser producto de análisis, aporte, seguimiento y retroalimentación de un equipo multidisciplinario que trabaje colaborativamente en la institución.

Componentes esenciales en el proceso general de elaborar una adaptación curricular (A.C.):

1. **Evaluación psicopedagógica inicial:** es indispensable contar con una valoración integral, es decir, que involucre todas las áreas educativas con las que tiene contacto el estudiante.
2. **Determinación de las necesidades educativas especiales:** explicación de las necesidades puntuales del estudiante respecto de su proceso educativa y como necesidades deben ser asumidas, conceptualizadas y redactadas.
3. **Propuesta curricular:** la adaptación debe corresponder a un formato de planificación no distinto de aquel que se usa para la planificación general, pero que está diseñado específicamente para el estudiante en cuestión.

9.4.1 Evaluación de la adaptación

Una adaptación curricular es una estrategia de planificación y por lo tanto, su evaluación se realiza en función de los objetivos, los resultados esperados y los criterios de evaluación definidos al momento del diseño de la A.C. Debe valorarse la herramienta no solo partiendo de lo obtenido por el estudiante, en términos de éxito o fracaso, sino además ponderando variables propias de la herramienta, como la facilidad de aplicación y el tiempo invertido comparado con el alcance logrado, entre otras. El resultado de esta evaluación se traduce en datos útiles para el afinamiento de la herramienta –o su descarte, en caso de ser necesario- y para el diseño de adaptaciones para unidades temáticas que guarden similitud.

9.4.1 Construyendo una adaptación curricular

Antes de iniciar la elaboración de una A.C. el docente debe haberse formado ya una idea lo más aproximada posible de la situación del estudiante. Para ello, es necesario que luego de la observación del docente, le permita advertir posibles deficiencias (que se apoyará con evidencias en resultados de las evaluaciones convencionales que se hacen en el aula), el proceso continúe con la aplicación de pruebas orientadas a determinar el nivel de competencia curricular y el estilo de aprendizaje, así como otros instrumentos estrictamente pedagógicos que permitan que el docente se forme una idea preliminar de la situación del estudiante respecto de su proceso de aprendizaje. Esto no solo constituirá un filtro que permita separar los casos que ameriten una A.C. formal de los que puedan solucionar mediante adecuaciones mínimas a la dinámica de la clase o institución, sino que, en los casos en que efectivamente se amerite una A.C., significará un cúmulo de información diagnóstica útil que ha de sumarse a la obtenida de manera especializada.

Si este proceso previo de evaluación educativa da como resultado la confirmación de una dificultad considerable en el estudiante, es el momento de iniciar un procedimiento o protocolo de elaboración de una A.C., que **consta de tres momentos: la evaluación psicopedagógica, la determinación de la necesidad educativa especial y la propuesta curricular.**

1. La evaluación psicopedagógica

Se enmarca dentro del componente general de evaluación y diagnóstico que se emprende en todo proceso de atención a un estudiante con NEE. Una vez que la evaluación de la competencia curricular realizada por el docente haya arrojado resultados que confirmen las sospechas surgidas de la observación es necesario realizar una evaluación psicopedagógica con la participación de un equipo especializado multidisciplinario.

2. La determinación de la necesidad educativa especial

Los datos relevantes que se obtienen del proceso de evaluación pueden ser dispersos debido a que corresponde a áreas distintas del aprendizaje. Para definir las necesidades educativas del estudiante, es conveniente utilizar un sistema de referencia, el que debe servir como referente a toda la información que se ha obtenido en el proceso de evaluación y facilitar la interpretación de los datos para reformularlos en forma de necesidades. Este sistema de referencia se subdivide en las siguientes áreas:

- **Capacidades básicas:** que constituyen el principio de partida en el proceso de aprendizaje. Algunas de ellas son la discriminación sensorial –auditiva, táctil, visual-, percepción, interacción social, independencia, atención y concentración, desenvolvimiento psicomotriz.
- **Áreas curriculares:** en función de la organización del currículo, el que se subdivide en áreas curriculares que potencian y especializan las capacidades básicas. Es clave preguntarse cuáles son los objetivos y/o conocimientos curriculares que se deben priorizar para el estudiante.
- **Ambiente:** son las necesidades derivadas del análisis de la información relativa al contexto escolar, familiar y social: carencias o disfuncionalidades en estos campos contextuales originan necesidades muy específicas. La pregunta clave aquí es si existe la necesidad de realizar alguna modificación en el contexto escolar, familiar o social para potenciar el proceso de aprendizaje del estudiante.

3. La propuesta curricular

Es la adaptación en sí, la planificación estratégica para realizar la adecuación al currículo. Su diseño depende obviamente de la estructura del mismo, cuya anatomía general es:

- **Elementos de acceso al currículo:** aquellos que, sin ser parte del currículo, constituyen los puentes teórico-prácticos para llegar a él: sistemas de comunicación, distribución y disposición del espacio y del tiempo, materiales didácticos, recursos tecnológicos, infraestructura y ambiente social adecuado...
- **Componentes básicos del currículo:** objetivos, destrezas con criterios de desempeño, estrategias metodológicas y criterios y sistemas de evaluación.

Realizando la propuesta de acuerdo a grados de significatividad

Grado 1

El diseño de una adaptación debe intentar ir de fuera hacia adentro, es decir, la primera opción es intentar subsanar las dificultades realizando modificaciones a los elementos de acceso al currículo, dejando intacto al currículo en sí. Este tipo de adaptaciones son adecuadas por ejemplo para el abordaje de NEE asociadas a discapacidades. Ejemplos: textos en Braille, utilización de materias lúdicas multi-sensoriales.

Grado 2

Avanzando al segundo nivel, el primer elemento básico del currículo que intentará abordarse es el de estrategias metodológicas, donde la modificación más ligera será intentar una disminución en la dificultad de las actividades, sin modificar la naturaleza ni mecánica de las mismas, de allí será necesario modificar la metodología, teniendo presente que también deberán hacerse las adaptaciones curriculares al sistema de evaluación.

Grado 3

Es el nivel más significativo en las A.C., ya que aquí se modifican conocimientos y objetivos, y criterios de evaluación también. Se pueden clasificar las posibles modificaciones a estos componentes del currículo de la siguiente manera:

- **Modificaciones a la secuencia y priorización de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación:** modificar la secuencia significa alterar el orden en que se abordan ciertos conocimientos, o procurar alcanzar ciertos objetivos, pero sin eliminarlos total ni parcialmente. La priorización significa dar más atención a unos conocimientos que otros, lo que implica redistribuir el tiempo y reestructurar la metodología.
- **Modificaciones a la temporalidad de destrezas con criterios de desempeño, objetivos y criterios de evaluación:** significa aplazar o posponer parte o la totalidad de estos componentes, sea dentro del mismo año escolar o trasladarlos al año siguiente. Los conocimientos y objetivos no se alteran, el estudiante sigue participando de la misma programación que los demás, pero en tiempos diferentes.
- **Modificaciones que impliquen introducción o eliminación de destrezas con criterios de desempeño:** supone trabajar destrezas con criterios de desempeño u objetivos no contemplados originalmente en el currículo general. Generalmente ocurre que al incluirlas, haya que eliminar otras, aunque no necesariamente.

10. Resultados esperados

- Ambiente educativo de calidad que ofrece estímulos adecuados para atender la necesidad educativa especial de cada estudiante, que pondere sus habilidades y sus limitaciones, y que dispone de recursos útiles para atender los procesos de aprendizaje de este grupo de estudiantes.
- Docentes sensibilizados en cuanto a sus prácticas inclusivas.
- Adaptaciones curriculares elaboradas considerando cada NEE en particular.
- Aplicación apropiada de las adaptaciones curriculares que contribuyan al mejoramiento de los procesos de aprendizaje de los estudiantes con NEE.
- Estudiantes con NEE satisfechos con el avance de su aprendizaje, motivados para su crecimiento personal, capaces de actuar activa y participativamente en el ámbito social y laboral.
- Padres de familia involucrados en la educación de sus hijos con NEE, con actitud de aceptación y compromiso respecto a su educación.
- Comunidad educativa alineada con el desarrollo del proyecto para estudiantes con necesidades educativas especiales.

11. Destinatarios directos e indirectos

El proyecto Inclusión Educativa está dirigido a todos los estudiantes con NEE de básica elemental, básica media y básica superior de la Unidad Educativa Técnico Salesiano

(destinatarios directos). Además, está dirigido a las autoridades, docentes y representantes de los estudiantes con NEE (beneficiarios indirectos).

12. Localización

El proyecto Inclusión Educativa de la Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi” se desarrollará para los niveles preparatorio, básica elemental y básica media en horario de 07h00 a 15h30.

13. Metodología

ETAPAS	TÉCNICAS	RESULTADOS
Detección	Entrevista Evaluación psicopedagógica	Diagnóstico del nivel de necesidad educativa especial que presentan los estudiantes.
Capacitación	Revisión documental Expositiva Organizadores gráficos Talleres	Fundamento teórico y práctico sobre necesidades educativas especiales y adaptaciones curriculares.
Seguimiento	Entrevista Ficha de seguimiento	Estudiantes con necesidades educativas especiales que avanzan en su proceso de aprendizaje.
Evaluación	Entrevista Ficha de evaluación	Conclusiones sobre la aplicación de las adaptaciones curriculares con estudiantes que presentan necesidades educativas especiales.
Apoyo emocional	Entrevista Técnicas psicológicas	Representantes con aceptación y compromiso para el acompañamiento a su hijo que presenta necesidades educativas especiales.

14. Matriz de actividades

El proyecto se ejecutará a lo largo del año lectivo con el diagnóstico, el acompañamiento y la aplicación de las adaptaciones curriculares por parte de los docentes al interior de las aulas de clase y con el apoyo de los diferentes departamentos de la institución.

ETAPAS	AG O	SE P	OC T	NO V	DI C	EN E	FE B	MA R	AB R	MA Y	JU N	JU L
DIAGNÓSTICO		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
CAPACITACIÓN	X											
SEGUIMIENTO		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
EVALUACIÓN			X			X		X		X		X

APOYO EMOCIONAL		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
-----------------	--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

15. Recursos

15.1 Recursos humanos

- Docentes de básica elemental, básica media.
- Vicerrector.
- Personal del Departamento de Consejería Estudiantil.
- Personal de Secretaría.
- Personal de otros departamentos.

15.2 Recursos materiales

EQUIPO	OTROS MATERIALES	DOCUMENTOS
Proyector Computador	Esferos Lápices Hojas de papel Bond Marcadores Marcadores de tinta líquida Borrador de pizarra	Proyecto de Necesidades educativas especiales. Adaptaciones curriculares. Actas de sesiones con docentes. Hojas de seguimiento para los estudiantes con NEE. Hoja de evaluación de la aplicación de las adaptaciones curriculares. Material bibliográfico. Copias de documentos varios.

15.3 Recursos espaciotemporales

RECURSOS ESPACIOTEMPORALES	
REQUERIMIENTOS	DISPONIBILIDAD
Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"	Se dispone

15.4 Recursos financieros

RECURSOS FINANCIEROS	
Copias	500 USD
Expertos para capacitación	200 USD
Refrigerios	400 USD
TOTAL	1100 USD

16. Responsables y estructura administrativa

- **Responsable de la estructura organizativa y administrativa:** Departamento de Consejería Estudiantil (DECE).
- **Personal directamente involucrado:** Docentes de la institución, autoridades, personal administrativo, departamentos, personal de apoyo.

- **Responsable del proyecto de Inclusión Educativa:** Lcda. Sandra Gordillo, Lcdo. John Arévalo, Lcdo. Gerardo Guerrero, Ps. Cl. Marcia Urgilés (Psicólogos miembros integrantes del DECE).



17. Pre-requisitos

Para la ejecución del Proyecto Inclusión Educativa, se dispone de:

- Infraestructura adecuada en La Escuela de EB Fiscomisional “Padre Carlos Crespi”
- Recursos tecnológicos.
- Proyecto de inclusión educativa.
- Material bibliográfico de consulta.
- Hojas de seguimiento.
- Hojas de evaluación.

18. Evaluación

18.1 Parámetros de evaluación

PARÁMETROS DE EVALUACIÓN	
ELEMENTOS	PARÁMETROS
Problema	Describe claramente las dificultades en el aprendizaje que se aprecian en algunos estudiantes.
Descripción	Indica claramente el objeto del proyecto de inclusión educativa.
Fundamentación	Define las razones por las que es necesario aplicar el proyecto de inclusión educativa.
Finalidad	Indica la meta hacia la que se orienta el proyecto de inclusión educativa.
Objetivos	Explica lo que se pretende alcanzar con la aplicación del proyecto.

Enfoque teórico	Describe explícitamente los fundamentos teóricos en los que se sustenta el proyecto en mención.
Resultados	Indica específicamente lo que se pretende alcanzar con la aplicación del proyecto.
Destinatarios	Señala para quien está dirigido el proyecto.
Metodología	Indica etapas, técnicas y resultados del proyecto de inclusión educativa.
Matriz de actividades	Explica las fechas en las que se van a aplicar las etapas del proyecto.
Recursos	Señala los recursos que son necesarios para la optimización del proyecto.
Evaluación	Indica las técnicas que se utilizarán para la evaluación de la aplicación del proyecto.
Anexos	Acompaña los anexos correspondientes.

18.2 Criterios de evaluación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
1.	Relevancia	Es importante pues atiende las necesidades educativas especiales de estudiantes que presentan problemas en el aprendizaje.
2.	Pertinencia	Es conveniente su aplicación para apoyar la educación a la diversidad erradicando la exclusión.
3.	Congruencia	Guarda coherencia con la LOEI, el reglamento a la LOEI y al Código de la Niñez y Adolescencia.
4.	Viabilidad	Existen las posibilidades humanas, económicas y de infraestructura para su ejecución.
5.	Suficiencia	Es idóneo, forma parte del Plan de Protección Integral de la Unidad Educativa Técnico Salesiano.

19. Divulgación de resultados

Los resultados de la aplicación del proyecto se darán a conocer al finalizar el año lectivo 2016-2017 en reunión general de evaluación institucional, para lo cual se elaborarán estadísticas apoyándose en la hoja de seguimiento individual y en la hoja de evaluación.

20. Bibliografía

- Ainscow, M, Booth, T. y Dynson, A. (2006). *Improving schools, developing inclusion*. Londres, Inglaterra: Rout ledge.
- Booth, T. y Ainscow. M. (2002). *Index for inclusion. Developing leaning and participation in schools*.

- Ley Orgánica de Educación Intercultural, Registro Oficial No. 417. 2011.
- Ministerio de Educación. Acuerdo No. 0295-13. Normativa referente a la atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales en establecimientos de educación ordinaria o en instituciones educativas especializadas. 2013.
- Ministerio de Educación. Acuerdo No. 0069-14. Normativa para la organización y funcionamiento del Departamento de Consejería Estudiantil en los establecimientos del sistema nacional de educación. 2014.
- Ministerio de Educación. Introducción a las adaptaciones curriculares para estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Programa de Formación Continua del Magisterio Nacional. 2014.
- Marchesi, Á César, C y Palacios, J (1999). (compilador). Desarrollo Psicológico y Educación. Trastornos del desarrollo y Necesidades Educativas Especiales. Alianza. España.
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, Registro Oficial No. 754. 2012.
- UNESCO. (2005). *Guidelines for inclusion: Ensuring Access to Education for All*. Paris: UNESCO.
- Verdugo, M. (2009). El cambio desde una perspectiva de calidad de vida. *Revista de educación*, (349), 23-43.

21. Anexos

Anexo 1: Hoja de estudiantes con necesidades educativas especiales.

Anexo 2: Hoja de seguimiento a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

Anexo 3: Hoja de evaluación de la aplicación de las adaptaciones curriculares aplicadas a los estudiantes con necesidades educativas especiales.

ANEXO 1

Nº	NOMBRE DEL ESTUDIANTE	CEDULA	NIVEL	GRADO	TIPO NEE	ADAPTACIÓN C.	AYUDAS Y APOYOS TECNICOS
1	FAUSTO MIGUEL PEREZ FEIJO	150530186	MODERADO	5 "D" EGB.	INTELECTUAL Y TRASTORNOS EN EL COMPORTAMIENTO ADAPTATIVO	GRADO 1.2.3	Tutoría individual dentro y fuera del aula, evaluación diferencial utilizando material concreto. Seguimiento Neuropediátrico. Psicoeducación con los apdres de familia.
2	JOSE RAFAEL CALDAS CORONEL	150449049	MODERADO	1º "B"	TRASTORNO ATENCIONAL Y DEL COMPORTAMIENTO / DESARROLLO INMADURO MOTRICIDAD FINA	GRADO 1.2.3	
3	DAMIAN FRANCISCO GUALOTUÑA PERALTA	150852176	MODERADO	3º "F"	TRASTORNO DE ATENCION - EMOCIONAL	GRADO 1.2	
4	DAVID ISMAEL VERA AREVALO	150200996	LEVE	2º A	TRASTORNO DE ATENCIÓN	GRADO 1.2	Acompañamiento dentro y fuera del aula de clases. Psicoeducación a los padres del niño, acompañamiento a la maestra.
5	MATEO SEBASTIAN IÑIGUEZ ROMAN	150066918	LEVE	2º B	TRASTORNO DE ATENCIÓN	GRADO 1.2	Acompañamiento dentro y fuera del aula de clases. Psicoeducación a los padres del niño, acompañamiento a la maestra.
6	CHRISTIAN DANIEL ROLDAN AGUILAR	107419731	MODERADO	3 "A" de EGB.	DISCAPACIDAD INTELECTUAL LEVE	GRADO 1.2.3	Tutoría individual dentro y fuera del aula, evaluación diferencial utilizando material concreto, seguimiento neuropediátrico. Psicoeducación con la madre del niño.
7	MATIAS MAXIMILIANO BERMEO RODRIGUEZ	107399032	LEVE	4 "C" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2	Acompañamiento dentro y fuera del aula de clases. Psicoeducación a los padres del niño, acompañamiento a la maestra.
8	CARLOS GERMAN TAPIA	150603108	LEVE	3 º "B" de EGB	MALTRATO INFANTIL	GRADO 1.	Psicoeducacion al niño y abuela materna. Acompañamiento a la maestra. Seguimiento
9	DIEGO MAZA CHABLAY	151105624	LEVE	3º "D" de EGB	DEFICIT ATENCIONAL CON IMPULSIVIDAD	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION, Psicoeducación a los padres, acompañamiento a la maestra.
10	DAVID VALENTIN CORONEL PAUTA	107926958	LEVE	3 "C" de EGB	TRASTORNO DE FUNSIONES OCULO MOTORAS	GRADO 1.2.	Psicoeducación a los padres del niño.
11	JOAQUIN FAJARDO PIÑA	150186310	LEVE	4 "F" de EGB	DEFICIT ATENCIONAL CON IMPULSIVIDAD	GRADO 1.2.	Psicoeducación a los padres del niño.

12	ALEX HERNAN DUCHI GARCIA	302449384	LEVE	7 "B" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2.	Tutoría Individual dentro del aula, psicoeducación con la madre del niño.
13	MATIAS BLADIMIR GORDILLO AUCAPIÑA	107370413	LEVE	7 "A" de EGB	DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION, psicoeducación con la madre del niño.
14	STEVEN ORDOÑEZ QUEZADA	150880268	LEVE	4º"E"	TRASTORNO DE LA ATENCION HIPERQUINESIA	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION, psicoeducación con la madre del niño.
15	SANTIAGO NICOLAS PADILLA LOJANO	107536989	LEVE	7 "B" de EGB	TRANSTORNO DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2.	Tutoría Individual dentro del aula, psicoeducación con la madre del niño.
16	JEREMY NICOLAS PANDO CAMPOS	107540361	LEVE	7 "D" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2.	Tutoría Individual dentro del aula, psicoeducación con la madre del niño.
17	ELIAN ANDRES PALACIOS ULLOA	107268446	LEVE	7 "E" de EGB	DEFICIT DE ATENCION CON HIPERACTIVIDAD	GRADO 1.2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION
18	SAMANTHA DOMENICA PILLAJO GUANOLIQUE	150527844	LEVE	5º E de EGB	Presencia de signos EPILEPTICOS	GRADO 1, 2.	APOYO NEUROPEDIATRICO MEDICACION
19	JOEL PERALTA GOMEZ	150301497	MODERADO	6 "E" de EGB	INTELLECTUAL LIMITROFE	GRADO 1.2.3	Apoyo pedagógico, psicoeducación con la madre.
20	XAVIER ROJAS	350111183	LEVE	4 "C" de EGB	DISLEXIA	GRADO 1.2.	Recuperación pedagógico (Lengua y literatura, matemática.), psicoeducación con la madre del niño, seguimietno con la maestra.
21	MARTIN BELTRAN	151026028	LEVE	3 "B" EGB	TDAH	GRADO 1.2.	Fármaco - Recuperación pedagógica (Lenagua y literatura, matemática). Psicoeducación con los apdres, acompañamiento dentro del aula con la maestra y niño.
22	JOAQUIN GONZALEZ	150097723	LEVE	3 "E" EGB	DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2.	Recuperación pedagógica (Lenagua y literatura, matemática). Psicoeducación con los apdres, acompañamiento dentro del aula con la maestra y niño.
23	JOSUE MATEO TORRES HERAS	107417800	LEVE	7º "F" EGB	DEFICIT ATENCIONAL TIPO MIXTO	GRADO 1,2	Seguimiento neuropediátrico. Terapias. (no es medicado).
24	DAVID ALEJANDRO ACOSTA QUISHPE	150572808	LEVE	5º "A" EGB	HIPERACTIVADA DE TIPO MIXTO	GRADO 1.2.	Seguimiento dentro y fuera del aula
25	DAVID ALEXANDER MONTESINOS ARIAS	150120327	LEVE	3º "C" EGB	DISPRAXIA OCULO MOTORA	GRADO 1.2.	Recuperación pedagógica (Lenagua y literatura, matemática). Psicoeducación con los padres, acompañamiento dentro del aula con la maestra y niño.

26	FRANCISCO DAVID JARA SOLORZANO	106929607	LEVE	6° "C"	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	GRADO 1.2	Seguimiento dentro y Fuera del aula
27	MATEO AREVALO BOJORQUE	150259307	LEVE	6 "B" EGB.	DEFICIT ATENCIONAL	GRADO 1.2	Seguimiento dentro y Fuera del aula
28	DAVID FERNANDO TORRES UYAGUARI	107589038	LEVE	4º "B"	DILEXIA	GRADO 1.2	Recuperación pedagógico (Lengua y literatura, matemática.), psicoeducación con la madre del niño, seguimietno con la maestra.
29	NIEVES PANZA CHRISTOFER SEBASTIAN	106739212	MODERADO	6º "E"	FOBIA ESCOLAR (TRANSITORIA)	GRADO 1.2	Tratamiento farmacológico - psicológico - pedagógico.
30	GABRIEL LOPEZ GUAMÁN	107477069	MODERADO	7º "E"	DEFICIENCIA VISUAL	GRADO 1.2	Operación transplante. (Necesidad transitoria)
31	PAUL ALEXANDER ALVARADO LOJA	150235869	MODERADO	6º A	DISCAPACIDAD INTELECTUAL	GRADO 1.2	
32	JAIRO JOEL VEGA HERAS	107559999	MODERADO	7º "B"	DEFICIT ATENCIONAL - INESTABILIDAD EMOCIAONAL	GRADO 1.2	

ANEXO 2

FICHA DE SEGUIMIENTO Y OBSERVACIÓN

DE ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES

La presente ficha de observación tiene como propósito de analizar el proceso de gestión y organización en base a un estudiante que está considerado de INCLUSIÓN.

DOCENTE:	ÁREA / ASIGNATURA:	
	TEMA DE CLASE:	
FECHA:	ESTUDIANTE:	
HORA:	GRADO DE ADAPTACIÓN:	
	OBSERVADOR:	

AMBITO 1: GESTIÓN Y ORGANIZACIÓN

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
1	El docente planifica actividades que respondan a la diversidad del estudiante.				
2	Todas las formas de apoyo que brinda el/la docente están coordinadas para brindar un buen servicio.				
3	El docente de la institución hace sentir bienvenido al estudiante, y sus representantes				
4	El docente y DECE trabaja en equipo.				
5	La experiencia personal se utiliza plenamente en beneficio del niño/a.				
6	Se está manejando las políticas de carácter inclusivo para el niño/a con necesidades educativas especiales.				
9	El aula de clases es físicamente accesible para el estudiante.				
10	Los recursos del aula de clases se distribuyen equitativamente para apoyar la inclusión.				

Se recomienda:

.....

Observaciones:.....

AMBITO II. APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
11	El estudiante asiste a clases				
1	La docente organiza actividades en donde el/la estudiante es valorado/a.				
1	Las sesiones de clase son accesibles para el estudiante y considera sus necesidades y particularidades.				
1	Las planificaciones de aula son desarrolladas y revisadas en colaboración por todo el equipo DECE y Docente.				
1	Las diferencia y diversidad del estudiante es usada como recurso para la enseñanza y el aprendizaje.				
1	El Docente desarrolla recursos para apoyar el aprendizaje y la participación del o la estudiante.				

1	Las sesiones de clases son sensibles a la diversidad del estudiante.				
1	Las clases están desarrolladas con comprensión y apertura a la diferencia.				
1	El docente se preocupa de apoyar el aprendizaje y la participación del estudiante.				
1	El estudiante se involucra activamente en su propio aprendizaje.				
2	El estudiante aprende en colaboración con todos sus compañeros.				
2	La evaluación facilita el logro del estudiante.				
2	La familia contribuye al aprendizaje del estudiante, son colaboradores, frecuente comunicación con la docente.				

Se recomienda:

.....

.....

.....

.....

Observaciones:.....

.....

.....

.....

AMBITO III. APOYO AL ESTUDIANTE

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
23	El o la estudiante es igualmente valorada o valorado.				
24	Las presiones de exclusión disciplinaria se reducen.				
25	La disciplina en el aula se basa en el respeto mutuo.				
26	Al estudiante, se le ayuda a sentirse aceptado/a.				
27	El grado se esfuerza por minimizar las prácticas discriminatorias.				
28	En el grado existe compañerismo entre los docentes y padres de familia.				
29	Los recursos de la institución se conocen y se aprovechan en beneficio del estudiante.				
30	El docente y los estudiantes se tratan entre sí con respeto.				
31	Los estudiantes se ayudan entre sí, hay una relación de confianza.				
32	Los docentes colaboran entre sí para apoyar al niño/a.				

Se recomienda:

.....

.....

.....

.....

Observaciones:.....

.....

.....

.....

AMBITO: IV RENDIMIENTO DE LOS ALUMNO

Nº	Pregunta	1	2	3	4
		Muy Poco	Poco	Bastante	Mucho
	El estudiante presenta las tareas enviadas				
33	El estudiante posee un positivo autoconcepto.				
34	El estudiante está motivado para aprender.				
35	El rendimiento académico de los estudiantes ha mejorado.				
36	La escuela desarrolla las inteligencias múltiples de sus alumnos.				
37	Los estudiantes participan activamente en la vida escolar, asiste a tutorías				
38	Los estudiantes desarrollan un repertorio de habilidades de aprendizaje.				
A pesar de lo realizado por la docente el estudiante presenta dificultad en el avance de los contenidos SI NO		Especifique cuales:			

Conclusiones Generales

.....
.....
.....

Firma: _____

DOCENTE

Responsable DECE

Registro de Seguimiento DECE

ACTIVIDADES

Niño:

Año Escolar:

Docente:

Fecha	Hora	Intervención	Firma

Firma: _____

DOCENTE

Responsable DECE

ANEXO 3

EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE LAS ADAPTACIONES CURRICULARES

Estudiante: _____
Tipo de NEE: _____
Docente: _____

Fecha: _____
Grado de A.C.: _____

1. Presentación de la adaptación curricular

SI NO

2. Forma de aplicación

Clases personalizadas Tutorías Adecuación de ambientes

Otras (indique cuáles) _____

3. Actitud del estudiante

Tranquilo Motivado Colaborador Inquieto
Indisciplinado Desinteresado

4. Actitud de los representantes

Colaboradores Exigentes Indiferentes Sin apoyo al estudiante

5. Resultados de la aplicación de la A.C.

Avance con regularidad Avance lento Dificultad en el avance

Especifique las razones: _____

Observaciones:

Firma: _____

DOCENTE

Responsable DECE

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



**ANEXO 8 PROYECTOS ESCOLARES
“ASOCIACIONISMO JUVENIL SALESIANO”
AÑO LECTIVO 2018-2022**

1. DATOS INFORMATIVOS

NOMBRE: Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi

ESCUELA DE EB FISCOMISIONAL PADRE CARLOS CRESPI	
Código AMIE:	01H00048
Zona:	6
Distrito:	01D01
Circuito:	01D01C03_04_13
Número de estudiantes:	1470 Mujeres: 330 Varones 1140
Número de docentes:	66
Teléfono:	07-2842692
Dirección:	Local 1: Tarqui y Pío Bravo Local 2: Vega Muñoz y Padre Aguirre
Sitio Web:	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	2842692
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo.

	Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.

2. Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

3. Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

4. Antecedentes

En la tradición salesiana, el asociacionismo siempre ha sido considerado como un ámbito educativo que posibilita conocer y acompañar a los niños y jóvenes en su crecimiento como personas. Don Bosco, en su experiencia de educador, a la luz del Sistema Preventivo se percató que el juego, la alegría, el acompañamiento constituyen una fuente de equilibrio y propician el desarrollo de aspectos específicos de la formación integral del joven. A partir de este hecho, podemos manifestar que el asociacionismo es un espacio que propicia el desarrollo de vivencias, valores y capacidades, dando respuesta a las necesidades de los educandos.

5. Justificación

Históricamente, la educación escolarizada ha estado enfocada únicamente en el desarrollo de las habilidades cognitivas del ser humano. Actualmente, el desafío de la educación es abarcar la integralidad de la persona, es decir, al ser humano en sus diferentes dimensiones o múltiples inteligencias como las define el psicólogo investigador, Gardner (1999). Así quién, debe brindar las herramientas y los espacios para facilitar el aprendizaje de habilidades sociales para generar relaciones armónicas entre los seres humanos, que a su vez complementen las aptitudes y destrezas adquiridas a lo largo de su vida escolar, aplicándolas a sus necesidades, tomando en cuenta la interdisciplinariedad que los tiempos actuales demandan.

6. Objetivos

Objetivo general

Generar un espacio donde los estudiantes a través de actividades deportivas, culturales y científicas adquieran experiencias que les permitan un desarrollo integral para la vida.

Objetivos específicos

- Ayudar a los niños y jóvenes a pasar del hacer experiencias varias

al madurar una experiencia de vida.

- Fomentar las prácticas de valores (solidaridad, respeto, honestidad, puntualidad, compañerismo, dignidad, libertad, etc.)
- Apoyar al joven a encontrar más fácilmente su propia identidad y a reconocer y aceptar la diversidad de los otros.
- Desarrollar las capacidades interpersonales de los estudiantes

7. Descripción

El área del Asociacionismo Juvenil Salesiano es la encargada de desarrollar diferentes actividades en base a sus cuatro ámbitos: Deportivo, Apostólico, Cultural y Científico.

La estructura organizacional es:

Director de área, coordinadores por ámbitos, animadores (educadores), secretaria y destinatarios (estudiantes).

La infraestructura y la implementación es de primer nivel, de acorde a las exigencias de cada espacio asociativo (coliseo, laboratorios, cancha cubierta, salas de audiovisuales, capilla, salón de juegos, aulas, etc.)

8. Beneficiarios

La participación se oferta a todos los estudiantes de la Escuela de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi, siendo opcional para los niños de 1ro a 4to de EGB, cumpliendo un cronograma de; promoción, inscripción y desarrollo de las actividades.

Los estudiantes de 5to a 7mo de básica obtendrán una calificación por la asistencia a los clubes.

9. Resultados esperados

El asociacionismo tiene como meta fundamental lograr una verdadera escuela de valores, desarrollar capacidades físicas, individuales y colectivas, fomentar una cultura de paz con responsabilidad social y con el medio ambiente.

10. Recursos necesarios para su implementación (Presupuesto tentativo)

Recursos materiales:

Infraestructura: instalaciones la Escuela de EB Fiscomisional P.Carlos Crespi/ Colegio Técnico Salesiano.

Coliseo, laboratorios, canchas de uso múltiples, salas de uso múltiples, capilla, aulas, piscina, etc.

Recursos Humanos:

Director de área: 1

Coordinadores por ámbito: 4

Animadores (educadores): 24

Secretaria: 1

Recursos Financieros:

Fondos propios de la Escuela de EB Fiscomisional "P. Carlos Crespi".

11. Cuadro de actividades, responsables y fechas

Número de docentes	Nombres
1 AJEDREZ	ANA GABRIELA LADINEZ
2 ATLETISMO	ROLANDO FIGUEROA, MAURICIO MATUTE.
3 BALONCESTO	BRYAN BARROS; DIEGO BRAVO; VERONICA CALLE.
1 PERCUSIÓN 1 GUITARRA 1 CONJUNTO MUSICAL 1 CORO	MARCO BRAVO MARCO BRAVO. JUAN CARLOS SUQUI MARCO BRAVO
5 FUTBOL	VINICIO DURAZNO; SANTIAGO CONTRERAS; MATEO DURAN; ANDRES CORONEL; ANDRES ZARATE.
1 PEQUEÑO CLERO	RUTH MAXI
1 NATACION	FRANCISCO ASTUDILLO.
2 TENIS DE MESA	BYRON MARTINEZ; FREDDY CONTRERAS
2 VOLEIBOL	FREDDY SHICAY; KEVIN CULCAY
1 TKD	JOFRE CHANGO
1 PEQUEÑOS CIENTÍFICOS	MILTON MALDONADO
1 ARTE Y PINTURA	ANDREA SÁNCHEZ

12. Responsable:

Tnlgo. José Luis Vintimilla Pinos. Esc. de EB Fiscomisional P.Carlos Crespi.



ANEXO NO.1

PROYECTOS DE GRUPOS

ASOCIATIVOS

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL TÉCNICO SALESIANO

PROYECTO CLUB DE FUTBOL DAMAS

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 **NOMBRE DEL PROYECTO:** CLUB DE FUTBOL DAMAS
1.2 **PROVINCIA:** AZUAY
1.3 **CANTON:** CUENCA
1.4 **PARROQUIA:** YANUNCAY
1.5 **REGIMEN:** SIERRA
1.6 **LUGAR:** UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO
1.7 **RESPONSABLE:** ÁREA-ASOCIACIONISMO
1.8 **BENEFICIARIOS:** ESTUDIANTES DE LA UETS
1.9 **COORDINADOR:** Ing. Paúl Calle.
1.10 **DURACION:** 10 MESES
1.11 **HORARIO:** 2 HORAS CLASE (4 HORAS SEMANA)
1.12 **TIEMPO:** 40 MINUTOS POR HORA CLASE
1.13 **FACILITADORES:** Prof. Andrés Coronel O.
1.14 **FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:** SEPTIEMBRE 2017
1.15 **FECHA DE TÉRMINO DEL PROYECTO:** JUNIO 2018

2. ANTECEDENTES

Don Bosco, relacionándose con sus muchachos crea Oratorio y haciendo Oratorio da forma sistemática y orgánica a su acción educativa. Las relaciones se hacen “una modalidad de encuentros y de reciprocidad pedagógica originales” y, contemporáneamente, “un conjunto orgánico de intervenciones pastorales y educativas” dentro del contexto global del Oratorio. (Cfr. PERAZA F., Sistema Preventivo y Oratorio, génesis y reciprocidad. CSRFP, Quito, 2006).

Se llama Oratorio a la síntesis armónica y complementaria de relaciones y tareas, vitales y creativas, que se suscitan y coordinan orgánicamente, casi como a la manera de un juego que enseña y capacita, entretiene e impulsa energías y posibilidades, fruto más que de la técnica, de la inventiva espontánea y oportuna. Porque nace del tipo de relaciones, no existe sin Sistema, ni las relaciones educativas y pastorales llegarían a alcanzar la organicidad sistemática que respondan a la vida y al momento, si no hubiera Oratorio.

El asociacionismo, es la expresión de la dimensión social de la persona, es una característica fundamental de la educación y de la evangelización salesianas; en ella, el grupo no es solamente un medio para organizar la masa juvenil, sino que es sobre todo, el lugar de la relación educativa y pastoral donde educadores y jóvenes viven la familiaridad y la confianza que abre los corazones; el ambiente donde se hace experiencia de los valores salesianos y se desarrollan los itinerarios educativos y de

evangelización; el espacio donde se promueve el protagonismo de los mismos jóvenes en el trabajo de su propia formación.

Por propuesta asociativa, entendemos el desarrollo de la capacidad de percibir y de vivir en profundidad el valor del otro y de la comunidad, como tejido de relaciones interpersonales. Para ello el proyecto educativo salesiano facilita la maduración en la disponibilidad y participación activa en el propio ambiente.

Se trata de acompañar la iniciación en el compromiso social, educando en la responsabilidad del bien común, profundizando en la experiencia de Iglesia como comunión y servicio. Al final se descubre y madura la propia decisión vocacional en el conjunto social y eclesial.

Los jóvenes buscan un grupo en el cual satisfacer sus ansias de comunicación personal, su necesidad de autonomía y de participación. Los análisis sociológicos revelan la importancia del asociacionismo para comprender más a fondo las opciones y comportamientos de los jóvenes.

3. OBJETIVOS

3.1 GENERAL:

- Desarrollar los valores a través de la práctica deportiva.
- Desarrollar su motricidad.

3.2 ESPECÍFICOS:

- Identificar los fundamentos básicos del Fútbol femenino.
- Fomentar la autoestima.

4. IMPORTANCIA

El fútbol desde hace mucho tiempo ha sido un deporte de masas, no es por lo tanto un deporte que se ha ido perdiendo, al contrario este ha ido evolucionando día a día y se ha convertido en la actualidad uno de los deportes que más adeptos consigue mientras más avanza la sociedad.

Este proyecto tiene como meta fundamental preparar al estudiante con seguridad en sí mismo, de manera que en el futuro compita sin temor escénico, basado en sus conocimientos y capacidades adquiridas durante este periodo de formación; mientras tanto podemos ir educándole mediante el juego haciéndole responsable, puntual y respetuoso.

La importancia que tiene el grupo es demasiado valiosa ya que sin el elemento no podemos ejecutar dichas propuestas para la cual tendremos que ganar confianza con el chico haciéndole sentir en familia haciéndole

relacionar con sus otros compañeros formando un solo cuerpo, permitiéndonos así ser un grupo que estemos en las buenas, malas y en las peores para así no simplemente dedicarnos a la parte deportiva sino que podremos ir llenando de valores que serán muy importantes para su formación personal.

5. VALORES Y COMPROMISOS

VALORES	ACTIVIDAD	COMPROMISO	RESPONSABLE
Saludo	Preparar una exposición donde hablemos sobre este valor y la importancia que tiene para el correcto desarrollo de las actividades del grupo.	Mediante la ayuda mutua, conseguiremos que el grupo sea homogéneo.	Animador
Dialogo	Mediante diferentes juegos recalcaremos la importancia de este valor; ejemplo: el juego de la velocidad : esta actividad nos permitirá que los estudiantes se conozcan, compartan, busquen estrategias entre el grupo.	Poner toda la voluntad para tratar de tener una correcta relación entre los compañeros.	
Respeto	Mediante diferentes juegos recalcaremos la importancia de este valor; ejemplo: el juego de las Quemadas : esta actividad nos permitirá que el estudiante tenga consideración con su compañero y cuidado con el mismo.	Respetar las debilidades y deficiencias de los compañeros.	
El amor a los padres	Permitir un espacio de 5 minutos de la hora de inicio del club que pueda llegar, sabiendo que después de este tiempo será tomado como atraso	Siempre llegar a tiempo para las actividades de mi club.	

y si es seguido comunicar a su representante.

Amor entre hermanos

Observar un video sobre este valor el cual que les permita reflexionar a los estudiantes.

No perjudicar a mis compañeros en ningún sentido para hacer llevadero las practicas del club.

6. ACTIVIDADES

	ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
1	<ul style="list-style-type: none"> • Promocionar la disciplina e inscripción. • Pruebas de diagnóstico (físicas, técnicas y psicológicas). • Conocer los beneficios que brinda la práctica deportiva en el cuerpo y mente. • Explicar y familiarizar los términos técnicos fundamentales del futbol. 	SEPTIEMBRE	Animador
2	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y combinar la resistencia aeróbica y flexibilidad mediante actividades variadas. (Ritmo de carrera lento y tiempo duradero)(Flexibilidad). • Desarrollar y combinar la coordinación especifica mediante actividades variadas (Coordinación Dinámico-General) (Flexibilidad). Desarrollar y combinar la fuerza mediante actividades variadas. (Fuerza estática-isométrica y Fuerza dinámica- isotónica). 	OCTUBRE	
3	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y combinar la agilidad mediante actividades variadas. • Desarrollar y combinar la velocidad mediante actividades variadas. (Velocidad de Acción). • Desarrollar y combinar los fundamentos técnico-tácticos y reglas. 	NOVIEMBRE	

4	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrar dominio y coordinación del cuerpo en movimientos con el balón. • Participar en juegos pequeños, cooperando con los compañeros , sin actitudes discriminatorias. • Desarrollar actividades recreativas como caminatas o excursiones. 	DICIEMBRE	
5	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar y ejecutar competencias en forma individual y grupal, aplicando reglas y fundamentos técnico-tácticos. 	ENERO	
6	<ul style="list-style-type: none"> • Indicaciones a los estudiantes sobre los objetivos del II Quimestre. • Ejecutar habilidades, destrezas para resolver las dificultades. 	FEBRERO	
7	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en práctica lo aprendido en el campeonato intercolegial. Ejercicios de mantenimiento en los 4 parámetros del fútbol (físico-técnico-táctico-psicológico). 	MARZO Y ABRIL	
8	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar ejercicios de relajamiento y actividades diferentes. • Participar en juegos pequeños desarrollando los fundamentos técnico-tácticos, y cooperando con los compañeros , para una mejor integración. 	MAYO	
9	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar el Campeonato interno (Club). • Realizar actividades de esparcimiento como excursiones, visitas a centros deportivos, etc. 	JUNIO	

7. RECURSOS

7.1 HUMANOS:

- Animador del Club.

7.2 MATERIALES

- Cancha sintética
- Coliseo
- Cronometro
- Pito
- Cuerdas
- Conos
- Tapas
- Balones
- Chalecos
- Videos
- Gimnasio
- Zapatos (planta de goma)
- Hidratación

7.3 TÉCNICOS

- Salón Audiovisuales
- Computador
- Proyector
- Videoteca relacionada al deporte
- Televisión
- DVD
- Pizarra

8. RESPONSABLES Y ALIADOS ESTRATEGICOS

- RESPONSABLE:

- Prof. Andrés Coronel (Animador)

- ALIADOS ESTRATEGICOS:

- Ing. Omar Álvarez (Rector)
- Lic. Raúl Juca (Director de Deportes)
- Ing. Paúl Calle (Coordinador del Asociacionismo)

9. RESULTADOS

Actividad	Cumple	No cumple	Evaluación	Responsable
Promocionar el club	x		Pasar por los cursos	Animador

Inscripción de los estudiantes	x		ESEMTIA
Pruebas de Diagnostico	x		Anexo 1
Beneficios de la práctica deportiva	x		Power Point
Familiarización de los fundamentos técnicos	x		Anexo 3
Resistencia aeróbica y flexibilidad	x		Anexo 3
Coordinación específica	x		Anexo 3
Fuerza	x		Anexo 3
Agilidad	x		Anexo 3
Velocidad	x		Anexo 3
Fundamentos técnicos-tácticos y reglas	x		Anexo 3
Dominio y coordinación con el balón	x		Anexo 3
Juegos pequeños	x		Anexo 3
Actividades recreativas	x		Anexo 3
Organizar y ejecutar competencias	x		Anexo 3
Indicaciones II Quinquemestre	x		Anexo 3
Habilidades y destrezas	x		Anexo 3
Campeonato intercurros	x		Anexo 4-5
Actividades relajamiento y diferentes	x		Anexo 3
Juegos pequeños con los fundamentos técnicos	x		Anexo 3
Campeonato interno del club	x		Anexo 3
Campeonato intercolegial	x		Anexo3
Actividades de esparcimiento	x		Anexo 3
Exhibición en la expo técnico	x		Anexo 3

10. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	Sep.	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	Mayo	Jun
Promoción e inscripción del club	X									
Desarrollo de las actividades del club	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Poner en práctica lo aprendido en el campeonato interclubes							X	X		
Campeonato interno del club										X
Campeonato intercolegial					X	X	X			
Partidos amistosos fuera de la ciudad	X	X						X	X	X
Festival Salesiano				X						
Exhibición de lo aprendido en la expo técnico										X

11. BIBLIOGRAFIA

12.

- Cfr. PERAZA F, (2006) Sistema Preventivo y Oratorio, génesis y reciprocidad. CSRFP, Quito.
- Asamblea Nacional (2010). Ley del Deporte, Educación Física y Recreación. Quito: Registro Oficial N.º 255.
- Lleixá Arribas, T. (2003). La Educación Física de 3 a 8 años. (Quinta edición). Barcelona: PAIDOTRIBO.
- Ministerio de Educación (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Quito: Imprenta Don Bosco.
- 11. BASTIDAS Rafael P., Proyecto Salesiano de Innovación Educativa y Curricular (PROSIEC), Quito-Ecuador 2007.

13. ANEXOS

Anexo 1



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL TÉCNICO SALESIANO PROYECTO CLUB DE BALONCESTO

14. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 **NOMBRE DEL PROYECTO:** CLUB DE BALONCESTO
- 1.2 **PROVINCIA:** AZUAY
- 1.3 **CANTON:** CUENCA
- 1.4 **PARROQUIA:** YANUNCAY
- 1.5 **REGIMEN:** SIERRA
- 1.6 **LUGAR:** UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO
- 1.7 **RESPONSABLE:** ÁREA-ASOCIACIONISMO
- 1.8 **BENEFICIARIOS:** ESTUDIANTES DEL CLUB DE BALONCESTO
- 1.9 **COORDINADOR:** Ing. Paúl Calle.
- 1.10 **DURACION:** 10 MESES
- 1.11 **HORARIO:** 2 HORAS CLASE (4 HORAS SEMANA)
- 1.12 **TIEMPO:** 40 MINUTOS POR HORA CLASE
- 1.13 **FACILITADORES:** Bryan Barros
- 1.14 **FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:** SEPTIEMBRE 2017
- 1.15 **FECHA DE TÉRMINO DEL PROYECTO:** JUNIO 2018

15. ANTECEDENTES

El baloncesto nació en 1892 en Estados Unidos, concretamente en la Universidad de IMCA, Springfield, donde se estudiaba la carrera de Educación Física y se impartían cursos prácticos de atletismo, rugby, ciclismo y gimnasia.

James Naismith, profesor de Educación Física, quiso crear un deporte de equipo que se pueda practicar en el gimnasio durante el frío invernal. Después de analizar los deportes que se practicaban en ese entonces, redactó once normas de juego, que hoy se conoce como el baloncesto.

El club de baloncesto en la Unidad Educativa Técnico Salesiano estuvo conformado por un grupo de jóvenes ansiosos de practicar un deporte en donde se tenía una buena coordinación óculo manual con el manejo del balón y a su vez una buena percepción espacio-temporal

Y de acuerdo a nuestro Carisma Salesiano tenemos que Don Bosco, relacionándose con sus muchachos crea Oratorio y haciendo Oratorio da forma sistemática y orgánica a su acción educativa. Las relaciones se hacen “una modalidad de encuentros y de reciprocidad pedagógica originales” y, contemporáneamente, “un conjunto orgánico de intervenciones pastorales y educativas” dentro del contexto global del Oratorio. (Cfr. PERAZA F., Sistema Preventivo y Oratorio, génesis y reciprocidad. CSRFP, Quito, 2006).

Se llama Oratorio a la síntesis armónica y complementaria de relaciones y tareas, vitales y creativas, que se suscitan y coordinan orgánicamente, casi como a la manera de un juego que enseña y capacita, entretiene e impulsa energías y posibilidades, fruto más que de la técnica, de la inventiva espontánea y oportuna. Porque nace del tipo de relaciones, no existe sin Sistema, ni las relaciones educativas y pastorales llegarían a alcanzar la organicidad sistemática que respondan a la vida y al momento, si no hubiera Oratorio.

El asociacionismo, es la expresión de la dimensión social de la persona, es una característica fundamental de la educación y de la evangelización salesianas; en ella, el grupo no es solamente un medio para organizar la masa juvenil, sino que es sobre todo, el lugar de la relación educativa y pastoral donde educadores y jóvenes viven la familiaridad y la confianza que abre los corazones; el ambiente donde se hace experiencia de los valores salesianos y se desarrollan los itinerarios educativos y de evangelización; el espacio donde se promueve el protagonismo de los mismos jóvenes en el trabajo de su propia formación.

Por propuesta asociativa, entendemos el desarrollo de la capacidad de percibir y de vivir en profundidad el valor del otro y de la comunidad, como tejido de relaciones interpersonales. Para ello el proyecto educativo salesiano facilita la maduración en la disponibilidad y participación activa en el propio ambiente.

Se trata de acompañar la iniciación en el compromiso social, educando en la responsabilidad del bien común, profundizando en la experiencia de Iglesia como comunión y servicio. Al final se descubre y madura la propia decisión vocacional en el conjunto social y eclesial.

Los jóvenes buscan un grupo en el cual satisfacer sus ansias de comunicación personal, su necesidad de autonomía y de participación. Los análisis sociológicos revelan la importancia del asociacionismo para comprender más a fondo las opciones y comportamientos de los jóvenes.

16. OBJETIVOS

3.1 GENERAL:

- Llegar a una apreciación íntegra e integrada de los jóvenes y señoritas con sus propios conocimientos, características y destrezas.

3.3 ESPECÍFICOS:

- Enseñar fundamentos básicos del baloncesto para una correcta práctica del mismo.
- Lograr una participación de ayuda mutua y compañerismo dentro del grupo.
- Fortalecer valores de responsabilidad, orden, respeto dentro y fuera del club.
- Motivar el buen uso del tiempo libre.

17. IMPORTANCIA

Para muchas personas, jugar baloncesto es una forma divertida y eficaz de hacer ejercicio. Si bien puedes llevar a cabo otras actividades aeróbicas vigorosas que ofrecen muchos de los mismos beneficios del baloncesto, para algunos los beneficios adicionales que este ofrece, hacen que sea una parte agradable e incluso importante en su estilo de vida.

El baloncesto es un ejercicio muy completo que desarrolla habilidades como equilibrio, concentración, autocontrol, personalidad, confianza y rapidez de ejecución, agilidad muscular y reflejos precisos que benefician la salud.

Acentuando la importancia que puede tener en el desarrollo deportivo y humano de los jugadores y destacando la importancia del entrenador en este proceso, la práctica del baloncesto, puede contribuir a aumentar la salud de los jugadores jóvenes, desarrollar valores personales y sociales como el compromiso, la perseverancia, la responsabilidad, el trabajo en equipo y el respeto a las reglas y a los demás, desarrollar recursos psicológicos, como la auto confianza, el auto concepto, la autoestima y el auto control, proporcionar a los jóvenes experiencias positivas como divertirse, sentirse competente y recibir reconocimientos y aprecio, y por supuesto, desarrollar las habilidades basquetbolistas de los jugadores.

18. VALORES Y COMPROMISOS

VALORES	ACTIVIDAD	COMPROMISO	RESPONSABLE
Solidaridad	Preparar charlas donde hablemos sobre la importancia que tiene este valor para el correcto desarrollo de las diferentes actividades propuestas.	Mediante la ayuda mutua, conseguiremos que el grupo sea unido y solidario.	Bryan Barros

Compañerismo	Mediante diferentes juegos recalcaremos la importancia de este valor; ejemplo: el juego de día y noche : esta actividad nos permitirá que los estudiantes se conozcan, compartan, busquen estrategias entre el grupo.	Poner toda la voluntad para tratar de tener una correcta relación entre los compañeros.	Bryan Barros
Respeto	Mediante diferentes juegos recalcaremos la importancia de este valor; ejemplo: el juego de ven conmigo o sal para el otro lado : esta actividad nos permitirá que el estudiante tenga consideración con su compañero y cuidado con el mismo.	Respetar las debilidades y deficiencias de los compañeros.	Bryan Barros
Puntualidad	Permitir un espacio de 5 minutos de la hora de inicio del club que pueda llegar, sabiendo que después de este tiempo será tomado como atraso y si es seguido comunicar a su representante.	Siempre llegar a tiempo para las actividades de mi club.	Bryan Barros
Honestidad	Observar video sobre este valor y recalcar constantemente sobre el mismo con el cual les permitirá reflexionar a los estudiantes.	No perjudicar a mis compañeros en ningún sentido para hacer llevadero las practicas del club.	Bryan Barros

19. ACTIVIDADES

No.	ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
------------	------------------	--------------	--------------------

1	<ul style="list-style-type: none"> • Promocionar la disciplina. • Inscripción de los estudiantes al club. • Pruebas de diagnóstico (físicas, técnicas y psicológicas). • Conocer los beneficios que brinda la práctica deportiva en el cuerpo y mente. • Explicar y familiarizar los términos técnicos fundamentales del baloncesto 	SEPTIEMBRE	Bryan Barros
2	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y combinar la resistencia aeróbica y flexibilidad mediante actividades variadas.(Ritmo de carrera lento y tiempo duradero)(Flexibilidad) • Desarrollar y combinar la coordinación específica mediante actividades variadas (Coordinación Dinámico-General)(Flexibilidad) • Desarrollar y combinar la fuerza mediante actividades variadas. (Fuerza estática-isométrica y Fuerza dinámica- isotónica) 	OCTUBRE	Bryan Barros
3	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y combinar la agilidad mediante actividades variadas. • Desarrollar y combinar la velocidad mediante actividades variadas.(Velocidad de Acción) • Fundamentos técnicos del dribbling mano derecha, mano izquierda, con cambio de dirección y con giro. 	NOVIEMBRE	Bryan Barros
4	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos técnicos del lanzamiento. • Lanzamiento en pie firme • Lanzamiento en suspensión • Entrada a la canasta mano izquierda-mano derecha. • Fundamentos técnicos del pase 	DICIEMBRE	Bryan Barros

	<ul style="list-style-type: none"> • Pase de pecho • Pase de pique • Pase sobre la cabeza • Pase de beisbol- 		
5	<ul style="list-style-type: none"> • Combinación de los elementos técnicos del baloncesto defensivo y ofensivo. • Entrenamiento de circuitos tácticos. 	ENERO	Bryan Barros
6	<ul style="list-style-type: none"> • Visualizar .las principales técnicas del baloncesto. • Aplicar sistemas de juegos defensivos y ofensivos. • Partidos amistosos de preparación 	FEBRERO	Bryan Barros
7	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de los equipos para el torneo intercolegial. • Torneo intercurros 	MARZO Y ABRIL	Bryan Barros
8	<ul style="list-style-type: none"> • Campeonato interno dentro del club. • Charla sobre nutrición. • Conferencia de la importancia del calentamiento y las lesiones más comunes en un basquetbolista. 	MAYO	Bryan Barros
9	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos recreativos • Caminata recreativa de culminación del año lectivo. 	JUNIO	Bryan Barros

20. RECURSOS

7.1 HUMANOS:

- Animador del club de Baloncesto: Bryan Barros
- Estudiantes del Club

7.2 MATERIALES

- UN BALON POR PARTICIPANTE
- JUEGO DE CHALECOS
- CONOS

- ESTACAS
- UNIFORME DE ENTRENAMIENTO
- HIDRATACION
- PIZARRA
- CUERDAS

7.3 TÉCNICOS

- Computador
- Proyector
- Videoteca relacionada al deporte
- Televisión
- DVD

21. RESPONSABLES Y ALIADOS ESTRATEGICOS

- **RESPONSABLES:**
Docentes del Club.
- **ALIADOS ESTRATEGICOS:**
Autoridades Deportivas de la Región, Autoridades Institucionales (UETS), Coordinador del Asociacionismo de la UETS.

22. RESULTADOS

Actividad	Cumple	No cumple	Responsable
Promocionar el club	X		Bryan Barros
Inscripción de los estudiantes	X		Coordinador
Pruebas de Diagnostico	X		Bryan Barros
Beneficios de la práctica deportiva	X		Bryan Barros
Familiarización de los fundamentos técnicos	X		Bryan Barros
Resistencia aeróbica y flexibilidad	X		Bryan Barros
Coordinación específica	X		Bryan Barros
Fuerza	X		Bryan Barros
Agilidad	X		Bryan Barros
Velocidad	X		Bryan Barros
Fundamentos técnicos-tácticos del dribling	X		Bryan Barros
Fundamentos técnico del lanzamiento	X		Bryan Barros
Combinación de los elementos técnicos del	X		Bryan Barros

baloncesto defensivo y ofensivo.			
Actividades recreativas	X		Bryan Barros
Organizar y ejecutar competencias	X		Bryan Barros
Indicaciones II Quinquemestre	X		Bryan Barros
Habilidades y destrezas	X		Bryan Barros
Campeonato intercurros	X		Bryan Barros
Actividades relajamiento y diferentes	X		Bryan Barros
Juegos pequeños con los fundamentos técnicos	x		Bryan Barros
Campeonato interno del club	x		Bryan Barros
Campeonato intercolegial	x		Bryan Barros
Actividades de esparcimiento	x		Bryan Barros
Charla sobre nutrición. Conferencia sobre la importancia del calentamiento y lesiones en el baloncesto	x		Bryan Barros

23. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	Sep.	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	Mayo	Jun
Promoción e inscripción del club	X									
Desarrollo de las actividades del club	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Poner en práctica lo aprendido en el campeonato intercurros						X	X	X		
Campeonato interno del club									X	X
Campeonato intercolegial							X	X		
Charla y Conferencia										X

24. BIBLIOGRAFIA

- . Baloncesto para jugadores jóvenes. Autor José María Chema Buseta
- . Técnica de entrenamiento y dirección de equipo de Miguel Rodríguez
- . Juegos de carrera con pelota de Peter Vary.

BRYAN BARROS

DOCENTE



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL TÉCNICO SALESIANO
PROYECTO CLUB DE CICLISMO DE AVENTURA

25. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 NOMBRE DEL PROYECTO:** CLUB DE CICLISMO DE AVENTURA
- 1.2 PROVINCIA:** AZUAY
- 1.3 CANTON:** CUANCA
- 1.4 PARROQUIA:** YANUNCAY
- 1.5 REGIMEN:** SIERRA
- 1.6 LUGAR:** UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO”
- 1.7 RESPONSABLE:** ASOCIACIONISMO
- 1.8 BENEFICIARIOS:** ESTUDIANTES
- 1.9 COORDINADOR:** ING. PAÚL CALLE
- 1.10 DURACION:** 9 meses
- 1.11 HORARIO:** 8 HORAS CLASE/SEMANA
- 1.12 TIEMPO:** 120 MINUTOS POR HORA CLASE
- 1.13 FACILITADORES:** DARWIN LOJANO
- 1.14 FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:** SEPTIEMBRE 2017
- 1.15 FECHA DE TÉRMINO DEL PROYECTO:** JUNIO 2018

2. ANTECEDENTES:

El presente programa de entrenamiento trata sobre el desarrollo de los aspectos generales del entrenamiento de la resistencia para jóvenes ciclistas y tiene por objetivo dotar a los deportistas de todos los elementos técnicos - metodológicos que le permitan asimilar una correcta técnica de la carrera. No se considera adecuado separar el entrenamiento de las capacidades ya que el cuerpo es uno y responde de forma general ante cualquier tipo de estímulo, esto tiene mayor énfasis cuando la categoría es de menores y en las que el entrenamiento no debe ser especializado. Por ello, todas las capacidades deben ser consideradas y desarrolladas ya que nuestro deportista se encuentra en proceso de desarrollo y formación.



3. JUSTIFICACION:

Hemos pensado que es un tema a considerar, al cual no se le da mucha importancia y que puede resultar en cualquier caso bastante necesario y útil en desplazamientos (aunque nos hemos centrado básicamente en la utilización de la bici para ir a la facultad, cogiendo como muestra a nuestros compañeros de la facultad de psicología con edades comprendidas entre 12 y 19 años aproximadamente).

Consideramos que este medio de transporte puede ser muy útil ya que es una salida ecológica a la excesiva contaminación que tanto nos preocupa, ahorra espacio y su uso disminuye una serie de problemas causados por el sedentarismo; también es una útil cuando se dan una serie de circunstancias tales como no poseer carnet de conducir, que nuestra economía sea baja (algo bastante común entre estudiantes) para disponer de un medio de transporte más caro (coche o moto, por ejemplo) y del que podamos disponer en cualquier momento, sin tener que perder tiempo esperando autobuses, metros o soportando algún tipo de atasco.

Con este estudio hemos intentado analizar cuáles son las posibles causas por las que la gente no utiliza más la bicicleta como medio de transporte, suscitándonos el interés por indagar en estudios anteriores que desconocíamos sobre este tema.

Los pasos que seguimos en este trabajo fueron los siguientes:

- creación de una idea: se pensó en un producto que encontrásemos en el día a día y cuyo uso estuviese un poco infravalorado.
- planificación: nos hicimos una serie de preguntas tales como porqué queríamos estudiarlo, cuál era la naturaleza del problema, el tipo de información que necesitaríamos, además de como llevaríamos a cabo el trabajo (metodología, técnicas y procedimientos y, en general, el tipo de diseño del estudio)
- buscar información en Internet sobre el tema (las páginas que usamos las adjuntamos posteriormente)
- elaboración de un cuestionario (Neo Bic D.G.) y su consiguiente aplicación a la muestra.
- Agrupar, clasificar y hacer las respectivas tablas estadísticas con los datos obtenidos.

- Destacar aquellos resultados que nos hayan llamado más la atención (por su alto porcentaje de coincidencia, por ejemplo) y razonar las posibles causas de dichos resultados.

Los resultados más relevantes son los siguientes:

- la mayoría de encuestados poseen bicicleta pero que no la usan.
- la principal razón del uso entre los usuarios es que la utilizan para hacer ejercicio físico.
- aunque se plantea la idea de que se produjese una mejora en infraestructuras (como aumentar los carriles bici, por ejemplo) la gran mayoría de los que no la usan siguen con esa idea.
- además, como dato preocupante destacar que la mayoría de usuarios no utiliza casco
- etc.



4. OBJETIVOS:

4.1 GENERAL:

Conformar un grupo de jóvenes deportistas, quienes serán dirigidos y encaminados hacia la práctica del ciclismo, concretamente en las pruebas de cross country y downhill, ceñido a un desarrollo multilateral e integral.

4.2 ESPECÍFICOS:

- Averiguar por qué los estudiantes de psicología de la Universidad de Valencia, no utilizan la bicicleta como medio de transporte en sus desplazamientos diarios a pesar de los indudables beneficios.
- Saber la opinión de los estudiantes respecto al tema en general (usuarios y no usuarios).

- Conocer y aprender los distintos aspectos que envuelven a la bicicleta
- como un medio de transporte del día a día.
- Extraer y maximizar los puntos a favor o en contra de la utilización de este medio.
- Recoger datos cuantificables, para poder hacer estadísticas, haciendo fiables nuestros medios.

5. VALORES Y COMPROMISOS

VALORES	ACTIVIDAD	COMPROMISO	RESPONSABLE
Solidaridad	Preparar charlas donde hablemos sobre la importancia que tiene este valor para el correcto desarrollo de las diferentes actividades propuestas.	Mediante la ayuda mutua, conseguiremos que el grupo sea unido y solidario.	Darwin Lojano
Compañerismo	Mediante diferentes juegos recalcaremos la importancia de este valor; ejemplo: el juego de día y noche : esta actividad nos permitirá que los estudiantes se conozcan, compartan, busquen estrategias entre el grupo.	Poner toda la voluntad para tratar de tener una correcta relación entre los compañeros.	Darwin Lojano
Respeto	Mediante diferentes juegos recalcaremos la importancia de este valor; ejemplo: el juego de ven conmigo o sal para el otro lado : esta actividad nos permitirá que el estudiante tenga consideración con su compañero y cuidado con el mismo.	Respetar las debilidades y deficiencias de los compañeros.	Darwin Lojano

Puntualidad	Permitir un espacio de 5 minutos de la hora de inicio del club que pueda llegar, sabiendo que después de este tiempo será tomado como atraso y si es seguido comunicar a su representante.	Siempre llegar a tiempo para las actividades de mi club.	Darwin Lojano
Honestidad	Observar video sobre este valor y recalcar constantemente sobre el mismo con el cual les permitirá reflexionar a los estudiantes.	No perjudicar a mis compañeros en ningún sentido para hacer llevadero las practicas del club.	Darwin Lojano

6. ACTIVIDADES GLOBALES

No.	ACTIVIDAD	FECHA DE REALIZACIÓN	RESPONSABLE
1	Preparación de los documentos de planificación institucional	15–30 Agosto 2017	Darwin Lojano
2	Motivación a estudiantes a continuar formando parte de las selecciones.	2–6 Septiembre 2017	Darwin Lojano
3	Captación de nuevos integrantes para la selección infantil y pruebas de diagnóstico físicas y técnico-tácticas a todos los integrantes del club.	9–13 Septiembre 2016	Darwin Lojano
4	Creación de eventos deportivos. <ul style="list-style-type: none"> • Participar en juegos pequeños desarrollando los fundamentos técnico-tácticos, y cooperando con los compañeros, para una mejor integración. • Poner en práctica lo aprendido en el campeonato inter cursos. 	Octubre 2017 – Junio 2018	Darwin Lojano

- Ejercicios de mantenimiento en los 4 parámetros del voleibol (físico-técnico-táctico-psicológico).
- Festival de integración voleibol de arena.

7. METODOLOGÍA

Principios metodológicos

- Aprender en familias
- De la experiencia propia
- De lo fácil y difícil
- De la actividad individual a la de grupos
- Del conocimiento y de reglas sencillas al conocimiento y de reglas complejas
- De lo natural a lo construido.

Los métodos que debemos tener presente para utilizar en el área son:

METODO DIRECTO

- Explicación – demostración
- Demostración del docente
- Organización del maestro
- Práctica o ejercitación
- Ejercicios exactos, fijos
- Corrección de errores
- Evaluación con criterios.

Método directo (ventajas)

- Fácil de organizar
- Aprendizaje común
- Disciplina
- Efectivo en relación de los objetivos

Método directo (desventajas)

- Estudiante pasivo
- No propicia el desarrollo de las capacidades

- No hay crítica

Método Indirecto

- Explicación de la tarea
- Organización
- Demostración
- Planificación del grupo
- Correcciones mutuas
- Unificación de criterios
- Aplicación en grupo o individualmente

Método Indirecto (Ventajas)

- El estudiante participa de acuerdo a sus intereses, necesidades capacidades, habilidades, destrezas, conocimientos.
- El estudiante se convierte en individuo dependiente, auto conducido, con motivación.

Método Indirecto (desventajas)

- Mucho tiempo
- Dificultad para planificar
- Al docente flexibilidad

Método sintético o global. Se enseña un ejercicio o movimiento presentándolo en todo su conjunto.

Método analítico. Se procede a aprender por partes, se lo utiliza para desarrollar juegos deportivos, sus fundamentos.

METODOLIGÍA

- ◇ Explicativa-Demostrativa
- ◇ Global analítico.
- ◇ Científico.
- ◇ Del descubrimiento.
- ◇ Experimental.
- ◇ Observación.
- ◇ Investigación.

TÉCNICAS

- *Secuenciada
- * Regresiva.
- * Del debate
- * Diálogo.
- * Práctica
- * Desarrollo del Ejercicio
- * Lluvia de ideas

Para nuestra área se utilizará las siguientes metodologías:

Ubicar la tarea en el juego real. El ejercicio reproduce una situación de juego más o menos simplificada correspondiente al desarrollo del mismo.

Utilizar las posiciones específicas. El ejercicio se realizará relacionándose correctamente el espacio con la distribución de las posiciones de los jugadores propias de su sistema.

Dinámica y velocidad real. Los jugadores deben moverse en la práctica como la situación de juego, independientemente de que el diseño modifique los tiempos de actividad y/o de pausa con respecto a la realidad.

Cooperación de los integrantes. El ejercicio debe exigir los mismos niveles de cooperación y sincronización que se dan en el juego real.

Variación en el origen y en las soluciones. Los jugadores se adaptarán a la diversidad de situaciones, serán forzados a tomar decisiones tácticas y ejecutarán diversas acciones de juego.

Progresar de situaciones más simplificadas a más complejas. Las situaciones de fácil asimilación, pueden desarrollarse de forma global, sin necesidad de fraccionar el juego. Para con las acciones que entrañan más dificultad en su asimilación o en el rendimiento, recomendamos progresar en el entrenamiento de situaciones muy simplificadas hasta construir el complejo de juego.

DESARROLLO DEL FISICO

En sesiones dirigidas al desarrollo de la resistencia, donde se emplee una distancia mayor, por ejemplo, los 12000 o 15000 m, Sin embargo, no puede perderse de vista que lo principal es que el joven ciclista se adapte a correr de forma prolongada, por lo que por encima de la velocidad está el cumplimiento de la distancia, que muy a menudo se tornará en un tiempo, es decir, que la tarea estará dirigida a que el muchacho se mantenga corriendo.



TRABAJO EN EQUIPO



Debe respetarse el descanso prolongado entre ejercicios de forma tal que el sistema neuromuscular esté totalmente recuperado antes de realizar la nueva repetición, para facilitar la ejecución de los movimientos al máximo de velocidad y, como norma, no será utilizado un volumen mayor de 1000 m, para evitar que el trabajo se transforme en resistencia alactácida. Sería preferible utilizar algunas series de 2-3 repeticiones cada una, donde se emplee tanto entre repeticiones como entre series un descanso prolongado, para lograr una recuperación funcional efectiva para realizar la nueva repetición del ejercicio.

Concurso motivacional

Para este efecto, al final del proyecto, en el mes de ENERO (semana de fiestas patronales), se realizará un concurso, con la mayoría de los estudiantes, en los tres niveles, resultando un grupo ganador por cada nivel, para posteriormente enfrentarse los ganadores de cada nivel y sacar un ganador absoluto. Se darán premios a los diversos ganadores, consistentes en becas trimestrales, mención, medalla y libros. Las temáticas

del concurso consisten en: resolver juegos de habilidad mental (triatlón tangram, rompecabezas).

- **8. RECURSOS**

- **8.1 HUMANOS:**

- - Docentes del Área de Ciclismo

- **8.2 MATERIALES**

- - Bicicleta
- - Gimnasio
- - Copias

- **8.3 TECNICOS**

- - Computador
- - Proyector
- - Videoteca relacionada al deporte
- - Televisión
- - DVD

- **ALIADOS ESTRATEGICOS:**

Autoridades Deportivas de la Región, Autoridades Institucionales (UETS), Coordinador del Asociacionismo de la UETS.

- **9. RESULTADOS**

Actividad	Cumple	No cumple	Responsable
Promocionar el club	X		Darwin Lojano
Inscripción de los estudiantes	X		Coordinador
Pruebas de Diagnostico	X		Darwin Lojano
Beneficios de la práctica deportiva	X		Darwin Lojano
Familiarización de los fundamentos técnicos	X		Darwin Lojano
Resistencia aeróbica y flexibilidad	X		Darwin Lojano
Coordinación específica	X		Darwin Lojano
Fuerza	X		Darwin Lojano
Agilidad	X		Darwin Lojano
Velocidad	X		Darwin Lojano

Fundamentos técnicos, y tácticos durante un entrenamiento	X		Darwin Lojano
Fundamentos técnico del descenso	X		Darwin Lojano
Combinación de los elementos técnicos del ciclismo en base a la velocidad y potencia de piernas.	X		Darwin Lojano
Actividades recreativas	X		Darwin Lojano
Organizar y ejecutar competencias	X		Darwin Lojano
Indicaciones II Quinquemestre	X		Darwin Lojano
Habilidades y destrezas	X		Darwin Lojano
Campeonato intercurso	X		Darwin Lojano
Actividades relajamiento y diferentes	X		Darwin Lojano
Juegos pequeños con los fundamentos técnicos	x		Darwin Lojano
Campeonato interno del club	x		Darwin Lojano
Campeonato interno del club	x		Darwin Lojano
Actividades de esparcimiento	x		Darwin Lojano
Charla sobre nutrición. Conferencia sobre la importancia del calentamiento y lesiones en el baloncesto	x		Darwin Lojano

• **CRONOGRAMA**

ACTIVIDAD	Sep.	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	Mayo	Jun
Promoción e inscripción del club	X									
Desarrollo de las actividades del club	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Poner en práctica lo aprendido en el campeonato intercurso						X	X	X		
Campeonato interno del club									X	X
Campeonato interno club							X	X		
Charla y Conferencia										X

DOCENTE

DARWIN LOJANO



UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL TÉCNICO SALESIANO
PROYECTO CLUB DE NATACION 2017 - 2018

26. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1 **NOMBRE DEL PROYECTO:** CLUB DE NATACION
1.2 **PROVINCIA:** AZUAY
1.3 **CANTON:** CUENCA
1.4 **PARROQUIA:** YANUNCAY
1.5 **REGIMEN:** SIERRA
1.6 **LUGAR:** UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO
1.7 **RESPONSABLE:** ÁREA-ASOCIACIONISMO
1.8 **BENEFICIARIOS:** ESTUDIANTES DEL CLUB DE NATACION
1.9 **COORDINADOR:** ING. PAUL CALLE.
1.10 **DURACION:** 10 MESES
1.11 **HORARIO:** 2 HORAS CLASE (4 HORAS SEMANA)
1.12 **TIEMPO:** 40 MINUTOS POR HORA CLASE
1.13 **FACILITADORES:** Francisco Astudillo Delgado
1.14 **FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:** SEPTIEMBRE 2017
1.15 **FECHA DE TÉRMINO DEL PROYECTO:** JUNIO 2018

27. ANTECEDENTES

El asociacionismo, es la expresión de la dimensión social de la persona, es una característica fundamental de la educación y de la evangelización salesianas; en ella, el grupo no es solamente un medio para organizar la masa juvenil, sino que es sobre todo, el lugar de la relación educativa y pastoral donde educadores y jóvenes viven la familiaridad y la confianza que abre los corazones; el ambiente donde se hace experiencia de los valores salesianos y se desarrollan los itinerarios educativos y de evangelización; el espacio donde se promueve el protagonismo de los mismos jóvenes en el trabajo de su propia formación.

Por propuesta asociativa, entendemos el desarrollo de la capacidad de percibir y de vivir en profundidad el valor del otro y de la comunidad, como tejido de relaciones interpersonales. Para ello el proyecto educativo salesiano facilita la maduración en la disponibilidad y participación activa en el propio ambiente.

Se trata de acompañar la iniciación en el compromiso social, educando en la responsabilidad del bien común, profundizando en la experiencia de

Iglesia como comunión y servicio. Al final se descubre y madura la propia decisión vocacional en el conjunto social y eclesial.

Los jóvenes buscan un grupo en el cual satisfacer sus ansias de comunicación personal, su necesidad de autonomía y de participación. Los análisis sociológicos revelan la importancia del asociacionismo para comprender más a fondo las opciones y comportamientos de los jóvenes.

La práctica de la NATACION en los adolescentes permite continuar con el aprendizaje de la natación y el desarrollo de todas sus capacidades motrices, intelectuales y sociales.

Se adaptarán con mayor facilidad a sus cambios corporales aceptándolos con mayor facilidad, acrecentando así su autoestima.

Muchos encuentran en esta actividad la posibilidad de practicar un deporte, generándoles el incentivo de ocupar su tiempo libre, creándoles un espacio de compromiso y responsabilidad con ellos mismos y con los otros.

También podrán encontrar con la práctica de este deporte un grupo de pertenencia, tan importante en esta etapa de la vida.

La práctica de la actividad física en forma sistemática y regular debe tomarse como un elemento significativo en la prevención, desarrollo y rehabilitación de la salud, mejoría de la posición corporal por el fortalecimiento de los músculos lumbares, prevención de enfermedades como la diabetes, la hipertensión arterial, la osteoporosis, cáncer de colon, lumbalgias.

En general, los efectos benéficos de la actividad física se pueden ver en los siguientes aspectos entre ellos:

* A nivel orgánico: aumento de la elasticidad y movilidad articular. Mayor coordinación, habilidad y capacidad de reacción. Ganancia muscular la cual se traduce en el aumento del metabolismo, que a su vez produce una disminución de la grasa corporal (prevención de la obesidad y sus consecuencias). Aumento de la resistencia a la fatiga corporal (cansancio).

* A nivel cardíaco: se aprecia un aumento de la resistencia orgánica, mejoría de la circulación, regulación del pulso y disminución de la presión arterial.

* A nivel pulmonar: se aprecia mejoría de la capacidad pulmonar y consiguiente oxigenación. Aumenta su capacidad, el funcionamiento de alvéolos y el intercambio la presión arterial, mejora la eficiencia del funcionamiento del corazón y disminuye el riesgo de arritmias cardíacas (ritmo irregular del corazón).

28.OBJETIVOS

3.1 GENERAL:

- Emplear adecuadamente el tiempo libre mediante el deporte, permitiéndoles su desarrollo integral.
- Desarrollar las capacidades, habilidades, destrezas, motivaciones y conocimientos para conseguir un crecimiento armónico y equilibrado, mejorando su calidad de vida presente y futura.

3.4 ESPECÍFICOS:

- Fortalecer el desarrollo armónico del aprendiente provocando seres equilibrados, activos y enérgicos
- Utilizar el entrenamiento para generar progresos en capacidades y coordinación del movimiento
 - Promover valores: solidaridad, compañerismo, respeto, puntualidad, etc.
 - Motivar el buen uso del tiempo libre.

29.IMPORTANCIA

- Formación del estudiante como persona de bien
- Descubrir las potencialidades del estudiante en la natación y la recreación mediante la competencia
- El proceso de formación y aprendizaje de la cultura física debe potenciar la participación individual y grupal de todos los educandos- aprendientes.
- Mediante los diferentes movimientos y actividades físico-deportivo se llegara al aprendizaje de técnicas básicas y aplicación de reglas que exija las distintas disciplinas deportivas.

30.VALORES Y COMPROMISOS

VALORES	ACTIVIDAD	COMPROMISO	RESPONSABLE
Solidaridad	Charla sobre los valores y compromisos	Mediante la ayuda mutua, conseguiremos que el grupo sea homogéneo.	Francisco Astudillo
Compañerismo	Mediante diferentes actividades buscamos el compañerismo y la solidaridad como juegos de relevos o postas por equipos y busque estrategias	Poner toda la voluntad para tratar de tener una correcta relación entre los compañeros.	Francisco Astudillo
Respeto	Mediante diferentes Actividades como lo es el orden en la actividad a realizar como lo es el entrenamiento el estudiante tenga consideración con su compañero y cuidado con el mismo.	Respetar las debilidades y deficiencias de los compañeros.	Francisco Astudillo
Puntualidad	Permitir un espacio de 10 minutos de la hora de inicio del club que pueda llegar, sabiendo que después de este tiempo será tomado como atraso y si es seguido comunicar a su representante.	Siempre llegar a tiempo para las actividades de mi club.	Francisco Astudillo
Honestidad	Observar un video sobre este valor el cual que les permita reflexionar a los estudiantes.	No perjudicar a mis compañeros en ningún sentido para hacer	Francisco Astudillo

llevadero las
practicas del club.

31.ACTIVIDADES

	ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
1	<ul style="list-style-type: none">• Inducción para Octavos• Ambientación• Promocionar la disciplina.• Familiarización con la natación, Pruebas Físicas• Pruebas de diagnóstico (físicas, técnicas y psicológicas).	SEPTIEMBRE	Francisco Astudillo
2	<ul style="list-style-type: none">• Conocer el medio, Pruebas físicas en agua y tierra• Desarrollo de la resistencia aeróbico• Desarrollar la fuerza mediante actividades variantes• Flotación en distancias 5, 10, 15 metros• flotación y motricidad en distintas distancias• Ciclo Paseo	OCTUBRE	Francisco Astudillo
3	<ul style="list-style-type: none">• Sumersiones tramos cortos y largos• Elementos Técnica de Libre• Coordinación Técnica de Libre• Piernas fortalecer miembros inferiores• Ciclo Paseo	NOVIEMBRE	Francisco Astudillo
4	<ul style="list-style-type: none">• Brazos fortalecer miembros superiores• Ejercicios de estilo libre• Elementos técnicos de espalda• Festival de Acuathlon• Ciclo Paseo	DICIEMBRE	Francisco Astudillo

5	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios de estilo Libre y Espalda • Trabajo de distancias cortas en Espalda y Libre • Ranking Libre y Espalda 	ENERO	Francisco Astudillo
6	<ul style="list-style-type: none"> • Vueltas • Salidas • Elementos técnicos Pecho y Mariposa • Pruebas Combinadas 	FEBRERO	Francisco Astudillo
7	<ul style="list-style-type: none"> • Reglas Generales de la competencia • Campeonato intercolegial. 	MARZO	Francisco Astudillo
8	<ul style="list-style-type: none"> • Elementos técnicos de Atletismo • Pruebas de Atletismo • Campeonato Interno escuela y colegio 	ABRIL	Francisco Astudillo
9	<ul style="list-style-type: none"> • Campeonato de Acuathlon Escuela y Colegio 	MAYO	Francisco Astudillo
10	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividades de esparcimiento como excursiones, visitas a centros deportivos, etc. Premiación a los campeones. 	JUNIO	

32. RECURSOS

7.1 HUMANOS:

- Animadores del club de Natación

7.2 MATERIALES

- Tablas
- Indumentaria Gafas, Gorro y terno de baño
- Paletas
- Reloj de paso
- Cronometro
- Pito
- Pizarra

7.3 TÉCNICOS

- Computador
- Proyector
- Videoteca relacionada al deporte

33. RESPONSABLES Y ALIADOS ESTRATEGICOS

- **RESPONSABLES:** Docentes del Club.
- **ALIADOS ESTRATEGICOS:** Autoridades Deportivas de la Región, Autoridades Institucionales (UETS), Coordinador del Asociacionismo de la UETS.

34. RESULTADOS

Actividad	Cumple	No cumple	Evaluación	Responsable
Promocionar el club	x		Pasar por los cursos	Francisco Astudillo
Inscripción de los estudiantes	x		ESEMTIA	Coordinador
Pruebas de Diagnostico	x			Francisco Astudillo
Beneficios de la práctica deportiva	x			Francisco Astudillo
Familiarización de los fundamentos técnicos	x			Francisco Astudillo
Resistencia aeróbica y flexibilidad	x			Francisco Astudillo
Coordinación específica	x			Francisco Astudillo
Fuerza	x			Francisco Astudillo
Velocidad	x			Francisco Astudillo
Fundamentos técnicos-tácticos y reglas	x			Francisco Astudillo
Dominio y coordinación	x			Francisco Astudillo
Actividades recreativas	x			Francisco Astudillo
Organizar y ejecutar competencias	x			Francisco Astudillo
Indicaciones II Quinquemestre	x			Francisco Astudillo
Campeonato interclubes	x			Francisco Astudillo
Campeonato interno del club	x			Francisco Astudillo

Campeonato intercolegial	x				Francisco Astudillo
Actividades de esparcimiento	x				Francisco Astudillo
Ciclo Paseos	x				Francisco Astudillo Con Coordinación con Diario el Tiempo

35. CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	Sep.	Oct	Nov	Dic	Ene	Feb	Mar	Abr	Mayo	Jun
Promoción e inscripción del club	X									
Desarrollo de las actividades del club	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Poner en práctica lo aprendido en el campeonato intercurso Y ranking					X				X	
Campeonato interno del club					X				X	
Campeonato intercolegial y escolar							X		X	
Exhibición de lo aprendido en la expo técnico										X

36. BIBLIOGRAFIA

[www. Fina Federación Internacional Natación Amateur.com](http://www.FinaFederaciónInternacionalNataciónAmateur.com)
[www. FENA Federación Ecuatoriana de Natación.com](http://www.FENAFederaciónEcuatorianaDeNatación.com)
[www.Mas natación.com](http://www.Masnatación.com)

UNIDAD EDUCATIVA TECNICO SALESIANO CLUB DE NATACION RUBRICAS

DOCENTE: Francisco Astudillo Delgado

CURSO	APELLIDOS- NOMBRES	A	V	C	P	TOTAL
1						
2						

A... Asistencia
 V... Vestimenta
 C... Comportamiento

P... Prueba

TOTAL

Francisco Astudillo Delgado

DOCENTE

UNIDAD EDUCATIVA

TECNICO SALESIANO

CLUB DE NATACION

DOCENTE: Francisco Astudillo Delgado

CURSO	APELLIDOS-NOMBRES	PESO	TALLA
1			
2			

Francisco Astudillo Delgado

DOCENTE



ESQUEMA DE PROYECTO DE SELECCIÓN DE FÚTBOL

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. **NOMBRE DEL PROYECTO:** Selección de Fútbol.
- 1.2. **PROVINCIA:** Azuay
- 1.3. **CANTON:** Cuenca
- 1.4. **PARROQUIA:** Yanuncay
- 1.5. **REGIMEN:** Sierra
- 1.6. **LUGAR:** Unidad Educativa Técnico Salesiano
- 1.7. **RESPONSABLE:** Área Asociacionismo
- 1.8. **BENEFICIARIOS:** Estudiantes de la UETS
- 1.9. **COORDINADOR:** Ing. Paúl Calle.
- 1.10. **DURACION:** 10 meses
- 1.11. **HORARIO:** 7 horas clase (35 horas semanales)
- 1.12. **TIEMPO:** 60 minutos por hora clase
- 1.13. **FACILITADORES:** Lcdo. Jimmy Bravo
- 1.14. **FECHA DE INICIO DEL PROYECTO:** Septiembre 2017
- 1.15. **FECHA DE TERMINO DEL PROYECTO:** Junio 2018

2. ANTECEDENTES:

Don Bosco, relacionándose con sus muchachos crea Oratorio y haciendo Oratorio da forma sistemática y orgánica a su acción educativa. Las relaciones se hacen “una modalidad de encuentros y de reciprocidad pedagógica originales” y, contemporáneamente, “un conjunto orgánico de intervenciones pastorales y educativas” dentro del contexto global del Oratorio. (PERAZA Fernando)

El asociacionismo, es la expresión de la dimensión social de la persona, es una característica fundamental de la educación y de la evangelización salesiana; en ella, el grupo no es solamente un medio para organizar la masa juvenil, sino que es sobre todo: el lugar de la relación educativa y pastoral, donde educadores y jóvenes viven la familiaridad y la confianza que abre los corazones; el ambiente

donde se hace experiencia de los valores salesianos y se desarrollan los itinerarios educativos y de evangelización; el espacio donde se promueve el protagonismo de los mismos jóvenes en el trabajo de su propia formación.

Por propuesta asociativa, entendemos el desarrollo de la capacidad de percibir y de vivir en profundidad el valor del otro y de la comunidad, como tejido de relaciones interpersonales. Para ello el proyecto educativo salesiano facilita la maduración en la disponibilidad y participación activa en el propio ambiente.

Se trata de acompañar la iniciación en el compromiso social, educando en la responsabilidad del bien común, profundizando en la experiencia de Iglesia como comunión y servicio. Al final se descubre y madura la propia decisión vocacional en el conjunto social y eclesial.

Los jóvenes buscan un grupo en el cual satisfacer sus ansias de comunicación personal, su necesidad de autonomía y de participación. Los análisis sociológicos revelan la importancia del asociacionismo para comprender más a fondo las opciones y comportamientos de los jóvenes.

Además de esto los clubs deportivos, sociales, culturales y pastorales son un factor dinámico que contribuye al desarrollo de los estudiantes de la UETS no sólo como deportistas sino como personas. El alto índice de participación en múltiples actividades a las cual se ven sometidos los estudiantes que forman partes de los grupos asociativos a nivel local, nacional e internacional es producto de este proceso. Cada avance en el nivel de rendimiento social, cultural o deportivo está acompañado de procesos formativos más efectivos, exigentes y sofisticados. La simple práctica no es suficiente para lograr la perfección, ya que se puede trabajar mucho, pero si no lo hace con calidad y con las direcciones correctas estarán perdiendo su tiempo. Es por ello la necesidad de mantener y mejorar año a año este proyecto cuyo beneficiario principal es el estudiante de la Institución.

3. JUSTIFICACION:

La importancia del entrenamiento de las selecciones y del asociacionismo como tal radica en crear un ambiente de participación, de relaciones amigables y fraternas, un espacio de crecimiento humano y cristiano, como iniciación concreta al compromiso que se debe adquirir con la sociedad.

Esto implica, llegar a la formación integral del joven, ya que éste no es un receptor de conocimientos, sino más bien es la persona ávida de aprender vivencias; y que mejor aprovechar ese entusiasmo y alegría del joven, para a través de los espacios recreativos, podamos inculcar y recuperar valores carentes en la sociedad actual.

Ahora bien, a más de los puntos expuestos, concretamente como selección, este grupo no puede estar exento de valores como la responsabilidad, el orden, disciplina, compañerismo, solidaridad que a través de la práctica deportiva sus integrantes deben ir adquiriendo, obviamente con una guía correcta que sirva de ejemplo para la consecución de los mismos.

Otro de los aspectos importantes de las selecciones de fútbol es que se mantengan como potencia deportiva en varones y se consiga un gran desarrollo en damas acercándose al nivel de las selecciones que mantienen la hegemonía en este deporte en las diferentes competencias que se presenten durante el período que dure el presente proyecto llevando siempre en alto el nombre de la institución y que sus integrantes continúen formando parte de las diferentes selecciones provinciales y nacionales.

4. OBJETIVO

4.1 GENERAL

Ejecutar las habilidades motrices mediante la preparación física general y específica de los seleccionados de fútbol para el óptimo aprendizaje de técnica y la táctica

4.2 ESPECÍFICOS

- Fortalecer valores de responsabilidad, trabajo en equipo, compañerismo, orden, respeto, entre otros; dentro y fuera del grupo asociacionista.
- Adquirir conocimientos básicos del fútbol, para una correcta práctica del mismo.
- Motivar e incentivar el espíritu alegre y apasionado del joven para su propio bienestar y en el de los demás.

5. META

La meta propuesta es educar para la vida y que mejor ejemplo que un grupo de compañeros siendo capaces de disfrutar del tiempo de ocio a través de la práctica deportiva con un total conocimiento y manejo de la parte técnico-táctica. Además inculcarles valores y compromisos tales como:

VALORES	ACTIVIDAD	COMPROMISO	RESPONSABLE
Solidaridad	Charlas, videos y ejercicios prácticos sobre este valor y la importancia que tiene para el correcto desarrollo de las actividades del grupo.	Mediante la ayuda mutua, conseguiremos que el grupo sea homogéneo.	Lcdo. Jimmy Bravo
Compañerismo	Realizar juegos para que los integrantes de este grupo asociativo se conozcan, compartan, busquen estrategias entre el	Poner toda la voluntad para tratar de tener una correcta relación entre los compañeros.	Lcdo. Jimmy Bravo

grupo para alcanzar metas y objetivos.

Respeto	Mediante la ejecución de juegos recalcaremos la importancia de este valor; permitiendo que el estudiante tenga consideración con su compañero y cuidado con el mismo.	Respetar las debilidades y deficiencias de los compañeros.	Lcdo. Bravo	Jimmy
Puntualidad	Permitir un espacio de 5 minutos de la hora de inicio del club para que el (la) estudiante pueda llegar, manifestar que después de este tiempo será tomado como atraso y en casos de reincidencia comunicar a su representante.	Siempre llegar a tiempo para las actividades de mi club.	Lcdo. Bravo	Jimmy
Honestidad	El momento de explicar el trabajo que se van a realizar durante la sesión de clase que cumplan las tareas sin necesidad de estar sobre ellos.	No engañar ni perjudicar a mis compañeros en ningún sentido para hacer llevadero las practicas del club.	Lcdo. Bravo	Jimmy

6. ACTIVIDADES GLOBALES

	ACTIVIDAD	FECHA	RESPONSABLE
1	<ul style="list-style-type: none"> • Preparación de los documentos de planificación institucional • Promoción la disciplina. • Inscripción de los estudiantes al club • Captación de nuevos talentos para la selección infantil. 	De 05.09.2017 hasta el 17.03.2018	Lcdo. Jimmy Bravo

	<ul style="list-style-type: none"> • Estructurar grupos de trabajo que realicen actividades de diversa índole encaminados a la práctica de valores • Aplicar evaluación diagnóstica de Test físicos para medir nivel de preparación física al inicio del proceso • Realizar series de ejercicios necesarios para el desarrollo de las capacidades físicas determinantes: Velocidad de reacción, fuerza explosiva, resistencia aeróbica, flexibilidad y coordinación • Realizar múltiples ejercicios para el desarrollo y perfeccionamiento de los fundamentos básicos del fútbol (pase, conducción, control, dominio, remate) 		
2	<ul style="list-style-type: none"> • Estructurar grupos de trabajo que realicen actividades de diversa índole encaminados a la práctica de valores • Ejecutar múltiples ejercicios para el desarrollo y perfeccionamiento de los fundamentos técnicos y del sistema táctico • Participar en actividades deportivas de carácter amistoso así como en las competencias organizadas por la institución y por otras instituciones locales y nacionales. 	Del 20.03 hasta el 19.05.2018	Lcdo. Jimmy Bravo
3	<ul style="list-style-type: none"> • Estructurar grupos de trabajo que realicen actividades de diversa índole encaminados a la práctica de valores • Análisis individual por cada atleta de la última competencia 	Del 22.05 al 23.06/2018	Lcdo. Jimmy Bravo

	<p>y el test de inicio del nuevo macro ciclo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar diferentes actividades lúdicas, deportivas y de relajación entre los deportistas durante las sesiones de entrenamiento. 		
--	---	--	--

7. METODOLOGÍA

7.1 Principios metodológicos

- Aprender en familias
- De la experiencia propia
- De lo fácil y difícil
- De la actividad individual a la grupal
- Del conocimiento y juego con reglas sencillas al conocimiento y juego con reglas complejas
- De lo natural a lo construido.

7.2 Metodología

- Explicativa-Demostrativa
- Global analítico.
- Científico.
- Del descubrimiento.
- Experimental.
- Observación.
- Investigación.
- Directo e Indirecto
- Asignación de Tareas
- Instrucción directa
- Descubrimiento guiado

7.3 Técnicas

- Lluvia de ideas
- Desarrollo del ejercicio
- Del debate
- Diálogo
- Práctica

8. RECURSOS

8.1 Humanos:

- Animadores del club de fútbol.
- Estudiantes
- Deportistas
- Autoridades de la Institución

8.2 Materiales

- Balones de fútbol
- Conos
- Elásticos
- Cronómetros
- Pito.
- Ula-ula.
- Vestimenta
- Juego de marcadores tinta líquida
- Tapillas.
- Elásticos
- Cajonetas
- Balón Medicinal
- Escaleras
- Colchonetas

8.3 Tecnológicos

- Computador
- Internet
- Proyector
- Videoteca relacionada al deporte
- Televisión
- DVD

9.- RESPONSABLES Y ALIADOS ESTRATEGICOS

- **RESPONSABLES:** Docentes del Club.
- **ALIADOS ESTRATEGICOS:** Autoridades Deportivas de la Región, Autoridades Institucionales (UETS), Coordinador del Asociacionismo de la UETS. Coordinador de Deportes, Fisioterapeuta, Médicos

10.- RESULTADOS

Actividad	Cumple	No cumple	Evaluación	Responsable
-----------	--------	-----------	------------	-------------

Promocionar el clubs y selecciones	x		Participativa	Lcdo. Jimmy Bravo
Inscripción de los estudiantes	x		ESEMTIA	Coordinador Asociacionismo
Pruebas de Diagnostico	x		Anexo 1	Lcdo. Jimmy Bravo
Captación de nuevos talentos para la selección.	x			Lcdo. Jimmy Bravo
Estructurar grupos de trabajo que realicen actividades de diversa índole encaminados a la práctica de valores	x		Rúbrica Anexo 2	Lcdo. Jimmy Bravo
Realizar serie de ejercicios necesarios para el desarrollo de las capacidades físicas determinantes: Velocidad de reacción <ul style="list-style-type: none"> • Fuerza explosiva • Resistencia Aeróbica • Flexibilidad • Coordinación 	x		Rúbrica Anexo 2	Lcdo. Jimmy Bravo
Ejecutar múltiples ejercicios para el desarrollo y perfeccionamiento de los fundamentos básicos del futbol: <ul style="list-style-type: none"> • Pase. • Conducción • Control • Dominio • remate 	x		Rúbrica Anexo 2	Lcdo. Jimmy Bravo
Múltiples ejercicios para el desarrollo y perfeccionamiento de los	x		Rúbrica Anexo 2	Lcdo. Jimmy Bravo

fundamentos técnicos y del sistema táctico				
Participar en actividades deportivas de carácter amistoso así como en las competencias organizadas por la institución y por otras instituciones locales y nacionales.	x		Participativa Anexo 3	Lcdo. Jimmy Bravo
Análisis individual por cada atleta de la última competencia y el test de inicio del nuevo macro ciclo				Lcdo. Jimmy Bravo
Realizar diferentes actividades lúdicas, deportivas y de relajación entre los deportistas durante las sesiones de entrenamiento			Participativa	Lcdo. Jimmy Bravo

11.- CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio
Promoción e inscripción del club	X									
Desarrollo de las actividades de la selección	X	X	X	X	X	X	X			X
Campeonato intercolegial								X	X	

**UNIDAD EDUCATIVA TÉCNICO SALESIANO
ESCUELA DE E.B. FISCOMISIONAL
“PADRE CARLOS CRESPI”**



ANEXO 10

PLANES DE MEJORA

CUENCA 2018 - 2022

DATOS INFORMATIVOS

Nombre de la institución educativa	Escuela de EB Fiscomisional "Padre Carlos Crespi"
Código AMIE	01H00048
Zona	6
Distrito	01D01
Circuito	01D01C03_04_13
Dirección	Local 1: Tarqui s/n y Rafael María Arízaga Local 2: General Torres y Pio Bravo
Tipo de institución educativa	Fiscomisional
Número de estudiantes	1470 Mujeres: 330 Varones: 1.140
Número de docentes	66
Sitio Web	www.uets.edu.ec
Correo electrónico	escuelapcarloscrespi@uets.edu.ec
Teléfono	07-2842692, 072844207
Régimen	Sierra
Modalidad	Presencial
Jornada	Matutina
Etapas	Educación Elemental

	Educación General Básica
Integrantes del Consejo Ejecutivo	<p>Director General UETS: Sr. Juan Cárdenas SDB Rector: Ing. Omar Álvarez Cisneros Mst. Vicerrector: General Lic. Santiago Pinos Mst. Vicerrector de preparatoria, básica elemental, básica media: Lic. Luis Curay Mst. Primer Vocal Principal: Lcda. Gabriela Ñauta Mst. Segundo Vocal Principal: Lcdo. Wilmer Parra Tercer Vocal Principal: Lcda. Marcia Astudillo. Secretaria: Sra. Victoria Gutierrez</p>
Integrantes Comisión Técnica Pedagógica	<p>Lic. Ximena Alvarado Coordinadora Nivel Preparatorio. Lic. María Gabriela Galarza Coordinadora Área Lengua y Literatura. Lic. Yolanda Sangurima Coordinadora Área de Matemática. Tnlga. Juanita Quezada Coordinadora Área de Estudios Sociales. Lic. Hugo Sibri Coordinador Área Ciencias Naturales (SCIENCE). Tnlgo. Wilmer Parra Coordinador Educación Cultural y Artística (DIBUJO) Sr. Carlos Suqui Coordinador Educación Cultural y Artística (MÚSICA) Lic. Janeth Faicán Coordinadora Área de Lengua Extranjera. Ing. Boris Guamán Coordinador Área de Computación. Lic. Ruth Maxi Coordinadora Área de Religión y Dignidad Humana. Lic. Mateo Durán Coordinador Área de Educación Física. Tnlgo. José Luis Vintimilla Coordinador Área Asociativa.</p>

Misión

Somos una Institución Salesiana que educa evangelizando y evangeliza educando a niñas, niños y adolescentes, con excelencia humana, científica y tecnológica; fieles al evangelio de Jesús y de acuerdo a la pedagogía de Don Bosco formamos buenos cristianos y honrados ciudadanos, actores sociales responsables con visión crítica de la realidad, para que contribuyan en la construcción de una sociedad más humana, solidaria e incluyente.

Visión

Ser una institución educativa de calidad que forma para la excelencia humana y académica, a la vanguardia de la ciencia y tecnología, que fomenta la investigación y la creatividad; con un equipo de profesionales que desarrollan procesos educativo-pastorales innovadores, integrales y significativos.

Ideario

Nuestro ideario es el eje dinamizador de toda la Comunidad Educativa Salesiana que converge en asumir las responsabilidades que respondan a Nuestro Carisma y el logro de aprendizajes significativos, está cimentado en los siguientes valores, principios y políticas:

Valores

- Verdad
- Libertad
- Amabilidad
- Solidaridad
- Honestidad
- Respeto
- Justicia y equidad
- Responsabilidad
- Autenticidad
- Puntualidad

Principios

- Propuesta educativa centrada en la Persona como hijo de Dios, único e irreplicable, con deberes y derechos, abierto a los demás, al mundo y a Dios.
- Opción preferencial por los niños, niñas y adolescentes con menos oportunidades, que viven en situaciones de vulnerabilidad.
- Educación en y para el trabajo, orientando a la juventud a tomar conciencia del valor dignificante del trabajo honrado con competencia profesional y realización vocacional.
- Familiaridad, como resultante del clima de acogida, confianza, reconocimiento positivo, fruto de la amabilidad.

- Preventividad, entendida como el arte de educar en positivo, propiciando el crecimiento y desarrollo formativo desde la libertad interior.
- Formación en ciudadanía, incidiendo constructivamente en el entorno social.
- Racionalidad, en el proceso formativo de la Comunidad Educativa.
- Interculturalidad, entendida como proceso de autoconciencia, actitud de apertura respetuosa comprometida con la identidad cultural.
- Actitud crítica y transformadora, que se conquista mediante el ejercicio de la capacidad de discernimiento para alcanzar la autonomía con responsabilidad.
- Sentido de pertenencia, que se manifiesta en la participación atenta y generosa en las responsabilidades educativas y pastorales hasta identificarse con ella.
- Equidad e inclusión, aseguran a todas las personas el acceso, permanencia y culminación en nuestro Centro Educativo Salesiano.
- Testimoniar los valores humanos, cristianos y salesianos.

Políticas

- Formación en valores a la luz del Evangelio que lleve a la madurez en la fe.
- Comunicación oportuna y de manera efectiva en forma permanente.
- Capacitación permanente a los miembros de la Comunidad Educativa Pastoral (CEP).
- Evaluación continua en búsqueda de la calidad.
- Actualización constante de las Tecnologías de la Información y Comunicación.
- Desarrollar procesos de Investigación Desarrollo e Innovación (I+D+i).
- Participación de todos los miembros de la CEP en el proceso formativo.
- Fortalecimiento y vivencia del Sistema Preventivo Salesiano.
- Cuidado de la calidad y calidez.
- Mejoramiento continuo de la infraestructura y equipamiento tecnológico.
- Apoyo a las organizaciones de estudiantes, padres de familia y colaboradores.
- Fortalecer la actividad asociativa como medio de la vivencia de valores y el desarrollo de las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes.
- Fortalecimiento de las relaciones con el entorno.
- Preservación del medio ambiente.
- Prevención de riesgos, salud y seguridad laboral.

El plan de mejora es un buen instrumento para identificar y organizar las posibles respuestas de cambio a las debilidades encontradas en la autoevaluación institucional. Es fundamental enfocarse en los aprendizajes de los estudiantes y contar con las fortalezas de la institución.

Al identificar y priorizar los problemas hay que escoger aquellos que podemos solucionar. Otro tema importante es poder priorizar los problemas encontrados, principalmente en el proceso de la gestión pedagógica curricular. Así, se concentrarán los esfuerzos para solucionar los problemas priorizados.

Plan de Mejora 1: Profesionalización continua

Título	Oferta y demanda de Capacitación Continua.
Responsable	Vicerrectorado-DPEI
Fecha de finalización del despliegue	26-07-2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Capacitación y formación de los colaboradores de la Esc. de EB Fiscomisional Padre Carlos Crespi.
Estado Actual	Pendiente

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Potenciar la capacitación continua de los docentes de la IE a través de la revisión de los cursos ofertados por el MINEDUC los mismos que permitirán la adquisición de metodologías y el uso de las TICs.
¿Por qué es importante para su organización?	El docente tiene que estar capacitado para impartir y compartir las experiencias en los diferentes ámbitos metodológicos, pedagógicos y tecnológicos.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. A través de fichas registradas por los docentes en la participación de los diferentes talleres. 2. La socialización de los cursos a los que asistieron los docentes. 3. Retroalimentación por parte del docente que participaron en los talleres a los docentes que no participaron por diferentes circunstancias.

<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Llevar un registro estadístico de docentes participantes en los cursos. 2. El total de los docentes estar enterados de los talleres o los cursos ofertados por Mineduc. 3. Capacitación de todo el personal retroalimentándonos de los saberes de los docentes participantes de los cursos.
<p>ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario</p>	
<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>La carencia de participación de los docentes a los talleres ofertados por el Mineduc y otros propios de la institución.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>A través del distributivo para la asignación de los paralelos, y revisión de sus carpetas.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Organizar talleres con los docentes de acuerdo con las áreas en las que se encontraran a cargo.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Para que su labor sea eficaz en el área a trabajar con los estudiantes y obtener resultados óptimos.</p>
<p>DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto</p>	
<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. De acuerdo a los cursos ofertados por el Mineduc y la Institución. (UETS) 2. Talleres presenciales a ser trabajados en las diversas áreas. 3. Observación y registro de los talleres asistidos por los docentes.
<p>¿Dónde y cuándo será implementado?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - De acuerdo a los curso y horarios establecidos por el Mineduc y la Institución. 2018-2019
<p>¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Los colaboradores del DPEI - Los coordinadores de las áreas.
<p>EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto</p>	
<p>Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).</p>	<p>El Vicerrectorado y el DPEI realizará el monitoreo de los cursos que oferta el Mineduc y la Institución.</p>

Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Registro del número de docentes que participan en la formación continua. - Registro de docentes que socializan los cursos a los que participaron. - Monitoreo de áreas para revisión de desempeño académico y sus alcances
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por áreas de los cursos participados, para que los coordinadores lo socialicen en las directas reuniones programadas por la institución.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del proyecto	Vicerrector DPEI	26-07-2019													
Socialización del proyecto	Vicerrector DPEI	30-06-2018													
Talleres formación continua	Vicerrector DPEI Mineduc	26-07-2019													
Informe de resultados	Vicerrector DPEI	27-07-2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Registro de N° de docentes participantes.	66	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Cursos institucionales.	2	200	400	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán –Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay Correa.

Plan de Mejora 2: Mantenimiento Equipos

Título	Cuidado oportuno de los equipos de laboratorio.
Responsable	Departamento de computación.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 - 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado y el departamento de computación estará destinado a prever y corregir los defectos que se van presentando en los distintos equipos de los diferentes laboratorios existentes.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr

¿Cuál es el objetivo?	Tener los laboratorios y equipos al servicio de los estudiantes y docentes en óptimas condiciones para desarrollar un trabajo de calidad.
¿Por qué es importante para su organización?	Para optimizar el tiempo y mejorar la educación sin improvisaciones inoportunas.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes alcanzan los aprendizajes requeridos en el periodo regular de clases. 2. Participación en eventos científicos, tecnológicos, culturales que están a la vanguardia. 3. Resultados académicos óptimos. 4. Resultados satisfactorios en participaciones expositivas a nivel interno y externo.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. La excelencia académica adquirida en las horas clase. 2. Exponer los trabajos realizados durante los periodos de clase, en eventos externos. 3. Lograr en el estudiantado una preparación que tenga bases sólidas que le permitan desarrollarse de manera efectiva en la sociedad.

	4. Consolidar las destrezas adquiridas en la asignatura al realizar trabajos para ser expuestos de manera interna y externa.
--	--

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Optimizar el rendimiento de los equipos de los laboratorios (computación) y el uso adecuado de los recursos tecnológicos en las diferentes áreas. (proyector, internet)
¿Cómo fue identificado?	A lo largo del año lectivo se evidencia la descompensación de ciertos equipos con daños, en algunos casos, irreversibles.
¿Qué planea hacer?	Elaborar un calendario de mantenimiento de los equipos en los laboratorios de los dos campus.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario que todos los equipos estén en perfectas condiciones para el uso de los docentes y estudiantes.

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

¿Cómo el enfoque será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración del proyecto. 2. Socialización con los docentes encargados del área de computación y el encargado del mantenimiento. 3. Implementación de herramientas para el mantenimiento de los equipos. 4. Informe de resultados del mantenimiento de los equipos.
¿Dónde y cuándo será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 1. En los laboratorios de los dos campus y aulas de clase de acuerdo a las necesidades que se requieran. 2. En horario extracurricular.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vicerrector 2. El encargado de mantenimiento 3. Los docentes de computación.

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).

Registro de mantenimiento en cada uno de los equipos destinados para el uso de los estudiantes como de los docentes.

Plan de Mejora 3: EQUIPAMIENTO SALA DE PROFESORES

Título	Dotación de equipos para la sala de profesores.
Responsable	Vicerrectorado.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 - 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado y el docente Coordinador del área de computación.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Dotar la sala de profesores con computadoras para el trabajo eficaz de los docentes.
¿Por qué es importante para su organización?	Para perfeccionar el trabajo y pasar a tiempo oportuno las notas, informes, comunicados en ESEMTIA, Gmail, etc.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Padres de familia que se enteran del rendimiento académico, comportamental y de asistencia de sus representados. 2. Acercamiento de los padres de familia para mantener la comunicación oportuna con los docentes en caso de tener inconvenientes. 3. Seguimiento por parte del docente encargado de evaluar el ingreso de los docentes al ESEMTIA y gmail.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. La comunicación entre el docente, padres de familia y estudiantes. 2. Dialogo docente, estudiantes y padres de familia para mejorar el rendimiento académico, comportamental y asistencia. 3. El docente encargado de acompañar el manejo de la plataforma informará si se está utilizando la misma de manera oportuna y eficiente.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	El ingreso tardío de calificaciones, mensajes y datos relevantes con relación al desempeño académico y comportamental de los estudiantes.
¿Cómo fue identificado?	Registros de docentes que no ingresan a tiempo notas y mensajes en la plataforma ESEMTIA.
¿Qué planea hacer?	Asignar una persona o un delegado para que de un mayor seguimiento al uso de la plataforma ESEMTIA por parte de los docentes.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario aprovechar las bondades que nos ofrece la plataforma ESEMTIA y mantener la información al día.

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

¿Cómo el enfoque será implementado?	<ol style="list-style-type: none">5. Elaboración del proyecto.6. Socialización con todos los docentes.7. Capacitación permanente para el uso y manejo de la plataforma ESEMTIA.8. Informe de resultados del manejo de la plataforma antes, durante y después de cada parcial.
¿Dónde y cuándo será implementado?	<ol style="list-style-type: none">3. En las aulas de los campus Carlos Crespi, María Auxiliadora y los laboratorios.4. Durante el año lectivo 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ol style="list-style-type: none">4. Vicerrector5. Docente encargado de acompañar el manejo oportuno de la plataforma ESEMTIA.6. Usuarios de la plataforma ESEMTIA (docentes, personal administrativo)

EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto

Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Cuadros estadísticos por docente de ingresos a la plataforma.
---	---

	Delegado del seguimiento.																	
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Plan del Proyecto

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Informes de uso de la plataforma en cada parcial	1	Este informe se socializará por los medios de comunicación virtual disponibles.

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay.

Plan de Mejora 4: AREA RECREATIVA

Título	Adecuación de áreas verdes y espacios recreativos.
Responsable	Vicerrectorado, Comisión de Medio Ambiente y Mantenimiento.
Fecha de finalización del despliegue	26 – 07 – 2019
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	El Vicerrectorado, estudiantes, padres de familia y personal que labora en la institución.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Tener un contacto directo con la naturaleza y de esta manera potenciar la concentración eficaz de los estudiantes en el estudio.
¿Por qué es importante para su organización?	Es importante que los estudiantes logren la calidad educativa esperada a través del contacto con la naturaleza, ya que, brinda una sensación de paz y tranquilidad.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asignación de responsables para el cuidado y protección de las jardineras. 2. Reforestación de plantas en los espacios asignados. 3. Observación del cuidado de las áreas y espacios verdes por parte de la comisión de medio ambiente.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. A través de los responsables mantener un aspecto de presentación agradable para la comunidad educativa. 2. Los PP.FF y estudiantes participaran en forma activa en la siembra de plantas. 3. Concienciación a los estudiantes de la protección de los espacios verdes (jardineras) y su cuidado respectivo.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	El deterioro de las plantas en las jardineras y la falta de cuidado de las mismas, que, en algunos casos, llegan a niveles de ausencia total.
¿Cómo fue identificado?	A través de la observación de los docentes.
¿Qué planea hacer?	La reforestación con plantas ornamentales y/u otras. Adecantamiento de las jardineras.
¿Por qué lo hará de esta manera?	Porque es necesario consolidar valores familiares de convivencia y responsabilidad a través de esta actividad.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración del proyecto. • Socialización con todos los docentes encargados de la comisión de medio ambiente. • Implementación de herramientas para el mantenimiento de las áreas y espacios asignados.
¿Dónde y cuándo será implementado?	<ul style="list-style-type: none"> • En los jardines y espacios del campus Carlos Crespi. • En horario curricular y extracurricular.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> • Vicerrector • Comisión Medio Ambiente, docentes. • Estudiantes, padres de familia.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	Registro de mantenimiento en cada uno de los equipos destinados para el uso de los estudiantes como de los docentes.

Plan del Proyecto

	Comisión medio ambiente																		
--	-------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Herramientas Plantas	16	
Abono	50	
Tierra	3(sacos)	
Fertilizantes.	3(sacos)	
	1(saco)	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Herramientas:				Institución
Pico	3	8.75	26.25	
Lampón	3	13	39	
Rastrillo	2	5.5	11	
Barreta	1	14	14	
Azadón	3	9	27	
Regaderas	4	2.5	10	
Plantas	50	2.5	125	
Abono	3	1.5	4.5	
Tierra	3	1	3	
Fertilizantes	1	10	10	

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: Freddy Guamán- Elizabeth Cárdenas

Revisado por: VICERRECTORADO

Nombre y Apellido: Luis Curay Correa

Plan de Mejora 5: EVALUACION DEL PCI

Título	Conociendo y mejorando el PCI
Responsable	DPEI- VICERRECTORADO
Fecha de finalización del despliegue	31-08-2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Socializar y evaluar el PCI anualmente
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Evaluar anualmente el PCI, mediante la socialización y análisis del mismo, para fortalecer el trabajo docente en beneficio de la Comunidad Educativa
¿Por qué es importante para su organización?	Porque es una parte fundamental del PEI y debe ser concensuado por todos sus actores, para lograr los objetivos planteados por la UETS.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento PCI 2. Documentos de Planificación 3. Cumplimiento de estándares de calidad educativa 4. Autoevaluación
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento del PCI elaborado hasta agosto de 2018. 2. Cumplimiento en un 100% de las respectivas planificaciones: PCA, Dosificación, PUD, Refuerzos académicos, Adaptaciones curriculares 3. Auditorias del Ministerio de Educación – CONESA satisfactorias. 4. Conocer resultados, detectar falencias y superarlas
ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Desconocimiento del PCI por parte de los actores de la UETS

Socialización del proyecto	DPEI	23/Agosto/2018																
Talleres presenciales	DPEI	24/Agosto/2018																

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Laboratorios	11	
Papelografos	11	
Marcadores	22	
Cintas	11	
Copias	11	
Impresiones	33	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Laboratorios	11	0.00	0.00	Institución
Papelografos	11	0.25	2.75	
Marcadores	22	0.30	6.60	
Cintas	11	1.25	13.75	
Copias	11	0.04	0.44	
Impresiones	33	0.10	3.30	

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PLANIFICACIÓN- COORDINADORES DE AREAS

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre y Apellido: Luis Curay.

Plan de Mejora 6: SOCIALIZACION POA DEL DECE

Título	PROMOVER LA PARTICIPACION ACTIVA DE TODA LA COMUNIDAD EDUCATIVA
Responsable	DECE
Fecha de finalización del despliegue	10 - 09 - 2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	<ul style="list-style-type: none"> - El DECE implementa las actividades planificadas en el POA con la participación activa de toda la comunidad educativa. (2) - N° de miembros de la comunidad educativa (autoridades, estudiantes, familiares y docentes) que participan en actividades de prevención en la IE.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Desarrollar Socializar temas de participación activa de docentes, padres, madres y /o representantes de los estudiantes que logren una mayor participación.
¿Por qué es importante para su organización?	Para crear mayor compromiso y pertenencia a la comunidad educativa.
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propuesta de trabajo aprobado 2. Mayor participación de padres, madres y/o representantes, docentes y estudiantes. 3. Registros de asistencia.
¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora? Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento del POA elaborado hasta agosto del 2018. 2. 90% de la CES se involucran en la participación activa de todos los miembros del IE. 3. Crear un documento que evidencie la participación y compromiso de todos los miembros de la CES.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario	
¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?	Socializar y comprometer el mayor involucramiento y participación activa de los miembros de la CES para el cumplimiento del POA que elabora el DECE.
¿Cómo fue identificado?	Informes y registros de firmas de participación de los miembros de la CES.
¿Qué planea hacer?	<p>Crear espacios con los docentes, padres, madres y/o representantes y estudiantes para motivar a una mayor participación activa.</p> <p>Crear un programa Online para padres y madres, con diferentes temáticas basados en la realidad educativa.</p>
¿Por qué lo hará de esta manera?	Para analizar y promover la participación de todos los miembros de la CES.
DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto	
¿Cómo el enfoque será implementado?	<ol style="list-style-type: none"> 4. Elaboración y Socialización del POA. 5. Capacitación para el involucramiento en la participación del POA elaborado del DECE. 6. Espacios presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos. 7. Observación y registro de participación. 8. Seguimiento de cumplimiento de participación. 9. Fichas de evaluación
¿Dónde y cuándo será implementado?	En las aulas de clase, sala de profesores durante el Primer parcial del año lectivo 2018-2019.
¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Equipo DECE - Los Docentes de grado.
EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto	
Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).	El DECE realizará un máximo seguimiento de las participaciones activas a los miembros de la CES con el fin de retroalimentar sus actuaciones en los diferentes espacios.

Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de registros de firmas de participación activa de los miembros de la CES. - Informes de resultados positivos. - Monitorear el cumplimiento de participación activa de los miembros de la CES. - Evaluación del POA.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por actividades planificadas de los resultados de impacto para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración del POA	DECE	Agosto -2018													
Socialización del POA	DECE	Septiembre – 2018.													
Espacios presenciales.	DECE	Septiembre – 2018. Febrero 2019.													
Elaboración de un programa Online para PPF.	DECE	Septiembre – 2018.													
Diseño de registros de firmas de compromiso para la participación activa de los diferentes miembros de la CES.	DECE	Agosto - 2018													
Seguimiento	DECE	2018 - 2019													
Informe de resultados de cumplimiento.	DECE	Julio - 2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Fichas de registro de participación.	50	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Fichas de registro de participación	50	0.05	25	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

Revisado por: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Nombre y Apellido: Lic. Luis Curay Correa.

Plan de Mejora 7: PROMOVER LA PARTICIPACION Y EL COMPROMISO DE LOS MIEMBROS DE LA CES

Título	CONSTRUYENDO ESPACIOS EDUCATIVOS PARA UNA CONVIVENCIA SIN VIOLENCIA
Responsable	DECE
Fecha de finalización del despliegue	25 - 09 - 2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	<ul style="list-style-type: none"> - N° de casos de violencia detectados en la IE. - Número de casos de resolución pacífica de conflictos realizados (mediación/diálogo).
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	<p>Fortalecer espacios donde fortalezcan una convivencia armónica entre todos los actores de la institución educativa.</p> <p>Desarrollar campañas de prevención y promoción de una cultura de paz y buen trato.</p> <p>Garantizar espacios desde donde se promueva el protagonismo de niñas, niños y adolescentes para el análisis, la toma de decisiones y el accionar responsable sobre la vida institucional.</p>
¿Por qué es importante para su organización?	<p>Para promover los derechos y cambios culturales que apunten a una vida digna con una educación sin violencia entre pares.</p> <p>Asegurar ambientes de paz y buen trato entre los miembros de la CES.</p>
¿Cómo medirá el éxito? Poner entre tres y cinco indicadores	<ol style="list-style-type: none"> 1. Propuesta de trabajo aprobado 2. Mayor compromiso e involucramiento de padres, madres y/o representantes, docentes y estudiantes. 3. Comisión de mediación tanto de estudiantes como de docentes y padres de familia actuando de manera óptima e inmediata. 4. Registros de resolución de conflictos.

<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Documento de la propuesta de trabajo. 2. El 90% de los miembros de la CES se involucran de manera activa en las diferentes actividades de campaña de prevención y promoción. 3. Comisión de mediación actuando acertadamente e inmediata. 4. Evidencias visibles.
<p>ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario</p>	
<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>La falta de atención a las diversas manifestaciones de violencia en todas sus formas.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>Informes disciplinarios y pedagógicos de las Juntas de curso, registros de asistencia.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Crear una comisión de mediación tanto de estudiantes como de docentes y padres de familia.</p> <p>Promover espacios donde ayuden a cultivar actitudes de buen trato y de paz entre todos los miembros de la CES.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Por que todos los miembros de la CES son responsables de llevar una convivencia armónica.</p>
<p>DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto</p>	
<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Selección del material bibliográfico. 6. Socialización del material o de los enlaces donde se puede acceder a la información. 7. Espacios presenciales para trabajar sobre los diferentes temas propuestos. 8. Observación y registro de asistencia y participación activa. 9. Seguimiento de cumplimiento de participación.
<p>¿Dónde y cuándo será implementado?</p>	<p>En las aulas de clase, sala de profesores durante el año escolar 2018-2019.</p>
<p>¿Quién o quiénes contribuirán en la implementación?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El vicerrector - Equipo DECE - Los Docentes de grado.
<p>EVALUACIÓN Y MEJORA: Describa cómo medirá el progreso del proyecto</p>	
<p>Control y registro del progreso en comparación al plan (despliegue).</p>	<p>El DECE realizará un máximo seguimiento de las participaciones activas a los miembros de la CES con el fin de retroalimentar sus actuaciones en los diferentes espacios de la comunidad educativa.</p>

Control y registro del progreso en comparación al objetivo (los resultados)	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas de registros de firmas de participación activa de los miembros de la CES. - Informes de resultados positivos. - Monitorear el cumplimiento de participación activa de los miembros de la CES. - Análisis de los resultados de impacto.
Identificación, registro y difusión de aprendizajes	Elaboración de informes por actividades planificadas de los resultados de impacto para que el coordinador los socialice en las respectivas reuniones y se proceda al análisis y toma de decisiones.

Plan del Proyecto

Acción	Responsable	Fecha de finalización	A	S	O	N	D	E	F	M	A	M	J	J	Estatus
Elaboración de la propuesta de trabajo.	DECE	Agosto -2018													
Socialización de la propuesta de trabajo.	DECE	Septiembre – 2018.													
Espacios presenciales.	DECE	Septiembre – Octubre – Noviembre 2018 - 2019.													
Diseño de fichas de registro de participación.	DECE	Agosto - 2018													
Seguimiento	DECE	2018 - 2019													
Informe de resultados	DECE	Julio - 2019													

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Fichas de registro de participación.	50	
Material didáctico	800	

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Fichas de registro de participación	50	0.05	25	Institución
	800	0.10	80	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE CONSEJERIA ESTUDIANTIL

Revisado por: DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Plan de Mejora 8

Capacitación docente de Religión y Dignidad Humana

(Nº de educadores del área de Religión y Dignidad Humana cualificados

(Nº de docentes que están cursando programas de capacitación y nivelación en el área de Religión y Dignidad Humana.)

Título	Idoneidad y Capacitación docente
Responsable	GTH, GESTIÓN ACADÉMICA, PASTORAL
Fecha de finalización del despliegue	25-10-2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Procesos de formación y capacitación de los colaboradores RDH en la CES
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr	
¿Cuál es el objetivo?	Potenciar la formación del docente de la UETS a través de la revisión de la teoría de los diferentes modelos pedagógicos y la implementación de metodologías activas participativas que respondan a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes que les permitan la adquisición de las destrezas con criterios de desempeño y las competencias para alcanzar los estándares de calidad educativa dentro del área de Religión y Dignidad Humana.
¿Por qué es importante para su organización?	Para diseñar ambientes que generen aprendizajes significativos, desde la enseñanza de la materia de Religión que permitan al estudiante desarrollar sus potencialidades educativas para enfrentar problemas reales, con base en concepciones claras de la forma cómo se alcanza el aprendizaje.

<p>¿Cómo medirá el éxito?</p> <p>Poner entre tres y cinco indicadores</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Observación directa al docente. 2. Resultados académicos de los estudiantes en las diferentes asignaturas. 3. Aplicación de una Auto evaluación – coevaluación y heteroevaluación. 4. Confrontación de la evaluación basado en parámetros del proyecto educativo institucional.
<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Generar un mejor proceso de enseñanza aprendizaje a través de la ejecución de los parámetros del proyecto educativo institucional. 2. Fortalecer el conocimiento docente para mejorar el nivel educativo a través de observaciones directas. 3. Evaluar la dimensión educativa del docente para conocer condiciones de enseñanza a través de la auto evaluación – coevaluación y heteroevaluación.
<p>ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario</p>	
<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>El no contar con docentes idóneos para impartir la materia de Religión.</p> <p>La falta de capacitación para el equipo que imparte la materia de Religión.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>A través del distributivo y la manifestación de los propios docentes.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Organizar talleres con los docentes, organizados en micro áreas académicas para reflexionar sobre las diferentes temáticas a trabajar en la materia de Religión así como las estrategias metodológicas de enseñanza aprendizaje, utilización de recursos y procesos de evaluación.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Porque se genera ambientes óptimos que motivan al docente y de esta manera obtener un resultado positivo en el desempeño académico del estudiante, además, se fortalece el trabajo en equipo.</p>

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

Talleres presenciales-virtuales	GTH PASTORAL	12-11-2018																	
Diseño de los documentos de planificación: PCA y PUD incorporando estrategias metodológicas activas y participativas	DPEI	31-08 - 2018																	
Seguimiento de la práctica pedagógica	DPEI	20-10-2018																	
Informe de resultados	DPEI	5-06-2019																	

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Matrices de observación de clase	150	Inicio Durante final

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Matrices de observación de clase	14	70	980	Institución

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PASTORAL CAMPUS CARLOS CRESPI.

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre: Luis Curay

Plan de Mejora 9

Existencia del Plan Pastoral Familiar Local

Número de convivencias realizadas para familias, apoderados o representantes legales.

Título	Proyecto Pastoral Familiar
Responsable	DPJV
Fecha de finalización del despliegue	30/11/2018
Relación con MVV, Identidad, Ámbitos,...	Visión educativa fundamentada en la PEC (Proyecto Educativo Católico) para el fortalecimiento educativo en clave transdisciplinaria con las familias, microsistema fundamental generador de educación.
Estado Actual	En proceso

Descripción del Proyecto

RESULTADO DESEADO: Describa el resultado o impacto que quiere lograr

¿Cuál es el objetivo?	Contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes y sus familias a través de un programa de formación integral, dirigido a padres de familia y/o representantes de primero de básica a séptimo de básica para fortalecer el microsistema educativo como eje de enseñanza.
¿Por qué es importante para su organización?	Porque trabajar el microsistema familiar permite fortalecer la educación vista desde una propuesta pastoral donde la familia es el núcleo de la sociedad enriquecida de valores.
¿Cómo medirá el éxito?	1. Las familias se verán involucradas en las acciones educativas en fusión con la Institución.

<p>Poner entre tres y cinco indicadores</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Se verá mejor resultado cualitativo y cuantitativo en los estudiantes. 3. Un ambiente armonico tripartita Institucional: Estudiantes, docentes y padres de familia.
<p>¿Cuál es el objetivo (metas / niveles de logro) de mejora?</p> <p>Enlazar cada objetivo con el mismo indicador del punto anterior</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Involucrar a las familias a la Institución y al proyecto educativo para despertar y/o fortalecer identidad y corresponsabilidad educativa. 2. Fortalecer el desempeño académico y conductual en los estudiantes. 3. Promover una vida armónica desde las familias como agentes de aprendizaje vicario en el estudiante.

ENFOQUE: Describa cómo se planifica el proyecto y por qué es necesario

<p>¿Cuál es el problema que está tratando de solucionar?</p>	<p>La ausencia de formación familiar en la Institución con una visión Pastoral que responda a la Identidad y propuesta Educativa.</p>
<p>¿Cómo fue identificado?</p>	<p>A través de los estudiantes que reflejan las realidades familiares en respuesta de un aprendizaje vicario.</p>
<p>¿Qué planea hacer?</p>	<p>Elaborar un proyecto de formación familiar para fortalecer las dimensiones de Familia unión con la Identidad y propuesta Salesiana.</p>
<p>¿Por qué lo hará de esta manera?</p>	<p>Porque es necesario que la Pastoral junto con un trabajo multidisciplinario proporcione espacios de reflexión familiar.</p>

DESPLIEGUE: Describa cómo se implementará el proyecto

<p>¿Cómo el enfoque será implementado?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 9. Elaboración del proyecto con un equipo multidisciplinario. 10. Socialización de los lineamientos del proyecto en el DPJV y Vicerrectorado. 11. Revisión y aprobación del Proyecto. 12. Recurso humano a trabajar 13. Acompañamiento a padres de familia y estudiantes durante la implementación del proyecto
---	---

Acompañamiento a padres de familia y estudiantes durante la implementación del proyecto	Director de área	18-02-2019																		
Implementación de las actividades planificadas en el aula o en las clases de tutorías	Docentes	28-02-2019																		
Informe de resultados.	Docentes	07-06/2019																		
Evaluación del proyecto	DPEI	20-06-2019																		

Recursos

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	OBSERVACIONES
Matrices de planificación para Formación Familiar	4	Dignóstico Encuestas padres / hijos Resultados Evaluación Final

Presupuesto

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	COSTO UNITARIO	TOTAL	PROCEDENCIA
Proyecto de Pastoral Familiar	650	15	9750	Institución Padres de Familia

Firmas de responsabilidad:

Elaborado por: DEPARTAMENTO DE PASTORAL CAMPUS CARLOS CRESPI.

Revisado por: EQUIPO GESTOR INSTITUCIONAL / EQUIPO DIRECTIVO

Nombre: Luis Curay.